



Ville de Montréal, avril 2023

**Avis déposé dans le cadre de la consultation
« Vers une feuille de route montréalaise en économie circulaire »**

Présentation de l'organisme

Écoscéno est une entreprise d'économie sociale (OBNL) qui a pour mission d'accompagner la communauté artistique dans la transition écologique en améliorant l'impact environnemental de la production culturelle.

Tous les services déployés par l'organisation mettent en œuvre les grandes stratégies d'économie circulaire. Les formations et les accompagnements en **écoconception** permettent de réduire à la source les matières résiduelles et les gaz à effet de serre générés par la production culturelle. Les services de collecte et de vente de matériaux de seconde main permettent d'**optimiser** l'utilisation des ressources et favorisent le réemploi, stratégie moins énergivore que le recyclage.

Écoscéno est un organisme pivot pour le secteur culturel, il améliore la découvrabilité des gisements de matériaux disponibles et stimule leur remise en circulation.

Les indicateurs de performance que nous avons développés mesurent l'indice de circularité des créations. La petite échelle des productions permet d'atteindre des résultats impressionnants rapidement et de faciliter la compréhension de cette donnée pour le secteur. Certaines des pièces que nous avons accompagnées en écoconception ont atteint un indice de circularité de près de 90%.

Écoscéno est membre de Synergie Montréal, fait partie de la cohorte Symbiose du CESIM et participe à plusieurs projets de recherches du TIESS et du Réseau de recherches en économie circulaire du Québec. Deux cas pédagogiques sur Écoscéno sont étudiés à HEC, un en économie circulaire et développement durable et l'autre en management culturel.

Recommandations :

- Prévoir des financements structurants pour les entreprises d'économie sociale en économie circulaire
 - Financement sur plus d'un an et renouvelable
 - Possibilité de financer une partie des salaires
 - Les activités de réemploi demandent beaucoup de main-d'œuvre et peu de machinerie
- Prévoir des financements spécifiques dédiés au déploiement de services en économie circulaire portés par des entreprises d'économie sociale
- Assurer une récurrence et une prévisibilité des programmes de financement spécifiques au déploiement de l'économie circulaire
- Augmenter la tarification pour les sites d'enfouissement et faciliter l'accès à des espaces d'entreposage afin de rendre économiquement viables des modèles qui misent sur la réutilisation des ressources plutôt que l'enfouissement
- Miser sur le secteur culturel puisqu'il a le potentiel de faire de la transition à l'économie circulaire un enjeu rassembleur
- Inciter le secteur à calculer l'indice de circularité des productions pour démontrer comment il contribue à l'atteinte de l'objectif de 17% de la Ville de Montréal

Écoscénario mise sur l'économie circulaire pour faire advenir un avenir désirable où la richesse est basée sur la collaboration plutôt que sur la possession.