



# L'Éducation vers la prévention

Sterling Downey et Melissa Proietti



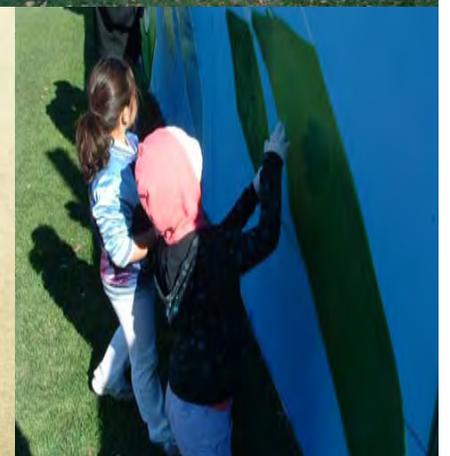
Sensibilisation communautaire;  
une perspective historique



Building relationships through consistency allows for growth



Positive youth development through community  
practice





Par contre,  
la répression  
et une manque  
de communication  
diminuent  
nos efforts





La répression cause des réactions émotionnelles qui peut se manifester comme

La haine et la colère

La violence

Le délinquance juvénile

Les stéréotypes

dans les médias

ans la communauté





# Une manque de communication cause une division dans la communauté

Fanny Aishaa and Zema StreetHeart shared a link.

**La loi de la track**  
urbania.ca

Trois graffeurs sont morts happés par un train dans la nuit de samedi à dimanche. Bang ! Bang ! Bang ! Les trois beurriers d'innocentes boîtes à malles (entre autres) étaient âgés entre dix-sept pis dix-neuf ans. Bang ! Bang ! Bang ! Trois kids de disparus, trois vandales de moins. BANG ! BANG ! BANG !

2 hours ago · Share

**Fanny Aishaa**  
Cette personne est allé trop loin.. vive la liberté d'expression mais ça c'est plus que dépasser les limites.. trois jeunes qui sont décédés ont des amis, de la famille.. bcp de tristesse autour d'eux.. j'espère qu'un maximum de gens réagira.. ca me fout complètement la rage. C'est pas un être humain au bout de la plume...

<http://urbania.ca/blog/1707/la-loi-de-la-track>  
2 hours ago · 3 · Comment · Like

**Zema StreetHeart**  
MÉGA ARK!!!!!! WTF Urbania????  
2 hours ago · 14 · Comment · Like

LA LOI DE LA TRACK

3 NOV 2010

Par Edward H Bond | trois ans après

Trois graffeurs sont morts happés par un train dans la nuit de samedi à dimanche. Bang ! Bang ! Bang ! Les trois beurriers d'innocentes boîtes à malles (entre autres) étaient âgés entre dix-sept pis dix-neuf ans. Bang ! Bang ! Bang ! Trois kids de disparus, trois vandales de moins. BANG ! BANG ! BANG !

Terrible tragédie, comme qu'on dit. Oula.

Je dois d'abord s'excuser que « l'art » de graffiti me laisse fretté comme un des Louis (je garde mes gâteaux) Vaclav au complet. Pi je dois aussi préciser que je n'ai pas non plus une énorme connaissance de mouvement culturel, mais je propose ça à lire une chose de plus intéressante.

Plus souvent et autrement, le vrai le graffiti comme de la grosse autoexpression de la part de -

ici Montréal - Page 685 - THE WRITERS FORUM - THE GRAFFITI DESTINATION

http://www.12ozprophet.com/forum/showthread.php?t=99607&page=685

Most Visited · Getting Started · Latest Headlines

ici Montréal - Page 685 - THE WRITERS FORUM

Re: Ici Montréal - Yesterday, 03:50 PM

Canada411.ca

Posts: 1  
Join Date: Nov 2010  
Status: Offline

search for Edward Bond

only 2 result

May not be him, but with only 2 place to look, worth a shot for the ones interested

Last edited by nima : Yesterday at 04:00 PM.

QUOTE

Re: Ici Montréal - Yesterday, 04:13 PM

vegnigra

Posts: 30  
Join Date: May 2010  
Status: Offline

Transferring data from fanny's static disks.com

ça me fout complètement la rage...

Trois kids de disparus, trois vandales de moins

Canada411.ca  
Search for Edward Bond



# Notre approche vers la planification stratégique



Création des projets scolaires (niveaux primaires, secondaires, CEGEP et universitaires)

Création des projets communautaires éducatives et sociales (Maison des Jeunes, centres communautaires)

Approaching long term goals whose successes will be measured through the duration of the 2011-2015 time period based on the following objectives and recommendations





# Objectifs principaux

- Création d'une dialogue communautaire, incluant les jeunes et les adultes
- Through continued and accessible dialogue develop the concept of active citizenry through praxis (action and reflection)
- Favoriser un respect mutuel entre les générations dans leurs espaces partagés; villes, municipalités et communautés
- Developing a deeper knowledge and recognition of the social functions of actions and expression cross-generationally





## Expected Results and Desired Outcomes

- L'entraide communautaire; solidarité entre citoyens

(Recent example: Pointe St Charles community outreach)

- Through regular and annual programming there would be the opportunity to scaffold using the current momentum created through intervention and fieldwork with regards to active participation and ownership through empowerment
- Developing an interactive media outlet which would allow the dissemination of information concerning events, partners and links to relevant information, broadening the community experience



## Recommandations 2011-2015

- Bâtir les relations constamment; prenant le temps d'intégrer dans les communautés et comprendre leurs besoins avant de développer les projets uniques
- Construire des relations avec la vision de participation pendant les 12 mois par année
- Développer la communication ouverte entre les arrondissements comme stratégie de conscientisation
- Chercher des partenaires qui pourrait offrir du soutien durant l'implémentation et réalisation des différents approches