



Office municipal  
d'habitation  
de Montréal

Le 2 décembre 2010

M. Jean-Marc Gibeau

Président

Commission permanente sur les services aux citoyens,

Consultation publique sur le plan quinquennal de la politique de propreté, 2011-2015

Monsieur,

Par la présente, l'Office municipal d'habitation de Montréal souhaite témoigner de l'impact positif des murales sur la propreté de son parc locatif, qui représente 20565 logements, répartis dans 833 immeubles sur l'île de Montréal. L'impact a été si significatif, que c'est avec fierté et plaisir que nous annonçons notre très grand intérêt à poursuivre le développement de projets d'art public urbain dans les années à venir. Nous souhaitons que la ville continue de soutenir ces initiatives qui font la différence et qui laissent des traces tangibles.

À ce jour, des œuvres ont été réalisées en partenariat avec l'organisme MU dans 4 HLM sur l'île de Montréal, soit une fresque à l'habitation St-Georges, une autre à l'habitation Des Érables, une mosaïque à l'habitation Ste-Catherine-d'Alexandrie et une petite fresque à l'habitation St-Michel-Nord. La plupart des œuvres ont été accomplies avec la participation active des locataires et des organismes communautaires partenaires.

Les interventions décrites ci-bas ont fait une différence quant à la propreté de nos lieux non seulement par la réalisation de la murale mais aussi, et surtout, parce que ce sont des interventions intégrées dans la communauté. Les murales créent un effet d'entraînement sur les résidents et aussi sur les gestes d'amélioration immobilière posés par les différentes directions de l'OMHM. Le fait que les résidents s'approprient leur environnement, en soient fiers et s'y sentent plus en sécurité, a ainsi entraîné d'autres gestes d'embellissement de notre part tel que peindre des clôtures, effectuer des plantations, etc.

Aussi, outre les actions réalisées par l'OMHM nous avons pu constater une diminution des graffitis illégaux sur les murs peints.

À l'habitation St-Michel-Nord, les jeunes ont été les principaux artisans de l'œuvre. Un muret écran avait été érigé à l'occasion d'un réaménagement de la cour intérieure du plan d'ensemble. Aux dires de Mme Sylvie Simon, directrice du secteur nord-ouest à l'OMHM, aucun graffiti n'a été fait sur les nouveaux équipements de la cour intérieure, depuis le passage de MU!

Même phénomène à l'habitation Ste-Catherine-d'Alexandrie, dans l'arrondissement Ville-Marie. C'est à la demande des responsables du centre communautaire des loisirs Ste-Catherine-d'Alexandrie que le projet de mosaïque extérieure s'est concrétisé. Monsieur Jean-Marie Aghaby, directeur du centre, dit que l'œuvre est la « signature » du centre. Lieu de rencontre de plusieurs centaines de locataires des HLM et de citoyens du coin, le projet de mosaïque du centre a été, pendant la période estivale 2010 une opportunité de liens et d'échanges multi générationnels et

multiculturels. Monsieur Aghaby souligne que les passants de la rue Amherst s'arrêtent devant l'immeuble et entrent pour s'informer des activités et de la mission du centre. De plus, la direction du secteur Est de l'OMHM en a profité pour revamper la devanture en peignant clôtures et portail, en émondant les arbustes, en installant une nouvelle signalisation et en ajoutant de l'éclairage.

En plus d'avoir participé aux ateliers de mosaïque, les locataires et citoyens ont fait le grand ménage de la courette du HLM rue St-Timothée et ont planté des fleurs. Avant, il y'avait des déchets, des seringues aux abords du HLM. Aujourd'hui c'est toujours propre, dit Monsieur Aghaby.

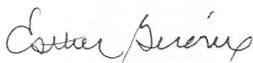
Aux habitations des Érables, la fresque a transformé ce lieu près du métropolitain et l'OMHM a peint les clôtures et procédé à des plantations qui n'ont pas été vandalisées.

Les projets de création artistique de MU, en collaboration avec les locataires de HLM et les partenaires communautaires sont à la fois des leviers de revitalisation urbaine et de développement social. Appropriation des milieux de vie par les locataires, sentiments de fierté et augmentation du sentiment de sécurité, effet sur la salubrité et la propreté, ne sont que quelques exemples des retombées importantes du travail de MU dans les HLM de Montréal.

C'est donc avec plaisir et fébrilité que nous entamons avec MU notre 5ième projet aux HLM des Îlots St-Martin, dans le quartier de la Petite-Bourgogne. Tissée serré, la communauté de la Petite-Bourgogne est présentement mobilisée autour d'un projet en sécurité alimentaire et en employabilité, qui sera implanté au 1845 des Seigneurs en plein cœur du quartier. La combinaison de ces deux projets permettra d'avoir un impact significatif sur la revitalisation du site et d'accroître le sentiment de fierté et d'appartenance des citoyens de la Petite-Bourgogne.

Nous croyons sincèrement que l'art mural allié à l'action citoyenne peut faire une différence dans la qualité de vie des résidents d'un immeuble, d'une rue, d'un quartier, d'une ville. Nous sommes sûrs que la ville reconnaîtra *l'effet mural* et continuera de le soutenir comme moyen efficace de rehaussement du niveau de la propreté à Montréal.

Monsieur Gibeau, veuillez agréer, l'expression de mes meilleurs sentiments.



Esther Giroux  
Directrice du service du développement  
communautaire et social  
Office Municipal d'habitation de Montréal