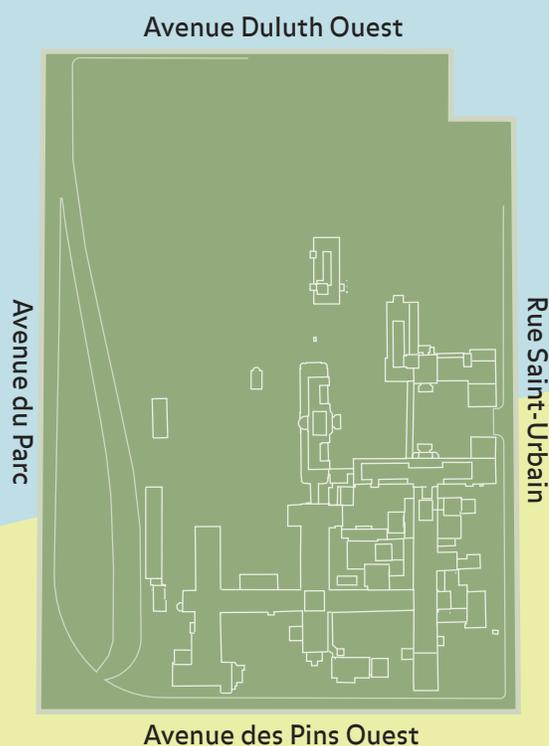




## AIRE MONT SAINTE-FAMILLE UNITÉ L'HÔTEL-DIEU



### CARACTÉRISATION

#### UNITÉ DE PAYSAGE



#### CONTEXTE DE DÉVELOPPEMENT

En 1859, les Religieuses hospitalières de Saint-Joseph décident de déménager l'Hôtel-Dieu de Montréal, alors situé dans le Vieux-Montréal, au mont Sainte-Famille. En 1861, les Religieuses s'installent dans leurs nouveaux édifices, conçus par l'architecte Victor Bourgeois. On y retrouve une chapelle, l'hôpital, la maison mère des Sœurs et un orphelinat. Les terres de l'Hôtel-Dieu s'étendent alors de la rue Sherbrooke jusqu'à la rue Bernard, entre les rues Durocher et Saint-Urbain actuelles. Le complexe en forme de « E » est construit sur un plateau à distance de la rue Sherbrooke et entretient, dans le paysage, une relation importante avec la montagne. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, en raison du lotissement graduel des terres de l'Hôtel-Dieu et du développement de la ville, le tissu urbain se densifie aux abords sud et est de l'hôpital.

#### TISSU URBAIN

##### Les îlots

Il s'agit d'un seul grand îlot bordé par 4 voies.

##### Le parcellaire

Ne s'applique pas car l'unité correspond à une seule et même parcelle.

#### IMPLANTATION

##### Le mode d'implantation du bâti

Les principaux édifices composant l'ensemble de l'Hôtel-Dieu se concentrent au sud-est du site,

le long de l'avenue des Pins et de la rue Saint-Urbain. La partie nord-ouest des terrains est occupée par des jardins et des vergers. Les stationnements sont aménagés près des édifices et le long de la rue Saint-Urbain.

Le plan que Victor Bourgeau adopte pour la construction de l'Hôtel-Dieu respecte la tradition classique. L'architecte propose un plan symétrique qui se développe autour d'une chapelle centrale. Les différentes ailes du complexe se rencontrent à angle droit, dégagant ainsi des espaces extérieurs et des cours protégées. Certaines ailes se déploient jusqu'à la limite de la parcelle donnant sur la voie publique.

La chapelle, surmontée d'une coupole, ferme l'axe de la rue Sainte-Famille, ce qui constitue l'une des plus belles perspectives monumentales de Montréal.

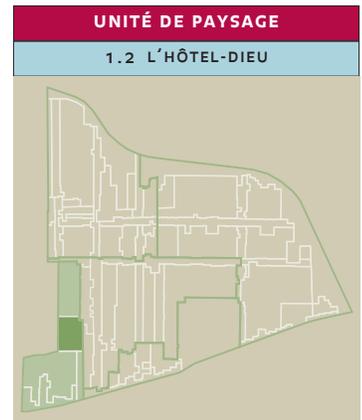
#### **Les aménagements extérieurs**

La partie nord-ouest du site comprend de vastes jardins et un verger cachés de la vue du public par le mur de pierre qui ceinture la propriété. Les terrains en bordure de l'avenue des Pins et de la rue Saint-Urbain sont en grande partie utilisés à des fins de stationnement. Seule la partie avant, autour de la chapelle, possède des arbres matures qui contribuent à la qualité de l'espace public.

### **BÂTI**

#### **Le type architectural**

Les édifices les plus anciens du complexe sont caractéristiques du type architectural des couvents, collèges et hôpitaux du XIX<sup>e</sup> siècle, où l'emploi systématique de la pierre grise bouchardée ou à bossage affirme la sévérité et l'austérité des édifices tout en évitant les décors architecturaux élaborés. Victor Bourgeau a d'ailleurs contribué au rayonnement de cette architecture néoclassique montréalaise. À l'exception de la chapelle, qui arbore un décor plus élaboré, les différentes ailes du complexe sont tout simplement percées d'ouvertures régulières. Jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, les ajouts successifs ont suivi le modèle des ailes originales. Les pavillons Le Royer, De Bullion et Jeanne-Mance témoignent quant à eux des hésitations de l'architecture québécoise de l'après-guerre.



#### **La volumétrie**

Les différentes composantes de l'Hôtel-Dieu de Montréal sont caractérisées par une volumétrie simple. Les ailes anciennes de 3 étages sont surmontées de toits à deux versants ou de toits brisés percés de lucarnes. Les ailes plus récentes, atteignant jusqu'à 8 étages, sont coiffées de toits plats et possèdent peu de saillies.

La grande lanterne surmontée d'une coupole domine l'ensemble et constitue le principal point de repère de l'Hôtel-Dieu.

#### **Les matériaux de revêtement**

D'inspiration classique, les ailes de l'ensemble conventuel sont revêtues de pierre calcaire grise à bossage de Montréal. La pierre de taille bouchardée est réservée à l'encadrement des ouvertures et aux chaînages d'angle.

#### **Le traitement des façades**

Seule la chapelle se démarque architecturalement de l'ensemble. La façade principale d'inspiration classique, en pierre de taille, est ornée de pilastres, d'entablements, de bandeaux, d'ailerons et d'un fronton.

#### **Les ouvertures**

Ne s'applique pas à cette unité de paysage.

#### **Le traitement des bâtiments de coin**

Ne s'applique pas à cette unité de paysage.

## VALEURS PATRIMONIALES

### Les reconnaissances provinciales

Cette unité de paysage est entièrement comprise à l'intérieur du périmètre du site patrimonial déclaré du mont Royal, tel que déclaré par le gouvernement provincial, en vertu de la *Loi sur les biens culturels*.

### Les reconnaissances d'arrondissement : les témoins architecturaux significatifs

L'arrondissement a identifié près de 160 bâtiments comme étant des témoins significatifs du développement et de l'architecture du Plateau-Mont-Royal.

Voici les témoins architecturaux significatifs recensés dans cette unité de paysage :

#### **209-251, avenue des Pins Ouest**

Musée des Hospitalières

#### **3830-3860, rue Saint-Urbain**

Hôtel-Dieu de Montréal

(Grande propriété à caractère institutionnel)

## UNITÉ DE PAYSAGE

### 1.2 L'HÔTEL-DIEU



### Principaux éléments à retenir

*L'unité de paysage L'Hôtel-Dieu correspond à l'îlot entier occupé par l'ensemble conventuel des Religieuses hospitalières de Saint-Joseph, lequel est composé de plusieurs édifices et pavillons, de jardins et de stationnements ceinturés par un mur de maçonnerie. L'ensemble de l'îlot entretient une relation paysagère avec la montagne. Le complexe d'inspiration architecturale classique crée une perspective des plus intéressantes dans l'axe de la rue Sainte-Famille.*

**Pour préserver  
le cachet du Plateau,  
contactez :**

**Direction du  
développement  
du territoire et des  
travaux publics**

201, avenue Laurier Est  
5<sup>e</sup> étage  
Téléphone : 311  
[ville.montreal.qc.ca/plateau](http://ville.montreal.qc.ca/plateau)