

## ÉNONCÉ DE L'INTÉRÊT PATRIMONIAL

### SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE 1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

L'intérêt patrimonial de l'église Anglicane St. George repose sur ses valeurs sociale, contextuelle, architecturale et historique.

L'église anglicane St. George bénéficie d'un rayonnement théologique pan-canadien et constitue même un lieu de pèlerinage à l'échelle nord-américaine. À Montréal, elle rejoint à la fois un bassin de familles anglophones influentes dans l'économie canadienne et de nouvelles communautés culturelles. L'église est le lieu de nombreuses manifestations commémoratives — notamment pour les militaires — et culturelles — concerts de chorales Gospel — ainsi que le centre d'un réseau de services aux démunis.

Son emplacement au coeur du centre-ville, son couvert végétal et son architecture d'église construite sur un promontoire en font un repère visuel et signalétique visible de multiples points de vue autour du site et une pause harmonieuse dans ce quartier en hauteur densément construit.

L'architecture de l'église est d'une grande richesse à l'extérieur comme à l'intérieur. La composition du bâtiment annexe a le principal mérite de s'harmoniser avec l'église par sa volumétrie qui y est subordonnée et de dégager plusieurs points de vue sur ses différentes façades. Le bâtiment annexe est aussi en continuité avec l'église par son parement et ses détails de pierre ainsi que par de la configuration de ses ouvertures.

Le site constitue enfin un témoin du déplacement des grandes familles montréalaises du Vieux-Montréal au centre-ville actuel, entraînant dans le même mouvement le centre des affaires et les congrégations anglicanes que ces groupes fréquentaient.



L'église Anglicane St. George dans son contexte urbain

Photo : © Ville de Montréal 2014

ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE  
1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

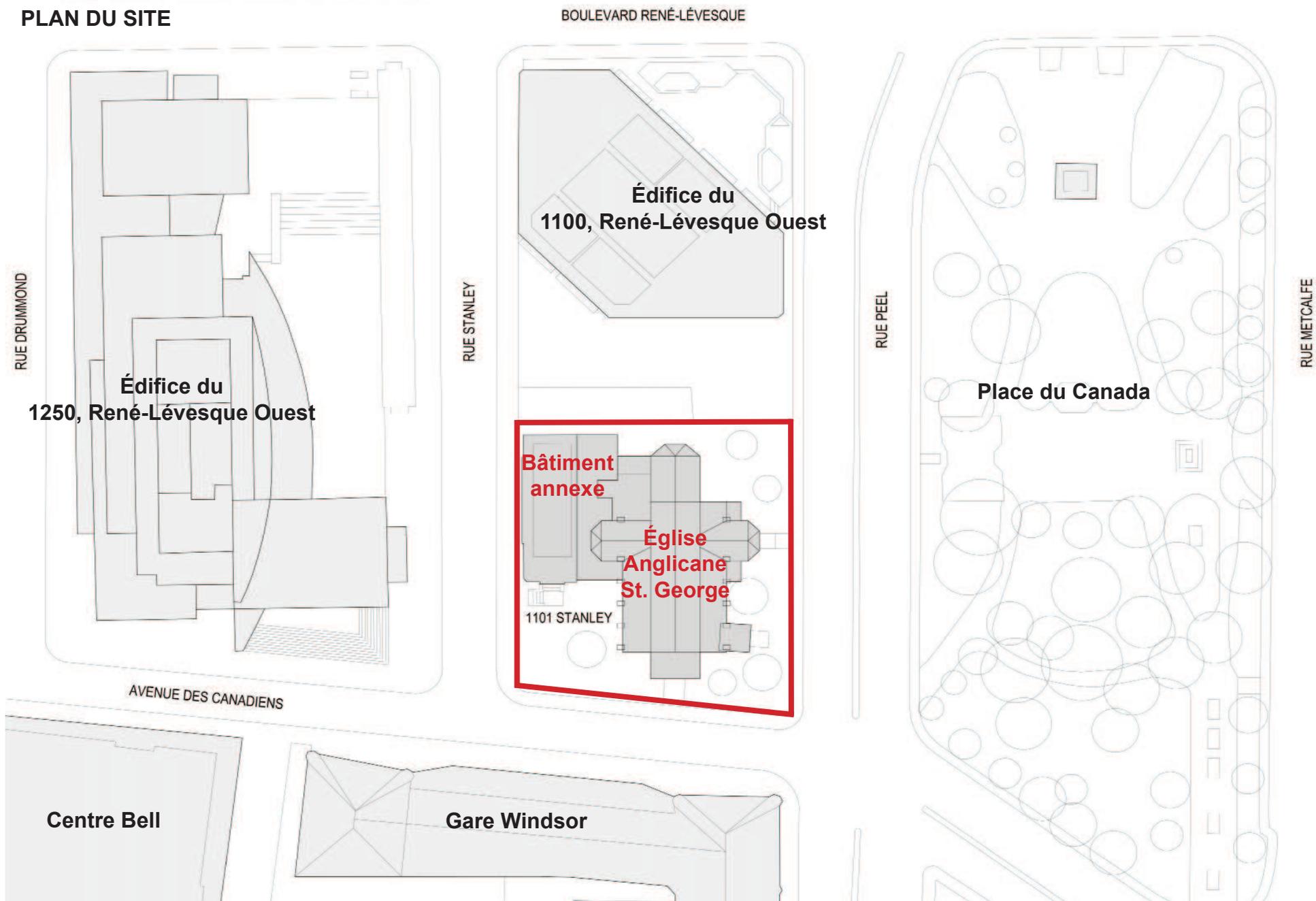
EMPLACEMENT



# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## PLAN DU SITE



# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## DÉSIGNATION PATRIMONIALE

Désignation au Plan d'urbanisme :

Statut en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel :

Désignation patrimoniale fédérale :

Secteur de valeur patrimoniale exceptionnelle

Site patrimonial du Square-Dorchester-et-de-la-Place-du-Canada (cité)

Lieu historique national du Canada de l'Église-Anglicane-St. George

## CHRONOLOGIE

1842 – Établissement de l'église anglicane St. George sur la rue Saint-Joseph, dans le faubourg des Récollets

1866 – Décision de déménager l'église au site actuel

1867 – Acquisition du terrain

1868 – Inauguration de l'église actuelle

1873-1874 – Construction du Rectory et du Old Parrochial Hall

1894 – Rehaussement du beffroi d'origine pour en faire la tour actuelle

1901 – Installation des dix cloches Harrington dans le clocher

1946 – Vente de la partie nord du terrain à la chaîne américaine Ford Hôtel et démolition du Rectory et du Old Parrochial Hall

1946 – Construction de l'hôtel Laurentien sur le terrain de la partie nord

1947-1948 – Construction du bâtiment annexe du côté ouest de l'église, rue Peel

1976 – Construction de l'édifice du 11, René-Lévesque Ouest par les architectes Dimitri Dimakopoulos et associés

1984 – Installation d'une garderie à l'étage du bâtiment annexe

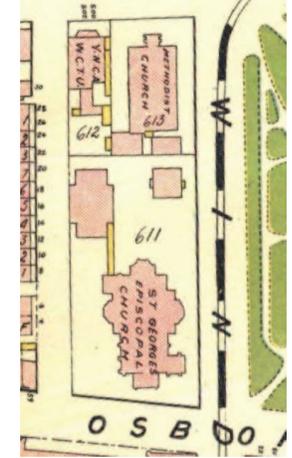
1990 – Désignation du Lieu historique national du Canada de l'Église-Anglicane-St. George par le gouvernement fédéral



Première église St. George, rue Saint-Joseph. Source : Archives de St. George



Église St. George avant la construction du clocher, en 1871. Source : Musée McCord



Église St. George actuelle avec son école et la résidence du recteur. Source : Pinsonneault



Le bâtiment annexe en construction en 1947-48

Photo : © Archives St. George

# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## VALEUR SYMBOLIQUE



Écusson sur le bâtiment annexe, illustrant St. George terrassant le dragon

Photo : Anamnèse 2014-05-06 LB 022 (recadrée)



Nef de l'église anglicane St. George

Photo : Ville de Montréal



Autel de l'église St. George - Don de la famille Molson

Photo : Anamnèse 2014-05-14 LB 182

La valeur symbolique du site de l'église anglicane St. George repose sur :

- St. George, patron de l'Angleterre et de la chevalerie, parfois associé à Saint Georges de Lydda, centurion romain de Cappadoce qui a vécu au III<sup>e</sup> siècle et aurait terrassé le dragon de Silène;
- le leadership de la paroisse dans l'Église anglicane canadienne;
- la destination de pèlerinage qu'elle constitue pour les évêques et anglicans de toute l'Amérique du Nord;
- la pérennité de l'oeuvre liturgique, sociale et culturelle de la communauté anglicane sur ce site au centre-ville de Montréal depuis près de 150 ans.

## ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES

- le site de l'église anglicane St. George et son emplacement au centre-ville
- la richesse iconographique symbolique sur le site

# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## VALEUR SOCIALE



Parade de scouts, rue Windsor, vers 1910  
Photo : © Albums de rues E. Z. Massicotte - BAnQ



Concert de chorale Gospel - Mars 2013  
Photo : <http://www.st-georges.org/>



Intérieur du bâtiment annexe  
Photo : Anamnèse 2014-05-14 LB 048

La valeur sociale du site de l'église anglicane St. George repose sur :

- son mode de propriété autonome qui lui assure une grande latitude pour le choix des curés, des organismes associés, des causes embrassées et des choix musicaux;
- son lien avec des familles montréalaises influentes qui formaient le noyau d'une communauté qui s'est depuis diversifiée culturellement et socialement;
- les événements communautaires - conventions, concerts, cérémonies commémoratives, funérailles civiques - qui s'y tiennent, entretenant l'attachement des fidèles à leur église et rayonnant dans la vie du centre-ville;
- les nombreux services à la communauté qui originent de l'église (garderie, services aux clientèles vulnérables et autres organismes d'entraide).

## ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES

- le site de l'église anglicane St. George et son emplacement au centre-ville
- les vitraux et autres éléments de décor de l'église qui furent offerts par des mécènes provenant de ces familles aisées
- le bâtiment annexe qui sert à plusieurs activités communautaires
- les qualités acoustiques de la nef pour les concerts de musique
- les vitraux, plaques et bannières commémoratives, notamment à l'intention des anciens combattants issus de la communauté de St. George

# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## VALEUR CONTEXTUELLE



L'église avec l'édifice IBM-Marathon derrière  
Photo : [http://grandquebec.com/upl-files/tour\\_ibm.jpg](http://grandquebec.com/upl-files/tour_ibm.jpg)



Arrère de l'église et du bâtiment annexe  
Photo : Ville de Montréal

La valeur contextuelle du site de l'église anglicane St. George repose sur :

- son emplacement géographique au centre-ville, sur l'avenue des Canadiens-de-Montréal, adjacent à la gare Windsor, à la place du Canada et au square Dominion, cœur symbolique de Montréal, métropole du Canada dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle;
- sa qualité de repère visuel à partir de multiple points de vue autour du site par sa situation sur un promontoire, sa volumétrie d'église, ses matériaux, ses dégagements par rapport aux rues, la juxtaposition des deux bâtiments qui dégagent un espace vert parmi des constructions en hauteur de forte densité;
- l'image visuelle de ses bâtiments à l'échelle humaine qui constituent une transition entre la place du Canada et le fond de scène formé par les gratte-ciel qui l'entourent, notamment l'édifice 1250, René-Lévesque Ouest qui a été conçu, dans les années 1990, avec une attention au contexte urbain environnant et le souci de reconnaître l'église comme transition volumétrique avec la place du Canada.

## ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES

- l'emplacement du site de l'église au centre-ville
- la volumétrie d'église, ses matériaux, ses dégagements par rapport aux rues
- les arbres matures du côté de la rue Peel et les aménagements paysagers qui confèrent au lieu un caractère d'oasis urbaine
- la transition que procure l'église et son bâtiment annexe entre la place du Canada et les édifices du 1100 et du 1250, René-Lévesque Ouest
- le talus qui permet une mise en scène de l'église sur un promontoire à partir des trois rues adjacentes
- la cour végétalisée au cœur de laquelle le volume de l'église domine le site

# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## VALEUR ARCHITECTURALE



Eglise anglicane St. George  
Photo : [www.panoramio.com/photo/41382186](http://www.panoramio.com/photo/41382186)



Bâtiment annexe de l'église St. George  
Photo : Ville de Montréal

La valeur architecturale du site de l'église anglicane St. George repose sur :

- la richesse de l'architecture de l'église, conçue par William Tuttin Thomas (1799-1860), choisi dans le cadre d'un concours d'architecture, inspirée du style néo-gothique tant britannique (fermes inspirées de l'Abbaye de Westminster) que français (vitraux inspirés de la Sainte-Chapelle);
- l'implantation de l'église et des premiers bâtiments d'origine (l'école et la résidence du pasteur) ainsi que de l'annexe actuelle, mettant en scène l'église dans une composition harmonieuse assurant sa prédominance;
- l'architecture du bâtiment annexe, conçue par Harold Lea Fetherstonhaugh (1887-1971), en continuité de style, de matériaux de parement (pierre calcaire grise), de charpente de bois et de forme des ouvertures (ogivales) avec l'église;
- la réutilisation des pierres de parement de l'ancienne école et de la résidence du pasteur pour servir de parement pour le bâtiment annexe, opération de conservation peu courante dans les années 1950.

## ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES

- l'édifice de l'église, ses fermes de toit, son échelle, son style, ses matériaux, son décor intérieur, ses vitraux et ses sculptures, la polychromie de la pierre et de l'ardoise des toitures, la charpente du toit, le décor intérieur et les aménagements paysagers qui la bordent
- l'implantation du site et l'ordonnement hiérarchique de l'église et du bâtiment annexe donnant la prédominance à l'église
- le bâtiment annexe avec son volume subordonné à l'église, son parement de pierre grise ses détails, ses ouvertures - notamment la porte en bois massif - et la charpente du toit visible de l'intérieur

# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## VALEUR HISTORIQUE



Le square Dominion et les clochers qui l'entourent (entre 1870 et 1920)

Photo : © Albums de rues E. Z. Massicotte - BAnQ



Cloche avec inscription du donateur A. F. Gault 1901

Photo : Anamnèse 2014-05-14 LB 124



Le bâtiment annexe en construction

Photo : © Archives St. George (Étude p. 14)

La valeur historique du site de l'église anglicane St. George repose sur son témoignage :

- du mouvement des congrégations anglicanes au XIX<sup>e</sup> siècle, qui a suivi celui du déplacement des familles influentes, du Vieux-Montréal au « New Town » et du déplacement du centre des affaires vers le centre-ville actuel;
- de la concentration, caractéristique du paysage urbain du « New Town », de nombreuses églises anglo-protestantes avec leurs tours néo-gothiques, aujourd'hui disparues, dont elle constitue une des rares survivantes;
- de l'évolution de la communauté de St. George au gré de la transformation de la société montréalaise, qui se manifeste notamment par une participation multiculturelle;
- de la commémoration des anciens combattants issus de la paroisse;
- de la foi des Montréalais qui l'ont fréquentée et de la continuité du message liturgique;
- de l'histoire de l'Église et des nombreux événements commémoratifs qu'elle a connus au cours de ses 172 années d'existence.

## ÉLÉMENTS CARACTÉRISTIQUES

- l'emplacement de l'église et de son site au centre-ville qui résulte du déplacement vers le « New Town »
- les plaques commémoratives et vitraux commémorant les anciens combattants de la paroisse dans le hall d'entrée de l'église
- les parades militaires qui culminent à l'église St. George en septembre de chaque année

# ÉNONCÉ DU SITE DE L'ÉGLISE ANGLICANE ST. GEORGE

1001, avenue des Canadiens-de-Montréal - Arrondissement de Ville-Marie

## DÉMARCHE

Cet énoncé répond à une demande faite par l'arrondissement de Ville-Marie à la Division du patrimoine de la Direction de l'urbanisme pour l'évaluation de l'intérêt patrimonial de ce site.

Il se base sur la consultation d'une documentation portant sur le site, sur les expertises et expériences des participants au groupe de travail et sur une série d'observations et de constats découlant de la visite des lieux effectuée le 7 août 2014.

## RÉFÉRENCES

Brillant, Louis. 23 mai 2014. *Recherche documentaire préalable à la rédaction d'un énoncé de valeur patrimoniale pour l'Église Anglicane St-George*. Montréal : Anamnèse. Recherche et documentation du patrimoine, 32 pages et 7 annexes. III.

Site internet de l'Église anglicane St. George :  
<http://www.st-georges.org/>

## GROUPE DE TRAVAIL

Louis Brillant, architecte, Anamnèse. Recherche et documentation du patrimoine  
Thomas Fontaine, architecte, arrondissement de Ville-Marie  
Hélène Gagné, musicienne et marguillière, Communauté de l'Église anglicane St. George  
Father Bill Gray, archidiacre, Église anglicane St. George  
Jean Laberge, architecte, Division du patrimoine  
Étienne Longtin, conseiller en aménagement, arrondissement de Ville-Marie

## RÉDACTEUR

Jean Laberge, architecte, Ville de Montréal, Direction de l'urbanisme, Division du patrimoine