



PROGRAMMATION CULTURELLE

H I V E R
2013



MOT DU MAIRE

La culture, sous toutes ses formes, occupe une place importante dans l'arrondissement d'Ahuntsic-Cartierville. À nouveau cette année, la programmation culturelle de la maison de la culture, du Café de Da et des trois bibliothèques de l'arrondissement est riche et diversifiée.

Au menu, des ateliers de création, de découverte et d'apprentissage, de la danse, de la musique, du chant, du théâtre, du cinéma, des conférences, et bien plus encore.

L'équipe des élus et moi-même vous souhaitons une excellente saison culturelle et nous vous invitons à feuilleter cette programmation.

SOYEZ AUX PREMIÈRES LOGES DE VOS RENDEZ-VOUS PRÉFÉRÉS!

BONNE SAISON CULTURELLE!

PIERRE GAGNIER

MAIRE DE L'ARRONDISSEMENT

PIERRE.GAGNIER@VILLE.MONTREAL.QC.CA



ÉTIENNE BRUNET

Conseiller de la Ville,
district du Sault-au-Récollet
etienne.brunet@ville.montreal.qc.ca



JOCELYN ANN CAMPBELL

Conseillère de la Ville,
district de Saint-Sulpice
jacampbell@ville.montreal.qc.ca



HAROUT CHITILIAN

Conseiller de la Ville,
district de Bordeaux-Cartierville
harout.chitilian@ville.montreal.qc.ca



ÉMILIE THUILLIER

Conseillère de la Ville,
district d'Ahuntsic
emilie.thuillier@ville.montreal.qc.ca

Bureau du maire de l'arrondissement : 514 872-0430

Bureau des conseillers de la Ville : 514 872-2246

☎ 311

MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE

Une quarantaine d'activités gratuites!

Informez-vous au 514 872-8749.

BILLETTERIE

LA PLUPART DES ACTIVITÉS SONT GRATUITES.

Les laissez-passer sont exigés pour les activités accompagnées du symbole : 

PROGRAMMATION ET BILLETTERIE EN LIGNE

www.accesculture.com OU www.ahuntsiccartierville.accesculture.com

AU COMPTOIR

Pour obtenir les laissez-passer, vous devez vous présenter en personne à la maison de la culture avec une preuve de résidence de Montréal. Sauf exception, les laissez-passer sont distribués deux semaines avant l'activité. Ils sont limités à deux par personne et à quatre pour les activités jeunesse. Aucune réservation téléphonique n'est acceptée.

N.B. Chaque billet donne droit à une place et ce, **jusqu'à 10 minutes avant le début de l'activité.** L'utilisateur doit se présenter avant l'heure de la représentation pour choisir son siège. En cas de retard, le détenteur de billet ne pourra se prévaloir de son privilège.

MOBILITÉ RÉDUITE : Les personnes à mobilité réduite doivent se procurer un laissez-passer et, le jour de la représentation, signifier leur arrivée à l'accueil au moins 30 minutes avant l'heure du spectacle. Advenant défaut, la maison de la culture ne pourra garantir un siège accessible au premier niveau.

RÉSERVATION DE GROUPES : Sous toute réserve, **les organismes de l'arrondissement** peuvent se procurer un nombre supplémentaire de laissez-passer pour leur collectivité dans un délai minimal de trois semaines avant la tenue de l'activité. Informez-vous.

LES BILLETS NON UTILISÉS ET RETOURNÉS

Pour le bénéfice des artistes et des usagers, la maison de la culture vous demande, dans le cas d'empêchement, de rapporter vos laissez-passer à la billetterie **quelques jours avant la représentation.**

ÂGE MINIMUM RECOMMANDÉ POUR LES ACTIVITÉS JEUNESSE

Nous vous recommandons de prendre en considération l'âge minimum indiqué pour chacun des spectacles. Ainsi nous pourrions offrir à tous les spectateurs des conditions idéales de représentation et permettre aux artistes de se produire devant un public ciblé.

PRÉSENTER UN PROJET À LA MAISON DE LA CULTURE

Dans un souci de démocratisation et d'équité, tous les artistes professionnels, commissaires d'expositions et organismes qui souhaitent proposer un projet de spectacle ou un projet en arts visuels pour être diffusés à la maison de la culture ou dans un lieu de diffusion de la Ville de Montréal, doivent soumettre un dossier en ligne à : www.accescultureartiste.com

LA MAISON DE LA CULTURE ...

BIEN PLUS QUE DES SPECTACLES ET DES EXPOSITIONS!

La maison de la culture propose une multitude d'activités hors programme. Qu'il s'agisse d'activités d'animation, de répétitions de spectacles, de rencontres d'artistes, de médiation culturelle, de visites guidées d'exposition ou de projets scolaires. Ces activités ne sont pas inscrites au programme. Informez-vous.

maison DE LA culture
AHUNTSIC
CARTIERVILLE



EXPOSITIONS



JUSQU'AU 12 JANVIER

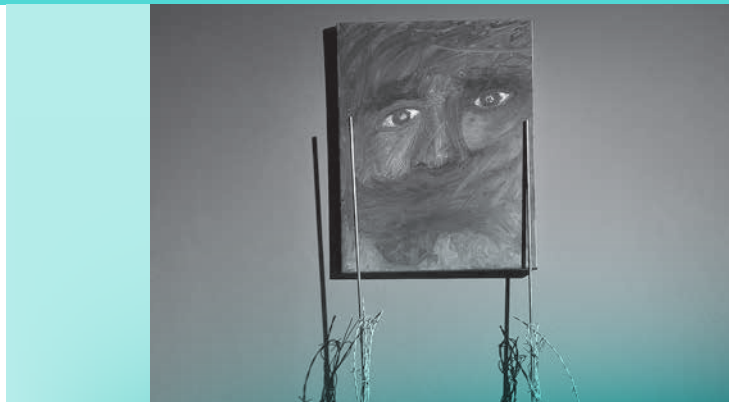
MICROPOLIS 2.0

Installation d'Arthur Desmarteaux et Allison Moore

S'inspirant des paysages de Québec, Montréal et Toronto, l'œuvre évoque une rue commerciale moderne et grouillante d'activités avec ses multiples petits piétons, créatures, véhicules, et qui regorge de potentiel narratif. Du suspense à travers ces mini-rues surréalistes où les habitants courent comme dans une ruche et où les nains se promènent à dos d'escargot! Faite de sérigraphies et d'estampes numériques sur cartons découpés, l'installation a un caractère anthropologique et explore la vie urbaine et ses habitants. Un sentiment d'émerveillement et de contemplation naît de cet univers enchanté.

Dévernissage le vendredi 11 janvier, 18 h

Entrée libre • Salle d'exposition



17 JANVIER AU 23 FÉVRIER

DANIEL LEBLOND

SE LAISSER SE REGARDER - Visages et regards

Artiste peintre et auteur de textes poétiques, Daniel LeBlond a exposé au Québec, en France, en Belgique en Italie et aux États-Unis. Son travail est une recherche spirituelle et esthétique. Après une année sabbatique consacrée à la recherche et au perfectionnement à Londres, Florence et Montréal où il a approfondi le portrait, une nouvelle production qui se présente en trois moments voit le jour. *Regards*, *Auto Portraits* et le triptyque *Ni Moi Ni l'Autre* expriment tous ces regards qui l'habitent. L'exposition fait ses débuts à Montréal, et se retrouvera à Rouen (France) et à Malte.

Vernissage : jeudi 17 janvier, 18 h

Entrée libre • Salle d'exposition



1^{ER} AU 23 MARS

SQUEEEEEQUE! L'IGLOO IMPROBABLE

Installation performative d'Alexis O'Hara

Outrepassant le clivage entre les mondes de la musique électroacoustique, l'humour noir et l'installation en galerie, Alexis O'Hara construit un igloo avec des haut-parleurs et des amplificateurs récupérés. Cette cabane stéréophonique est un cocon sonore qui invite les gens à former des petits groupes éphémères le temps de jouer, chanter, hurler en bandes. Son installation a été montée à Berlin, Paris, Lille, La Haye, Calgary, Casablanca et Montréal.

Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Performance : vendredi 22 mars et samedi 23 mars, 19 h 30 dans la salle d'exposition

Entrée libre • Salle d'exposition



9 MAI AU 22 JUIN

LA MUTATION DU TERRITOIRE

Photographies de Jean-Pierre Malo

Dans une thématique alliant l'éphémère et la durée, Jean-Pierre Malo aborde la photographie de manière ludique. Il est question du «petit» et de son formidable pouvoir à représenter les traces du territoire. Il s'intéresse aux dimensions, aux distances entre nous et les choses. Bricolant des objets fantasques à partir de fragments végétaux, il les met en scène et les photographie. Retravaillant l'ensemble des données, il compose des images intrigantes où la métamorphose nous apporte une autre lecture. Par ce truchement, il brouille les pistes de cette réalité que nous croyons connaître.

Vernissage : jeudi 17 janvier, 18 h

Entrée libre • hall

MÉDIATION ET RÉSIDENCE DE CRÉATION

ARTISTES EN RÉSIDENCE À LA MAISON DE LA CULTURE

La maison de la culture accueille des compagnies artistiques professionnelles en résidence de création. La compagnie s'installe dans la salle de spectacle pour une période allant de quelques jours à quelques semaines, afin d'explorer, créer, produire. Ces résidences permettent de soutenir le processus de création, favorisent le dialogue entre l'artiste et le citoyen et optimisent l'utilisation professionnelle des installations municipales.

La maison de la culture reçoit à la saison hiver-printemps, 2013 la compagnie Le bureau – Firme théâtrale pour la création de *L'Homme en colère*, Catherine Durand, le Théâtre bouches décousues, etc.



©Marlène Gélinau Payette

LA MÉDIATION CULTURELLE

L'artiste, l'œuvre, le citoyen : la rencontre

En 2011 et 2012, **sept projets** de médiation culturelle ont rejoint près de **2800 personnes** et plus particulièrement les enfants, les adolescents et les communautés culturelles.

Découvertes théâtrales

Instauré depuis 12 ans et produit en collaboration avec la Maison Théâtre, ce projet a rejoint depuis, près de **10 000 jeunes** des écoles primaires d'Ahuntsic-Cartierville. En février nous présentons *Kamo, l'idée du siècle* du Théâtre Galiléo, à 250 enfants de la 1^{ère} à la 4^e année des écoles Louis-Colin et Saints-Martyrs-Canadiens. De plus, en mars, nous recevons 560 enfants de 4 écoles de l'arrondissement pour voir *CLIP!* du Centre de recherche en art clownesque.



LA MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE REMERCIE SES PARTENAIRES :

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



ESPACE
MUSIQUE
100,7™

DIFFUSEUR OFFICIEL



ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL



Culture,
Communications et
Condition féminine



BABEL MUSIQUES
BABEL MUSIQUES
BYBET MUSIQUES

Antenne Universitaire
Bordeaux-Cartierville



©Marianne Larochelle

20 H

MARIE-PIERRE ARTHUR

Aux alentours

Aux alentours de Marie-Pierre Arthur gravitent des fragments d'histoires qu'elle capture et emprisonne à tout jamais dans un soul-folk-rock aussi planté dans la terre que tourné vers les étoiles. Le titre du deuxième album de l'auteure-compositrice-interprète renvoie d'une part aux histoires, drames et joies glanés ici et là, matières premières de l'écriture, et d'autre part à la fratrie, à ses amis musiciens nourrissant forcément la création avec lesquels elle s'amuse en studio et sur la route.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 12 janvier, 13 h **BILLET**

3
FÉVRIER

DIMANCHE

14 H

UNE LETTRE POUR MOI

Théâtre pour les enfants âgés de 3 à 7 ans

Avec ses deux personnages, ce spectacle clownesque explore le plaisir de jouer avec les lettres à travers une série de petits numéros inspirés de l'univers du cirque, où magie, jonglerie et musique se succèdent. Chez Céleste, la vie est un cirque! Alors qu'elle commence un spectacle dans son salon, on cogne à la porte. C'est Lola qui veut lui remettre une lettre. Céleste accueille cette visiteuse inattendue avec moult pirouettes.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 19 janvier, 13 h **BILLET**



©Martin Blache

SAMEDI
26
JANVIER



©Charles Gagnon

19 H 30

L'ONF À LA MAISON
UNE DERNIÈRE CHANCE

Film de Paul Émile d'Entremont, *Une dernière chance* suit le parcours de cinq demandeurs d'asile au Canada qui ont fui leur pays d'origine pour échapper à la violence homophobe. Se heurtant aux difficultés de l'intégration et craignant d'être déportés, ils attendent dans l'angoisse la décision qui bouleversera leur vie. Mais tous veulent croire à la générosité de leur terre d'accueil. Une discussion avec l'un des protagonistes du film suivra la projection.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 22 janvier, 18 h **BILLET**

MERCREDI
6
FÉVRIER



©Lidia Barreiros

20 H

CONCERT AU BOUT DU MONDE
RÔMMEL RIBEIRO
RÉVÉLATION RADIO-CANADA

Guitariste, chanteur et compositeur d'origine brésilienne, Rômnel Ribeiro propose une musique inspirée des grands maîtres tels Gilberto Gil, Chico Buarque et Caetano Veloso à laquelle il ajoute des accents qui lui sont propres avec une touche de reggae, d'afrobeat, de samba rock ou funk et de jazz. Dans une mise en scène de Philippe Fehmiu, Rômnel revisite les pièces de son plus récent album *Ecológico Recycle* et quelques grands classiques du nord du Brésil. Il est entouré de Silvio Modolo à la basse et guitare 10 cordes, de Vovo aux percussions et de l'accordéoniste Francis Covan.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 2 février, 13 h **BILLET**

ESPACE
MUSIQUE
100,7^{FM}

SAMEDI
16
FÉVRIER

12
FÉVRIER

MARDI

14 H

PARLE-MOI D'AMOUR EN 7 LANGUES
Récital de Martina Govednik

La mezzo-soprano d'origine serbe Martina Govednik et la pianiste d'origine polonaise Justyna Gabzdyl collaborent ensemble depuis 2011. Leurs qualités respectives apportent au duo un haut niveau d'exécution et d'interprétation des œuvres. Le programme proposé est un choix qui illustre mille manières d'aimer avec un répertoire allant du classique (Mozart, Rossini, Schubert, Bizet...) au populaire (Velásquez, Piaf), en passant par des mélodies traditionnelles de la Serbie.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 29 janvier, 13 h **BILLET**



©Michael Johnson

17
FÉVRIER

DIMANCHE

15 H

CONCERT À LA VISITATION
QUARTOM
Quatuor masculin a capella

Quartom propose un concert entièrement dédié au répertoire classique écrit pour quatre voix d'hommes avec des œuvres de Brahms, Arbot, Handel, Mendelssohn, Poulenc, Schubert, comprenant quelques arrangements de Julien ou Gilbert Patenaude. D'une qualité irréprochable, le quatuor est formé de Gaétan Sauvageau, ténor, Benoit LeBlanc, baryton, Julien Patenaude, baryton et Philippe Martel, baryton-basse. Les membres collaborent avec plusieurs ensembles de renommé tels Les Violons du Roy, le Studio de musique ancienne de Montréal, les chœurs de l'Orchestre symphonique de Montréal, de l'Orchestre Métropolitain et l'Opéra de Montréal.

Église de la Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.





20 H

CONCERT AU BOUT DU MONDE
WORLD KORA TRIO

Le violoncelliste Eric Longsworth, le joueur de kora (genre de luth africain) d'origine malienne, Chérif Soumano et le percussionniste Jean Luc Di Fraya forment un cocktail musical savoureux. La kora, instrument emblématique de l'Afrique, s'accorde merveilleusement aux compositions plutôt jazz et folk du violoncelliste électrique. La voix et la variété rythmique exécutée avec brio par le percussionniste viennent aussi souligner la richesse de cet espace sonore libre de toute frontière.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 9 février, 13 h

JEU
DI
21
FÉVRIER



15 H

CONCERT À LA VISITATION
**MAÎTRES MUSICIENS DE LA
RENAISSANCE ET DU BAROQUE**

Quatre musiciens chevronnés présentent un programme allant de Palestrina à Jean-Sébastien Bach. Les timbres du cornet, de la sacqueboute et de l'orgue sonneront dans l'acoustique idéale de l'église de la Visitation. Un rendez-vous à ne pas manquer avec Luc Beauséjour et Marc-André Doran à l'orgue, Matthew Jennejohn au cornet et Catherine Motuz au sacqueboute.

Église de la Visitation • SPECTACLE TARIFÉ
Info billetterie : 514 748-8625
Régulier : 32 \$ • Aîné : 28 \$ • Étudiant : 12 \$ (incluant taxes et frais de services)
Réservation des billets: www.clavecinenconcert.org ou à la porte le jour du concert.

DIMANCHE
24
FÉVRIER

23
FÉVRIER

SAMEDI

20 H

PETITES FORMES
Danse

Véritable bijou chorégraphique *Les petites formes* énonce en cinq temps le parcours de **Ginette Laurin**, chorégraphe qui a façonné la danse contemporaine canadienne. Érigé dans un format très accessible, ce parcours est constitué de solos, de duos et d'un quatuor tirés des classiques du répertoire d'O Vertigo. Le programme plonge le spectateur dans les univers poétiques de *Déluge* (1994), *La Vie Qui Bat* (1999), *Luna* (2001), *Passare* (2004) et *Étude # 3 pour cordes et poulies* (2007). L'œuvre de Ginette Laurin surprend par son étonnante capacité à traverser le temps.

Présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 9 février, 13 h



©Guy Borremans

26
FÉVRIER

MARDI

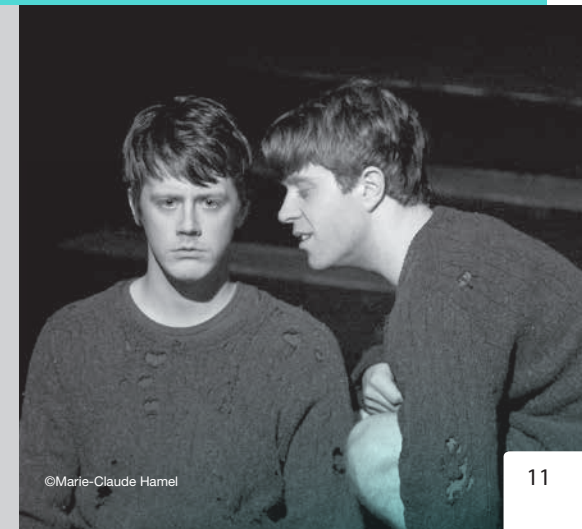
20 H

LE GRAND CAHIER
Théâtre

Applaudi par la critique, cette fantastique adaptation signée Catherine Vandal du célèbre roman d'Agota Kristof est une pièce coup de poing. Sur fond de guerre, la pièce raconte le parcours de deux jeunes garçons, (incarnés par Olivier Morin et Renaud Bourdon-Lacelle) abandonnés à une grand-mère du genre marâtre. Rapidement, les jumeaux Klaus et Lukas se livrent à des exercices parfois cruels d'endurcissement du corps et de l'esprit, destinés à les rendre insensibles à la douleur, aux insultes et... à toutes formes d'affection.

Présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 12 février, 18 h



©Marie-Claude Hamel

SEMAINE JEUNE PUBLIC

Présentée dans le cadre du congé scolaire, cette semaine offre une multitude d'activités pour tous les âges et tous les goûts.

Les places sont limitées.

Les activités sont destinées en priorité aux services de garde de l'arrondissement.

6^{AU} 9
MARS

13 H 30

LE PROJET PUPITRE

Théâtre musical pour les jeunes âgés de 8 à 12 ans

Au retour de la récréation, deux élèves lunatiques doivent faire face aux redoutables dictées de leur professeur. Les mots s'envolent, tout comme l'imagination des deux garçons qui insufflent aux objets de la classe une surprenante existence sonore. En manipulant tout ce qu'ils trouvent sur leur pupitre, les deux interprètes en arrivent à livrer une impressionnante performance musicale! Créé par Martin Messier et Jacques Poulin-Denis, mis en scène par Michel Lefebvre et interprété par Yann Godbout et Guillaume Lévesque.

Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.



©Alix Coudurier

Laissez-passer disponibles dès le mardi 19 février, 18 h **BILLET**

JEU

7
MARS

6
MARS

MERCREDI

11 H ET 13 H 30

LES FABLES DE LA PATÈRE

Spectacle musique-théâtre pour les enfants âgés de 5 à 9 ans

Ce spectacle sans parole signé Pierre Labbé est une suite de scènes drôles et poétiques. On y rencontre entre autre un surprenant petit chaperon rouge, un ogre absolument rocambolesque, les très «étonnants et clownesques» frères Sarrau, un pêcheur et son lac ainsi que les tic-tac d'un homme-cadran. Jazz, effets sonores, musique de cirque, théâtre d'objets et d'images, ce spectacle est tout à fait singulier, éclaté, à l'imagination débridée.

Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 19 février, 18 h **BILLET**



©Patrick LaRoque

8
MARS

VENDREDI

13 H 30

LA FÉLICITÉ

Théâtre de marionnettes pour les enfants âgés de 4 à 7 ans

Spectacle aussi fantaisiste que festif, *La Félicité* invite à franchir la porte de l'imaginaire en pénétrant dans l'univers loufoque d'une fée peu conventionnelle. Nous la suivons dans un dédale de petites histoires qui s'enchaînent à un rythme époustoufflant. Des personnages complètement farfelus (incarnés par une panoplie de marionnettes : à main prenante, à tiges, d'ombres et en aplat) et une « vraie » fée de chair et d'os se donnent la réplique dans des jeux de mots amusants qui font l'éloge de la différence.

Une production du Théâtre de l'œil.

Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 23 février, 13 h **BILLET**



©Geneviève Chicoine

13



19 H

SORTIE CHIC EN FAMILLE
ANNABELLE SUIV SA VOIE

Spectacle musical pour les jeunes à partir de 6 ans

Ce spectacle musical met en scène la soprano Christina Tannous et le pianiste Dominic Boulianne dans une histoire rocambolesque de tournée mondiale, d'impresario et d'audition... Reconnue comme la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Annabelle Canto reçoit d'un impresario renommé une offre de faire une tournée mondiale, à condition qu'elle se présente à une audition. Annabelle se méprend sur la requête de l'impresario, et croit devoir démontrer qu'elle sait faire ses valises en un éclair, passer les douanes avec brio et signer cinquante autographes en dix minutes.

Présenté en collaboration avec les Jeunesses musicales du Canada.

SAMEDI

9
MARS

Laissez-passer disponibles dès le mardi 18 septembre, 18 h **BILLET**

12
MARS

MARDI

20 H

JUSQU'OU TE MÈNERA TA LANGUE...
Performance oratoire pour 4 comédiens et 2 musiciens

« Langue : organe charnu, musculueux, allongé et mobile, placé dans la bouche ; ce corps charnu en tant qu'organe de la parole. Par extension : système d'expression et de communication commune à un groupe social (communauté linguistique). »

Ce happening un brin polémique placé sous le signe de la liberté rassemble sur scène quatre artistes, auteurs émergents et comédiens, accompagnés de deux musiciens à qui Marcelle Dubois et Martin Faucher ont demandé de se délier la langue et de produire, à chaud, des textes sans aucune contrainte. Au menu : des morceaux magnifiques, surprenants, caustiques, parfois politiques, drôles, voir même tordants!

Laissez-passer disponibles dès le mardi 26 février, 18 h **BILLET**



©Thomas Blain

16
MARS

SAMEDI

20 H

RÉFLEXION
Danse urbaine

Par un voyage à travers les danses urbaines, cette nouvelle création solo nous dévoile le curriculum vitae humain d'Ismaël Mouaraki. S'appuyant sur la vidéo en direct et sur une scénographie originale, le spectateur est témoin d'un portrait chorégraphique intimiste. Ismaël nous révèle de plein corps son parcours atypique et sa confrontation avec les diverses cultures qu'il porte. Une création de la compagnie Destins croisés.

Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 2 mars, 13 h **BILLET**



©Julia Szucs

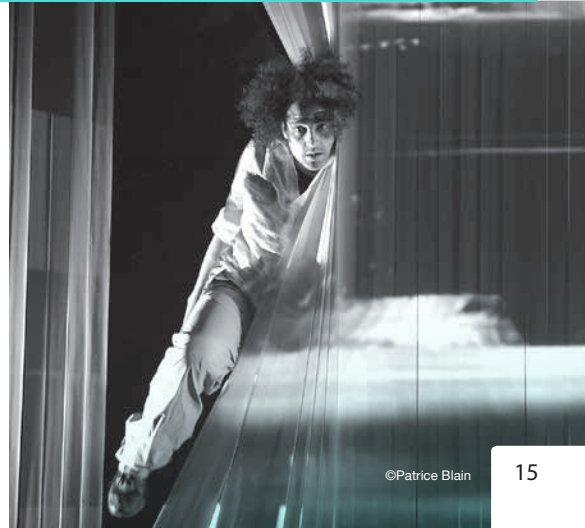
19 H 30

L'ONF À LA MAISON
POINT DE FUITE
Film de Stephen A. Smith et Julia Szucs

Version originale avec sous-titres en français

Navarana est une aînée inuite, une « Esquimaude » venue du coin le plus reculé de la planète : le nord-ouest du Groenland. Elle est liée à un groupe d'Inuits canadiens par l'un de ses ancêtres, un shaman ayant entrepris une traversée épique du Haut-Arctique dans les années 1860. En prenant part à des expéditions de chasse, Navarana s'inquiète pour l'avenir de son peuple et se doute bien qu'il devra bientôt affronter les plus grands défis sociaux et environnementaux de son histoire, mais elle demeure habitée par l'espoir. La projection sera suivie d'une discussion avec un spécialiste du Grand Nord.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 26 février, 18 h **BILLET**



©Patrice Blain

15

MERCREDI

13
MARS



15 H

CONCERT À LA VISITATION

CAYOUILTE-SIDOROV

Œuvres pour alto et bayan russe

Ce duo d'apparence inusité, offre à lui seul toutes les palettes de couleurs orchestrales nécessaires pour l'interprétation des œuvres de Bach, Bartok, Chopin, Falla, Piazzolla, Vaughan Williams, Vivaldi, etc. Le lyrisme et la riche sonorité de l'alto, joué par Tina Cayouette, complète agréablement la puissance et la virtuosité de l'accordéon bayan de Vladimir Sidorov. Diplômé du conservatoire en Russie, Sidorov soulève l'enthousiasme du public avec ses arrangements pointus et impressionnants. Le duo propose des œuvres du répertoire anglais et espagnols, de danses slovaques et argentines.

Église de la Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.

DIMANCHE

17
MARS



YUL MUSIK DEUX JOURS CONSACRÉS AUX MUSIQUES D'EXPLORATION ET DE CRÉATION

19 H 30

**PERFORMANCE D'ALEXIS O'HARA
DANS SON IGLOO IMPROBABLE**

O'Hara échantillonnera et transformera sa voix en temps réel dans l'enceinte de sa ludique installation dans la salle d'exposition. Elle exploite les allégories de la voix humaine via l'improvisation électronique, la performance et la vidéo. Ses performances et concerts éclectiques ont été présentés en Europe (Slovénie, Autriche, Mexico, Allemagne, Espagne, Grande Bretagne, Irlande, France, Finlande, Danemark et Belgique) et à travers le Canada et les États Unis.

Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Entrée libre • Salle d'exposition

VENDREDI

22
MARS

19
MARS

MARDI

14 H

HÉLÈNE ENGEL

Chansons juives de par le monde

Ce spectacle de chansons fait découvrir des petits bijoux issus de la culture juive. Teinté par les nombreuses influences et mouvances qui ont marqué le peuple juif, le répertoire est chanté en français, yiddish, judéo-espagnol et hébreu. Tantôt drôles, tantôt nostalgiques, les mélodies anciennes reposent sur des harmonies nouvelles livrées avec plaisir par ce trio féminin composé de Hélène Engel (chant et guitare), Mélanie Bergeron (accordéon) et Marie-Neige Lavigne (violon).

Laissez-passer disponibles dès le mardi 5 mars, 13 h **BILLET**



22
MARS

VENDREDI

20 H

VIDÉO PHASE

Musique et multimédia

Video Phase vous propose une expérience inédite de vivre à travers son univers visuel et musical éclaté. Un spectacle de vidéo-musique accessible à un large public, qui flirte avec la musique expérimentale, mais aussi avec la pop et les musiques du monde. Un savant cocktail de percussions de Julien Compagne, et de vidéo et d'électronique par le compositeur Julien-Robert Legault Salvail. Le tout concocté en temps réel, devant vous!

Laissez-passer disponibles dès le samedi 9 mars, 13 h **BILLET**





©Skol Elektra

19 H 30

PERFORMANCE D'ALEXIS O'HARA DANS SON IGLOO IMPROBABLE

Voir description du **22 mars 19 h 30**

Salle d'exposition • Entrée libre

SAMEDI

23
MARS

©GLAUCCO

20 H

JUST FAKE IT Performance théâtrale

Just Fake It met en scène des petits mensonges de la vie quotidienne. Quatre naufragés de notre monde questionnent cette lueur de bonheur qui se dresse sur un monticule de faux-semblants. Une performance empreinte d'humour où se mélangent danse, théâtre, *air guitar*, chiens gonflables et abris tempo. La compagnie explore diverses formes du corps, de langues et d'imaginaires via, entre autres, la participation d'acteurs ayant une déficience intellectuelle. Mise en scène de Catherine Bourgeois et interprétation de Jean-Pascal Fournier, Geneviève Morin-Dupont, Michael Nimbley et Dorian Nuskind-Oder.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 12 mars, 13 h **BILLET**

MERCREDI

27
MARS23
MARS

SAMEDI

20 H

DRUMMING

Musique minimaliste pour 9 percussionnistes,
2 chanteuses et 1 piccolo

Œuvre marquante du mouvement minimaliste américain, *Drumming* représente le raffinement ultime de cette technique de déphasage amorcée par Steve Reich dans certaines de ses œuvres précédentes, dont *It's Gonna Rain* et *Come Out* pour bandes magnétiques, ainsi que *Piano Phase* pour deux pianos. Requérant 9 percussionnistes, 2 chanteuses et 1 piccolo, les membres de Sixtrum s'adjoindront le percussionniste Benjamin Duinker, la flûtiste Marie-Hélène Brault et les chanteuses Catherine Alix et Karine Pion. Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 9 mars, 13 h **BILLET**

©Andrew Dobrowolskyj

28
MARS

JEUDI

20 H

CINQ STÉRÉOTYPES SUR LA RUSSIE CONTEMPORAINE

Conférence de Benoit Gascon

L'un des pays le plus mal connu de la planète, la Russie, demeure aujourd'hui un État qui fait peur et sur lequel continuent de circuler nombre de préjugés et fausses perceptions. Par le biais de l'étude de quelques-uns des mythes fondant notre méconnaissance de la Russie, Benoit Gascon, bac en philosophie, maîtrise et doctorant en histoire et spécialiste de la Russie, tentera d'éclairer d'une lumière plus positive la perception de ce pays.

Présenté en collaboration avec l'Antenne universitaire de Bordeaux-Cartierville.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 12 mars, 18 h **BILLET**



©2012 Esperamos Films

19 H 30

L'ONF À LA MAISON
ALPHÉE DES ÉTOILES
Film de Hugo Latulippe

Alphée est atteinte d'une maladie génétique rare qui ralentit son développement. Et pourtant, comme un petit miracle gorgé d'amour, elle déjoue tous les pronostics médicaux. Quand, par intuition, les parents refusent son entrée dans une école spécialisée, toute la petite famille part s'installer en Europe pendant une année. Son père, le cinéaste Hugo Latulippe, en profite alors pour favoriser les apprentissages de sa petite fée. Émouvante déclaration d'amour d'un père à sa fille, le film relève aussi d'un pari, celui de voler un an à la vie et de renverser le cours des choses.

Une discussion avec un artisan du film suivra la projection.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 19 mars, 18 h **BILLET**

MERCREDI

3
AVRIL



©Philippe Saw

21 H

LES VENDREDI CANNIBALES
BOOGAT

Boogat est un vocaliste-auteur-compositeur-chanteur et rappeur québécois. Ce jeune MC talentueux fait le pont entre le groove latin et la musique urbaine et électronique, s'exprimant aussi bien en français qu'en espagnol. Finaliste aux prix Juno (avec le Roberto Lopez Project) et au gala de l'ADISQ, Boogat figure sur plus de 100 projets sortis au Québec, aux États-Unis, au Brésil, au Mexique, en Australie et en Argentine. Il s'est produit en concert dans d'importants festivals internationaux, en plus d'avoir collaboré avec des musiciens venant de partout sur la planète. Boogat, chanteur principal, sera accompagné de Ray Olivera (trompette et voix), Chele (voix), Ian C Lettre (drums et voix) et Kiko Osorio (percussion et voix).

Cabaret juste-là • Laissez-passer disponibles dès le samedi 23 mars 13 h **BILLET**

VENDREDI

5
AVRIL

LES VENDREDIS CANNIBALES

Cette 5e édition propose 4 vendredis pour adolescents et jeunes adultes au Cabaret Juste-là aménagé dans la salle d'exposition!

Les vendredis

5 avril, 21 h :

BOOGAT

12 avril, 21 h :

NOMADIC MASSIVE

19 avril, 21 h :

KARIM OUELLET

26 avril, 21 h :

DJ TOUSKI et invités



6^{AU} 13
AVRIL

BABEL MUSIQUES - FORUM SUR LES MUSIQUES DU MONDE

CONCERTS-RENCONTRES-DÉBATS

Comme à tous les printemps depuis 1994, la maison de la culture propose son rendez-vous annuel consacré aux musiques de création issues des traditions du monde. Contemporaines ou traditionnelles, émergentes ou reconnues, classiques ou à danser, les musiques revêtent toutes les formes et se déploient de la salle de spectacle jusqu'au Cabaret Juste-là. Présenté en collaboration avec BABEL MUSIQUES.

Programmation complète dès le 15 mars.



©Robert Geoffrion



21 H

LE GRAND SÉNÉBAL DE MONTRÉAL, 4^e édition *Musiques à danser, arts et mets à la sénégalaise*

L'humoriste Boucar Diouf et Élage Diouf, en concept *Bolou Dof*, seront de cette 4^e édition du Grand SÉNÉBAL présenté pour une première fois à Ahuntsic. Cette initiative conçue et produite par les Productions Débrouil'Art et CASENADA célèbre à la fois l'accession à l'indépendance du Sénégal (4 avril 1960) et le retour du printemps. Devenu un événement incontournable, le Grand SÉNÉBAL de Montréal respecte la tradition avec des artistes confirmés de la scène montréalaise.

Prix d'entrée : 25 \$ à la porte ou www.accesculture.com
Les portes ouvrent à 20 h 45
Informations : 514 376-9449 • Cabaret Juste-là

SAMEDI

6
AVRIL



©Austin Young

20 H

AZAM ALI : DE LA NUIT AU LEVER DU JOUR *Chants du Moyen-Orient*

La chanteuse iranienne de réputation internationale Azam Ali propose un spectacle de chansons traditionnelles du Moyen-Orient où se mélangent musique électronique, percussions et instruments à cordes traditionnels. Telle une berceuse, la musique y est douce et réconfortante. Azam Ali est accompagnée de Loga Ramin Torkian (lafta et kamaan), Kiya Tabassian (sétar hoorangiz et voix), Ziya Tabassian (percussions : daf, dordayereh, dhol) et d'un violoncelle.

« Une œuvre singulière, exotique, sophistiquée et, pour tout dire, d'une troublante beauté! [...] ...une sublime invitation à l'onirisme absolu. » -Voir
Présenté dans la cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 26 mars, 18 h **BILLET**

JEUDI

11
AVRIL

10
AVRIL

MERCREDI

20 H

WILLY RIOS ET INVITÉS *Musiques d'inspiration andine*

D'origine bolivienne, Willy Rios est un très grand interprète de charango mais aussi compositeur, chanteur, guitariste et flûtiste. En tant que compositeur, il s'intéresse aux traditions andines incorporant harmonieusement les accents jazz et d'autres cultures. Membres de plusieurs formations musicales montréalaises, Willy Rios se démarque toujours par la justesse, la finesse et l'agilité de son jeu. Ce sont ces qualités que cette soirée souhaite révéler au public via les musiques elles-mêmes, mais aussi grâce aux collaborations d'invités spéciaux et de solistes improvisateurs!

Laissez-passer disponibles dès le mardi 26 mars, 18 h **BILLET**



©Mayra Patricia Rios

12
AVRIL

VENDREDI

21 H

LES VENDREDI CANNIBALES NOMADIC MASSIVE *Hip-hop*

Probablement le secret le mieux gardé à Montréal, *Nomadic Massive* rappe en français, en créole, en espagnol, en arabe et en anglais. Le combo polyglotte fait porter son message bien au-delà des frontières. Sur scène, les musiciens ont joué avec K'naan et fait la première partie de Wyclef Jean en 2008. Les chanteurs Vox Sambou, Waahli, Lou Piensa, Nantali Indongo et Meduza et Butta Beats au beatbox utilisent échantillons, platines et influences traditionnelles pour habiller ses chansons métissées de rythmes soul, reggae et afro-caraïbéens

Cabaret Juste-là • Laissez-passer disponibles dès le samedi 30 mars, 18 h **BILLET**





©Robert Geoffron

20 H

DÉCOUVERTES DU MONDE

Animation : Michel Mpambara

Une 19^e édition consacrée aux découvertes de l'année, d'artistes professionnels montréalais de toutes origines détenant des savoir-faire issus des grandes traditions musicales de la planète. Une sélection sans cesse renouvelée, trois artistes, trois univers qui ont en commun l'originalité, la qualité, la rareté!

Laissez-passer disponibles dès le samedi 30 mars, 13 h **BILLET**

SAMEDI
13
AVRIL



©Martin Morissette

20 H

ANNETTE Théâtre

Anne-Marie Olivier, la prodigieuse auteure, conteuse et comédienne, récidive avec ce nouveau solo, qualifié de « moment magique » et de « grande performance » par la presse québécoise. Prix coup de cœur TÉLÉ-QUÉBEC 2009. Annette est une passionnée du tricot et du hockey qu'un bête accident va plonger dans le coma. Mais, par la magie du conte et du théâtre, le spectateur verra défiler la vie de cette battante qui retissera ses souvenirs les plus marquants pour ainsi se reconstituer comme on assemble les morceaux d'une courtepoinette.

Présenté en collaboration avec le Réseau Accès Culture.

Laissez-passer disponibles dès le mardi 2 avril, 18 h **BILLET**

MERCREDI
17
AVRIL

13
AVRIL
SAMEDI

21 H 30

ROMA CARNIVALE Gypsy punk

Roma Carnivale est un groupe montréalais de musique tzigane de tradition Serbe mené par le chanteur et compositeur Dusan Dukic. Un ensemble réjouissant avec sousaphone, ukulele, violon, trompette, guitare et voix! Une soirée qui appelle obligatoirement à la danse avec ces airs tziganes teintés de punk, jazz et de musique de la Nouvelle-Orléans.

Cabaret Juste-là • Laissez-passer disponibles dès le samedi 30 mars, 13 h **BILLET**



©André Olivier Lyra

19
AVRIL
VENDREDI

21 H

LES VENDREDI CANNIBALES KARIM OUELLET : FOX

Sacré Révélation Radio-Canada 2012-2013, Karim Ouellet vit à Québec mais est originaire de Dakar. Il a vécu sa jeunesse entre le Canada, le Sénégal, le Rwanda et la Tunisie. Polyvalent et engagé, Karim Ouellet voit à toutes les étapes de la création, de la composition à la réalisation en passant par les arrangements. Musicalement, le mariage des genres donne lieu à un univers pop renouvelé. Sous ses airs d'enfant de chœur se cache une versatilité effarante mariant soul, pop, électro, folk, rock, avec l'aisance d'un musicien aguerri. Au chant et à la guitare, Karim sera accompagné de King Abid aux percussions et drum machine et de Guillaume Tondreau à la basse.

Cabaret Juste-là • Laissez-passer disponibles dès le vendredi 5 avril, 18 h **BILLET**



©André Olivier Lyra



15 H

CONCERT À LA VISITATION
**SÉRÉNADE FRANCO-ITALIENNE
POUR FLÛTE ET GUITARE**

Avec Claude Regimbald et Alessio Nebiolo

Ce duo de flûte et guitare vous invite à un périple musical en Italie et en France. Vous apprendrez qu'en plus d'être un insurpassable virtuose du violon, Paganini était un guitariste hors-pair, que Rossini avait autant de verve dans sa musique de chambre que dans ses opéras, et vous découvrirez de nombreux compositeurs français méconnus dont l'art subtil et raffiné en font les héritiers de Debussy et Ravel. Au programme des œuvres de Paganini, Mario Castelnuovo-Tedesco Gioacchino Rossini, Jacques Castérède et Pierre Octave Ferroud.

Église de la Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40

DIMANCHE

21
AVRIL



19 H

SORTIE CHIC EN FAMILLE
LE CUBITUS DU MANCHOT

Spectacle acrobatique pour les enfants âgés de 5 ans et plus

Le cubitus du manchot est un trio composé de deux gars et d'une fille pris dans le vertige d'un jeu acrobatique de chaises musicales. Les trois comparses plongent dans un univers absurde et loufoque, usent et abusent d'une chorégraphie bouffonne et gesticulatoire. La musique en direct donne un peu de son à ces trois peu bavards, mais pas muets... tendre, burlesque et virtuose : un amour de grand petit cirque écrit et interprété par Cécile Berthomier, Pierre-Jean Bréaud et Fitou Jébejian.

Laissez-passer disponibles dès le samedi 13 avril, 13 h

SAMEDI

27
AVRIL

26
AVRIL

VENDREDI

21 H

LES VENDREDI CANNIBALES
DJ TOUSKI ET INVITÉS

Le mot *touski* désigne, au Québec, un plat préparé à partir de «tout ce qui reste» dans le frigo. Pas besoin d'une recette, que de l'imagination et un peu d'audace pour créer chaque fois un plat original, parfois surprenant, mais toujours unique. Touski est le fondateur et DJ résident des légendaires soirées Balkan Beat qui enflamment Montréal au moins une fois par mois. En compagnie du maître de l'accordéon Sergiu Popa et de la violoniste Briga, il propose une relecture des classiques de la musique Rom des Balkans : balkan beat, gypsy, klezmer, chalga, manele, kyuchek, turbo-folk, polka, électrowsing, cumbia, banghra, kuduro, baile funk, etc.

Cabaret Juste-là • Laissez-passer disponibles dès le vendredi 12 avril, 18 h



12
MAI

DIMANCHE

15 H

CONCERT À LA VISITATION
RÉCITAL D'ORGUE DE MARC-ANDRÉ DORAN
César Franck : le plus romantique des compositeurs pour orgue

Marc-André Doran vous invite à passer l'après-midi de la fête des mères avec le plus romantique des compositeurs pour orgue. L'œuvre d'orgue de César Franck (1822-1890) se résume à douze grands morceaux d'une renommée universelle. Alors que le compositeur était un personnage simple et réservé, chacune de ces pièces est un appel du cœur. À l'orgue de l'église de la Visitation, Marc-André Doran interprétera la *Pastorale op. 19*, la *Prière op. 20* et le *Final op. 21*. Le programme comprendra également l'*Ave Maria d'Arcadelt* de Franz Liszt et la *Fugue* sur le thème du carillon des heures de la cathédrale de Soissons de Maurice Duruflé.

Église de la Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40



Plusieurs activités se tiendront dans vos bibliothèques cet hiver!

Consultez les prochaines pages pour ne rien manquer!

Comme les places sont limitées, les inscriptions sont requises 2 semaines à l'avance par téléphone ou sur place au comptoir de prêt de chaque bibliothèque.

Bibliothèque d'Ahuntsic

10 300, rue Lajeunesse
514 872-0568

Café de Da

545, rue Fleury Est
514 872-5674

Bibliothèque de Cartierville

5900, rue de Salaberry
514 872-6989

Bibliothèque de Salaberry

(pour enfants)
4170, rue de Salaberry
514 872-1521

Formations informatiques

Plusieurs formations seront offertes dans les trois bibliothèques ainsi qu'au Café de Da cet hiver. Pour connaître l'horaire des cours, veuillez communiquer avec la bibliothèque où se déroulera la formation.

Bibliothèque d'Ahuntsic

Les périodes d'inscription débutent un mois avant chaque formation au comptoir de prêt ou par téléphone au 514 872-0568.

- Initiation à l'informatique
- Initiation à l'Internet
- Initiation à la recherche sur Internet
- Initiation au courriel
- Initiation aux médias sociaux
- Initiation au catalogue Nelligan | durée de 90 min.

Bibliothèque de Cartierville

Inscriptions en tout temps au comptoir de prêt ou par téléphone au 514 872-6989.

- Initiation à l'informatique
- Initiation à l'Internet
- Initiation aux médias sociaux
- Initiation au catalogue Nelligan | durée de 90 min.

Café de Da

- Formations Word et Excel*

Les périodes d'inscription débutent deux semaines avant chaque formation au comptoir de prêt ou par téléphone au 514 872-0568.

**Ces deux formations sont offertes dans le cadre d'une entente avec le Ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles. La priorité est accordée aux nouveaux arrivants.*

ADULTES

14 H À 16 H

SAMEDI
19^{ET} 26
JANVIER

**Atelier d'écriture
« Récit de vie »**

Inspirez-vous de faits vécus et découvrez comment donner vie à un souvenir grâce à des exercices simples. Vous profiterez des conseils de l'animatrice Patricia Renault et partagerez vos expériences d'auteur avec les autres participants. Participation requise aux deux ateliers.

Café de Da



19 H 30

MARDI
22
JANVIER

Informatique durable?

Plus de 50 millions de tonnes de déchets électroniques sont produits chaque année, l'informatique a donc des effets majeurs sur notre planète. Tristan Müller, bibliothécaire et directeur de la numérisation à Bibliothèque et Archives nationales du Québec, propose des gestes et des stratégies de l'informatique durable.

Café de Da



19 H 30

MARDI
12
FÉVRIER

**Causerie de
Marie-Hélène Poitras**

Écrivaine et journaliste, Marie-Hélène Poitras s'est fait connaître par son livre *Soudain le minotaure*, prix Anne-Hébert en 2003. Après un recueil de nouvelles et un feuilleton pour adolescents, son plus récent livre, *Griffintown*, un roman western contemporain, remporte la faveur populaire.

Cette activité est offerte grâce à l'appui financier de l'UNEQ.

Café de Da



19 H 30

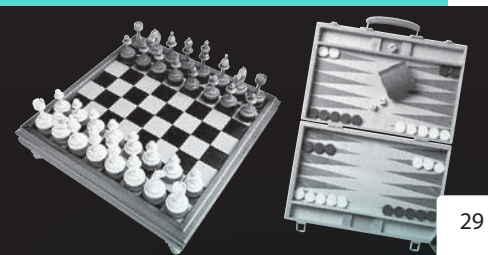
MARDI
26
FÉVRIER

Histoire du jeu de société

Pierre Poissant-Marquis, historien et co-auteur du jeu *Québec*, tracera l'historique des jeux de société qui nous rassemblent depuis fort longtemps.

Cette activité est offerte dans le cadre du festival Montréal joue.

Café de Da



19 H 30

MARDI
12
MARS**Bien manger à petits prix
avec Sœur Angèle**

La plus célèbre des italo-qubécoises a vécu naguère la difficile période de l'immigration. Les trucs et les astuces pour se régaler sans se ruiner, elle les connaît et les a peaufinés pour vous.

Cette activité bénéficie d'un soutien financier du Ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles (MICC) et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'entente Ville/MICC.

Café de Da



10 H

MERCREDI
13
MARS**Le mandat en prévision
d'inaptitude**

Me Danielle Chalifaux expliquera ce qu'est un mandat en prévision d'inaptitude, ce qui régit la rédaction, les étapes de sa signature et comment il s'applique.

Cette activité est offerte grâce à la collaboration de l'Association québécoise de défense des droits des personnes retraitées et préretraitées (AQDR).

Café de Da

AQDR

AHUNTSIC / ST-LAURENT

19 H 30

MARDI
19
MARS**Rencontre littéraire avec
Josée Bonneville**

Professeure de littérature, chroniqueuse littéraire à la revue *Lettres québécoises* et à l'émission *Arts et lettres*, Josée Bonneville a publié plusieurs ouvrages. Depuis 2007, elle est également éditrice chez XYZ éditeur.

En collaboration avec les Écrivains francophones d'Amérique

Café de Da

19 H 30

MARDI
9
AVRIL**Le Saint-Laurent,
notre fleuve vivant**

La santé du fleuve, c'est notre santé. Cette conférence met en relief les liens entre le fleuve Saint-Laurent, notre histoire, notre culture et notre développement socioéconomique à travers un voyage le long de notre fleuve majestueux.

Présenté par la Fondation David Suzuki

Café de Da



19 H 30

MARDI
16
AVRIL**Rencontre littéraire avec
Diane Descôteaux**

Poète classique et *haïjin*, Diane Descôteaux est l'auteure de dix recueils et lauréate d'une centaine de prix et mentions littéraires. En plus d'être membre de plusieurs associations littéraires, elle anime des ateliers d'écriture de haïku au Québec et à l'étranger.

En collaboration avec les Écrivains francophones d'Amérique

Café de Da



19 H 30

MARDI
23
AVRIL**Mégalomanie et exil...
avec Rodney Saint-Éloi**

« L'être déplacé est un être double, flottant entre le pays d'origine et le pays d'accueil. Proche de la folie, l'expérience de la route est à la fois perte et recreation. Perte du langage et reconquête de soi. Dans ces paysages diffus, l'être vagabond et perd ses fondements. Seul l'imaginaire aide à trouver les marques. La mégalomanie est la seule issue. La tâche incombée : grâce à l'imaginaire, étant de recréer le monde, son monde. », Rodney Saint-Éloi.

Cette activité est présentée dans le cadre du 10e anniversaire des éditions Mémoire d'encrier et de la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur.

Café de Da



19 H 30

MARDI
14
MAI

Rencontre avec la bédéiste Zviane

Auteure de *Lostie d'chat* et lauréate de nombreux prix, Zviane est une figure importante de la nouvelle BD québécoise. Elle vous fera découvrir des albums qui sortent des sentiers battus.

Cette activité est présentée dans le cadre du Mois de la BD.

Café de Da



19 H

MARDI
18
JUIN

Chansons et rigodons : conférence et mise en pratique!

Monique Jutras (musicienne et ethnologue) et Jean-Pierre Joyal (violoneux et ethnomusicologue) promettent un plaisir contagieux avec des chansons et des rigodons qui transporteront l'auditoire au cœur des traditions musicales québécoises.

Cette activité bénéficie d'un soutien financier du Ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles (MICC) et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'entente Ville/MICC.

Café de Da



10 H 15 À 12 H

LES MARDIS
À COMPTER DU
8
JANVIER

CAFÉ-EMPLOI

Sessions d'information

La CDEC Ahuntsic-Cartierville travaille à favoriser l'accès à l'emploi des résidents et à répondre aux besoins de recrutement des employeurs locaux. Les participants à ce programme de recherche d'emploi bénéficient d'un encadrement professionnel et d'un accès privilégié aux outils informatiques du Café de Da qui leur est réservé deux matins par semaine. L'inscription est obligatoire à www.cdec.qc.ca/inscription

Cette activité bénéficie d'un soutien financier d'Emploi Québec et de la CDEC Ahuntsic-Cartierville.

Café de Da

Avec la participation financière de :

Emploi Québec

20 ans
CDEC
AHUNTSIC-CARTIERVILLE

Ces activités bénéficient d'un soutien financier du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles (MICC) et de la Ville de Montréal dans le cadre de l'entente Ville/MICC.

16 H À 20 H

TOUS LES MERCREDIS
À COMPTER DU
16
JANVIER

« DA » PLACE POUR LES DEVOIRS!

Le Café de Da est réservé aux étudiants du secondaire âgés de 16 à 25 ans désirant étudier dans une atmosphère de détente. Ordinateurs, suite Office, WIFI, musique, café... tout pour réussir!

Cette activité s'inscrit dans le cadre du Chantier retour aux études avec la collaboration de la Commission scolaire de Montréal (CSDM) et de l'École Marie-Anne.

Café de Da



14 H À 15 H

TOUS LES JEUDIS
À COMPTER DU
17
JANVIER

NOUVEAU

CAFÉ-RENCONTRE DU JEUDI

Pour les nouveaux arrivants et les immigrants non-francophones, une heure pour converser en français dans une atmosphère de détente. Café et goûter seront servis. Places limitées.

Inscriptions: 514 872-0568

Café de Da



Mardi 5 février, 19 h

La Dérive douce d'un enfant de Petit-Goâve

Un film de Pedro Ruiz
Un documentaire qui retrace le parcours de Dany Laferrière. En présence du réalisateur.

Mardi 2 avril, 19 h

El Huaso (Le cow-boy chilien)

Un film de Carlo Guillermo Proto
Gustavo Proto, Chilien établi au Canada et atteint de la maladie d'Alzheimer, retrouve le goût de vivre en retournant dans son pays natal. Il y réalise un vieux rêve, celui de devenir *El Huaso*, un cow-boy chilien. Carlo Guillermo Proto, le fils de Gustavo, filme le parcours peu ordinaire de son père. En présence du réalisateur.

Mercredi 15 mai, 19 h

Ma vie réelle

Un documentaire posthume de Magnus Isacson

Pour souligner la Journée internationale des familles, un portrait croisé de quatre jeunes hommes de 17 à 22 ans de Montréal-Nord en transition. Ce film est un documentaire social qui s'interroge avec sincérité sur le décrochage scolaire, la délinquance, la famille et les rites de passage vers l'âge adulte.

ADULTES ET ÂÎNÉS

19 H

MARDI
23
AVRIL

Des livres derrière des barreaux

Dans le cadre de la *Journée mondiale du livre et du droit d'auteur*, Jean Charbonneau, auteur du roman *Comme un intrus*, viendra partager son expérience exceptionnelle en tant que bibliothécaire dans le milieu carcéral du Maryland.

Cette activité est rendue possible grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.

Bibliothèque de Cartierville



©Martine Doyon

10 H 30 À 12 H 30

LES MERCREDIS
27 AU 29
MARS MAI

MUSCLEZ VOS MÉNINGES!

RENCONTRE D'INFORMATION

Mercredi 13 mars, 10 h 30

Pour maintenir votre vitalité intellectuelle, venez participer à l'atelier *Musclez vos méninges*, présenté et animé par l'unité Serenata du Manoir Bois-de-Boulogne. L'atelier s'adresse aux 55 ans et plus qui vivent un vieillissement intellectuel normal. Il offre mille et un trucs qui exercent la mémoire.

Serenata

Bibliothèque de Cartierville



CAFÉ-RENCONTRES DU MERCREDI

Les conférences offertes dans le cadre des café-rencontres sont destinées aux aînés et aux adultes! Profitez de la navette Or et, chemin faisant, arrêtez-vous à la bibliothèque de Cartierville. Vous pourrez assister à des conférences et ateliers sur des sujets variés. Café et biscuits seront servis.



14 H

MERCREDI
16
JANVIER

Initiation aux médias sociaux

Notre bibliothécaire vous reçoit et présente les médias sociaux les plus populaires, tels que Facebook et Twitter. Il répondra à toutes vos questions sur ce phénomène encore récent, mais qui est en constante croissance.



Bibliothèque de Cartierville

14 H

MERCREDI
6
FÉVRIER

Le testament

Cette conférence donnée par Me Judith Pinsonneault traite des aspects légaux, de la rédaction du testament et du respect des volontés émises dans un testament.

Atelier offert grâce à la collaboration de l'Association québécoise de défense des droits des personnes retraitées et préretraitées (AQDR Ahuntsic/St-Laurent)

Bibliothèque de Cartierville



AHUNTSIC / ST-LAURENT

14 H

MERCREDI
27
FÉVRIER

Après-midi de jeux de société

Dans le cadre du Festival Montréal joue, nous vous proposons la découverte de jeux de société...pour vous amuser!

Bibliothèque de Cartierville



14 H

MERCREDI
20
MARS

Formation d'initiation à l'informatique

Cet atelier s'adresse aux personnes peu familières avec les ordinateurs. Grâce à une présentation et à des exercices pratiques, vous serez amenés à utiliser sommairement un ordinateur fonctionnant avec le système d'exploitation Windows.

Bibliothèque de Cartierville



14 H

MERCREDI
10
AVRIL**Mandat en prévision
d'incapacité**

Le mandat en prévision d'incapacité est une protection pour tous les adultes afin d'assurer l'administration des biens matériels ou des soins à prodiguer en cas d'incapacité. Me Robert Tessier apporte des précisions pour mieux comprendre l'utilité d'un tel mandat.

Atelier offert grâce à la collaboration de l'Association québécoise de défense des droits des personnes retraitées et préretraitées (AQDR Ahuntsic/St-Laurent)

Bibliothèque de Cartierville



AHUNTSIC / ST-LAURENT

13 H 30 À 16 H 30

MERCREDI
1^{er} ET 8
MAI**Écrire de la fiction**

Série de deux ateliers littéraires

Patricia Renault, écrivaine, peintre et conférencière, propose une démarche créative dans ses ateliers sur l'écriture de fiction. Son hypothèse est que la fiction donne une voix et assure la pérennité de notre existence dans l'univers.

Bibliothèque de Cartierville



14 H

MERCREDI
22
MAI**L'Islande**

Marc Laberge est un auteur, cinéaste, photographe qui parcourt le monde et partage pour notre plus grand plaisir ses expériences de voyage. Il a foulé le sol de nombreux pays, côtoyé différentes cultures et en a saisi l'essence. Aujourd'hui, il partage avec nous ses chaleureux souvenirs de la contrée nordique islandaise.

14 H

MERCREDI
12
JUIN**1001 ACTIVITÉS
POUR PROFITER
DE SA RETRAITE**

François Bernatchez, auteur de *À l'aide mon conjoint est à la retraite* et de *1001 activités pour profiter de sa retraite*, vous convie à une conférence qui vous aidera à profiter au maximum de votre retraite. Après tout, il s'agit d'une étape propice pour réaliser ses rêves et se consacrer à nos passions.

Cette activité est rendue possible grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.

Bibliothèque de Cartierville

**Un éventail d'heures du conte
adaptées pour chaque groupe d'âge**

Nouveauté pour les bébés âgés de 0 à 18 mois à la bibliothèque de Salaberry!

Bébé découvre...

Pour stimuler le développement du bébé et favoriser l'éveil à la lecture voici une série de 6 ateliers de stimulation autour du livre. Catherine D'Anjou raconte, chante et joue avec les bébés et leurs parents.

**Les samedis, 13 h**

9 et 23 février, 9 et 23 mars, 6 et 27 avril
Pour les bébés âgés de 0 à 18 mois.

Cette activité est offerte grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.

**Mensuellement votre bibliothèque présente une
heure du conte**

Pour plus de détails sur ces activités, procurez-vous le calendrier disponible au comptoir de prêt de votre bibliothèque.

Contes et comptines pour les poussins

Un moment de comptines, d'histoires et de jeux avec Marguerite.

Pour les poupons âgés de 18 à 36 mois et leurs parents

Les mardis à 10 h 30 à la bibliothèque de Cartierville

22 janvier, 19 février, 19 mars, 16 avril et 14 mai

Les mercredis à 10 h à la bibliothèque d'Ahuntsic

23 janvier, 20 février, 20 mars, 17 avril et 15 mai

Les heures du conte en pantoufles**Les samedis à 10 h 30 à la bibliothèque d'Ahuntsic**

Caroline Barber reçoit les petits pour les amuser en lecture.

Pour les enfants âgés de 2 à 5 ans et leurs parents

19 janvier, 23 février, 23 mars et 20 avril

Les histoires et bricolages de Francine**Les jeudis à 10 h à la bibliothèque d'Ahuntsic**

Avec Francine, petits et parents écoutent, bricolent et rigolent.

Pour les enfants âgés de 3 à 5 ans et leurs parents

24 janvier, 28 février, 4 avril et 9 mai

La petite académie des contes**Les jeudis à 10 h 30 à la bibliothèque de Salaberry**

À chaque heure du conte, les petits forment un jury et votent pour leur conte préféré, créant ainsi un palmarès.

À la fin de la saison, un seul conte survit aux éliminations.

Activité offerte prioritairement aux enfants âgés de

3 à 5 ans des services de garde et groupes d'enfants.

24 janvier, 7 et 21 février, 7 et 21 mars, 18 avril,

2 et 16 mai

Marc et les Maxicontes**Les jeudis et samedis à 10 h 30 à la
bibliothèque de Cartierville**

Une activité familiale combinant le plaisir d'une heure

du conte et d'un bricolage.

Pour les enfants âgés de 3 à 5 ans et leurs parents

17 et 19 janvier, 14 et 16 février, 14 et 16 mars,

11 et 13 avril, 9 et 11 mai

Gentil et ses récits**Les dimanches à 14 h à la bibliothèque de Salaberry**

Gentil invite ses amis à écouter ses histoires amusantes.

Bricolage et sourires garantis!

Pour les enfants âgés de 6 à 9 ans

13 janvier, 10 février, 10 mars, 7 avril et 5 mai

JEUNES ET FAMILLES

Festival *Je lis, tu lis...*

Après un automne chargé d'activités de contes et d'éveil à la lecture auprès des petits du quartier Ahuntsic, nous vous convions à la grande foire de la lecture du Festival Je lis, tu lis...

Samedi 12 janvier 2013, de 10 h à 13 h

10 h : *Rira bien qui lira le dernier* Spectacle du roi Gaga et de sa fille Voyelle par les Contes géants

11 h : Tirage du coin lecture et de nombreux livres pour les petits

11 h à 13 h : Kermesse, kiosques, jeux d'adresse, bricolage et rencontre d'auteur

Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville



MONTRÉAL JOUE

pour la relâche scolaire

Du 23 février au 10 mars

Pour la première édition de MONTRÉAL JOUE, les trois bibliothèques de l'arrondissement vous invitent à prendre part gratuitement à des activités ludiques. Jeux vidéo, jeux de société supervisés, jeux libres et compétition avec les autres bibliothèques participantes du réseau des Bibliothèques de Montréal.



Divertissements pour toute la famille :

Lancement : après-midi de jeux vidéo!

Samedi 23 février, 13 h 30
Pour les jeunes âgés de 11 à 14 ans

Bibliothèque de Cartierville

On joue en famille! Jeux de société à découvrir

Samedi 23 février, 14 h

Bibliothèque d'Ahuntsic

Jeux de société

Présenté par Game Keeper
Dimanche 24 février, 13 h 30
Pour les jeunes âgés de 11 à 14 ans

Bibliothèque d'Ahuntsic

Montréal joue à Chicane dans la cabane...

Samedi 2 mars, 14 h 02

Activité offerte dans les trois bibliothèques

Cartes magiques

Présenté par Game Keeper
Dimanche 3 mars, 13 h 30
Pour les jeunes âgés de 11 à 14 ans

Bibliothèque d'Ahuntsic

Montréal joue à Catane... amusement et stratégies

Mercredi 6 mars, 14 h 06

Activité offerte dans les trois bibliothèques

Un animateur spécialisé du Randolph Pub Ludique anime :

Attention aux Loups-garous de Thiercelieux!

Mardi 5 mars, 14 h

Bibliothèque d'Ahuntsic

Jeudi 7 mars, 14 h

Bibliothèque de Cartierville

Découverte d'une cinquantaine de jeux de société

Vendredi 8 mars, 14 h

Bibliothèque de Salaberry

14 H

SAMEDI
26
JANVIER

L'univers de Geronimo Stilton

Venez rencontrer le célèbre reporter Geronimo Stilton. Il vous parlera de ses aventures et de son métier de journaliste. Il fera tirer quelques-uns de ses livres et des affiches autographiées. Il en profitera aussi pour faire une séance de signatures. Apportez vos livres!

*Pour les enfants âgés de 6 à 11 ans et leur famille
Cette activité est offerte grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.*

Bibliothèque d'Ahuntsic



JEUNES ET FAMILLES

9 H ET 10 H 30

LUNDI
11
FÉVRIER

DROIT AU CŒUR!

Pour la Saint-Valentin, la conteuse Rosanne Petrarca propose des histoires d'amour...
Pour les groupes scolaires de 5^e et 6^e année

Cette activité est offerte grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.

Bibliothèque de Salaberry



15 H 30 À 17 H 30

LES VENDREDIS
15 FÉVRIER
19 AVRIL
15 MARS
17 MAI

Nouvelle activité autour des jeux vidéo
Ouf! C'est vendredi!

La fin de semaine commence, c'est le temps de lâcher un peu son fou! Un vendredi par mois, Marc-André t'accueille avec des consoles PS3 et XBOX 360 afin de faire des mini-tournois et de découvrir des jeux vidéo.
Pour les jeunes âgés de 11 à 14 ans

Bibliothèque de Cartierville



14 H

SAMEDI
23
MARS

Des sucettes en chocolat pour Pâques

Venez-vous sucrer le bec avec Goguette! Avec elle, vous fabriquerez des sucettes en chocolat et des personnages en guimauve. Quel plaisir de les décorer avec des bonbons!
Pour les enfants âgés de 7 ans et plus et leur famille

Bibliothèque d'Ahuntsic



14 H

SAMEDI
30
MARS

Lapins, poussins et cocos en papier

Tu es à la dernière minute pour faire tes décorations de Pâques? Notre super animatrice te montrera comment réaliser plein de belles choses en origami.
Pour les jeunes âgés de 8 à 12 ans

Cette activité est rendue possible grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.

Bibliothèque de Cartierville



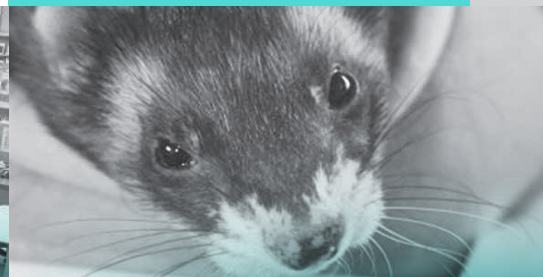
14 H ET 15 H

SAMEDI
30
MARS

Poils? Écailles? Moustaches? Pâques!

Que diriez-vous de venir voir et toucher de vrais animaux de Pâques à la bibliothèque de Salaberry? Poussin, lapin, furet et ce n'est pas tout, lézard et autres surprises vous attendent.
Pour les jeunes âgés de 6 à 12 ans

Bibliothèque de Salaberry



14 H

SAMEDI
20
AVRIL

Rencontre avec Charlotte Gingras

Venez rencontrer cette auteure qui a obtenu le prix du livre jeunesse des bibliothèques de Montréal pour *Ophélie* et qui est deux fois lauréate du prix du Gouverneur général pour ses romans *La liberté? Connais pas...* et *Un été de Jade*. Son nouveau roman *Guerres* ne laissera personne indifférent.
Pour les enfants âgés de 8 ans et plus et leur famille

Cette rencontre est présentée dans le cadre du Festival Metropolis Bleu.

Bibliothèque d'Ahuntsic



BLUE MET
METROPOLIS
BLEU
FESTIVAL
ENFANTS
CHILDREN

JEUNES ET FAMILLES

14 H

SAMEDI
20
AVRIL

MASQUES ANIMALIERS

Afin de souligner la Journée de la terre, Robert Trépanier propose une toute nouvelle animation : les masques d'animaux menacés. Petite introduction sur les animaux en voie d'extinction, suivie de la fabrication de masques et d'un grand jeu masqué.

Pour les jeunes âgés de 6 à 12 ans

Bibliothèque de Salaberry



13 H 30

MARDI
23
AVRIL

Poésie... Rallumons ensemble les étoiles

Lecture de poèmes. Pourquoi lire et écrire le poème? Comment peut-on découvrir le monde à l'intérieur du poème? Voici ce que promet l'auteur-éditeur Rodney Saint-Éloi à ceux qui viendront à sa rencontre.

Pour les groupes scolaires sur réservation.

Cette rencontre est présentée dans le cadre du 10^e anniversaire des éditions Mémoire d'encrier et du Festival Metropolis Bleu.

Bibliothèque d'Ahuntsic



BLUE MET
METROPOLIS
BLEU
FESTIVAL
ENFANTS
CHILDREN

19 H À 22 H

ADOS

VENREDI
3
MAI

Soirée des ados (interdit aux adultes)

C'est une première, la bibliothèque se transforme et ouvre ses portes le vendredi soir. Au menu : jeux vidéo, bataille de iPod, décoration de cupcakes et plein d'autres surprises!

Pour les jeunes âgés de 10 à 14 ans

Bibliothèque d'Ahuntsic



19 H À 22 H

ADOS

VENREDI
3
MAI

Soirée des ados (interdit aux adultes)

Viens t'éclater à la bibliothèque!

Au menu : danse, salle avec consoles de jeux, ateliers de rap et de slam avec MC June (le slameur), activité de tatouage au henné, tirages de prix, nourriture et breuvages pour tous!

Pour les jeunes âgés de 10 à 14 ans

Bibliothèque de Cartierville



14 H

SAMEDI
11
MAI

Comment fonctionne notre planète ? Les volcans en six questions

Hélène Gaonac'h, volcanologue et membre du consortium Ouranos, présentera quelques connaissances de base sur l'activité volcanique sur Terre. La présentation sera suivie d'un jeu pour toute la famille sur les volcans.

Pour les jeunes de 6 ans et plus et leur famille

Cette rencontre est présentée dans le cadre des 24 h de science.

Bibliothèque d'Ahuntsic



14 H



SAMEDI
25
MAI

Une maison pour Linton

Spectacle de marionnettes présenté par La petite valise Théâtre. Paprika est bien spéciale, elle peut voyager dans le temps. D'ailleurs, lors de son dernier voyage, elle s'est retrouvée à l'ère de la Préhistoire : l'époque des dinosaures!

Pour les enfants âgés de 2 à 7 ans

Cette activité est rendue possible grâce à l'appui financier des Amis de la bibliothèque de Montréal.

Bibliothèque de Cartierville



COORDONNÉES ET HORAIRES


Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville

Édifice Albert-Dumouchel

10300, rue Lajeunesse, 1^{er} étage

Montréal (Québec),

Téléphone : 514 872-8749

 Henri-Bourassa

HEURES D'OUVERTURE

Mardi : 13 h - 20 h

Mercredi et jeudi : 13 h - 18 h

Vendredi et samedi : 13 h - 17 h

Dimanche et lundi : Fermé

*La maison de la culture est ouverte sans interruption
les jours de spectacle*


Programmation et billetterie en ligne :

ahuntsiccartierville.accesculture.com

www.accesculture.com

Église de la Visitation

1847, boulevard Gouin Est

 Henri-Bourassa  69 Est

Bibliothèque d'Ahuntsic



Adultes et jeunes :

10300, rue Lajeunesse

Téléphone : 514 872-0568

Pour vous y rendre :

 Sauvé  140 et 180

 Métro Henri-Bourassa  31

HEURES D'OUVERTURE

Lundi : 12 h - 18 h

Mardi et mercredi : 13 h - 21 h

Jeudi : 10 h - 21 h

Vendredi : 10 h - 18 h

Samedi : 10 h - 17 h

Dimanche : 12 h - 17 h

Café de Da

Adultes :

545, rue Fleury Est

Téléphone : 514 872-5674

HEURES D'OUVERTURE

Lundi : Fermé

Mardi et mercredi : 13 h - 18 h

Jeudi : 13 h - 21 h

Vendredi et samedi : 13 h - 17 h

Dimanche : 12 h - 17 h

Bibliothèque de Cartierville

Adultes et jeunes :



5900, rue de Salaberry



Téléphone : 514 872-6989

Pour vous y rendre :

 Métro Henri-Bourassa

 69 et 64

 Métro Sauvé  180

 Métro Côte-Vertu  64

HEURES D'OUVERTURE

Lundi : 13 h - 20 h

Mardi et mercredi : 10 h - 20 h

Jeudi : 10 h - 18 h

Vendredi : 12 h - 18 h

Samedi : 10 h - 17 h

Dimanche : 12 h - 17 h

Bibliothèque de Salaberry



Jeunes :

4170, rue de Salaberry

Téléphone : 514 872-1521

Pour vous y rendre :

 Métro Sauvé  180

 Métro Du Collège  117

HEURES D'OUVERTURE

Lundi : 9 h - 17 h

Mardi et mercredi : 9 h - 18 h

Jeudi et vendredi : 9 h - 17 h

Samedi : 11 h - 17 h

Dimanche : 12 h - 17 h

Renseignements : 311
www.bibliomontreal.com
www.ville.montreal.qc.ca/ahuntsic-cartierville