

APPRENTI CITOYEN

Jean Drapeau

Le règne de Jean Drapeau à la mairie de Montréal est le plus long : il dure près de 30 ans ! Au début de son premier mandat, en 1954, Jean Drapeau n'a que 38 ans. Défait lors des élections suivantes, en 1957, il remporte toutes celles qui succèdent, à compter de 1960 jusqu'à sa retraite de la scène municipale en 1986.



Jean Drapeau, Août 1957 - Fonds Gabriel Desmarais (Gaby), BAnQ, P795,S1,D6719

Du nouveau dans les transports en commun

Aux élections de 1960, Jean Drapeau, candidat à la mairie, promet la construction d'un métro. Il y voit la solution aux problèmes de congestion automobile. Une fois élu, il veille rapidement à l'exécution de sa promesse. Le Bureau du métro est créé en 1961. Les travaux de construction débutent en mai 1962, et le métro est inauguré le 14 octobre 1966.



Inauguration de la 1ère rame de wagons du métro à la Vickers, en août 1965 - Archives de Montréal, VM94-Md19-006

Le réseau comprend 3 lignes souterraines et 26 stations. Il faut fabriquer les 369 voitures qui vont circuler sur le réseau. Alimentées à l'électricité, elles ont l'avantage d'être silencieuses. Le tracé des lignes est pensé pour décongestionner les rues et les autobus bondés. Les lignes 1 et 2 suivent de près les rues Sainte-Catherine et Saint-Denis. La ligne 4 relie la station Berri-De Montigny (l'actuelle station Berri-UQAM) à Longueuil, pour permettre à la population de se rendre sur le site de l'exposition universelle qui aura lieu en 1967.

Montréal, ville internationale

Jean Drapeau veut que Montréal demeure la ville la plus importante du Canada et rêve de contribuer à sa renommée universelle. Durant ses mandats à la mairie, il organise de grands événements qui donnent à Montréal une envergure internationale.

50 millions de visiteurs pour Expo 67

Le rêve du maire Jean Drapeau se réalise en 1967 ! Du 28 avril au 27 octobre, Montréal accueille l'exposition universelle sur les îles Sainte-Hélène et Notre-Dame. Les travaux pour accueillir l'événement sont titanesques. L'île Sainte-Hélène existait déjà, mais elle est agrandie pour l'occasion.



La Ronde, 1967, photographie par Gilbert Ouellette – Archives de Montréal, P123-D1-P063

L'île Notre-Dame, quant à elle, est construite de toute pièce à partir des gravats sortis pour creuser les tunnels du métro. C'est 25 millions de tonnes de roc et de terre qui traversent le pont Jacques-Cartier pour rejoindre le site de l'île.

Expo 67 réunit les pavillons de 62 nations. 50 millions de visiteurs y découvrent les multiples visages du monde. Pour y accéder, il faut avoir son « passeport ». Valable durant toute l'exposition, il se présente sous la forme d'un vrai passeport avec la photographie de son propriétaire et des pages sur lesquelles un tampon est apposé dans chaque pavillon visité.

Le rêve olympique en 1976

Du 17 juillet au 1er août 1976, Montréal reçoit à nouveau le monde entier en accueillant les Jeux olympiques. Lors des cérémonies d'ouverture, 73 000 personnes assistent au défilé des athlètes au Stade olympique. Le maire Drapeau a droit à une ovation remarquée. Pour obtenir les Jeux olympiques, il lui a fallu convaincre les membres du Comité



Expo 67 : le pavillon des États-Unis – BanQ, 0004733654



Cérémonie d'ouverture au Stade olympique, avec Jean Drapeau, maire de Montréal. - 1976. Archives de la Ville de Montréal. VM94-Od04-008

international olympique et vaincre les difficultés financières. Longeant la rue Sherbrooke dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve, le Parc olympique montréalais couvre plus de 55 hectares et comprend un stade, conçu par l'architecte français Roger Taillibert, une piscine et un

vélodrome. D'autres équipements sont réaménagés, comme l'aréna Maurice-Richard, ou spécialement construits pour l'occasion, comme le bassin d'aviron de l'île Notre-Dame.