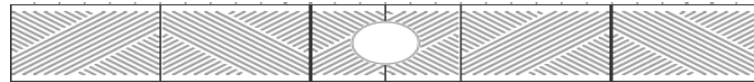


PEEL AU DE LA RÉCONCILIATION



Présentation au
Comité Exécutif

29 mai 2019

Montréal 

Plan de la présentation

- Contexte
- Objectifs
- Aménagement
- Calendrier et budget

Historique

La chronologie du projet

- ❑ 2008 - 2010 : réaménagement du square Dorchester
- ❑ 2014 - 2015 : réaménagement de la place du Canada
- ❑ 2015 : réfection des conduites d'eau et d'égout dans la rue Peel entre les rues Sainte-Catherine et Sherbrooke et reconstruction de la surface tel que l'existant
- ❑ 2017 : reconstruction d'infrastructures dans la rue Peel entre Wellington et Notre-Dame
- ❑ 2017 : construction d'un collecteur dans la rue Peel entre les rues Saint-Jacques et Saint-Antoine dans le cadre du développement Cadillac-Fairview
- ❑ 2018 - 2019 : réaménagement du square Dorchester, portion nord
- ❑ 2018 - 2019 : travaux d'infrastructures et d'aménagement sur la rue Peel, entre la rue Sherbrooke et l'avenue des Pins

parc du Mont-Royal

avenue des Pins

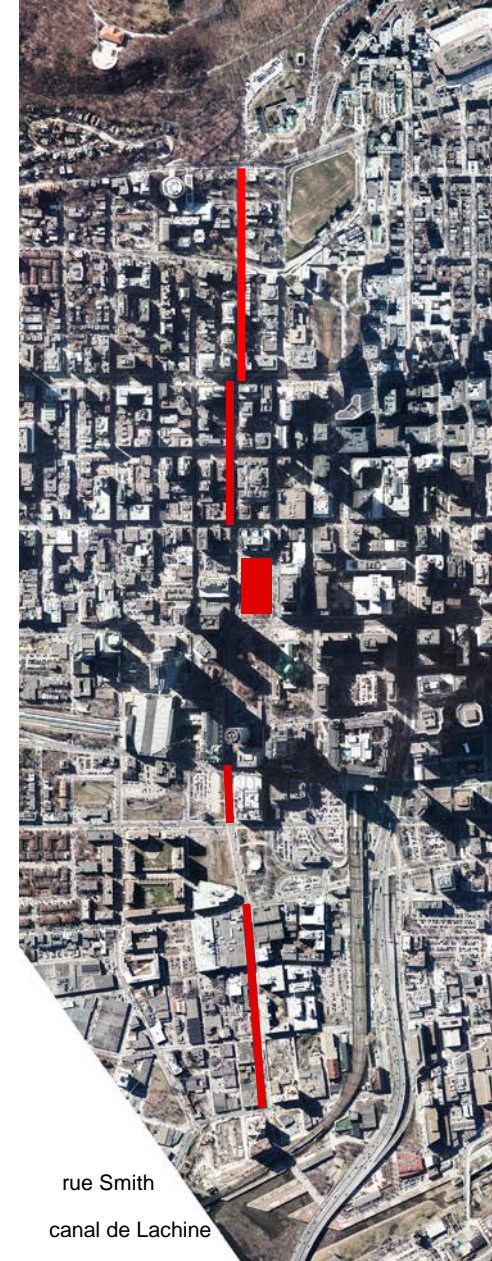
rue Sherbrooke

boulevard René-Lévesque

rue Notre-Dame

rue Smith

canal de Lachine

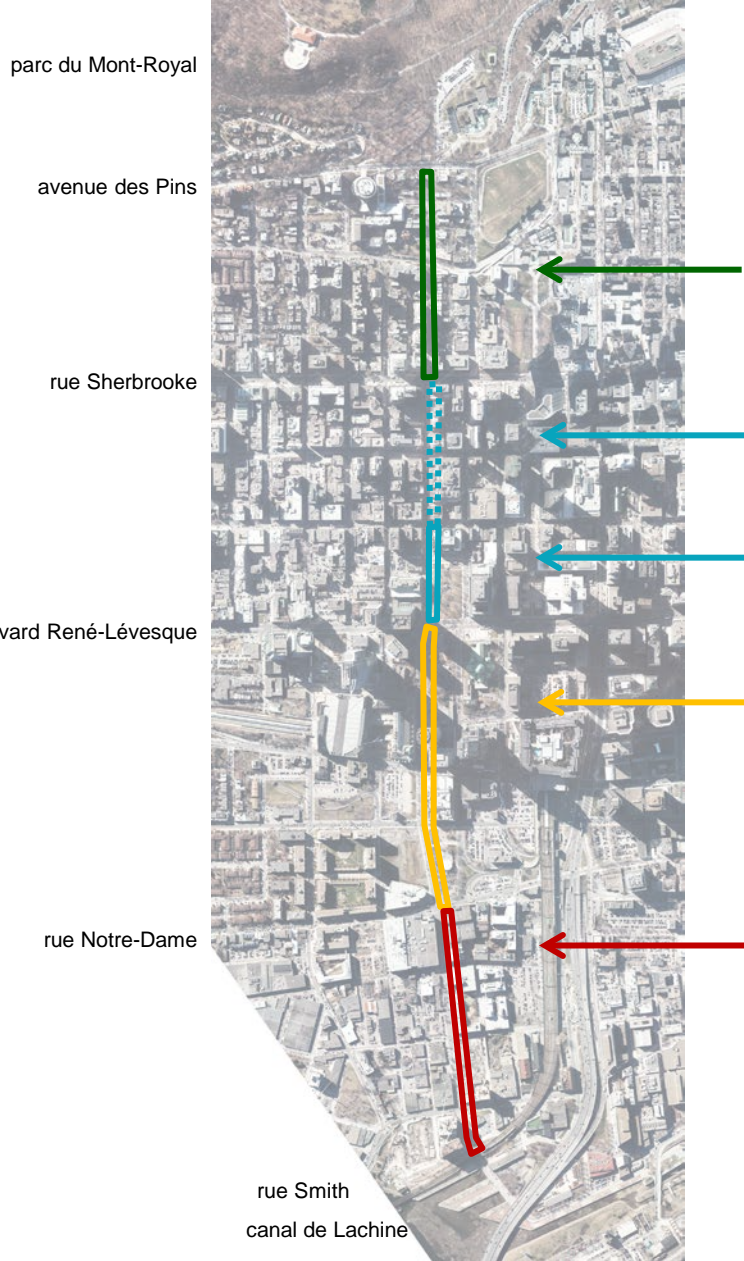




Réfection des
infrastructures
souterraines



Réaménagement
du domaine
public



Portée du projet actuel

Lot D Infrastructures, réseaux techniques urbains et aménagement (en cours)

Lot C2 Réseaux techniques urbains et aménagement

Lot C1 Infrastructures, réseaux techniques urbains et aménagement

Lot B Infrastructures, réseaux techniques urbains et aménagement

Lot A Réseaux techniques urbains et aménagement

Objectifs du projet

- Refléter l'importance de la rue Peel comme axe institutionnel et commercial principal
- Aménager un domaine public plus accueillant et plus propice à la socialisation
- Mettre en valeur les découvertes archéologiques selon les principes de la stratégie de réconciliation
- Favoriser les déplacements actifs et collectifs
- Mettre à niveau les infrastructures souterraines

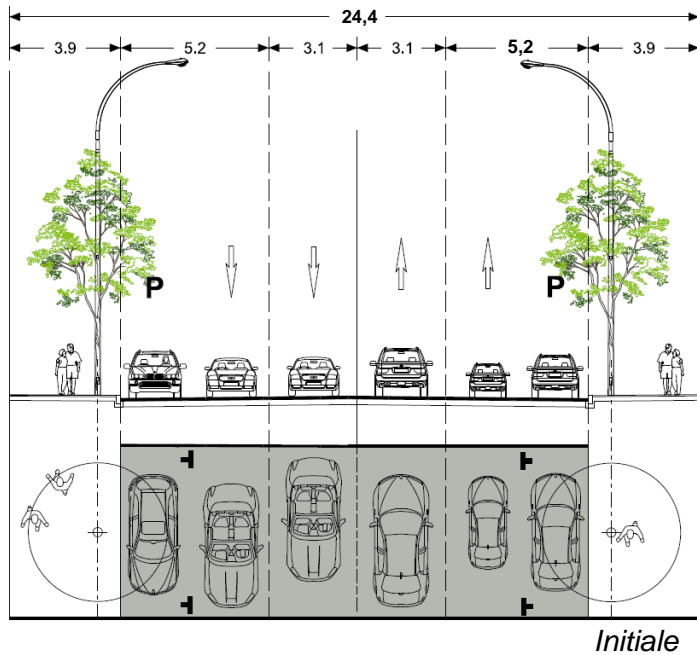
AMÉNAGEMENT



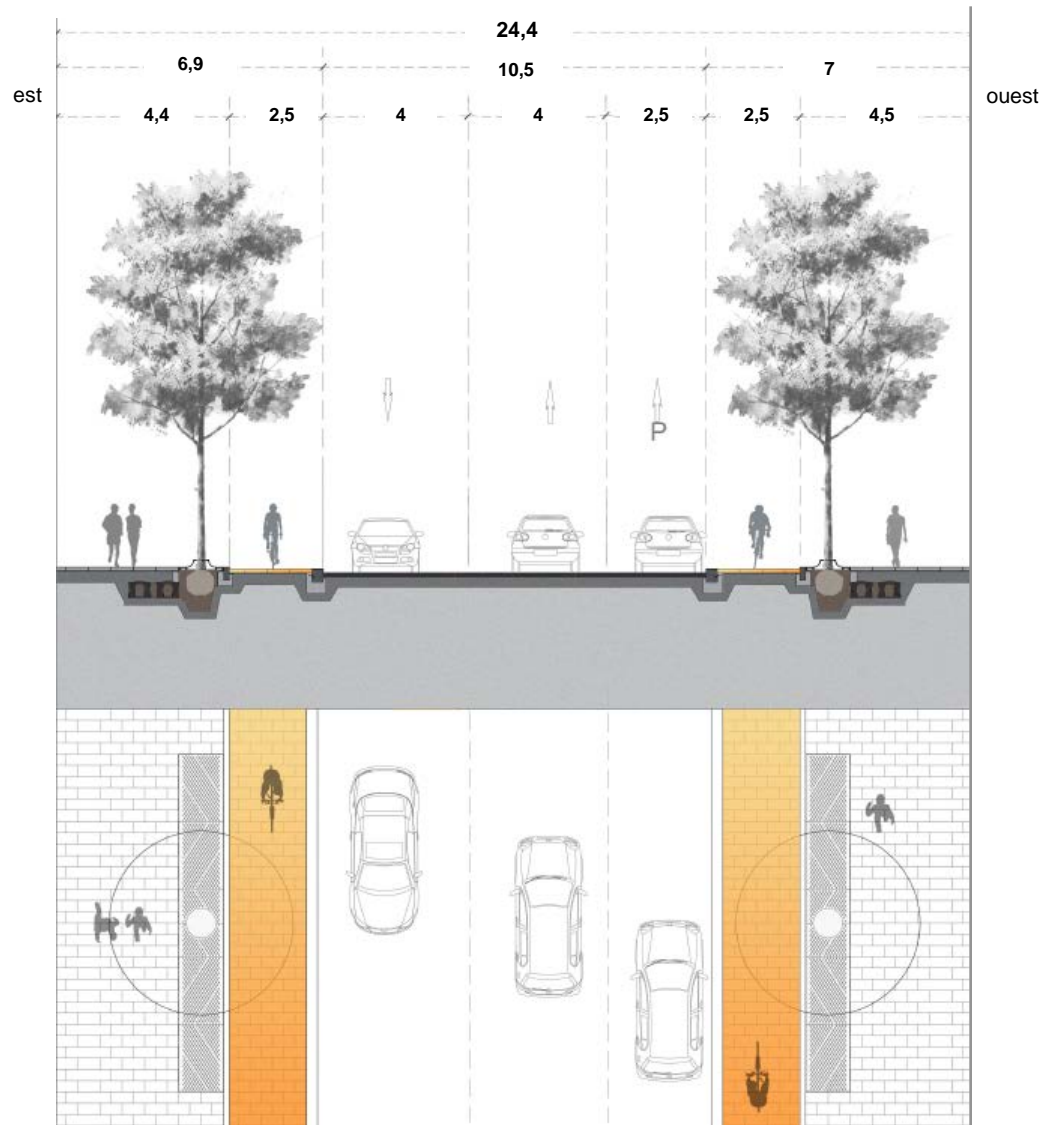
**Géométrie
de rue**

Lots A et B

Entre la rue Smith et le boulevard René-Lévesque



Initiale

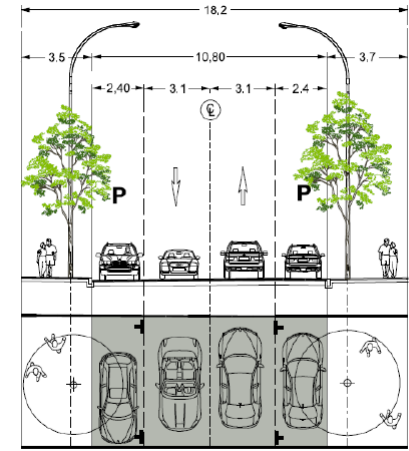


Projetée

Lot C

Entre le boulevard René-Lévesque et la rue Sherbrooke

Trois scénarios-types en cours d'étude

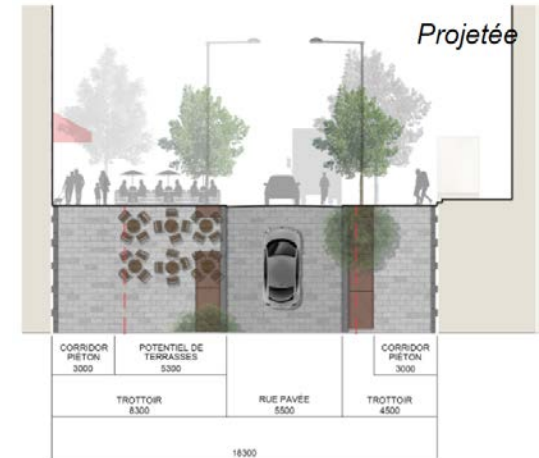


Initiale

1. Deux pistes cyclables sur la rue Peel

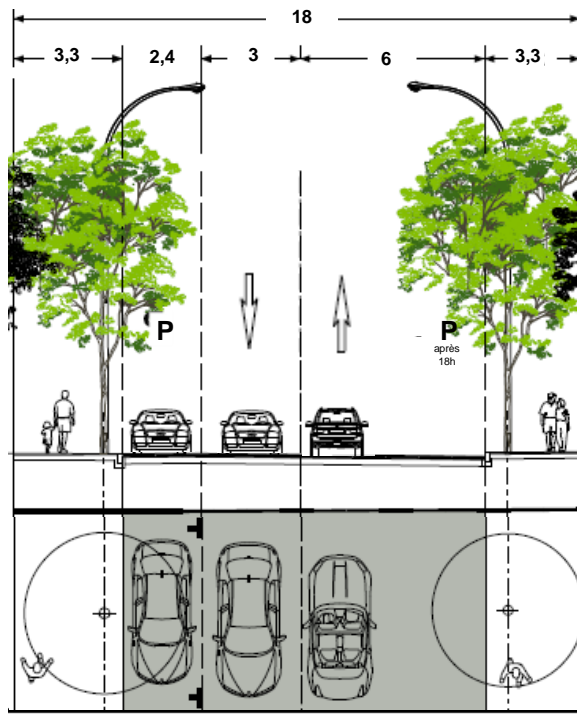
2. Trottoir élargi et une piste cyclable sur la rue Peel

3. Espace piéton maximal sur la rue Peel

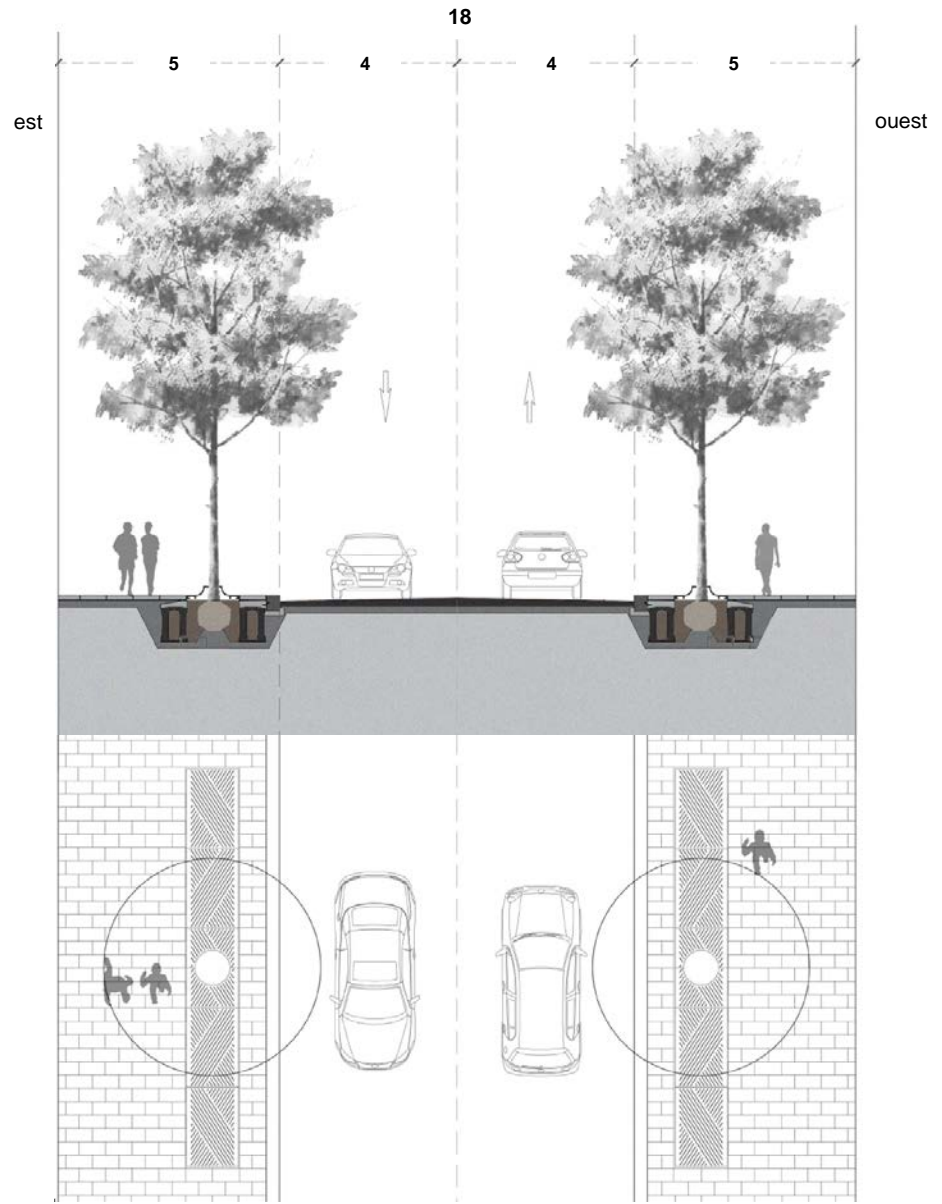


Lot D

Entre la rue Sherbrooke et l'avenue des Pins



Initiale







Projetée

AMÉNAGEMENT

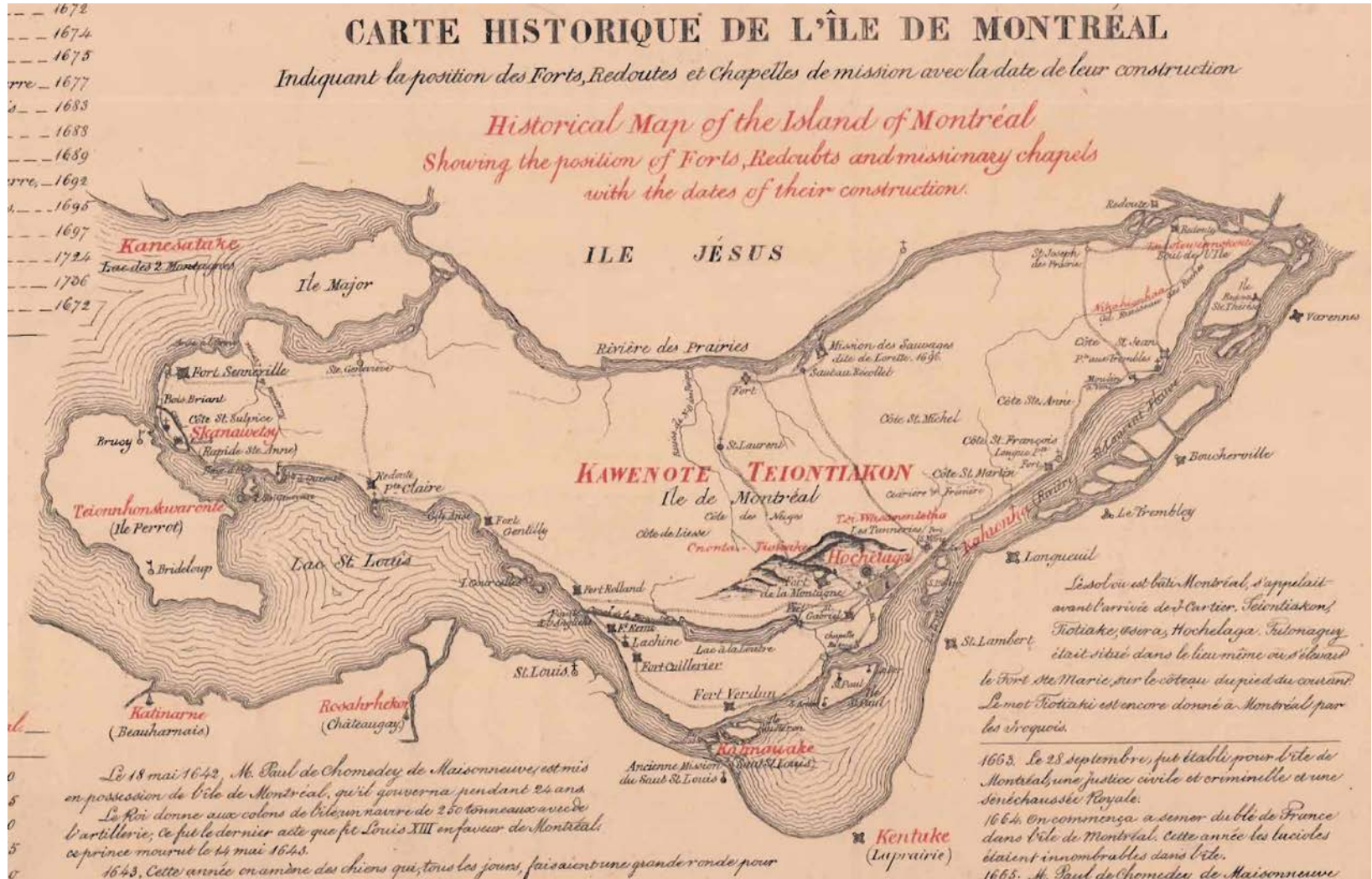
**Démarche de
design autochtone**

Rue Peel, un projet concret de réconciliation

-  Établir des relations de gouvernement à gouvernement;
-  Mettre en valeur la présence autochtone historique sur l'île passée, présente et future, une demande de la communauté autochtone urbaine;
-  Mettre en valeur le patrimoine archéologique millénaire mis au jour sur l'île de Montréal;
-  Incrire dans l'urbanité de Montréal, dans son bâti, la présence autochtone passée, présente et future.



Une histoire autochtone millénaire

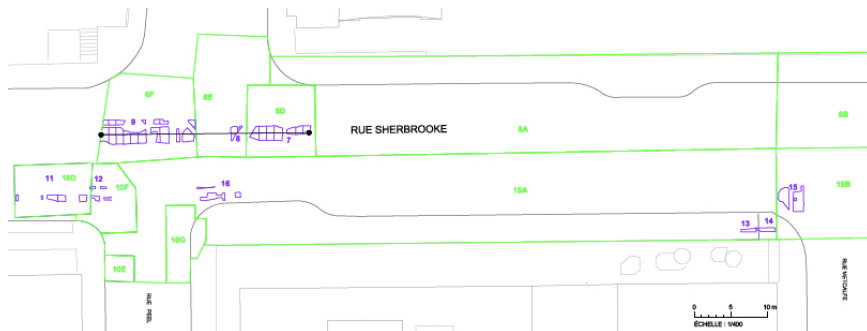


Fouilles – Septembre 2016



Occupation villageoise 1400-1500

Extension du site Dawson [BjFj-01]



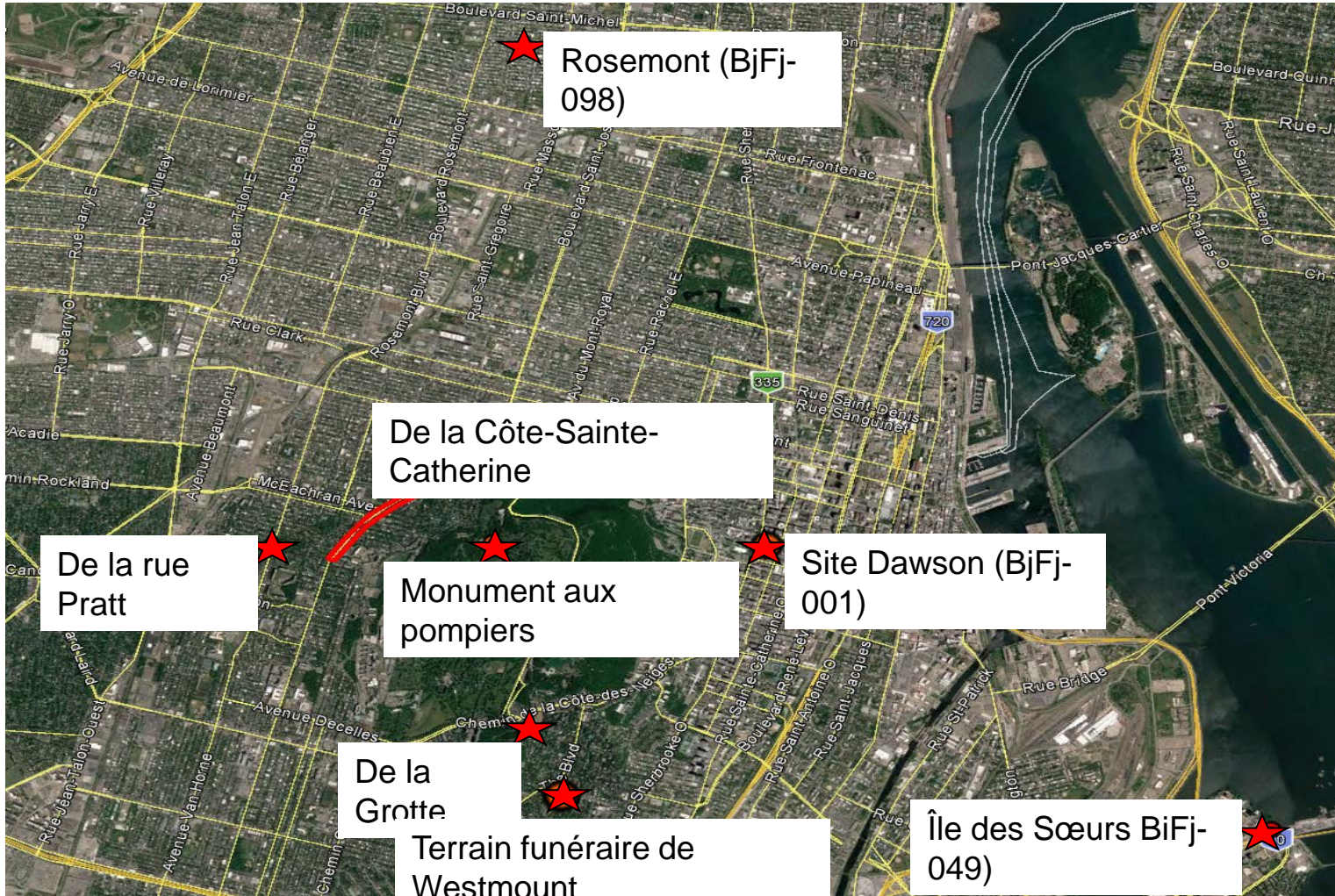
Occupation villageoise datant entre 1400 et 1500

Associée aux Iroquoiens du Saint-Laurent.

- une sépulture
- plus de 2000 tessons de **poterie**
- près d'une centaine de fragments de **pipes** en céramique
- des restes variés d'aliments, incluant des **ossements d'animaux** et des **graines de plantes carbonisées**



Richesse du patrimoine archéologique autochtone



Processus conjoint

Mise en valeur signifiante pour tous

- Inspiré des principes du design autochtone [Sommet du design 2017]
- Motivé par le besoin de mettre en valeur les découvertes et rendre visible la présence autochtone historique sur l'îleCréation d'un groupe de travail incluant des représentants de la communauté de Kahnawà:ke
- Objectif du groupe de travail : identifier des éléments de mise en valeur signifiants et commenter leur matérialisation dans l'aménagement

Groupe de travail Ville – Kahnawà:ke

Membres

Mohawk Council of Kahnawà:ke

Centre culturel de Kahnawà:ke

Ville de Montréal, Division du patrimoine

Archéologue spécialisé

Ville de Montréal, BRGM

Ville de Montréal, projet de la rue Peel

Civiliti, consultant en aménagement

Groupe de travail

Rencontres 2017 - 2019

CONTEXTE ET OPPORTUNITÉ DE MISE EN VALEUR

8 septembre 2017

Ville de Montréal

Présentation des
membres

Contexte

Objectifs

COMPRÉHENSION PARTAGÉE ET SYMBOLIQUE

1er décembre 2017

Kahnawà:ke

Perspective des
Premières Nations
sur des éléments de
mise en valeur

Conversation sur les
histoires

PROPOSITION DE MATÉRIALISATION

13 février 2018

Proposition de
concept de mise en
valeur

DÉTAILLER

Mai 2018 et +

Proposition de
contenus spécifiques
par les Premières
Nations

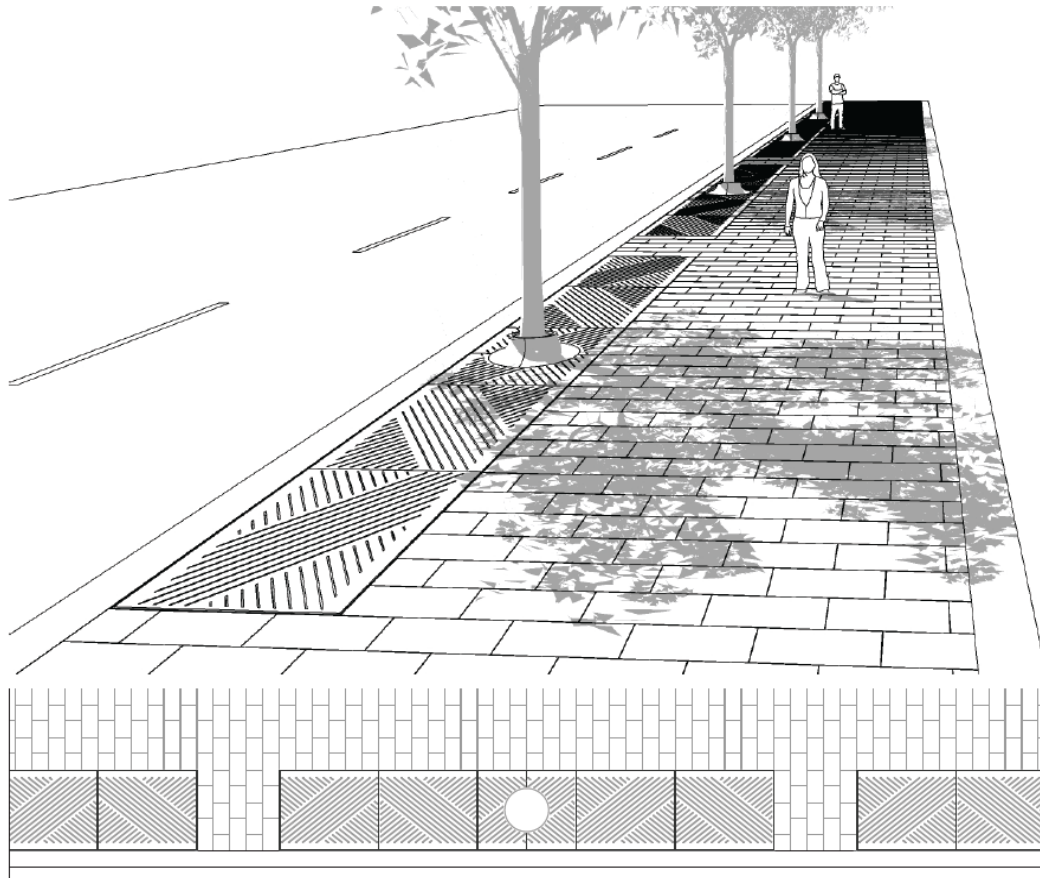
Scénarisation du
parcours

Groupe de travail en action



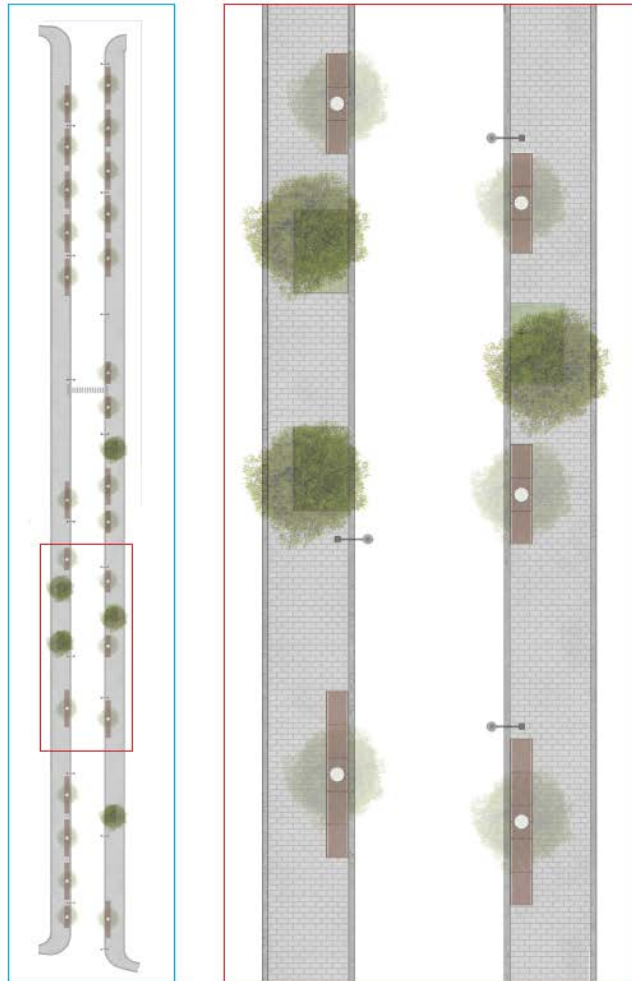
Composantes de mise en valeur

Mobilier urbain



Composantes de mise en valeur

Autour de la préservation de certains arbres existants



Symboles d'histoires et de mémoires
Lieux de rencontres
Occasions d'aménagements
paysagers

Des perceptions du monde

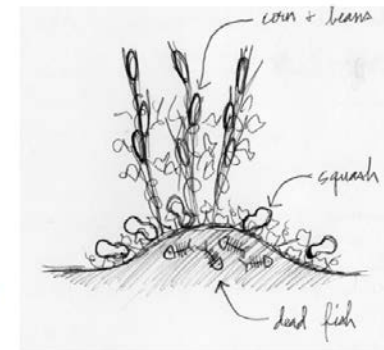


Les mots avant tous les autres



Les Trois Soeurs

COMMÉMORATION RUE PEEL
EXPLORATION CONCEPTUELLE
13 FÉVRIER 2018

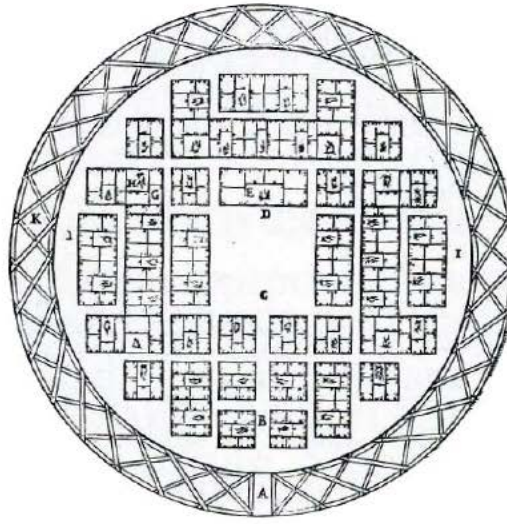


SERVICE DES INFRASTRUCTURES, DE LA VOIRIE ET
DES TRANSPORTS, VILLE DE MONTRÉAL
MOHAWK COUNCIL OF KAHNAWÁ:KE
CIVILITI

Rencontre de deux mondes



Logo League of Five Nations



Village d'Hochelaga selon Jacques Cartier





- Mise en valeur des villages iroquoiens
- Mise en valeur de la culture
- Mise en valeur des perceptions du monde
- Un chemin qui offre différentes opportunités de reconnaissance (fleuve, patrimoine, sport, université, mont Royal)

TRAVAUX | **Calendrier et
budget**

Échéancier et budget

