

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Arrondissement de Saint-Léonard	À la découverte du cirque	Offrir une série d'ateliers de découverte du cirque durant la saison estivale. Cette série de 4 ateliers sur 4 semaines, sans inscription, s'adresse aux familles et se déroulera sur la Scène culturelle au Parc Wilfrid-Bastien. L'objectif est d'initier les familles aux loisirs culturels et développer l'offre de l'arrondissement. En collaboration avec la compagnie Le gros orteil. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	3 405,00 \$
7 à NOUS - Bâtiment 7	Rencontres analogiques	Projet d'art amateur intergénérationnel où des adolescents iront à la rencontre des aînés pour former des binômes de création autour d'un médium oublié : la pellicule argentique. Durant la session de 16 semaines, les paires d'artistes amateurs seront invitées à s'initier à toutes les étapes de la photographie argentique noir et blanc: de la prise de vue au développement et au tirage, en plus d'explorer plusieurs méthodes d'impression : sérigraphie, risographie et cyanotypie.	16 000,00 \$
Centre communautaire Radisson	Aux rythmes des mots	Série d'ateliers de création de textes rythmés (slams) pour des personnes ayant des handicaps physiques sévères. Les participant.e.s expérimenteront différentes pratiques telles que les poèmes oraux et rythmés et l'exploration du rythme avec percussion autour de thèmes ayant des valeurs sociales fortes afin d'être rassembleur. Au terme des ateliers, la création d'un vidéoclip collectif diffusé sur les réseaux sociaux permettra aux participant.e.s ayant des limitations fonctionnelles de faire entendre leurs voix et d'exister socialement et culturellement.	18 500,00 \$
Centre culturel Georges-Vanier	Images amicales - Volet II: Faire-ensemble	Sessions d'ateliers de sérigraphie textile sous la thématique du faire-ensemble. Les participant.e.s seront amené.e.s à développer une pratique artistique individuelle, qui culminera par la création d'une œuvre collective afin de lier l'individuel au collectif, d'amener la pratique artistique pour soi vers une pratique tournée vers l'autre. Trois ateliers gratuits d'initiation à la sérigraphie seront offerts à l'ensemble de la communauté du quartier en amont des sessions afin de recruter des participant.e.s qui sont plus loin de l'offre culturelle et de contribuer au rayonnement et à la valorisation de la pratique artistique amateur. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	18 000,00 \$

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Cirque Hors-Piste	Cirkonstance	D'une durée d'un an, le projet Cirkonstance vise à favoriser la pratique des arts du cirque auprès de jeunes de 15 à 25 ans ayant un parcours de vie marginalisé (itinérance, toxicomanie, santé mentale) dans un contexte de mixité sociale, d'échanges et de création. En plus de proposer deux séries d'ateliers de cirque social, le projet initiera des rencontres hors du commun entre jeunes, personnes âgées et d'autres membres de la communauté.	16 350,00 \$
Centre d'intégration à la vie active pour les personnes vivant avec un handicap physique (CIVA)	À la découverte des arts numériques	Initier des personnes avec et sans limitations fonctionnelles aux arts numériques (montage photographique, création d'animations vidéo, dessin sur tablette, modélisation). Dans un objectif de mixité des publics, les ateliers se dérouleront sur 2 sessions et se concluront par une exposition. Le projet permettra un mélange des générations, des connaissances et des cultures et ouvrira les voies de la co-création. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	16 600,00 \$
CPSC Verdun Les petits renards	Chante-moi une histoire	En collaboration avec l'Harmonie Richelieu, initier les enfants du quartier à la création d'un univers musical (tant écouté, joué que chanté) autour d'un conte ou d'une histoire. Au terme des ateliers, le fruit de leur création sera présenté à leurs proches. L'objectif est de proposer aux enfants un nouvel espace d'expression et de créativité à travers la musique afin de mettre à profit ses qualités créatives, structurales et émotionnelles pour favoriser un développement harmonieux, l'interaction sociale, l'expression et la communication des enfants.	16 000,00 \$
Événement Prima Danse	Ateliers et présentations de danse sur l'affirmation de soi et les stéréotypes	Offrir des ateliers de danse pour développer l'affirmation de soi et valoriser la différence qu'elle soit culturelle, corporelle ou économique. Les participants seront impliqués dans le processus créatif afin de concevoir un mini spectacle interactif dans l'espace public dont le but est de partager son expérience de loisir culturel à d'autres citoyens. Les ateliers ciblent des personnes issues des populations marginalisées, vulnérables et des communautés culturelles. Le but est d'utiliser la danse afin de lutter contre les stéréotypes culturels et sexuels afin de favoriser une société inclusive. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	16 200,00 \$
Forum Jeunesse de Saint-Michel	«Parce qu'on vient de loin» Podcast	Projet de Podcast par et pour les adolescents et jeunes de 18-30 ans afin d'outiller ces futurs créateurs de contenus culturels. Ateliers menés avec des professionnels et mentors provenant du milieu communautaire, des affaires et des diverses disciplines artistiques. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	17 000,00 \$

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Innovation Jeunes	Raconte-moi mon quartier	Avec l'expertise de l'artiste professionnelle Sarah Morneau-Dignard, offrir une série d'ateliers et d'activités sur l'expérience citoyenne du quartier Peter-McGill par la poésie, la photographie et l'installation. L'idée est de raconter son quartier et de répondre à la question « Où est-ce que je me sens chez moi ? ». Les ateliers intergénérationnels favoriseront la participation citoyenne à la vitalité culturelle du quartier. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	9 525,00 \$
L'Hôte Maison (Maison des jeunes)	Empreintes d'images	Projet de sérigraphie pour jeunes de 12-17 ans afin de leur donner un espace sécuritaire pour échanger sur des enjeux sociaux (prévention de la toxicomanie et non-gaspillage). Les ateliers de sérigraphie s'effectueront sur des matériaux recyclés, meubles restaurés et culmineront par la création d'une sculpture collective. Le projet sera couronné par une exposition et journée porte-ouverte où les participant.e.s montreront à leurs pair.e.s comment faire de la sérigraphie. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	12 772,00 \$
L'organisation des jeunes de Parc Extension (PEYO)	Cogne à ma porte: projet d'art et théâtre	Permettre à une population immigrante du quartier Parc-Extension l'accès à des ateliers de théâtre, d'arts visuels et de musique afin de les aider dans leur intégration, en plus de leur présenter les ressources culturelles du quartier. Le projet culminera avec la mise en commun des créations produites à l'occasion d'un événement rassembleur. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	14 000,00 \$
La ruche musicale	Music Hive Community Jam	Offrir un espace de pratique libre de la musique accessible à tous, où les adultes de la communauté peuvent jouer ensemble afin de développer leurs capacités artistiques en créant un sentiment d'appartenance. Dirigés par deux musicothérapeutes formés en improvisation de groupe, les participant.e.s sont invité.e.s à apporter leurs propres instruments ou à utiliser les instruments fournis sur place. L'objectif est de favoriser la cohésion sociale, l'expression de soi, la créativité ainsi que développer la pratique d'un loisir culturel.	11 350,00 \$
Loisirs communautaires Saint-Michel	Des racines aux feuilles	Offrir un camp de jour avec des activités de peinture et de théâtre aux familles immigrantes du quartier Saint-Michel afin de briser l'isolement et de favoriser leur inclusion. Destinées aux parents, les activités permettront de raconter et partager ses souvenirs et anecdotes, en plus de ses premières impressions de leur nouvelle vie. L'objectif est également de sensibiliser ces personnes nouvellement arrivées à l'importance du loisir culturel dans sa vie.	16 900,00 \$

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
Loisirs Saint-Jacques	Danse avec moi	Ateliers de danse et de musique pour jeunes autistes ou TSA et leurs familles issues de milieux vulnérables. Les ateliers seront filmés par un vidéaste professionnel en compagnie d'un petit groupe de jeunes en vue de capter le processus d'intégration et de développement culturel. Un expert du Département de danse de l'Université du Québec à Montréal accompagnera le groupe. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	12 500,00 \$
Montréal Autochtones	Ateliers traditionnels d'artisanat autochtones	Coordonnée par une animatrice communautaire autochtone, une série d'ateliers d'artisanat traditionnel autochtone sera offerte aux membres des communautés vivant en milieu urbain afin de renouer avec les traditions et de permettre aux non-autochtones de s'initier à ces pratiques artistiques, dans un milieu culturellement sécuritaire et neutre.	15 000,00 \$
NAOS Jeunesse	Les ARTiculées	Permettre à des adolescentes et jeunes adultes issues des communautés culturelles et des populations vulnérables de participer activement à une série d'ateliers hebdomadaires visant la découverte des arts visuels, de la danse, du théâtre et de la musique. Les ateliers ont pour but de découvrir le plein potentiel créateur des participantes. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	12 000,00 \$
Overture with the arts	Connexion-Art 2.0	Offrir gratuitement des ateliers de composition musicale, d'écriture de chanson et de production de vidéoclips à des adolescent.e.s issu.e.s des communautés culturelles. Accompagné.e.s par des artistes professionnel.le.s, les jeunes s'engageront dans un processus de co-création musicale et artistique et présenteront le résultat de leurs efforts collectifs lors de trois grands événements rassembleurs de Pierrefonds-Roxboro. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	16 500,00 \$
Oxy-Jeunes	Prend le devant de la scène !	Offrir aux jeunes de 12 à 22 ans un espace de pratique artistique libre adapté et équipé pour socialiser, s'exprimer et développer leurs compétences artistiques. Les jeunes pourront s'y rassembler et initier leurs propres projets artistiques. Ce milieu de vie créatif sera soutenu par un animateur culturel et des artistes. Le projet s'échelonnait sur une année, à raison d'une soirée hebdomadaire dédiée aux jeunes de 16-22 ans et d'une autre pour la pratique libre (musique, arts de la scène et médiatiques).	17 000,00 \$

Programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2019-2020

Nom de l'organisme	Titre du projet	Description	Montant octroyé
PAAL - Partageons le monde	Arts aux devoirs	Offrir des ateliers hebdomadaires d'arts plastiques aux jeunes qui fréquentent les services de garde des centres communautaires Saint-Raymond et Westhaven à Notre-Dame-de-Grâce. Au cours des ateliers, les jeunes exploreront les matériels naturels à travers différentes techniques artistiques et échangeront sur l'importance de la nature, autant pour les peuples autochtones que non-autochtones. L'objectif est de donner aux enfants des outils leur permettant d'être créatifs avec des matériaux écologiques qu'ils ont sous la main.	17 240,00 \$
Révanous	Théâtre les Marionnettes du Rêve	Permettre à 10 participant.e.s de développer leurs compétences artistiques et personnelles à travers l'univers de la marionnette dans un contexte de mixité et d'inclusion sociale. Le groupe sera constitué de personnes vivant avec une déficience intellectuelle légère, de personnes de 55 ans et plus, ainsi que de personnes ayant des limitations fonctionnelles.	6 511,00 \$
Sans oublier le sourire	Ateliers Unissons	Sous la direction d'un musicien professionnel spécialisé en éveil musical, offrir une série d'ateliers de musique intégrée jumelant un groupe d'adultes ayant une déficience intellectuelle à différents groupes communautaires non-déficients et marginalisés. Les ateliers seront axés sur l'exploration des rythmes et des sons pour créer des pièces originales et adapter de grands classiques de la chanson québécoise. L'objectif est d'expérimenter la créativité dans un contexte basé sur l'interaction et la cohésion sociale. Différentes approches et notions musicales seront explorées afin de mettre au cœur de l'animation la réciprocité et la contribution des différents participants, peu importe leur profil. Poursuite du projet financé dans le cadre du programme La pratique artistique amateur: vers une citoyenneté culturelle dans les quartiers 2018-2019.	18 460,00 \$
Vidéographe	Atelier d'exploration en réalité virtuelle	Offrir des ateliers d'exploration de la réalité virtuelle aux jeunes de 12 à 17 ans qui fréquentent le Centre Le Beau Voyage. Les jeunes seront initiés à différents processus créatifs autour des nouvelles technologies, particulièrement en 3D (dessin, modélisation, animation, caméra 360). Les ateliers sont animés par des artistes professionnels montréalais et porteront sur des techniques innovantes stimulant la créativité.	7 700,00 \$
Total des projets soutenus en 2019-2020			325 513,00 \$