

Démarche d'évaluation et recommandations pour l'avenir du monument à sir John A. Macdonald

Présentation au Comité exécutif

*Direction de la planification et de la mise en valeur
du territoire, Service de l'urbanisme et de la mobilité*

30 août 2023





Plan de la présentation

- Contexte de la démarche d'évaluation
- Grandes étapes de la démarche d'évaluation
- Recommandations du comité *ad hoc*
- Actions de la Ville et échéancier projeté



Démarche d'évaluation du monument à sir John A. Macdonald

Contexte

- Monument érigé en 1895
- Mouvement commémoratif au tournant du 20^e siècle
- Statue non consensuelle dès le début
- Statue ciblée par des actes de vandalisme au courant du 20^e siècle
- Statue renversée le 29 août 2020 par des groupes anticoloniaux et antiracistes
- Mouvement national rejetant l'héritage du premier premier ministre et ciblant les traces matérielles à son effigie
- Mouvement international de remises en question de monuments contestés

Inauguration du monument, août 1895

Credit photo : Musée McCord

<https://collections.musee-mccord-stewart.ca/en/objects/109082/dedication-of-sir-john-a-macdonald-monument-montreal-qc>



Démarche d'évaluation du monument à sir John A. Macdonald

Contexte

- Au lieu d'amorcer immédiatement une restauration du monument, la Ville décide d'entreprendre une réflexion quant à son avenir
- Arrimage au Cadre d'intervention en reconnaissance qui était alors en cours d'élaboration (adopté en août 2022) et aux balises définies pour la démarche d'évaluation d'une reconnaissance existante
- En attendant la mise sur pied de l'instance consultative permanente prévue par le cadre, un comité *ad hoc* a été constitué afin d'étudier ce cas avec diligence

Inauguration du monument, août 1895

Credit photo : Musée McCord

<https://collections.musee-mccord-stewart.ca/en/objects/109082/dedication-of-sir-john-a-macdonald-monument-montreal-qc>



Démarche d'évaluation du monument à sir John A. Macdonald

Mandat du comité *ad hoc*

- Évaluer le sujet de reconnaissance (identité montréalaise, valeurs montréalaises et critères d'analyse du cadre)
- Dégager les valeurs patrimoniales du monument
- Faire des recommandations sur une approche quant à l'avenir du monument

Grandes étapes de la démarche d'évaluation

	Dates
Renversement de la statue	29 août 2020
Constitution du comité ad hoc	Été 2022
Adoption du Cadre d'intervention en reconnaissance	22 août 2022
Visite du site et première séance du comité <i>ad hoc</i> - rédaction de l'énoncé d'intérêt patrimonial	26 septembre 2022
Deuxième séance du comité <i>ad hoc</i> - rédaction de l'avis préliminaire	26 octobre 2022
Séance d'étude publique à la Commission permanente sur la culture, le patrimoine et les sports	7 décembre 2022
Troisième séance du comité <i>ad hoc</i> - rédaction de l'avis final	11 janvier 2023
Dépôt du rapport et des recommandations finales du comité <i>ad hoc</i> au comité exécutif	30 août 2023
Dépôt du rapport et des recommandations finales du comité <i>ad hoc</i> au conseil municipal	18 septembre 2023

Recommandations finales – Comité *ad hoc*

Concernant le monument	1	Conserver le socle et le baldaquin à l’emplacement original sans y réinstaller la statue afin de conserver une trace tangible de l’histoire complète du site et du personnage
	2	Conserver la statue de bronze, en explorer les différents scénarios de restauration, la rendre accessible au public et l’accompagner d’un dispositif interprétatif
Concernant les dispositifs d’interprétation	3	Favoriser une réinterprétation pluridisciplinaire du monument en utilisant des marqueurs physiques ou virtuels
	4	Interpeller la communauté artistique et la population dans la conception d’un programme d’interprétation renouvelée du monument
	5	S’assurer que la statue soit accompagnée d’un dispositif interprétatif
	6	Explorer la possibilité d’instaurer un rituel commémoratif allant dans le sens du pardon autour du monument
Concernant les suites du processus	7	Tenir compte des bonnes pratiques artistiques et des droits moraux avant de modifier le monument de manière durable
	8	Établir un calendrier de réalisation et y associer les budgets nécessaires
	9	Tenir compte du statut patrimonial du site et faire preuve d’exemplarité au moment d’intervenir sur le site
	10	Profiter de l’expérience acquise avec cette démarche afin de développer une approche prenant davantage en considération le contexte montréalais

Actions de la Ville et échéancier projeté

Statut/échéancier

2023

Mettre à jour les supports d'identification de l'œuvre (panneau et site web du Bureau d'art public (BAP))	Début octobre 2023
Approcher différentes institutions afin qu'elles exposent la statue et établir une entente avec l'institution partenaire retenue	En cours
Mettre à jour le rapport d'expertise du Centre de conservation du Québec (2021) pour obtenir les coûts de restauration de la statue	À prévoir

2024

Planifier l'appel à projets : <ul style="list-style-type: none">● Constitution du programme● Présentation de l'appel à projets au Conseil du patrimoine de Montréal (CPM)● Avis du CPM● Lancement de l'appel à projets● Jury de sélection	- En cours - Octobre 2023 - Novembre 2023 - Décembre 2023 - Hiver 2024
Installation de l'intervention artistique sur la place du Canada	Septembre 2024
Restaurer la statue selon le scénario choisi et selon l'entente avec l'institution partenaire retenue	À prévoir
Concevoir, avec l'institution partenaire retenue, le dispositif d'interprétation de la statue	À prévoir
Explorer, en collaboration avec le commissaire aux relations avec les Peuples autochtones et des organismes autochtones, l'opportunité de tenir des activités ou des cérémonies sur le site	À prévoir avec la commissaire

2025

Exposer la statue avec la collaboration de l'institution partenaire retenue	À prévoir
---	-----------