

PROCÈS-VERBAL d'une assemblée publique de la
COMMISSION SUR LA CULTURE, LE PATRIMOINE ET LES SPORTS

Le lundi 21 juin 2021, à 13 h

Par visioconférence, webdiffusée à l'adresse ville.montreal.qc.ca/reconnaissance

Présences :

Mme Anne-Marie Sigouin, présidente

Conseillère de la Ville, Le Sud-Ouest et conseillère désignée, Ville-Marie

M. Benoit Langevin, vice-président

Conseiller de la Ville, Pierrefonds-Roxboro

M. Younes Boukala, membre

Conseiller d'arrondissement, Lachine

Mme Michèle Flannery, membre

Conseillère d'arrondissement, Lachine

Mme Christine Gosselin, membre

Conseillère de la Ville, Rosemont–La Petite-Patrie

M. Alain Vaillancourt, membre

Conseiller d'arrondissement, Le Sud-Ouest

Mme Stephanie Watt, membre

Conseillère de la Ville, Rosemont–La Petite-Patrie

Absences :

Mme Mindy Pollak, membre

Conseillère d'arrondissement, Outremont

Mme Chantal Rossi, membre

Conseillère de la Ville, Montréal-Nord

Personnes-ressources :

Mme Sonia Vibert, chef de division, Division du patrimoine, Direction de l'urbanisme, Service de l'urbanisme et de la mobilité

M. Jean Laberge, architecte, Division du patrimoine, Direction de l'urbanisme, Service de l'urbanisme et de la mobilité

Le quorum est atteint.

1. Ouverture de l'assemblée

La présidente de la Commission, Mme Anne-Marie Sigouin, déclare l'assemblée ouverte à 13 h 02. Elle annonce que la Commission tient aujourd'hui la première de deux assemblées publiques virtuelles réservées à l'audition des mémoires des personnes et organismes qui souhaitent se prononcer sur le projet de Cadre d'intervention en reconnaissance que la Ville entend adopter pour guider ses futures interventions officielles de nature mémorielle ou patrimoniale.

La présidente souhaite la bienvenue aux personnes qui suivent la webdiffusion en direct. Elle se présente et invite les commissaires à faire de même. Elle souhaite également la bienvenue aux personnes-ressources du Service de l'urbanisme et de la mobilité présentes aujourd'hui et qui ont préparé le projet de Cadre de reconnaissance qui est maintenant étudié publiquement.

Mme Sigouin rappelle les objectifs de la consultation publique en cours et les étapes qui ont mené à cette première séance d'audition des mémoires. Elle évoque également les moyens de communication déployés pour annoncer la tenue de cette consultation publique. Elle souligne enfin que les documents afférents à cette consultation sont disponibles en ligne sur le site web des commissions permanentes.

2. Adoption de l'ordre du jour

Sur une proposition de M. Benoit Langevin, appuyée par M. Alain Vaillancourt, l'ordre du jour est adopté à l'unanimité tel que proposé.

3. Adoption du procès-verbal de l'assemblée publique du 7 avril 2021

Sur une proposition de Mme Christine Gosselin, appuyée par M. Younes Boukala, le procès-verbal de l'assemblée publique du 7 avril 2021 est adopté à l'unanimité.

4. Consultation publique sur le projet de Cadre d'intervention en reconnaissance - Audition et dépôt des mémoires et opinions

La présidente décrit le fonctionnement de la période d'audition des mémoires et donne quelques consignes aux participantes et participants qui prendront la parole. Elle invite ensuite le premier intervenant prévu à l'horaire à commencer sa présentation.

4.1 L'HONORABLE SERGE JOYAL, C.P., SÉNATEUR, FIDUCIAIRE ÉMÉRITE DU CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE

M. Joyal présente sa position sur le projet à l'étude, qui est détaillée dans le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Remercie M. Joyal pour sa présentation / Reconnaît que les propositions formulées méritent tout à fait considération de la part des commissaires.
Mme Christine Gosselin	Demande si l'ajout de plaques explicatives en bronze aux côtés de certains monuments plus controversés et présentant le point de vue des Autochtones serait un geste suffisant pour répondre aux différents enjeux soulevés par la présence de ces monuments dans l'espace public / Demande si d'autres mesures pourraient être déployées pour équilibrer les différents points de vue sur notre histoire dans l'espace public.

La présidente remercie M. Joyal et cède la parole à M. Antoine Gauthier, du Conseil québécois du patrimoine vivant.

4.2 M. ANTOINE GAUTHIER, DIRECTEUR GÉNÉRAL, CONSEIL QUÉBÉCOIS DU PATRIMOINE VIVANT

M. Gauthier présente la position de son organisme, détaillée dans le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Demande des exemples de mesures de sauvegarde du patrimoine immatériel et vivant que la Ville pourrait mettre en place / Demande des précisions sur les éléments du patrimoine immatériel qui devraient être inclus et couverts dans le Cadre de reconnaissance / S'interroge sur le rôle que la Ville devrait jouer dans la préservation du patrimoine immatériel.
Mme Christine Gosselin	Demande si le Conseil québécois du patrimoine vivant a des liens avec les bibliothèques de la Ville de Montréal pour faire connaître le patrimoine vivant (ex. présentations, formations, etc.) / Demande à qui devrait ultimement être confiée la tâche de préserver et de faire la promotion des savoir-faire et du patrimoine immatériel.

La présidente remercie M. Gauthier et cède la parole à Mme Maya Labrie-Colette, des Forges de Montréal.

4.3 MME MAYA LABRIE-COLLETTE, DIRECTRICE DES OPÉRATIONS, LES FORGES DE MONTRÉAL

Mme Labrie-Collette présente la position de son organisme, détaillée dans la [présentation](#) et le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

En l'absence de questions des commissaires, la présidente remercie Mme Labrie-Collette et cède la parole M. Frédéric Bastarache-Ouellet, citoyen et consultant en patrimoine industriel.

4.4 M. FRÉDÉRIK BASTARACHE-OUELLETTE, CONSULTANT EN PATRIMOINE INDUSTRIEL

M. Bastarache-Ouellette présente sa position, détaillée dans la [présentation](#) soumise à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Reconnaît le lien entre l'identité et la sauvegarde du patrimoine, de même que l'importance que cet aspect soit couvert par le Cadre de reconnaissance / Demande des précisions au sujet des moyens utilisés pour documenter les bâtiments patrimoniaux évoqués dans le document de présentation de M. Bastarache-Ouellette.

La présidente remercie M. Bastarache-Ouellette pour sa présentation.

5. Levée de l'assemblée

Avant de lever l'assemblée, la présidente remercie à nouveau toutes les personnes qui se sont exprimées aujourd'hui. Elle rappelle les prochaines étapes de la consultation publique et invite les personnes intéressées à suivre la webdiffusion de la seconde séance d'audition des mémoires consacrée à ce dossier, qui aura lieu mercredi, le 23 juin prochain, à 9 h 30.

Sur une proposition de M. Benoit Langevin, appuyée par M. Alain Vaillancourt, la séance est levée à 14 h 36.

DÉPOSÉ LE

Anne-Marie Sigouin
Présidente
Commission sur la culture, le patrimoine et les sports

Julie Demers, pour
Myriam Laforce
Secrétaires recherchistes
