

**PROCÈS-VERBAL** d'une assemblée publique de la  
COMMISSION SUR LA CULTURE, LE PATRIMOINE ET LES SPORTS

Le vendredi 7 mai 2021, à 9 h  
Par visioconférence, webdiffusée à l'adresse [ville.montreal.qc.ca/patrimoineindustriel](http://ville.montreal.qc.ca/patrimoineindustriel)

---

**Présences :**

- Mme Anne-Marie Sigouin, présidente**  
Conseillère de la Ville, Le Sud-Ouest et conseillère désignée, Ville-Marie
- M. Benoit Langevin, vice-président**  
Conseiller de la Ville, Pierrefonds-Roxboro
- M. Younes Boukala, membre**  
Conseiller d'arrondissement, Lachine
- Mme Michèle Flannery, membre**  
Conseillère d'arrondissement, Lachine
- Mme Christine Gosselin, membre**  
Conseillère de la Ville, Rosemont–La Petite-Patrie
- Mme Mindy Pollak, membre**  
Conseillère d'arrondissement, Outremont
- Mme Chantal Rossi, membre**  
Conseillère de la Ville, Montréal-Nord
- M. Alain Vaillancourt, membre**  
Conseiller d'arrondissement, Le Sud-Ouest
- Mme Stephanie Watt, membre**  
Conseillère de la Ville, Rosemont–La Petite-Patrie

**Absence absence.**

**Personnes-ressources :**

- Mme Sonia Vibert**, chef de division, Division du patrimoine, Direction de l'urbanisme, Service de l'urbanisme et de la mobilité
- Mme Anne-Marie Dufour**, architecte, Division du patrimoine, Direction de l'urbanisme, Service de l'urbanisme et de la mobilité
- M. Stéphane Charbonneau**, conseiller en aménagement, Division de la planification urbaine, Direction de l'urbanisme, Service de l'urbanisme et de la mobilité

**Le quorum est atteint.**

---

**1. Ouverture de l'assemblée**

La présidente de la Commission, Mme Anne-Marie Sigouin, déclare l'assemblée ouverte à 9 h 02. Elle souhaite la bienvenue aux personnes qui suivent la webdiffusion en direct, à l'occasion de la tenue de cette troisième assemblée publique consacrée à l'audition des mémoires et commentaires du public sur les orientations à l'étude pour mettre en valeur les ensembles industriels d'intérêt patrimonial situés sur le territoire de la Ville de Montréal. La présidente invite ses collègues commissaires à se présenter et souligne la présence de personnes-ressources de la Ville de Montréal.

La présidente rappelle qu'une présentation publique du dossier a eu lieu le 7 avril 2021. Elle indique que la Commission a reçu une vingtaine de demandes de présentation d'un mémoire ou d'une opinion au terme de cette assemblée virtuelle d'information. Bien que la date limite officielle de dépôt de mémoires ait été fixée au 7 mai à 17 h, Mme Sigouin annonce que la Commission recevra les mémoires et opinions écrites jusqu'au lundi 10 mai prochain. Elle invite également les personnes qui le souhaitent à participer au volet en ligne de la consultation, en répondant à l'une ou l'autre des trois questions de consultation présentées dans le formulaire disponible sur le site de Réalisons Montréal à l'adresse suivante : [realisonsmtl.ca/patrimoineindustriel](http://realisonsmtl.ca/patrimoineindustriel).

La présidente termine son mot d'introduction en rappelant les moyens de communication déployés pour informer le public de la tenue de cette consultation.

## 2. Adoption de l'ordre du jour

Sur une proposition de M. Benoit Langevin, appuyée par Mme Christine Gosselin, l'ordre du jour est adopté à l'unanimité.

## 3. Consultation sur les ensembles industriels d'intérêt patrimonial – Audition et dépôt des mémoires et opinions

La présidente décrit le fonctionnement de la période d'audition des mémoires et donne quelques consignes aux personnes du public qui prendront la parole. Elle invite ensuite les premières intervenantes prévues à l'horaire à commencer leur présentation.

### 3.1 MME TAÏKA BAILLARGEON, DIRECTRICE ADJOINTE AUX POLITIQUES ET MME MARIE LESSARD, MEMBRE DU COMITÉ PATRIMOINE ET AMÉNAGEMENT, HÉRITAGE MONTRÉAL

Mmes Baillargeon et Lessard présentent la position d'Héritage Montréal qui est détaillée dans le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Souhaite une précision concernant le chiffre avancé dans le mémoire de l'organisme au sujet des ensembles industriels d'intérêt patrimonial / Demande d'élaborer sur l'outil proposé qu'est l'étude d'impact patrimonial.

La présidente remercie Mmes Baillargeon et Lessard, puis cède la parole aux personnes représentant le consortium Groupe Sélection – Montoni – Fonds immobilier de solidarité FTQ.

### 3.2 M. PATRICK LE BIRE, DIRECTEUR PRINCIPAL, DÉVELOPPEMENT IMMOBILIER, GROUPE SÉLECTION; M. MARC-ANDRÉ FULLUM, DIRECTEUR DE L'URBANISME ET DU DÉVELOPPEMENT STRATÉGIQUE, MONTONI, ET MME JACQUELINE SAUCIER, CHARGÉE DE PROJETS AUX INVESTISSEMENTS, FONDS IMMOBILIER DE SOLIDARITÉ FTQ

MM. LeBire et Fullum, ainsi que Mme Saucier présentent la position du consortium propriétaire du site Molson, qui est détaillée dans le [document de présentation](#) et dans le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Souligne avec intérêt le fait que le consortium ait une approche de redéveloppement du site Molson qui tient compte à la fois des contraintes, mais également des opportunités offertes par le site / Outre celui de l'îlot des Voltigeurs, souhaite connaître les autres secteurs de la propriété qui feront partie du plan de redéveloppement.
Mme Christine Gosselin	Demande d'identifier les limites exactes du site de l'îlot des Voltigeurs / Demande en quoi consiste le tunnel Beaudry et s'il pourrait faire partie de la mise en valeur du site / Souhaite savoir si une voie de circulation est prévue entre le fleuve et les bâtiments de la propriété.
Mme Chantal Rossi	Souhaite savoir si le secteur est susceptible d'être un site d'importance du point de vue archéologique, ce qui pourrait amener à revoir les paramètres du projet.

La présidente remercie les personnes représentant le consortium Groupe Sélection – Montoni – Fonds immobilier de solidarité FTQ, puis cède la parole à Mme Kim Gallup, designer de l'environnement chez Möbius4\_design architectural.

### 3.3 MME KIM GALLUP, DESIGNER DE L'ENVIRONNEMENT, MÖBIUS4 DESIGN ARCHITECTURAL

Mme Gallup présente la position de sa firme, qui est détaillée dans le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Accueille favorablement la référence à l'histoire humaine associée aux édifices auxquels on accorde de la valeur, ainsi que l'héritage collectif derrière ces ensembles / Note également l'importance de la documentation immatérielle et la notion de pluridisciplinarité à l'étape de la recherche.
Mme Michèle Flannery	Reconnait la contribution majeure de l'intervenante, à travers son expérience de recherche sur plus de 15 ans, dans la compréhension et le devoir de connaissance du secteur industriel de l'est de Lachine.

La présidente remercie Mme Gallup, puis cède la parole à Mme Catherine Charron, coordonnatrice en architecture et patrimoine au Conseil des métiers d'art du Québec.

### 3.4 MME CATHERINE CHARRON, COORDONNATRICE EN ARCHITECTURE ET PATRIMOINE, CONSEIL DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC

Mme Charron présente la position de l'organisme, qui est détaillée dans le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Anne-Marie Sigouin	Souligne les faits saillants de l'intervention qui retiennent particulièrement son attention, comme l'importance de considérer les artisans comme des alliés essentiels de la restauration, et également les propriétaires de lieux industriels d'intérêt patrimonial comme des alliés de la mise en valeur et de la conservation des ensembles / Note également la nécessaire compatibilité entre la formation de la relève artisanale et les besoins en restauration des bâtiments patrimoniaux.

La présidente remercie Mme Catherine Charron, puis cède la parole à M. Mathieu Grondin, directeur général de MTL 24/24, ainsi qu'à M. Jonathan Rouleau, membre du Conseil de nuit de MTL 24/24.

### 3.5 M. MATHIEU GRONDIN, DIRECTEUR GÉNÉRAL ET M. JONATHAN ROULEAU, MEMBRE, CONSEIL DE NUIT DE MTL 24/24

MM. Grondin et Rouleau présentent la position de MTL 24/24 et de la table de concertation du Conseil de nuit de l'organisme, qui sont détaillés dans le [document de présentation](#) et le [mémoire](#) soumis à la Commission. En fait foi l'enregistrement vidéo disponible sur le compte [YouTube](#) de la Ville de Montréal.

La présentation est suivie d'une période de questions et commentaires des commissaires :

Commissaires	Questions / commentaires
Mme Chantal Rossi	Concernant le volet médiation culturelle des propositions de l'organisme, demande à quel moment le « citoyen » rencontre le « créateur ».
Mme Christine Gosselin	Souhaite connaître la position de l'organisme quant aux usages transitoires et à l'occupation éphémère de certains sites industriels.

Mme Anne-Marie Sigouin	Questionne la contribution du secteur public dans le montage financier, ainsi que les enjeux réglementaires inhérents au type de projet d'animation urbaine avec un usage 24h qui est proposé / Faisant référence aux enjeux de nuisances nocturnes vécues par la population dans certains secteurs, s'interroge sur la nature des besoins exprimés par la population en matière d'animation urbaine.
------------------------	---

La présidente remercie MM. Grondin et Rouleau pour leur présentation.

#### 4. Levée de l'assemblée

Avant de lever la séance, la présidente remercie à nouveau toutes les personnes qui ont participé virtuellement à cette assemblée. Elle indique que les mémoires déposés aujourd'hui et les enregistrements vidéo de la séance seront disponibles en ligne au cours des prochains jours, sur la page consacrée à la consultation sur le site web des commissions permanentes de la Ville de Montréal à l'adresse : [ville.montreal.qc.ca/patrimoineindustriel](http://ville.montreal.qc.ca/patrimoineindustriel).

La présidente rappelle que la Commission se réunira à nouveau le lundi 10 mai prochain en après-midi, pour une dernière assemblée publique consacrée à l'audition des mémoires dans ce dossier. Elle rappelle également que la Commission adoptera ensuite ses recommandations lors d'une séance publique prévue le 9 juin prochain.

La séance est levée à 10 h 52, sur une proposition de Mme Chantal Rossi, appuyée par M. Benoit Langevin.

APPROUVÉ LE 17 AOÛT 2021

- ORIGINAL SIGNÉ -

---

Anne-Marie Sigouin  
Présidente  
Commission sur la culture, le patrimoine et les sports

---

- ORIGINAL SIGNÉ -

---

Stéphanie Espach, pour  
Myriam Laforce  
Secrétaires recherchistes

---