



PATRIMOINE POPULAIRE OU PATRIMOINE GENTRIFIÉ: QUEL AVENIR POUR LA CANADA MALTING?

CONSULTATION SUR LES ENSEMBLES INDUSTRIELS D'INTÉRÊT PATRIMONIAL

4 mai 2021 – Fred Burrill (pour le Collectif À Nous la Malting!)

PRÉSENTATION

- Résident-e-s et organismes du quartier Saint-Henri, regroupé-e-s au sein du Collectif À Nous la Malting depuis 2017.
- Une mobilisation qui date de 2012 (et bien avant)
- Pour une Malting 100% communautaire

CONTEXTE HISTORIQUE

- Désindustrialisation:
 - 10 000 emplois disparus (1951-1973)
 - 85 usines fermés à Saint-Henri
- Gentrification:
 - "cachet industriel" = \$\$\$\$\$
 - valeur des propriétés augmentée de 267.4% (1996-2016)

QUELLE VISION DU PATRIMOINE?

- Éléments architecturaux (silos en terra cotta, etc.)
- “Mémoire patrimoniale”
- La Malting = fil conducteur entre un passé industriel, ouvrier, et le droit au maintien de la classe populaire dans le St-Henri de nos jours.



LA MALTING 100% COMMUNAUTAIRE

- 200 logements sociaux
- CPE, services et commerces de proximité
- Un pôle alimentaire
- Musée industriel et ouvrier (collection permanente d'artéfacts, histoire orale, balados, panneaux d'interprétation)

www.anouslamalting.org/documents

PRIORITÉ # 1: UNE ACQUISITION FONCIÈRE PUBLIQUE

- Promesses de Projet Montréal non-respectées, manque d'engagement
- Ce n'est pas juste le privé qui peut développer!
- Dépasser la vision néolibérale du patrimoine = pas d'histoire ouvrière sans la classe ouvrière!

