

photographie (s)

AC 11-11-88 (28)-15
AC 11-11-88 (28)-16

adresses

675.7 Boul. Dollard

catégorie

1

nom

Maison J.-S. Cardinal

autres noms

propriétaire(s) au 19 avril 1990

Archambault, Conrad.

propriétaire(s) d'origine

Cardinal, J.-S.



typologie d'origine

maison bifamiliale

typologie actuelle

maison bifamiliale

disposition actuelle

jumelée

permis et date de construction

p.# 2538 6.5.1929

1er permis 2538

1ère année 1929

architecte(s) d'origine

Parent, Lucien

entrepreneur(s) d'origine

Marquis, O.

no(s) de cadastre

partie de 37-125; 37-126

précision

plan d'implantation



Description

Cette maison néo-Tudor est construite selon plan en L très profond et revêtue de briques brunes rehaussée par des éléments en pierre (oriel, encadrement d'ouvertures, bandeaux...). Atteignant 2,5 niveaux hors sol, elle se termine par un toit plat à fausse mansarde qui forme un pignon à l'avant. La façade, composée de façon asymétrique, s'articule sur 2 plans. Un oriel à pans coupés monte de fond jusqu'à la hauteur de l'étage où il porte un balcon fermé par un garde-corps partiellement ajouré en pierre sculptée de motifs végétaux quadrifoliés. L'entrée, très dégagée du sol, est accessible par 1 escalier droit à larges rampes et se fait à découvert sur un petit perron. La porte vitrée et les petites ouvertures qui la flanquent de chaque côté sont surmontées d'une imposte tripartite et s'inscrivent dans un arc polycyclique surbaissé typique du style utilisé. Les voûtures forment un léger ébrasement et l'extrados rétablit la ligne horizontale par le biais d'écoinçons ornés de motifs végétaux sous une corniche repliée. À l'étage, des fenêtres géminées reprennent l'arc Tudor et présentent un vitrage plombé en losange. Un contrefort marque l'angle du bâtiment. La façade latérale est entre autres marquée par une ouverture plein cintre et par des "bay-windows" posés en retrait de la face du mur.

- 1929: construction
propriétaire: J.-S. Cardinal
architecte: Lucien Parent
entrepreneur: O. Marquis
permis 2538, le 6 mai (AVO)
- 1970: (#677): réparation du mur de pierre en façade
propriétaire: Conrad Archambault
entrepreneur: V. Cerreut Inc.
permis 9068, le 27 mai (AVO)
- 1971: (#677): transformation de l'incinérateur en chute à déchets
propriétaire: Conrad Archambault
entrepreneur: André Bourgeois
permis 9214, le 19 mars (AVO)

1. fortune critique
appréciation générale

Evaluation patrimoniale

citations

2. ancienneté

Moyenne (1915 - 1945).

3. rareté**rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée**

1925-1929: très faible

rareté des constructions subsistant de l'époque considérée

1925-1929: très faible

rareté actuelle de la typologie

faible

rareté du style

grande

rareté des éléments architectoniques

Les bay-windows de la façade latérale sont exceptionnels.

Le garde-corps du balcon en pierre sculptée est unique.

autres facteurs de rareté**4. qualité****qualité architecturale**

Le duplex J.-S. Cardinal est un des exemples les plus remarquables du courant néo-Tudor qui a connu une certaine popularité dans les années 1920 et qui était à Outremont une façon de se distinguer du courant néo-classique édouardien dominant.

C'est aussi une des oeuvres les plus réussies de Lucien Parent, un architecte québécois réputé à cette époque et mieux connu pour ses bâtiments religieux. Outremont lui doit 8 résidences dont 2 ont été retenues par la présente étude au nombre des bâtiments les plus remarquables de la ville (celle-ci, et la maison Emile Corbeil, au 41 de l'avenue Maplewood) et 5 autres parmi les édifices qui présentent un intérêt particulier (#1620 avenue Bernard et # 580 à 592 de l'avenue Davaar).

qualité environnementale

La maison Cardinal contribue à la diversité et à l'intérêt du boulevard Dollard. La maison voisine au sud dialogue parfaitement avec elle. Malheureusement, le bâtiment qui lui a été jumelé en 1930 est d'un esprit différent et mal accordé

qualité historique**5. état de conservation****degré de conservation de l'état d'origine**

La maison conserve son aspect d'origine.

nature et qualité des interventions ultérieures

La recherche historique n'a pas révélé d'interventions qui aient pu altérer l'apparence de la maison.

condition physique actuelle

Bonne.

améliorations souhaitables

Nettoyage de la maçonnerie.

défis de conservation

Les fenêtres plombées. Les boiseries de l'entrée.

8. évaluation synthétique**valeur patrimoniale**

exceptionnelle d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

L'articulation de la façade et celle des ouvertures sur le côté. Les dimensions, formes et subdivisions des fenêtres. Les motifs décoratifs en pierre. Le traitement de l'entrée.

remarques

dessins conservés par la municipalité

2538

Documentation

iconographie ancienne

autres sources

- Archives de la Ville d'Outremont: permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: Inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987; Corporation Architecture 1990 / Les Presses de l'Ordre des architectes du Québec, Montréal, 1987, 156 p.

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Boulevard Dollard; habitations bifamiliales jumelées; bâtiments construits entre 1925 et 1929.

Renvois sériels**Pierre-Richard Bisson et associés, architectes****1992**