

adresses

66 Ave. Pagnuelo

catégorie

1

nom

Maison M. Oberman

autres noms

propriétaire(s) au 19 avril 1990

Marcoux, Carmelle.

propriétaire(s) d'origine

Oberman, M.

photographie(s)

AC 18-7-89 (112)-5

AC 18-7-89 (112)-7

SL 28-10-88 (7)-9

SL 28-10-88 (7)-10

SL 28-10-88 (7)-11

typologie d'origine
maison unifamilialetypologie actuelle
maison unifamilialedisposition actuelle
isolée

permis et date de construction

p.# 3058 11.10.1935

1er permis 3058

1ère année 1936

architecte(s) d'origine

Kalman, Maxwell Myron

entrepreneur(s) d'origine

Segal, P.

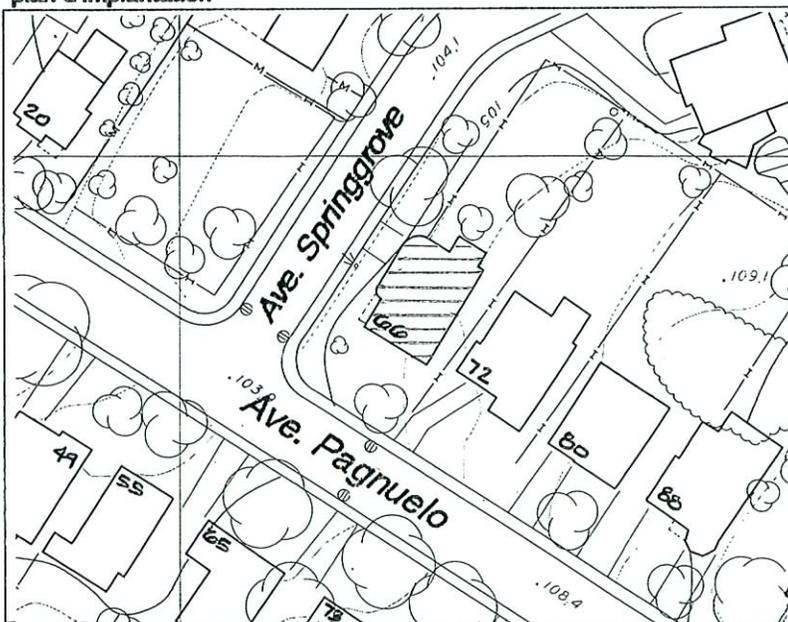
no(s) de cadastre

Partie de 15-15

précision



plan d'implantation



Description

Pittoresque maison de style éclectique à façades asymétriques revêtues de pierre grise à bossages et rehaussées par qqs éléments en pierre de taille lisse (perron, balustrades, encadrements d'ouvertures). Se développant selon un plan irrégulier inscriptible dans 1 rectangle profond, elle forme en s'élevant des volumes très articulés, couverts à diffé. niveaux par des toits de formes variées (plats, coniques, à 2 eaux). La partie originelle implantée au coin de l'ave. Springgrove, présente sur ch. rue un avant-corps à pans droits dont le pignon à pointe émoussée est orné d'une fausse niche dans laquelle s'inscrit 1 arc plein cintre retombant s/ de minuscules colonnettes. Dans l'angle formé par ces 2 avant-corps apparaît le corps de logis principal devant lequel se projettent sur la face n. 2 excroissances prenant dans 1 cas la forme d'une avancée à pans droits avec terrasse à l'étage, dans l'autre celle d'une tourelle encastrée à plan circulaire. Une poivrière placée dans l'angle arr. domine la petite terrasse qui couvre le 2e garage. Au-delà, 1 ajout récent reprenant le même vocabulaire abrite une piscine. Bien dégagée du sol, l'entrée principale se fait à découvert par une porte à panneaux et judas dominée par un tympan semi-circulaire sculpté, inscrit dans un arc plein cintre à corniche repliée et clé à motif de palmette.

- 1936: construction;
M. Oberman, propriétaire;
Maxwell Myron Kalman, architecte;
P. Segal, entrepreneur;
permis 3058, le 11 octobre. (AVO; Bisson et Perrotte)
- 1942: réfection de la cheminée et de la balustrade du balcon;
Wm. Cook, propriétaire;
G. Loranger, entrepreneur;
permis 3681, le 1er août. (AVO: permis et registre des permis)
- 1950: réparations de la pierre (?);
Wm Cook, propriétaire;
R. Tremblay, entrepreneur;
permis 4731, le 13 juillet. (AVO: permis et registre des permis)
- 1963: réfection de la cheminée;
Dr Camille Laurin, propriétaire;
B.G.L. Ltée, entrepreneurs;
permis 7717, le 17 octobre. (AVO: permis et registre des permis)
- 1979: travaux relatifs au gaz;
Dr Camille Laurin, propriétaire;
Plomberie Normand Inc., entrepreneurs;
permis 11621, le 18 octobre. (AVO: permis et registre des permis)
- 1985: rénovation de la cuisine;
Michel Khouri, propriétaire;
permis 13890, le 17 janvier. (AVO: registre des permis)
- 1985: modifications aux fenêtres;
Michel Khouri, propriétaire;
F.A.D. Distributeur, entrepreneurs;
permis 13902, le 19 février. (AVO: registre des permis)
- 1987: réparations;
C. Marcoux, propriétaire;
permis 14819, le 16 août. (AVO: registre des permis)
- 1987: ajout servant d'abri à la piscine;
C. Marcoux, propriétaire;
Y. Boyer, architecte (?);
Jean P. Mourez, entrepreneur;
permis 15111, le 21 octobre. (AVO: permis et registre des permis)
- 1988: mur de soutènement;
Mme Carmelle Marcoux, propriétaire;
M. Nideguerr (?), architecte (? ingénieur);
Léo Desfossé, entrepreneur;
permis 15413, le 12 juillet. (AVO: permis et registre des permis)

1. fortune critique **appréciation générale**

Positive.

citations

- Le Service de la planification du territoire de la Communauté urbaine a ouvert un dossier de recherche historique sur cette maison.
- Mentionnée par Décarie comme présentant un intérêt architectural.

Evaluation patrimoniale

2. ancienneté

Moyenne (1915 - 1945).

3. rareté**rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée**

1930-1950: très grande

rareté des constructions subsistant de l'époque considérée

1930-1950: très grande

rareté actuelle de la typologie

faible

rareté du style

moyenne

rareté des éléments architectoniques

Sans doute la seule maison d'Outremont à présenter 3 tourelles.

autres facteurs de rareté**4. qualité****qualité architecturale**

Cette maison est à Outremont l'un des exemples les plus intéressants du style " Eclectique français" (ainsi qu'il est convenu d'appeler le courant qui a été populaire aux Etats-Unis entre 1915 et 1945 et qui réinterprétait certaines caractéristiques du style Château qui l'avait précédé entre 1880 et 1910). Le caractère éclectique de la composition est ici particulièrement manifeste, de nombreux éléments classiques (arcs et tympan en pleins cintres, palmette, balustrades) se marient à des éléments d'inspiration médiévale (tourelles, poivrière, niches repliées, forme biseautée des appuis, jambages et linteaux).

Le bâtiment est l'une des oeuvres les plus achevées de Maxwell Myron Kalman, un architecte réputé qui a laissé une cinquantaine de réalisations à Outremont.

qualité environnementale

Le traitement des volumes et des façades sur rues montre la sensibilité de l'architecte à la situation particulière de son oeuvre. L'allure de petit château que prend cette maison contribue de façon significative à la réputation aristocratique que s'est acquise le Haut-Outremont.

qualité historique

Construite pour Max Oberman, l'un des promoteurs des appartements Parklane sur l'avenue Bernard, la maison a par la suite été habitée par le Docteur Camille Laurin qui fut ministre à Québec, dans le gouvernement de Monsieur René Lévesque.

5. état de conservation**degré de conservation de l'état d'origine**

La maison a été agrandie et modifiée.

nature et qualité des interventions ultérieures

Les nombreux changements effectués montrent un effort pour respecter le style d'origine. Toutefois, les nouvelles fenêtres s'accordent mal à l'esprit initial.

condition physique actuelle

Bonne.

améliorations souhaitables**défis de conservation**

6. évaluation synthétique**valeur patrimoniale**

remarquable

d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

Le caractère pittoresque qui tient essentiellement à la vive articulation des volumes, aux tourelles et poivrière. Les portes de bois. Les verrières. Les toitures de cuivre. Les éléments sculptés.

remarques

dessins conservés par la municipalité

3058

Documentation

iconographie ancienne**autres sources**

- Archives de la Ville d'Outremont, permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte, Inventaire des travaux d'architectes à Outremont. 1904-1987, Architecture 1990/ Les Presses de l'Ordre des architectes du Québec, Montréal, 1987.
- Communauté urbaine de Montréal, Dossiers de recherche historique du Service de la planification du territoire.
- Décarie, Jean, Un site du patrimoine pour Outremont, Outremont, [1988].

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Avenue Pagnuelo; habitations unifamiliales isolées; bâtiments construits entre 1935 et 1939.

Renvois sériels

Pierre-Richard Bisson et associés, architectes

1992

