

## photographie (s)

SL 03-11-88 (6)-20A  
SL 03-11-88 (6)-22A

## adresses

70 Ave. Maplewood

## catégorie

1

## nom

Maison R.-A. Noiseux

## autres noms

## propriétaire(s) au 19 avril 1990

Chiang, Eddie H. Y.

## propriétaire(s) d'origine

Noiseux, R.-A.



typologie d'origine  
maison unifamiliale

typologie actuelle  
maison unifamiliale

disposition actuelle  
isolée

## permis et date de construction

p.# 2690 13.8.1930

1er permis 2690

1ère année 1930

## architecte(s) d'origine

Brais, J.-Siméon

## entrepreneur(s) d'origine

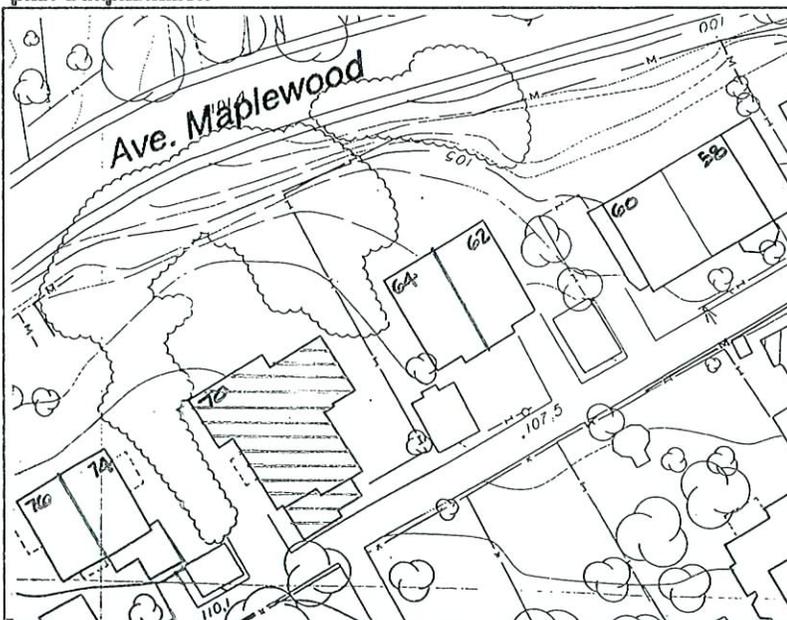
Belmonte, L.

## no(s) de cadastre

22-96-3; 22-97-2; 22-97-3.

## précision

## plan d'implantation



## Description

Cette grande maison de pierres polychromes à bossages disposées selon l'appareillage polygonal se dresse sur un plateau très élevé au-dessus du niveau de la rue et dont l'escarpement est franchi par un escalier monumental de 26 marches, fermé au bas par une grille. Implantée très en retrait de l'avenue Maplewood, elle rejoint-depuis son agrandissement arrière en 1945- la limite du terrain en bordure de la ruelle qui relie l'avenue McCulloch au boulevard du mont-Royal. Elle se développe selon un plan irrégulier qui s'approche de la forme d'un L et atteint 4 niveaux hors sol. Elle se termine par un toit en croupe revêtu d'ardoise que percent deux hautes cheminées et plusieurs lucarnes. La façade principale, qui est très large et composée de façon asymétrique, s'articule sur trois plans disposés en cascade, où l'entrée -située à l'extrémité nord-ouest- se fait à couvert d'un porche à arcs plein cintre. En façade arrière, une très grande serre couverte par une terrasse et fermée aux angles par des pans en blocs de verre se dresse sur un garage revêtu de pierres artificielles polychromes.

Les fenêtres sont généralement en arcs surbaissés, à battants et petits carreaux, avec un appui saillant en pierre grise à bossages.

- 1930: construction;  
R.-A. Noiseux, propriétaire;  
J.-Siméon Brais, architecte;  
L. Belmonte, entrepreneur;  
permis 2690, le 13 août. (AVO: permis et registre des permis; Bisson et Perrotte)
  
- 1945: construction d'un garage et d'un solarium au-dessus du garage;  
Albert Sansoucy, propriétaire;  
Eugène Saint-Jean, architecte;  
J.-Geo. Lesage, entrepreneur;  
permis 3871, le 24 août. (AVO: permis et registre des permis; Bisson et Perrotte)

**Evaluation patrimoniale****1. fortune critique****appréciation générale**

Positive.

**citations**

- Mentionnée par Décarie.

**2. ancienneté**

Moyenne (1915 - 1945).

Il s'agit toutefois d'une des premières grandes résidences de pierre du Haut-Outremont.

**3. rareté**

**rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée**

1930-1950: très grande

**rareté des constructions subsistant de l'époque considérée**

1930-1950: très grande

**rareté actuelle de la typologie**

faible

**rareté du style**

moyenne

**rareté des éléments architectoniques**

**autres facteurs de rareté**

**4. qualité**

**qualité architecturale**

Cette maison se distingue d'abord par son envergure et par la qualité de ses matériaux. Son articulation volumétrique et son asymétrie lui donnent un caractère pittoresque que tempèrent l'unité de matériau et la cohérence de design de ses éléments.

Bien que par certains côtés elle présente des analogies avec le courant néo-Tudor, elle évite toute référence stylistique évidente et s'avère ainsi plus moderne.

**qualité environnementale**

La maison bénéficie d'un site particulièrement remarquable sur une avenue déjà exceptionnelle dans son ensemble. Sa profondeur a permis de situer le garage du côté de la ruelle et de conserver le caractère imposant de l'escarpement à l'avant, lequel s'accorde admirablement aux dimensions monumentales de l'édifice, tout comme son cadre végétal et son implantation très en retrait de la rue.

**qualité historique**

Il est remarquable qu'une maison d'une telle ampleur ait été entreprise pendant la grande crise économique de 1929-1936.

**5. état de conservation**

**degré de conservation de l'état d'origine**

La maison conserve l'essentiel de son aspect d'origine.

**nature et qualité des interventions ultérieures**

En 1945, la maison a été agrandie vers l'arrière, jusqu'à la limite de la ruelle qui relie l'avenue McCulloch au boulevard du mont-Royal. Le garage et la serre qu'on y a construit n'ont pas les mêmes qualités matérielles et de design que le bâtiment d'origine. Ils reprennent néanmoins un certain nombre d'éléments initiaux qui révèlent un souci d'intégration: polychromie, appareillage polygonal, fenêtres en arcs surbaissés, appuis de pierre à bossages, toit d'ardoise.

Bien que les archives n'en fassent pas état, il est par ailleurs très probable que la petite "serre" -ou solarium- que l'on voit sur la face ouest soit un ajout de la même époque. Enfin, le traitement des ouvertures de la pièce attenante à la terrasse supérieure semble aussi résulter d'une modification de l'après-guerre.

**condition physique actuelle**

Bonne.

**améliorations souhaitables**

**défis de conservation**

Le toit d'ardoise.

**©. Évaluation synthétique**

valeur patrimoniale

remarquable

d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

L'articulation volumétrique. Le toit d'ardoise. Les lucarnes. Les dimensions, les subdivisions et le cintrage des ouvertures. Les cheminées.

remarques

L'escarpement sur l'avenue Maplewood devrait aussi être sauvegardé.

dessins conservés par la municipalité

2690, 3871

Documentation

iconographie ancienne

**autres sources**

- Archives de la Ville d'Outremont, permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: Inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987, Architecture 1990 / Presses de l'Ordre des architectes du Québec, 1987, 156 p.

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Avenue Maplewood; habitations unifamiliales isolées; bâtiments construits entre 1930 et 1934.

Renvois sériels

**Pierre-Richard Bisson et associés, architectes**

1992

