photographie (s)
AC 30-11-88 (62)-30A
AC 30-11-88 (62)-31A

adresses — **catégorie**
910.4 Ave. McEachran — 1

nom
Edifice Gordon Tarlton.
autres noms
Edifice Claude Hinton.

propriétaire(s) au 19 avril 1990
Beauchand, Claude
propriétaire(s) d'origine
Tarlton L. Gordon

typologie d'origine
mixte
typologie actuelle

disposition actuelle
jumelée

permis et date de construction
p.# 2903 16.11.1933
1er permis 2903
1ère année 1933

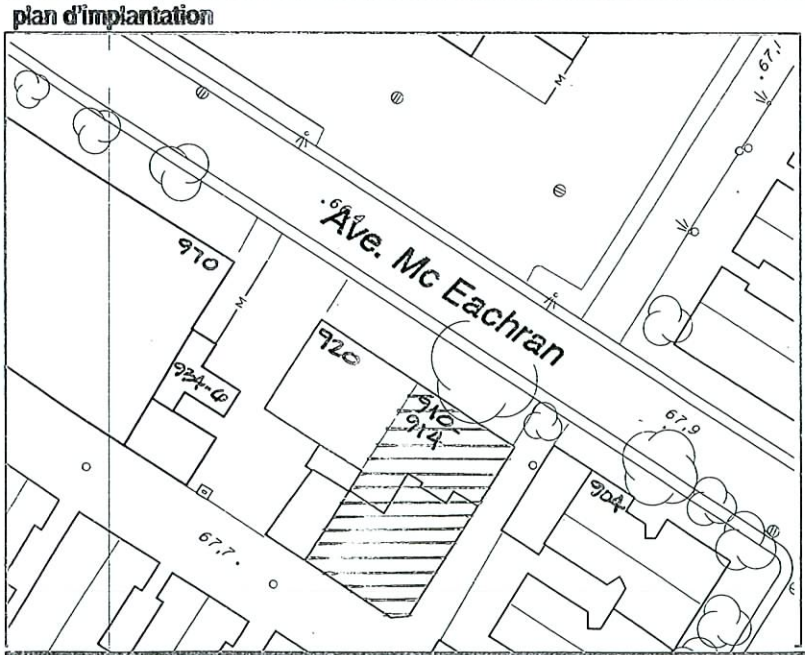
architecte(s) d'origine
Labelle, Henri Sicotte

entrepreneur(s) d'origine
Tarlton L. Gordon

no(s) de cadastre
38-399, 38-400

précision

plan d'implantation



Description

Cet édifice multifonctionnel de style Art déco est revêtu de briques rouges et rehaussé par des panneaux de pierre grise orné de motifs géométriques. Conçu à l'origine pour abriter des bureaux et 2 logements, il a été par la suite été agrandi vers l'arrière pour satisfaire des besoins d'entreposage para-industriel. Il se développe selon un plan rectangulaire profond, s'élève à 2 niveaux hors terre et se termine par un toit plat à parapet articulé en escalier. La façade est composée de façon symétrique avec un motif axial fortement exprimé. Elle serait parfaitement plate si ce n'étaient des légers ressauts de la maçonnerie et de la présence d'un muret dans le prolongement de la façade latérale, côté ruelle. Les entrées, peu dégagées du sol, sont placées aux 2 extrémités et se font sur de petits perrons, à couvert de marquises en porte-à-faux. Les fenêtres, qui toutes ont été remplacées,sont en métal tantôt clair,tantôt sombre. Les unes sont fixes et les autres à battants. Celles des 4 travées latérales sont réunies en bandes verticales par des couronnements et des murs sous appuis en pierre. Cette disposion est modifiée au centre au profit d'un grand motif qui réunit les 3 travées médianes du rez-de-chaussée et se prolonge dans l'axe jusqu'au sommet .

1933: construction
propriétaire: L. Gordon Tarlton
entrepreneurs: L. Gordon Tarlton
permis 2903, le 16 novembre (AVO)

1947: construction d'un entrepôt
propriétaire: L. Gordon Tarlton
entrepreneurs: L. Gordon Tarlton Ltd
permis 4234, le 16 juillet (AVO)

1964: agrandissement d'un logement et aménagement d'un petit bureau
propriétaire: J. H. Palmason
entrepreneurs: L. G. Tarlton & Co.
permis 7949, le 13 novembre (AVO)

1971: déplacement de cloisons et travaux de plomberie
propriétaire: John Palmason
entrepreneurs: Tarlton Construction
permis 9318, le 31 août (AVO)

1972: réparations après incendie
propriétaire: J. H. Palmason
entrepreneur: J. H. Palmason
permis 9470, le 12 juillet (AVO)

Evaluation patrimoniale

1. fortune critique

appréciation générale

Positive.

citations

• " ... rehaussée de motifs Art déco, comme l'immeuble à bureaux construit en 1933 pour L. G. Tarlton par l'architecte Henri S. Labelle." (Bisson)

2. ancienneté

Moyenne (1915 - 1945).

3. rareté

rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée
1930-1950: très grande

rareté des constructions susbsistant de l'époque considérée
1930-1950: très grande

rareté actuelle de la typologie
très grande

autres facteurs de rareté

rareté du style
très grande

rareté des éléments architectoniques

4. qualité

qualité architecturale
L'édifice est d'abord remarquable par son style Art déco, assez peu représenté à Outremont.
Il se distingue en outre par sa composition rigoureusement symétrique et surtout par le rythme subtil de ses travées d'ouvertures. D'égales largeurs mais diversement espacées, elles donnent de plus en plus d'importance aux pleins au fur et à mesure que l'on progresse des extrémités vers le centre. Au même moment, elles équilibrent cette "densification" par l'insertion d'une 7e travée dans l'axe, au rez-de-chaussée, ce qui répond aux règles classiques.
D'autre part, le bâtiment est l'une des 4 oeuvres les plus intéressantes parmi les 33 constructions que l'architecte Henri S. Labelle a conçues à Outremont. Cet architecte, qui compte parmi les plus importants du Québec, est l'un des concepteurs de la cathédrale de Valleyfield et l'auteur de la chapelle du Collège Loyola à Montréal. Il a aussi longtemps résidé à Outremont, avenue Hartland.

qualité environnementale
Cet édifice soigné et discret apporte une distinction peu commune aux confins de l'avenue McEachran, au nord de l'avenue Ducharme.

qualité historique
Ce bâtiment a été réalisé à l'initiative de Louis Gordon Tarlton, un des entrepreneurs-développeurs les plus actifs dans la ville d'Outremont entre 1906 et 1949 (92 bâtiments).
Un des occupants de l'immeubles, Claude Hinton, est un des décorateurs-ensembliers les plus réputés du Québec.

5. état de conservation

degré de conservation de l'état d'origine
L'édifice a été modifié mais conserve l'essentiel de son aspect d'origine.

nature et qualité des interventions ultérieures
Le bâtiment a été agrandi vers l'arrière en 1947, moment où on lui a ajouté un entrepôt, pratiquement invisible depuis la rue.
Les autres travaux révélés par la recherche historique n'ont pas entrainé de modifications sensibles à l'apparence du bâtiment, à moins que le remplacement des portes et fenêtres, non mentionné comme tel, soit survenu à la suite de l'incendie de 1972. Autrement, la façade n'a pas été affectée.

condition physique actuelle
Très bonne.

améliorations souhaitables

défis de conservation
Le parapet articulé. Les marquises de métal.

6. évaluation synthétique

valeur patrimoniale

exceptionnelle d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

Le parapet articulé. Les éléments de pierre et notamment les panneaux sculptés de motifs Art Déco. La dimension des ouvertures. Les marquises de métal. Le muret côté ruelle.

remarques

La valeur d'exception vient à la fois du style et de la typologie mixte (bureaux-entrepôts et logements).

Documentation

dessins conservés par la municipalité

2903, 4234, 7949

iconographie ancienne

autres sources

- Archives de la Ville d'Outremont: permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard: Outremont et son patrimoine, Continuité (hors série #2), Québec, automne 1991, p. 36.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: Inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987, Corporation Architecture 1990 / Les Presses de l'Ordre des architectes du Québec, Montréal, 1987, 156 p.

Renvois sériels

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Avenue McEachran; bâtiments mixtes; bâtiments construits entre 1930 et 1934.

Pierre-Richard Bisson et associés, architectes 1992