

photographie (s)

AC 04-11-88 (19)-20
AC 04-11-88 (19)-21

adresses

616 Ave. Dunlop

catégorie

1

nom

Maison J. H. Norris

autres noms

propriétaire(s) au 19 avril 1990

Sauvé, Gilles.

propriétaire(s) d'origine

Norris, J. H.

typologie d'origine
maison unifamiliale

typologie actuelle
maison unifamiliale

disposition actuelle
jumelée

permis et date de construction

p.# 2881 31.7.1933

1er permis 2881

1ère année 1933

architecte(s) d'origine

Perry & Luke

entrepreneur(s) d'origine

Norris, J. H.

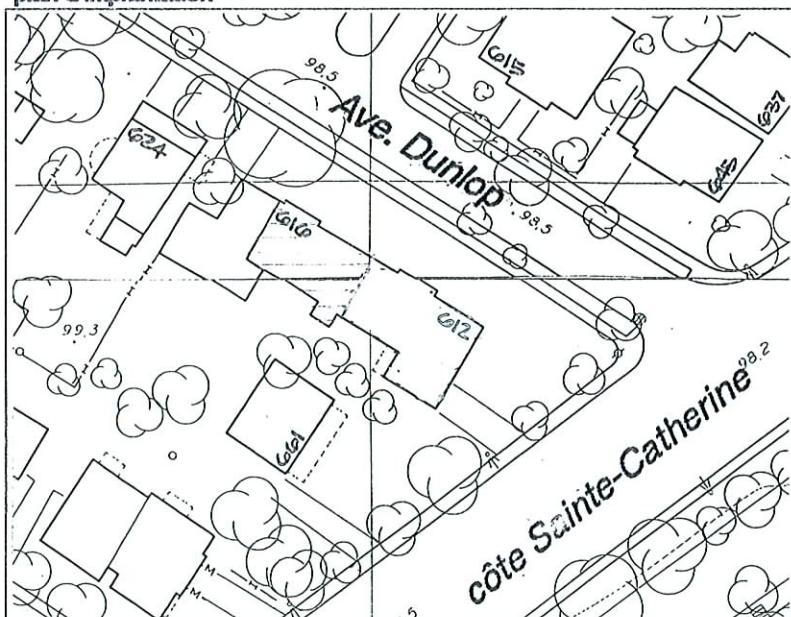
no(s) de cadastre

Partie de 44-2.

précision



plan d'implantation



Description

Cette maison et sa jumelle (#612) ont été conçues et réalisées simultanément par les mêmes architectes pour le même promoteur. Elles forment un ensemble homogène grâce à leur identité de style (néo-Tudor), d'implantation (en largeur), de gabarit (2,5 niveaux hors sol), de matériaux et de couleurs (pierres grises à bossages posées selon l'appareillage écossais auxquelles se mêle un semis de briques rouges, faux colombages de bois brun et pans de stuc beige)... Elles s'apparentent encore par la forme de leurs toits (en pente ou à fausses mansardes), de leurs cheminées (dont le couronnement est placé à 45° par rapport à la trame de composition), de leurs fenêtres (à battants et petits carreaux), de leurs entrées (bien dégagées du sol, au fond d'une profonde embrasure mais sans galerie ni balcon), par l'articulation de leurs façades principales sur 4 plans subtilement démarqués et comportant 2 pignons inégaux, etc...

Celle-ci est toutefois la seule à présenter un pignon asymétrique avec avant-toit descendant jusqu'à la hauteur des fenêtres du rez-de-chaussée, un porche en saillie formant 3e pignon, une entrée cintrée en arc plein cintre, ...

- 1933: construction de 2 cottages et de 2 garages (# 612 et 616);
J. H. Norris, propriétaire et entrepreneur;
Perry & Luke, architectes;
permis 2881, le 31 juillet. (AVO: permis et registre des
permis; Bisson et Perrotte)

- 1960: piscine chauffée;
Lucien Lemieux, propriétaire;
Piscines Val-Mar, architectes (?);
Z. Lavigueur, entrepreneurs;
permis 6778, le 17 juin. (AVO: permis et registre des
permis)

- 1985: réparations;
Gilles Sauvé, propriétaire;
permis 13946, le 29 avril. (AVO: permis et registre des
permis)

- 1987: réfection du toit de la piscine;
Gilles Sauvé, propriétaire;
Yves Magnan, architecte;
O. Miron, entrepreneur;
permis 14869, le 13 mai. (AVO: permis et registre des
permis; Bisson et Perrotte)

1. fortune critique
appréciation générale
 Positive.

Evaluation patrimoniale

citations

- "Ici presque toutes les constructions présentent un grand intérêt. Parmi les plus remarquables, mentionnons les habitations jumelées de J. H. Norris pour leur pittoresque appareillage de pierre, brique, bois et stuc ..." (Bisson).

2. ancienneté

Moyenne (1915 - 1945).

3. rareté**rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée**

1930-1950: très grande

rareté des constructions subsistant de l'époque considérée

1930-1950: très grande

rareté actuelle de la typologie

faible

rareté du style

moyenne

rareté des éléments architectoniques

Les bandeaux et les semis de briques sont exceptionnels.

autres facteurs de rareté

Les bâtiments de cette qualité construits pendant la période de la grande crise économique de 1929-1936 sont rares.

4. qualité**qualité architecturale**

Le promoteur de cette construction, J. H. Norris, a été l'un des entrepreneurs les plus actifs à Outremont entre 1920 et 1933. On lui doit, seul ou avec son associé Bremner, la construction de quelque 71 résidences, généralement de grande qualité et presque toutes situées dans le quartier ouest qui en tire son caractère essentiel. Malheureusement, l'identité du concepteur n'est connue de façon certaine que dans 6 de ces maisons (4 sont de Perry & Luke, 1 de Charles Reginald Tetley et 1 de Grattan D. Thompson). Sur la base de l'analogie formelle, on peut en attribuer 2 autres à Perry & Luke. La consultation de tous les dessins conservés par la ville et la comparaison des bâtiments permettraient vraisemblablement d'aller plus loin dans ce sens. Pour l'instant, la maison qui nous occupe ici, sa jumelle et le #26 de l'avenue Glencoe constituent les 3 oeuvres les plus remarquables de la production connue de Perry & Luke à Outremont. Ces praticiens, très importants dans l'histoire de l'architecture québécoise ont donné ici la pleine mesure de leur talent (maîtrise du style néo-Tudor, sens de l'équilibre dans une composition asymétrique et pittoresque qui demeure toutefois discrète).

qualité environnementale

Cette maison et sa jumelle comptent parmi celles qui établissent la haute qualité du cadre bâti, tant sur le chemin de la Côte-Sainte-Catherine que sur l'avenue Dunlop.

qualité historique**5. état de conservation****degré de conservation de l'état d'origine**

La maison a été modifiée.

nature et qualité des interventions ultérieures

La maison a été agrandie vers le nord en 1960: à ce moment on a ajouté un corps de bâtiment conçu dans un esprit totalement différent. Néanmoins, la façade principale de la construction d'origine conserve son aspect initial.

L'observation du bâtiment révèle que des ajouts ont aussi été faits à l'arrière: bien visibles depuis le chemin de la Côte-Sainte-Catherine en provenance de l'ouest, ces ajouts n'ont malheureusement pas la même qualité que la construction d'origine.

condition physique actuelle

Très bonne.

améliorations souhaitables**défis de conservation**

Le stuc et les faux colombages.

6. évaluation synthétique**valeur patrimoniale**

exceptionnelle d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

L'articulation de la façade et du toit. Les dimensions et subdivisions des ouvertures. Les faux colombages et les pans de stuc. Le couronnement des cheminées, en briques et à angle.

remarques

dessins conservés par la municipalité

2881, 6778

Documentation**iconographie ancienne****autres sources**

- Archives de la Ville d'Outremont: permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard: Outremont et son patrimoine, Continuité (hors série #2), Québec, automne 1991, p. 25.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: Inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987, Corporation Architecture 1990 / Les Presses de l'Ordre des architectes du Québec, Montréal, 1987, 156 p.

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Renvois sériels

Avenue Dunlop; habitations unifamiliales jumelées; bâtiments construits entre 1930 et 1934.

Pierre-Richard Bisson et associés, architectes**1992**