



adresses	11 Ave. Beloeil	catégorie	1
----------	-----------------	-----------	---

nom
Maison A. Reeve
autres noms

propriétaire(s) au 19 avril 1990
Jodoin, Maurice.
propriétaire d'origine
Reeve, A.

photographie(s)
AC 25-10-88 (9)-21
AC 25-10-88 (9)-22

typologie d'origine
maison unifamiliale
typologie actuelle
maison unifamiliale
disposition actuelle
isolée

permis et date de construction
p.# 1502 10.5.1922
1er permis 1502
1ère année 1922

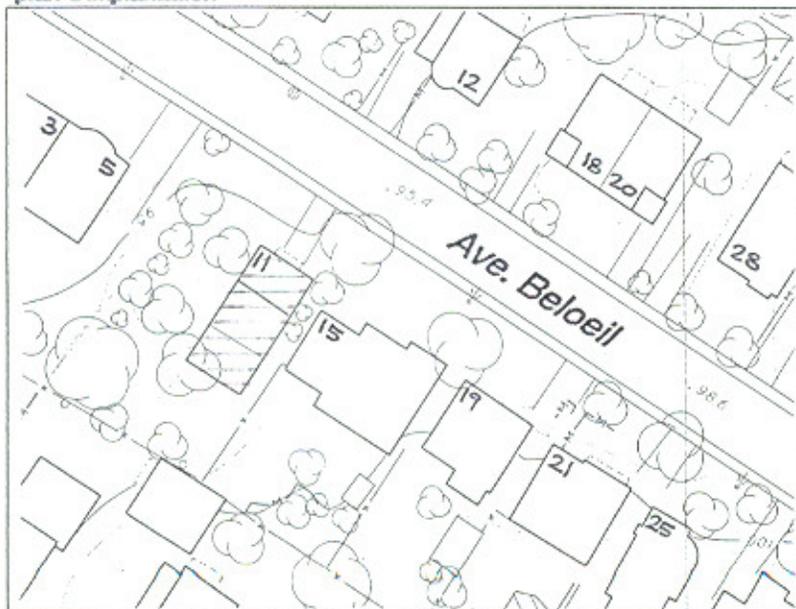
architecte(s) d'origine
Lawson, Harold

entrepreneur(s) d'origine
Newton-Dakin Const. Co.

no(s) de cadastre
12-46-1; 12-47-2

précision

plan d'implantation



Description

Cette maison plus profonde que large apparaît particulièrement étroite en raison de l'élévation de son corps de façade qui atteint 4 pleins niveaux hors sol. Cet avant-corps tout-à-fait exceptionnel dans l'architecture d'Outremont est à coup sûr l'élément le plus remarquable de la construction, d'abord par sa verticalité et sa composition rigoureusement symétrique, ensuite par le contraste des matériaux, enfin et surtout par son dernier étage qui fait office de belvédère. Celui-ci a vraisemblablement été ajouté, comme le donne à penser la légère différence de tonalité de la brique à partir du 6e rang au-dessus des fenêtres du second étage. Il résulte peut-être des travaux de 1925 mais il était peut-être aussi prévu dès l'origine, tellement l'état actuel est esthétiquement satisfaisant. Chose certaine, il n'a été encloué qu'en 1930.

Parmi les autres éléments qui distinguent la maison, on notera l'incorporation du garage à une époque où on reléguait plutôt cette fonction dans une dépendance. De même l'entrée en façade latérale et la fenêtre cintrée dans le pignon.

- 1922: construction
A. Reeve, propriétaire,
Harold Lawson, architecte,
permis 1502, le 10 mai. (AVO; Bisson & Perrotte)
- 1925: modifications et construction d'un solarium,
John Wighton, entrepreneur,
permis 2008, le 20 novembre. (AVO)
- 1930: encloisonnement du belvédère,
A.-N. Houle, entrepreneur,
permis 2677, le 12 juin. (AVO)
- 1979: modification de l'entrée de garage et du mur de soutènement
avant,
Jean Mathieu, propriétaire et entrepreneur,
permis 11525, le 26 juillet. (AVO)
- 1983: gaz;
M. Jodoin, propriétaire;
Pyrogaz Inc., entrepreneurs;
permis 13429, le 28 octobre. (AVO: registre des permis)

1. fortune critique appréciation générale

Evaluation patrimoniale

citations

- "...élégante composition qui se démarque par sa verticalité." (Bisson, Outremont et son patrimoine, p. 16).

2. ancienneté

moyenne (1915 - 1945).

La maison A. Reeve est la 4ième plus ancienne construite sur l'avenue Beloeil.

3. rareté**rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée**

1915 - 1945 : faible

rareté des constructions subsistant de l'époque considérée

1915-1945 : faible

rareté actuelle de la typologie

faible

rareté du style

très grande

rareté des éléments architectoniques

belvédère tout à fait exceptionnel

autres facteurs de rareté

La composition de l'avant-corps est particulièrement originale et réussie. Par ailleurs les oeuvres de Harold Lawson, praticien réputé qui fut président de l'Association des architectes de la province de Québec en 1945, sont très rares à Outremont.

4. qualité**qualité architecturale**

La description de la maison (page 1) a déjà fait ressortir certaines des qualités exceptionnelles du bâtiment. Il faut encore souligner la belle distribution des ouvertures qui laissent au volume toute sa puissance, la délicatesse de l'encorbellement au niveau du belvédère et les subtilités de l'appareillage de la maçonnerie, limitées à quelques endroits soigneusement choisis.

Au total, on trouve peu d'exemples de maisons où la sobriété du décor et la rigueur de la composition s'allient aussi heureusement dans un ensemble à la fois fort et élégant.

Par ailleurs, cette maison est à Outremont l'oeuvre la plus intéressante de celles conçues par Harold Lawson, seul ou avec divers associés.

qualité environnementale

Un des mérites de cette maison est d'arriver à se distinguer aussi fortement sans choquer dans son environnement. Cela tient bien sûr à la discrétion observée dans le choix des matériaux ainsi qu'à la grande simplicité volumétrique et ornementale.

L'aménagement paysager de la propriété est par ailleurs fort intéressant: les grands conifères qui encadrent l'escalier d'entrée constituent

qualité historique**5. état de conservation****degré de conservation de l'état d'origine**

agrandissement et modifications

nature et qualité des interventions ultérieures

Dans l'état actuel de la recherche, il est difficile de préciser la nature exacte de chacune des interventions survenues depuis la construction initiale. Cela dénote déjà la grande sensibilité qui les a imprégnées.

Un des rares éléments discutables, et qui ne correspond vraisemblablement pas au caractère initial du bâtiment, est le décapage des portes et fenêtres.

condition physique actuelle

très bonne

améliorations souhaitables**défis de conservation**

6. évaluation synthétique**valeur patrimoniale**

remarquable

d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

Toute les façades (avant et latérales) de l'avant-corps.

remarques

dessins conservés par la municipalité

1502, 2008, 2677, 11525.

iconographie ancienne**Documentation****autres sources**

- Archives de la Ville d'Outremont, permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard: Outremont et son patrimoine, Continuité, Québec, automne 1991 (hors série # 2), p. 16.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: Inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987, Architecture 1990 / Presses de l'Ordre des architectes du Québec, 1987, 156 p.

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Avenue Beloeil; habitations unifamiliales isolées: bâtiments construits entre 1921 et 1925.

Renvois sériels**Pierre-Richard Bisson****1992**