

Rosemont-
La Petite-Patrie

Programmation
culturelle

La culture,
vivante et
invitante

BIBLIOTHÈQUE LA PETITE-PATRIE

BIBLIOTHÈQUE ROSEMONT

MAISON DE LA CULTURE

AUTOMNE

2011

Rosemont
La Petite-Patrie

Montréal



Bonne saison
culturelle!



À n'en pas douter, la culture se porte très bien dans l'arrondissement! C'est le constat que je fais en vous proposant la programmation culturelle de cet automne.

Vous y trouverez plus d'activités que jamais auparavant. La grande variété d'événements et de rencontres, la richesse des contenus, la qualité des artistes et des animateurs, voilà ce qui caractérise cette programmation de choix. Les petits et les grands y trouveront des activités qui combleront leurs goûts et leurs intérêts et qui leur feront vivre de merveilleuses heures de plaisirs et de découvertes.

Vraiment, profitez-en! C'est gratuit et ça se passe à deux pas de chez vous : dans votre maison de la culture et vos bibliothèques Rosemont et La Petite-Patrie.

Le maire de l'arrondissement,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'François W. Croteau'.

François W. Croteau

Vos bibliothèques Plus animées que jamais!

En plus de vous offrir une panoplie de livres, revues, CD, DVD, jeux, partitions musicales et l'accès à Internet, vos bibliothèques vous proposent une belle variété d'activités, des contes, des ateliers, des conférences et des rencontres enrichissantes. Le tout gratuitement!



Bibliothèque La Petite-Patrie



Bibliothèque Rosemont

Inscrivez-vous!

Le choix est grand, mais les places sont limitées! Pour éviter les déceptions, nous vous recommandons de vous inscrire à l'avance, sur place ou par téléphone.



Les Amis
de la Bibliothèque
de Montréal



Près de chez vous!

Le Bibliobus se déplace dans le quartier avec une vaste sélection de livres, bandes dessinées, romans et revues spécialement choisis pour les jeunes de 0 à 14 ans.

Le Bibliobus est au rendez-vous.

- Les lundis, de 14 h 30 à 18 h
19 septembre, 3, 17 et 31 octobre, 14 et 28 novembre, 12 décembre
Rues Saint-Zotique et Saint-Dominique
- Les mardis, de 14 h 30 à 18 h
6 et 20 septembre, 4 et 18 octobre, 1^{er}, 15 et 29 novembre, 13 décembre
Rue Beaubien et 28^e Avenue
- Les vendredis, de 14 h 30 à 18 h
2, 16 et 30 septembre, 14 et 28 octobre, 11 et 25 novembre, 9 et 23 décembre
Avenue Laurier et rue Lafond



Projet Biodôme

LE BIODÔME VOUS INVITE À UNE JOURNÉE SPÉCIALE
Pour tous

Le dimanche 13 novembre, les abonnés des bibliothèques publiques de Montréal auront accès gratuitement au Biodôme, sur présentation de leur carte d'abonné. En plus de découvrir les écosystèmes et les animaux du Biodôme, des lectures pour tous auront lieu tout au long de la journée. Alors, ne tardez pas à obtenir votre carte d'abonné de la bibliothèque si vous ne l'avez pas déjà. C'est gratuit et facile : il suffit de vous présenter à l'une des bibliothèques avec une preuve d'adresse à Montréal et une pièce d'identité.

DES ACTIVITÉS AMUSANTES

Pour les 4 à 13 ans

Mais avant d'aller visiter le Biodôme, vos bibliothèques La Petite-Patrie et Rosemont ont concocté des activités amusantes sur le thème des animaux pour trouver l'animal-totem qui les représenteront. Vérifiez les activités et les horaires dans les pages qui suivent.



Photo : Danielle Schaub

Hélène Monette

AUTEURE EN RÉSIDENCE

Pour tous

C'est avec fierté que la bibliothèque La Petite-Patrie accueille l'auteure **Hélène Monette** dans le cadre de la quatrième édition du programme *Écrivains en résidence* du Conseil des arts de Montréal. En 2009, l'auteure rosemontoise a reçu le Prix du Gouverneur général, dans la catégorie « poésie » pour *Thérèse pour Joie et Orchestre*. M^{me} Monette « séjournera » pendant 6 mois à la bibliothèque et invite les citoyens à venir la rencontrer pour partager inspirations, réflexions et passions pour la lecture et l'écriture. Elle réalisera aussi diverses rencontres littéraires et sorties inspirantes avec ses lecteurs et les gens du quartier. Tous les détails dans les pages qui suivent.

Pour plus de renseignements et pour inscription :
514 872-1733



ACCUEIL ET ENTRETIENS

Avec Hélène Monette

Pour tous

De septembre à février, vous êtes invité à des rencontres individuelles avec Hélène Monette.

Les mercredis, de 15 h à 19 h

Les jeudis, de 15 h à 19 h

Les dimanches, de 12 h à 14 h, lors des week-ends sans activités.

**PROJET BIODÔME****UN ANIMAL-TOTEM POUR MA BIBLIOTHÈQUE**

Pour les 4 à 13 ans

Les jeunes sont invités à choisir leur animal favori, parmi les habitants du Biodôme, qui deviendra peut-être l'animal-totem de la bibliothèque. Venez remplir une fiche descriptive et dessiner l'animal choisi. Vous aurez toute la documentation à la bibliothèque, dans la section jeunesse. Les dessins seront affichés dans la bibliothèque... Bonne chance!

Du 6 septembre au 21 octobre

Psst... avez-vous votre carte d'abonné de la bibliothèque? Il vous la faut pour profiter de l'entrée gratuite au Biodôme, le 13 novembre, sur présentation de la carte d'abonné.

21 JOURS POUR DEVENIR UN PAPILLON!

Pour tous

Un projet d'envergure internationale à votre bibliothèque qui participe au programme de recherche et de conservation *Monarque sans frontière*. Venez observer une petite colonie de chenilles de monarque se transformer au fil des jours pour devenir papillons... Suivez l'évolution sur notre page facebook (www.facebook.com/bibliLaPetitePatrie) afin de découvrir la date surprise du lancement des papillons vers le Mexique.

Du 9 au 29 septembre



Photo : André Payette

**L'HEURE DU CONTE**

Pour les petits

À la bibliothèque, les livres prennent vie! Des histoires à faire rêver ou à faire peur font entrer petits et grands dans le monde merveilleux de l'imaginaire. Un moment privilégié de partage et de détente pour enfants et parents... Bienvenue aux tout-petits accompagnés de leurs parents.

• CONTES ET BRICOLAGE

Pour les 3-5 ans

Tous les jeudis, du 15 septembre au 15 décembre, à 10 h 30

• CONTES

Pour les 2-5 ans

Tous les dimanches, du 11 septembre au 11 décembre, à 10 h 30



Photo : Danielle Schaub

SORTIR DES CONTRAINTES : SORTIR DEHORS
Avec Hélène Monette**UN PROGRAMME EN 4 TEMPS**

Une rencontre d'information et trois promenades d'automne... Des parcours réfléchis à faire en compagnie de l'auteure en résidence, Hélène Monette, qui partagera avec vous son regard sur la ville et ses sources d'inspiration... autour des prémisses de l'écriture.

SORTIR DES CONTRAINTES : SORTIR DEHORS (1^{ER} TEMPS)

Avec Hélène Monette

Pour tous

Ma première rencontre : avec Hélène Monette qui vous présentera les circuits des promenades du projet ainsi que les diverses activités qu'elle offrira pendant sa résidence d'auteur à la bibliothèque La Petite-Patrie.

Samedi 10 septembre, de 13 h 30 à 14 h 30





Photo : Gilles Murray

SORTIR DES CONTRAINTES : SORTIR DEHORS (2^E TEMPS)

Avec Hélène Monette

Pour tous

La cueillette poétique : promenade et déambulations inspirantes au Jardin botanique avec **Hélène Monette**. Pause, réflexion et échanges au restaurant du Jardin botanique.

Lieu de départ : à l'entrée du Jardin botanique, angle du boulevard Pie-IX et de la rue Sherbrooke.

Samedi 17 septembre, de 13 h 30 à 15 h 30

N. B. — Inscription obligatoire, nombre de participants limité. En cas de mauvais temps, les promenades sont reportées au dimanche suivant, même lieu, même heure. Prérequis : ponctualité, carnet et stylo, argent de poche.



LES ENVAHISSEURS DE NOS MAISONS

Pour tous

Christina Lyster, de A.A. Expert Extermination, conseillère en gestion antiparasitaire, nous entretient sur les insectes nuisibles de nos maisons : punaises de lit, fourmis, pyrales, coquerelles... Découvrez la prévention de leur envahissement et la chimie de leur élimination.

Dimanche 18 septembre, de 14 h à 15 h



Photo : Émilie Painchaud

SORTIR DES CONTRAINTES : SORTIR DEHORS (3^E TEMPS)

Avec Hélène Monette

Pour tous

D'une bibliothèque à l'autre : promenade automnale à partir de la bibliothèque Rosemont jusqu'à la bibliothèque La Petite-Patrie avec **Hélène Monette**. Pause, réflexion et échanges au Bistro Mousse Café.

Lieu de départ : à l'entrée de la bibliothèque Rosemont, 3131, boulevard Rosemont.

Lundi 26 septembre, de 13 h 30 à 15 h 30

N. B. — Inscription obligatoire, nombre de participants limité. En cas de mauvais temps, les promenades sont reportées au dimanche suivant, même lieu, même heure. Prérequis : ponctualité, carnet et stylo, argent de poche.



Photo : Michel Dubreuil



JOURNÉE DE LA CULTURE SUR LE TERRAIN

Avec Hélène Monette

Pour tous

L'auteure échangera avec les participants sur diverses problématiques de l'écriture. Comment écrire en s'inspirant des lieux? De l'observation à la documentation? Être attentifs à la poésie des alentours...

Samedi 1^{er} octobre, de 15 h à 16 h 30

MANIPULE Ô SON : ATELIER DE MARIONNETTES

Pour parents et enfants jusqu'à 3 ans

Bruits, sons et musique guident les gestes des mamans et papas dans la manipulation de marionnettes. **Jacques Boutin** vous apprendra à conter des histoires en transposant aux marionnettes des émotions joyeuses ou tristes, peureuses ou féroces. Fabrication d'une marionnette. Bienvenue aux poussettes.

Mardi 4 octobre, de 13 h 30 à 15 h



Photo : Émilie Painchaud

TRÉSORS DE NAUFRAGES

Pour les aînés

Atelier de création de bijoux : perles, fils et modèles avec l'artiste **Émilie Painchaud**. Matériaux fournis. Atelier bilingue en français et en anglais.

Mercredi 5 octobre, de 13 h 30 à 15 h

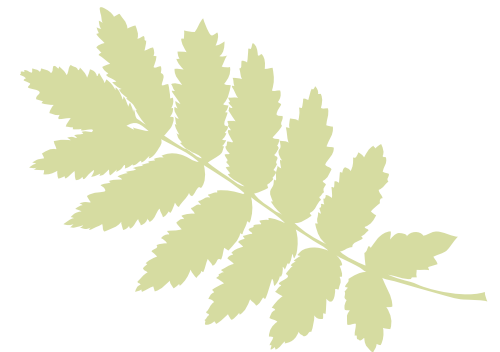




Photo : Émilie Painchaud

SORTIR DES CONTRAINTES : SORTIR DEHORS (4^E TEMPS)

Avec Hélène Monette

Pour tous

De La Petite-Patrie à Rosemont : promenade à partir de la station de métro Beaubien jusqu'à la rue Masson avec Hélène Monette. Pause, réflexion et échanges au Café Léopard.

Lieu de départ : station de métro Beaubien, au coin de la rue De Chateaubriand, à l'extérieur.

Samedi 8 octobre, de 13 h 30 à 16 h

N. B. — Inscription obligatoire, nombre de participants limité. En cas de mauvais temps, les promenades sont reportées au dimanche suivant, même lieu, même heure. Prérequis : ponctualité, carnet et stylo, argent de poche.



SEMAINE DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

Du 15 au 22 octobre 2011

• LIRE AVEC SON PAPA : QUEL BONHEUR!

Des histoires à se faire conter avec papa.

Dimanche 16 octobre et jeudi 20 octobre, à 10 h 30

• MANGA LIVE : DÉMONSTRATION D'ARTS MARTIAUX

Pour tous

La légende sort des livres pour présenter des démonstrations époustouflantes avec l'Académie Martiale Serei. André-Jacques Serei vous fera également découvrir l'histoire des différentes disciplines japonaises.

Dimanche 16 octobre, de 14 h à 15 h 30



Photo : Martine Doyon



PROJET BIODÔME

• DESSIN STYLE BD

Pour les 4 à 13 ans

Stéphanie Leduc, auteure de bandes dessinées, vous montrera à dessiner les animaux à partir de photos. Quelques coups de crayon et chacun apprendra à reproduire dans le style BD les habitants du Biodôme.

Samedi 22 octobre, de 14 h à 15 h 30

• UN CONOURS! VENEZ ÉLIRE L'ANIMAL-TOTEM DE LA BIBLIOTHÈQUE!

Pour les 4 à 13 ans

Venez voter pour l'animal qui représentera la bibliothèque! Sera-t-il travailleur comme le castor? Enjoué, comme la loutre de rivière? À vous de le choisir parmi les dessins représentant des animaux du Biodôme, affichés dans la section jeunesse de la bibliothèque.

Du 22 octobre au 2 novembre

THÉ LITTÉRAIRE 1

Avec Hélène Monette

Pour tous

Hélène Monette, écrivaine en résidence, reçoit Carole David, poète et romancière, qui vous fera découvrir son écriture sur le territoire, dont celui de Rosemont où elle a vécu sa jeunesse. C'est un appel aux souvenirs.

Dimanche 23 octobre, de 14 h à 16 h

INCROYABLE MAGIE!

Pour tous

Todsky le magicien présente un spectacle de tours surprenants. Il plie les cuillères, passe une corde à travers son corps, lit les pensées, suspend un membre de l'auditoire dans les airs... Mystère, humour et surprises attendent toute la famille. Bienvenue aux déguisements! Spectacle bilingue en français et en anglais.

Samedi 29 octobre, de 14 h à 15 h



PROJET BIODÔME

• MARIONNETTES GÉANTES

Pour les 4 à 13 ans

Jacques Boutin vous invite à découvrir l'art du marionnettiste : construction de marionnettes géantes et manipulation de ces personnages impressionnants. L'animal-totem de la bibliothèque La Petite-Patrie prendra vie en marionnette géante. Matériaux fournis. Apportez votre tablier.

Ce sera aussi l'occasion du grand dévoilement de l'animal du Biodôme élu pour représenter votre bibliothèque.

Dimanche 6 novembre, de 14 h à 16 h

• VISITE DU BIODÔME

Pour tous

Pour découvrir ou redécouvrir l'animal-totem de la bibliothèque dans son habitat! Entrée gratuite au Biodôme, sur présentation de votre carte d'abonné de la bibliothèque.

Dimanche 13 novembre, de 9 h à 17 h



Photo : Émilie Painchaud

LIVRE-THÉÂTRE ET MARIONNETTES À DOIGTS

Pour tous

Émilie Painchaud vous invite à reconstruire un livre d'images. Le livre se transformera en castelet, et l'histoire en théâtre de marionnettes. Les personnages prendront vie au bout de vos doigts avec les marionnettes miniatures que vous aurez créées. Bienvenue aux poussettes. Matériaux fournis. Atelier bilingue en français et en anglais.

Mercredi 16 novembre, de 10 h 15 à 11 h 45

THÉ LITTÉRAIRE 2

Avec Hélène Monette

Pour tous

Hélène Monette vous propose un échange sur ses coups de cœur pour les romanciers américains contemporains. Elle présentera et discutera de leurs visions du territoire, des mœurs, événements et problèmes sociaux des romanciers américains contemporains tels que Don DeLillo, Russell Banks et Philip Roth. La liste des ouvrages est disponible à la bibliothèque La Petite-Patrie.

Dimanche 27 novembre, de 14 h à 16 h



Photo : Christopher Cauley



GROSBISOU ET LE CHAT DU PÈRE NOËL

Pour les 2 à 7 ans

Spectacle interactif de la troupe La petite valise théâtre. Le père Noël a perdu son chat Boule de Neige. Le lutin Grosbisou part à sa recherche jusqu'au fort fantastique, où il rencontre un magicien et un hibou vilain... Venez découvrir la suite de l'histoire...

Samedi 10 décembre, de 11 h à 11 h 45

THÉ LITTÉRAIRE 3

Avec Hélène Monette

Pour tous

Hélène Monette reçoit Geneviève Letarte, écrivaine, compositrice et chanteuse. Celle-ci vous fera découvrir l'oralité de ses textes dans différents registres et vous initiera à l'art de livrer des textes à voix haute.

Dimanche 11 décembre, de 14 h à 16 h

THÉ LITTÉRAIRE 4

Avec Hélène Monette

Pour tous

Hélène Monette, auteure de plusieurs ouvrages de poésie, dont *Là où était ici* et *Kyrie eleison*, vous présentera ses coups de cœur pour la poésie québécoise. Pour aller plus loin que l'inspiration... La liste des ouvrages est disponible à la bibliothèque La Petite-Patrie.

Dimanche 29 janvier 2012, de 14 h à 16 h



SERVICE D'ANIMATION GRATUIT

Pour les groupes (adultes ou jeunes)

Divers ateliers ayant le livre ou la lecture comme point de départ vous sont offerts gratuitement. Une occasion unique de découvrir votre bibliothèque et toutes ses ressources!

Pour joindre l'animatrice : 514 872-6619
Toute l'année



PROJET BIODÔME

• UN ANIMAL-TOTEM POUR MA BIBLIOTHÈQUE Pour les 4 à 13 ans

Les jeunes sont invités à choisir leur animal favori, parmi les habitants du Biodôme, qui deviendra peut-être l'animal-totem de la bibliothèque. Venez remplir une fiche descriptive et dessiner l'animal choisi. Vous aurez toute la documentation à la bibliothèque, dans la section jeunesse. Les dessins seront affichés dans la bibliothèque. Bonne chance!

Du 6 septembre au 21 octobre

Psst... avez-vous votre carte d'abonné de la bibliothèque? Il vous la faut pour profiter de l'entrée gratuite au Biodôme, le 13 novembre, sur présentation de la carte d'abonné.

• UN CONCOURS! VENEZ ÉLIRE L'ANIMAL-TOTEM DE LA BIBLIOTHÈQUE! Pour les 4 à 13 ans

Venez voter pour l'animal-totem qui représentera la bibliothèque! Sera-t-il travailleur comme le castor? Enjoué, comme la loutre de rivière? À vous de le choisir parmi les dessins représentant des animaux du Biodôme, affichés dans la section jeunesse de la bibliothèque.

Du 22 octobre au 11 novembre

• GRAND DÉVOILEMENT! Pour les 4 à 13 ans

Venez découvrir quel animal sera élu pour représenter la bibliothèque.

Vendredi 11 novembre, à 16 h



Photo : Michel Tremblay



L'HEURE DU CONTE

Pour les 3 à 5 ans

Les plus petits sont bienvenus!
Inscription obligatoire en tout temps : 514 872-6139

**Tous les mercredis, de 10 h 30 à 11 h 30
Du 14 septembre au 14 décembre**

**Tous les samedis, de 10 h 30 à 11 h 30
Du 17 septembre au 10 décembre**

NOS SAMEDIS THÉMATIQUES

Pour les 3 à 5 ans

• LES CAUCHEMARS!

On vous attend, vêtus de votre pyjama préféré! Croissants et confitures au rendez-vous.

Samedi 24 septembre, de 10 h 30 à 11 h 30

• MON PAPA, C'EST LE PLUS FORT!

Un petit rendez-vous avec papa, dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques.

Samedi 15 octobre, de 10 h 30 à 11 h 30

• HISTOIRES D'ANIMAUX EN VEDETTE AU BIODÔME

Samedi 22 octobre, de 10 h 30 à 11 h 30

• C'EST LA FÊTE

On fête l'Halloween et le 60^e anniversaire de la bibliothèque!

Samedi 29 octobre, de 10 h 30 à 11 h 30

• UN NOUVEAU BÉBÉ DANS MA MAISON?!

Samedi 12 novembre, de 10 h 30 à 11 h 30

• ON SOULIGNE NOËL!

Samedi 10 décembre, de 10 h 30 à 11 h 30





TRUCS POUR UN CONTE RÉUSSI

Pour adultes

Cet atelier s'adresse aux professeurs, animateurs, organismes communautaires ou à toute personne souhaitant utiliser le livre d'images dans le cadre de son travail ou d'un projet bénévole. Vous y découvrirez une panoplie de bons conseils pour développer votre confiance en soi face à l'animation de livres jeunesse ainsi que de bons trucs pour stimuler l'amour des livres chez les enfants. L'animatrice vous présentera également plusieurs titres et auteurs coups de cœur qui faciliteront vos recherches et animations. L'atelier peut être donné à la bibliothèque Rosemont ou à votre organisme ou école.

Offert sur demande, pour un groupe de cinq personnes et plus.

Renseignements et inscription : 514 872-2583

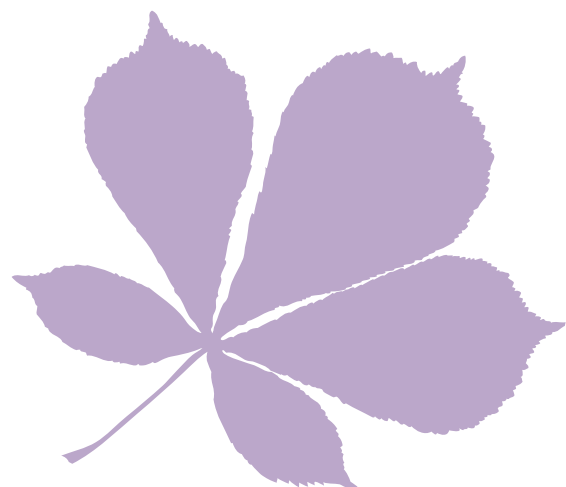


CONFÉRENCE SUR LE JEU COMPULSIF

Pour tous

Le 20 septembre 2003, des marins découvrent un colosse de 6 pieds 7 pouces flottant dans les eaux du fleuve. Les pompiers repêchent l'homme qui s'est jeté du haut du pont après avoir tout perdu au casino. Depuis 2005, Did Tafari Bélizaire sillonne le Québec pour raconter son histoire. « Je suis devenu paraplégique à cause du jeu compulsif. Je m'accroche à un espoir : donner des conférences pour faire la différence auprès d'autres joueurs. »

Mardi 20 septembre, de 18 h 30 à 20 h



CLUB LES TRICOTEUSES

Pour tous

Le succès de ce club est tel que nous avons décidé de poursuivre nos rendez-vous! Le projet *Couvertures de laine pour sans-abri* se poursuit et va bon train! Que vous ayez envie de tricoter de nouveaux carrés pour nos couvertures, d'assembler ceux-ci ou encore de poursuivre un projet personnel, vous serez les bienvenus! Ouvert aux hommes et femmes de tous âges.

Jeudi 22 septembre, de 10 h 05 à 12 h

Jeudi 20 octobre, de 10 h 05 à 12 h

Jeudi 24 novembre, de 10 h 05 à 12 h

Jeudi 15 décembre, de 10 h 05 à 12 h

Renseignements et inscription : 514 872-2583



LES FLÛTISTOIRES

Pour les 2 à 8 ans (divisé selon le groupe d'âge)

L'animatrice et musicienne Emmanuelle Quiviger propose aux enfants une belle rencontre musicale et philosophique...

Pour les 2 et 3 ans, elle offre un atelier d'éveil musical d'une durée de 20 minutes sur le thème de la météo.

Dimanche 25 septembre, de 15 h 30 à 16 h

Pour les 5 à 8 ans, elle interprétera le conte musical *Arnaud et le mystérieux Monsieur Paul*, suivi d'une présentation de la flûte traversière, d'un jeu et d'une causerie.

Dimanche 25 septembre, de 14 h 30 à 15 h 15



C'EST UNE LANGUE BELLE!

Pour tous

C'est unE languE belle est un espace de conversations et d'échanges autour d'une tasse de thé pour parfaire l'apprentissage du français dans une ambiance décontractée. Pour découvrir de nouveaux mots de vocabulaire, développer la confiance en soi, améliorer l'écoute et le parler, rencontrer de nouvelles personnes. Chaque rendez-vous abordera de nouveaux thèmes qui faciliteront et enrichiront vos conversations de tous les jours!

Mercredi 19 octobre, de 13 h 30 à 15 h 30
Mercredi 16 novembre, de 13 h 30 à 15 h 30
Mercredi 14 décembre, de 13 h 30 à 15 h 30

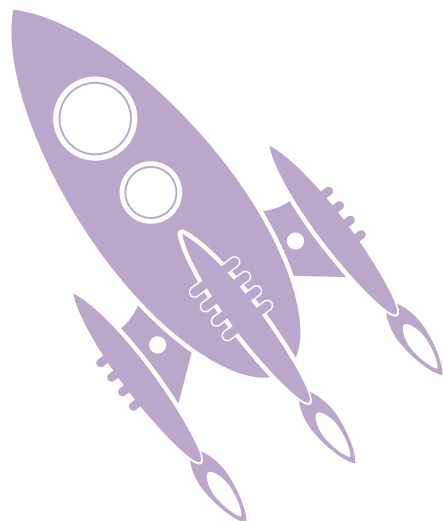


UN POLONAIS SUR LA LUNE, CONTES MAGIQUES DE POLOGNE

À partir de 6 ans

Présenté dans le cadre du Festival interculturel du conte du Québec. Le conteur polonais Michal Malinowski vous entraînera à la découverte de tous les styles de la tradition orale polonaise : contes, contes de fées, devinettes, proverbes... Vous ferez la rencontre du premier homme qui marcha sur la lune, de fantômes et autres êtres étranges qui hantent ces régions, vous assisterez même à un véritable sabbat de sorcières!

Samedi 22 octobre, de 14 h à 15 h



60^e anniversaire de la bibliothèque Rosemont

VENEZ SOULIGNER LES 60 ANS
DE VOTRE BIBLIOTHÈQUE DE QUARTIER!



• SPECTACLE DE MAGIE!

Pour tous

Le magicien Yan Lee Chan présente mystère, humour et performances étonnantes dans ce spectacle offert pour toute la famille!

Samedi 29 octobre, de 14 h à 15 h



• DUO JAZZ ET COCKTAIL

Pour tous

Nous vous convions à un cocktail tout en musique avec un duo jazz composé du pianiste Yves Léveillé et du contrebassiste Alain Bédard. Suivront quelques témoignages-souvenirs et autres surprises! Entrée libre, venez faire votre tour!

Samedi 29 octobre, de 15 h à 16 h



AGIR POUR MIEUX VIVRE

Pour tous

Cette conférence, offerte dans le cadre du programme *Agir à tout âge*, vise à sensibiliser les aînés et leurs proches aidants face à l'anxiété et à la dépression. Vous serez exposés : les signes, les symptômes, la prévalence de ces troubles, les traitements existants ainsi que les ressources d'aide. L'animatrice de la Fondation des maladies mentales abordera le rôle et les défis du proche aidant. Cette conférence interactive inclut une période de questions.

Mercredi 2 novembre, de 13 h à 15 h



ATELIER DE CRÉATION TEXTILE

Pour duos parent-enfant de 8 à 12 ans

Monique Ste-Marie, étudiante au Centre de textile contemporain de Montréal, s'intéresse à l'imagination fertile et à la créativité des enfants. Venez passer un moment d'intimité parent-enfant alors que chaque équipe déconstruira un objet textile (vêtement, chapeau, sac à main...) et réutilisera toutes les pièces (tissus, doublure, boutons...) pour la fabrication d'un personnage imaginaire. Coudre, coller, broder... tout y est permis!

Dimanche 6 novembre, de 14 h à 16 h

VISITE DU BIODÔME

Pour tous



Pour découvrir ou redécouvrir l'animal-totem de la bibliothèque dans son habitat au Biodôme! Visite gratuite du Biodôme sur présentation de la carte d'abonné de la bibliothèque.

Dimanche 13 novembre, de 9 h à 17 h

COMPLÈTEMENT LÉON!

Pour les 8 à 12 ans



Annie Groovie nous rend visite et vous racontera comment est né le fabuleux Léon et d'où viennent ses amis! Pourquoi Annie s'est-elle un jour mise à écrire et à dessiner? Comment et où trouve-t-elle ses idées, quelles sont les étapes de création d'un livre, etc.

Les enfants seront invités à poser des questions à l'auteure, à participer activement à cet échange dynamique! Tirage de livres à la fin de la rencontre.

Samedi 26 novembre, de 14 h à 15 h



CLUB DE LECTURE POUR ADULTES

Pour tous

À la suite de l'enthousiasme soulevé par notre premier Club de lecture d'été, nous récidivons! Pour participer à la prochaine rencontre, il vous suffit de lire l'un des ouvrages de l'auteure rosemontoise **Hélène Monette**. Récipiendaire en 2009 du Prix du Gouverneur général dans la catégorie « poésie », pour l'œuvre *Thérèse pour Joie et Orchestre*, l'auteure est présentement en résidence à la bibliothèque La Petite-Patrie où elle offre plusieurs autres activités.

Mardi 6 décembre, de 18 h 30 à 20 h 30



EXPOSITION RECYK-L'ART

Pour tous

De jeunes adultes de 18 à 35 ans présentent des œuvres faites à partir de rebuts divers qu'ils s'emploient à revaloriser. Recyk-l'Art est un projet du Carrefour communautaire de Rosemont L'Entre-Gens et vise le développement de compétences professionnelles, sociales et personnelles, dans une optique écologique et artistique. Entrée libre.

Du 15 novembre au 6 décembre



L'art, à votre portée!

Découvrez ou redécouvrez votre maison de la culture, cette magnifique porte d'entrée sur l'art sous toutes ses formes. Saison après saison, elle propose une panoplie de spectacles variés pour les grands et les petits, pour les néophytes autant que pour les connaisseurs. Voici l'occasion de vous initier à plusieurs formes d'art... **Gratuitement!**

Cet automne, le conte fait une entrée en scène remarquable avec sept spectacles présentés dans le cadre du Festival interculturel du conte du Québec. La danse contemporaine et le jazz sont aussi en vedette, sans oublier le théâtre, la musique, le chant, l'humour, le cinéma, les conférences et les arts visuels.

On vous attend!

Art visuel
Conte
Danse
Théâtre
Jazz



Maison de la culture

DÉDALE, PORTRAITS (ÉTUDE) ET REACH OUR SOUL

Danse contemporaine

• DÉDALE

Film sur le répertoire chorégraphique de Françoise Sullivan. Le 3 avril 1948, Françoise Sullivan et Jeanne Renaud présentent à la Maison Ross l'un des plus importants événements fondateurs de la danse moderne au Québec. *Dédales*, un solo dansé par Françoise Sullivan, y est présenté pour la première fois. Ginette Boutin interprète ici une nouvelle version de l'œuvre dans un étrange décor labyrinthique et urbain. L'œuvre revisitée révèle ainsi toute l'actualité de la proposition chorégraphique de l'époque. (9 min.)



• PORTRAITS (ÉTUDE)

Des univers indépendants où se rencontrent cinq danseurs dans un même espace, des solos qui s'entremêlent et... un duo. Être de ces amoureux au grand jour ou de ces inconnus qui cherchent toujours. Dans cette chorégraphie du Montréalais Georges-Nicolas Tremblay, les interprètes sont : **Alexandre Carlos, Marc-André Goulet, Claudine Hébert, Merryn Kritzing** et **Philippe Poirier**.



• REACH OUR SOUL

Quatre hommes aux antipodes par leur culture, leur formation, leur nationalité, leur couleur, leur morphologie, leurs croyances et leurs rêves... Réunis par tout ce qui les sépare, ces hommes sont liés par leur seule passion. Les interprètes sont **Nyaniso Dzedze** (Johannesburg), **Clint Lutes** (Berlin), **Youngmin Son** (Séoul), **Yann Lheureux** (Montpellier). La chorégraphie est de Yann L'Heureux (France).



Le spectacle s'inscrit dans le cadre de Transatlantique Montréal/Festival Quartiers Danses

Mercredi 21 septembre, 20 h

Judi 22 septembre, 20 h

Salle Jean-Eudes

Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 7 septembre

DÉDALE ET SENTE

De Lucie Grégoire
Et CYGN ETC.
De Pedro Pauwels
Danse contemporaine

• DÉDALE

Film sur le répertoire chorégraphique de Françoise Sullivan (voir description page précédente).

• SENTE

Sente allie danse et poésie. Cette œuvre est bercée par la lumière méditerranéenne et un air de Fado. *Sente* est aussi tissée de sensualité, de volupté, mais avant tout du plaisir originel de la danse. Surgie d'un ailleurs lointain, cette danse guide les pas d'une femme à travers un parcours empreint de fantaisie et de nostalgie. La chorégraphe et interprète Lucie Grégoire est sur scène alors que la poète Denise Desautels participe à la narration.

• CYGN ETC.

L'interprète initiale, Ana Pavlova, représentait la féminité à l'état pur. Pauwels, en reprenant cette danse, questionne l'identité féminine et masculine en chacun de nous. Cette pièce comprend les œuvres de huit chorégraphes (Anne-Marie Reynaud, Odile Duboc, Carolyn Carlson, Françoise Dupuy, Elsa Wolliaston, Wilfride Piollet, Patricia Karagozian et Zaza Disdier). Pedro Pauwels (Paris, France) en est l'interprète.

Le spectacle s'inscrit dans le cadre de Transatlantique Montréal/Festival Quartiers Danses

Vendredi 23 septembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le vendredi 9 septembre



Photo : Marc Laberge

LA CHINE

Par Marc Laberge
Conférence-voyage

Sur les pistes du Yunnan, le photographe voyageur Marc Laberge a capté des images qui témoignent de la Chine qu'il a vue, celle des forêts tropicales, des rizières en terrasses, des plantations de thé, des gorges vertigineuses et des cimes coiffées de glace. Il a beaucoup aimé l'accueil exceptionnel que lui ont fait des membres de 26 minorités qui ont leurs dialectes, leurs coutumes, leurs religions et leurs architectures.

Mercredi 28 septembre, 19 h 30
Studio 1

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 14 septembre



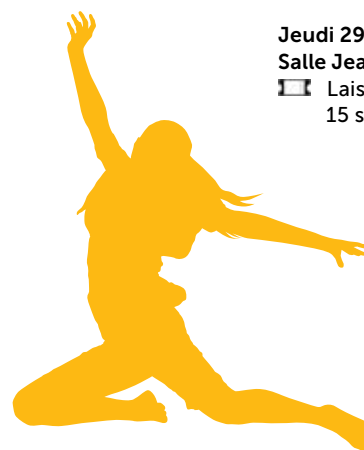
LES TABARINADES

Avec l'ensemble Les Boréades
Musique et théâtre

Les Boréades présentent un théâtre de variétés façon 17^e siècle, en faisant revivre la verve de Tabarin, le prédécesseur de Molière. Sur des tréteaux, quatre personnages : le médecin Mondor (Carl Béchar), le valet Tabarin (Jean-François Gagnon), Isabelle (Ariane-Li Simard Côté) et Rodomont (Bruno Piccolo). Avec Francis Colpron (flûtes à bec), Hélène Plouffe (premier violon), Karim Nasr (hautbois), Femke Bergsma (flûtes à bec), Olivier Brault (violin), Jacques-André Houle (alto), Ellie Nimeroski (alto), Mélisande Corriveau (violoncelle), Francis Pelletier-Palma (violone), Éric Milnes (clavecin) et Pierre Tanguay (percussions) jouant des musiques des 16^e et 17^e siècles.

Jeudi 29 septembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi 15 septembre





ATELIER PRATIQUE DE CINÉMA D'ANIMATION

Présenté par l'Association des cinémas parallèles du Québec (ACPQ)

Atelier pour les 8 à 12 ans

Venez faire du cinéma d'animation avec les artisans du film *Les Anges déchets*. Il y aura présentation du film *Les Anges déchets* d'une durée de 5 minutes 30 secondes, en présence du réalisateur **Pierre M. Trudeau** et de la productrice **Élène Dallaire**. Suivra une expérimentation dirigée par **René Robitaille**, lors de laquelle jeunes et adultes réaliseront ensemble un court film d'animation.

Vendredi 30 septembre, 19 h

Studio 1

❏ Laissez-passer gratuits, en nombre limité, disponibles dès le vendredi 16 septembre



Photo : Guy L'Heureux

THÈME LIBRE

Avec l'Atelier Skulpt

Atelier d'expérimentation pour les 6 à 12 ans

Les sculpteurs-enseignants de l'Atelier Skulpt s'occuperont des participants pour leur permettre de créer des mosaïques à partir de différentes pierres sur des supports à formes libres. Les enfants pourront laisser libre cours à leur créativité en puisant dans leur monde imaginaire. Les matériaux seront fournis. Les enfants devront être accompagnés d'un adulte.

Nombre maximum d'enfants : 12

Samedi 1^{er} octobre, de 13 h à 16 h

Atelier Skulpt : 5500 rue Fullum, local 303

❏ Laissez-passer gratuits, en nombre limité, disponibles dès le samedi 17 septembre



ÉVEIL MUSICAL ET INITIATION AUX INSTRUMENTS

Par l'école de musique et art Wilfrid Pelletier

Atelier d'initiation pour les 6 à 13 ans

Quinze enfants s'initieront à la pratique d'un instrument de musique avec **Sven Meier** (directeur de l'école et professeur de violon), **Ashken Minasyan** (professeur de piano), et **Véronique Poulin** (professeur de violoncelle). En parallèle, **Caroline Phaneuf** (directrice et professeur de peinture) amènera les participants à utiliser différentes techniques pour exprimer les impressions ressenties lors de l'écoute musicale. Les instruments ainsi que le matériel d'art sont fournis.

Samedi 1^{er} octobre, de 13 h à 16 h

École de musique et art Wilfrid Pelletier : 3545 Bélanger

❏ Laissez-passer gratuits, en nombre limité, disponibles dès le samedi 17 septembre



SPECTACLE DE L'ATELIER D'ÉVEIL À LA MUSIQUE ET À LA PEINTURE

De l'école de musique et art Wilfrid Pelletier

Concert et exposition

Un spectacle de clôture des activités d'initiation à l'École de musique et art Wilfrid Pelletier rassemble les professeurs et les élèves sur la même scène. Les œuvres visuelles des participants seront exposées alors que les enfants joueront de leur instrument et chanteront. À titre de professeurs, **Sven Meier**, **Ashken Minasyan** et **Véronique Poulin** seront de la partie pour apporter leur soutien aux efforts des enfants qui auront participé aux ateliers de la veille.

Dimanche 2 octobre, 14 h

Studio 1

❏ Laissez-passer gratuits disponibles dès le dimanche 18 septembre



VISITE GUIDÉE DES CALLIGRAMMES

De Robert Désilets

Parmi les 250 calligrammes qu'il a écrits jusqu'ici, **Robert Désilets** en a choisi 16 dont il se propose de partager la lecture avec le public.

Dimanche 2 octobre, de 13 h à 15 h

Studio 2

Entrée libre





Photo : Marc Laberge

LE RAJASTHAN

Par Marc Laberge
Conférence-voyage

Le photographe voyageur **Marc Laberge** a rapporté du Rajasthan des images de paysages arides, étoilés des couleurs des turbans et des saris. L'Inde des maharadjas, ce sont des forteresses, des temples, des lacs sacrés. C'est la présence d'un peuple pauvre, mais digne, accueillant et souriant.

Mercredi 5 octobre, 19 h 30

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 21 septembre



Photo : Marc Laberge

L'ÉGYPTE

Par Marc Laberge
Conférence-voyage

Le photographe voyageur **Marc Laberge** a vu une Égypte dont les trésors dépassent l'imagination. Ses images montrent le Nil balisé de temples, les pyramides, les tombes et les sculptures, les souks, les oasis, à vrai dire un pèlerinage au pays des merveilles.

Mercredi 12 octobre, 19 h 30

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 28 septembre



L'INFANTERRE

Avec Philippe Noireaut
Chanson

Accompagné de quatre merveilleux musiciens, l'auteur-compositeur-interprète **Philippe Noireaut** nous arrive avec son nouvel album *Infanterre* : des chansons pleines d'énergie, d'humour, de révolte et de tendresse. **Simon Proulx** (guitares, banjo et harmonica), **Christian Pamerleau** (batterie et percussions), **Jean Pellerin** (basse), et **Pierre Belisle** (piano et clavier) accompagnent Noireaut dans des titres tels *L'Infanterre*, *Animal farm* et *La dormeuse*.

Jeudi 13 octobre, 20 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi 29 septembre



Photo : Boran Richard

KIWI

Théâtre de marionnettes pour enfants

À quelques semaines de la tenue des Jeux olympiques, le nettoyage de la ville amène l'élimination de quartiers malfamés et de leurs occupants. Dans ce climat, une adolescente abandonnée par sa famille est accueillie par un groupe de jeunes itinérants. La vie de cette jeune fille est racontée en alliant jeu d'acteur, marionnettes et manipulation d'objets. Avec *Kiwi*, le Théâtre de La Tortue Noire nous livre un spectacle touchant et teinté d'espoir.

Présenté dans le cadre de l'événement 175 Nord | Rencontres culturelles entre le Saguenay—Lac-Saint-Jean et Montréal. Projet réalisé grâce au soutien du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et de la Ville de Montréal, dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal.

Vendredi 14 octobre, 19 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le vendredi 30 septembre



HEXAJAZZ

Jazz vocal

La chanson française des années 60 à la sauce jazz. Les interprètes en chant jazz de l'Université de Montréal revisitent le répertoire de Gainsbourg, Gall, Brel et les autres, à l'époque de la « frenchy pop », et sont accompagnés par de petits ensembles instrumentaux.

Mardi 18 octobre, 19 h 30

Studio 1

Entrée libre

Université
de Montréal



CONCERT DE CHANTS À PENSER
Avec Bertrand N'Zoutani
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC
Contes pour adultes

Bertrand N'Zoutani est né dans le sud du Congo, dans une famille de musiciens et de conteurs. Dans son concert, le musicien établira un dialogue avec son instrument, la sanza. Il faudra bien écouter, car c'est la sanza qui dicte ce que le musicien doit chanter, créant ainsi une musique pratiquée dans l'intimité

Samedi 22 octobre, 20 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 8 octobre



LE CONTEUR AUX ÉTOILES
Avec Claude Delsol
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC
Contes et magie pour les 5 ans et plus

Le Français Claude Delsol est magicien et conteur des mots et des objets. Quand il fouille dans sa mallette, il en sort une balle, une corde, un foulard, un anneau et d'autres objets magiques...

Dimanche 23 octobre, 14 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le dimanche 9 octobre



BALADE AU PAYS DES FRÈRES GRIMM
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC
Contes pour adultes

Les histoires des frères Grimm peuvent être drôles, dérangeantes et actuelles. Les conteurs québécois Éric Michaud et Lucie Bisson revisitent ces contes qui exaltent la concrétisation du désir, les droits des amoureux dans un monde difficile et l'aptitude à déjouer la fatalité.

Mardi 25 octobre, 20 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le mardi 11 octobre



LES PLUS BELLES HISTOIRES D'AMOUR
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC
Contes pour adultes

Quatre conteurs présentent les plus belles histoires d'amour de tous les temps. De l'Antiquité à aujourd'hui, de l'Irlande au Québec en passant par la Suisse et le Venezuela. De l'amour passionnel et tragique à l'amour coquin et folâtre. Avec Mike Burns (Irlande-Québec), Victor Cova Correa (France-Vénézuëla) et Catherine Gaillard (Suisse).

Jeudi 27 octobre, 20 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi 13 octobre



BATTAFFADOUA
Avec Émile Didier Nana
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC
Contes pour adultes

Émile Didier Nana est un conteur professionnel du Burkina Faso et c'est un vrai régal de l'entendre. Récit de vie, souvenirs d'enfance et histoire de cabaret, voici l'histoire du commandant Wazzabi qui vous souhaite la bienvenue dans son avion et qui vous emmène en voyage à Battaffadoua, un petit pays en voie de disparition.

Vendredi 28 octobre, 20 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le vendredi 14 octobre



CONTES DE KABYLIE
Avec Fahem Abes
FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC
Contes pour adultes

Fahem Abes (Belgique-Algérie) transmet des contes traditionnels de Kabylie qui lui ont été racontés par son père et sa mère. Ogres, ogresses et princesses habitent son imaginaire et il raconte comment il les apprivoise, les affronte et les aime. Ainsi commence une de ses histoires : *Un roi avait sept filles, toutes plus belles les unes que les autres, mais sa fille cadette était...*

Samedi 29 octobre, 20 h

Studio 1

Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 15 octobre



L'HEURE DES PETITS MIRACLES

Avec Victor Cova Correa

FESTIVAL INTERCULTUREL DU CONTE DU QUÉBEC

Contes pour enfants de 3 ans et plus

S'accompagnant d'un cuatro (petite guitare vénézuélienne), **Victor Cova Correa** (France-Vénézuéla) parle du temps où les animaux, les plantes et les hommes pouvaient encore communiquer. Il raconte l'histoire d'un petit quelque'un, d'un petit quelque chose : un petit Indien, un petit bonhomme vert, une petite souris, un petit rat, un petit pois...

Samedi 29 octobre, 14 h

Studio 1

 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 15 octobre



MUSIQUES ROUMAINES

Avec Carmen Piculeata et son orchestre tzigane

Musique

L'orchestre tzigane de Montréal est composé de musiciens exceptionnels : **Carmen Piculeata** (violin solo), **Roman Manolache** (contrebasse), **Cristina Arefti** (piano), **Myriam St-Gelais** (alto), **Scarlatti Mielutza** (accordéon), **Josianne Laberge** (violin) et **Sven Meier** (second violin). D'origine roumaine, Carmen Piculeata est un ardent défenseur de la culture des ROMS. Présenté dans le cadre de Ciné Tapis rouge au cinéma roumain qui se tient au cinéma Beaubien, du 26 au 30 octobre.

Dimanche 30 octobre, 15 h

Salle Jean-Eudes

 Laissez-passer gratuits disponibles dès le dimanche 16 octobre



CÉLINE VIVANT

Théâtre de Fortune

Théâtre

À l'occasion du 50^e anniversaire de la mort de l'écrivain français Louis-Ferdinand Céline, le Théâtre de Fortune célèbre cet auteur qui a su inventer une langue et un style totalement nouveaux à l'aube du XX^e siècle. Présentée par **Stéphane Lépine**, cette soirée nous permettra d'entendre une lecture exceptionnelle des premiers chapitres du *Voyage au bout de la nuit* par **Michel Simon**. Par ailleurs, **Roch Aubert** et **Jean-Charles Fonti** interpréteront un extrait des *Entretiens avec le Professeur Y*. Dans une mise en scène de Jean-Marie Papapietro.

Mercredi 2 novembre, 20 h

Studio 1

 Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 19 octobre



MON TANGO, MA PASSION, MON PIANO

Musique

Il s'agit d'un flamboyant récital de tango pour piano solo à travers lequel **Victor** commente les origines et les particularités de ce fabuleux genre musical. Il démontre avec une impressionnante adresse comment au départ les grandes musiques européennes et afro-latines se sont rassemblées pour en devenir une toute autre, passionnée, impétueuse et sensuelle. Victor offre un tour d'horizon du tango traditionnel argentin en y ajoutant de ses compositions originales.

Jeudi 3 novembre, 20 h

Studio 1

 Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi 20 octobre



Photo : Robert Etcheverry

SEXY BÉTON, L'INTÉGRALE

Théâtre

En septembre 2006, le viaduc de la Concorde s'effondrait. Cinq morts, six blessés et une commission d'enquête plus tard, on n'en parle presque plus. Deux comédiens effectuent leur propre recherche auprès des proches des victimes. La pièce de docu-théâtre qu'ils en tirent emprunte son actualité au journalisme. La mise en scène propose sept comédiens : **Stéphane Blanchette, Pierre Collin, Alex Ivanovici, Maude Laurendeau-Mondoux, France Rolland, Paul Stewart et Brett Watson**, dans une production du Théâtre Porte-Parole.

Samedi 5 novembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 22 octobre



SCÈNES D'AMOUR, DE GLUCK À MENOTTI

Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal

Art lyrique

Au programme, des extraits substantiels de l'*Alceste* de Gluck, de l'opéra de Bizet *Les pêcheurs de perles* et du *Téléphone* de Menotti. Avec les sopranos **Frédérique Drolet, Karine Boucher, Lucia Cesaroni**, le ténor **Isaiah Bell**, les barytons **Jean-Michel Richer et Philippe Kalmanovitch**. La pianiste **Tina Chang** est à l'accompagnement. La mise en scène est d'**Oriol Tomas**.

Dimanche 6 novembre, 15 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le dimanche 23 octobre



SOCALLED, LE FILM

Cinéma l'O.N.F. à la maison

Voici un portrait kaléidoscopique de l'artiste pétillant **Socalled**, alias **Josh Dolgin**, et de sa musique bigarrée issue de cultures, d'époques et de générations différentes. Le film examine l'énergie de ce pianiste chanteur, arrangeur, rappeur, producteur, compositeur, magicien, cinéaste et artiste visuel, et communique l'urgence de l'étincelle créatrice. Réalisé par **Gerry Beitel**, coproduit par l'ONF et reFrame Films. Dialogues et sous-titres français. Durée : 87 min, 2010. Le film sera précédé de *Hothouse 5 : Foufou*. En présence du réalisateur **Gerry Beitel**.

Mercredi 9 novembre, 19 h
Studio 1

Entrée libre



TANGOJAZZ

Musique

Tango et jazz? Pourquoi pas! Le célèbre **Astor Piazzolla** a bien marqué l'histoire du Festival international de jazz de Montréal en 1984. Dans la lignée du grand maître, **Victor Simon** crée une formation de trio jazz classique avec deux grands musiciens de la scène montréalaise — **Christophe Papadimitriou**, contrebasse, et **Pierre Tanguay**, batterie — pour donner au tango un souffle d'improvisation et de liberté.

Jeudi 10 novembre, 20 h
Studio 1

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi le 27 octobre



Photo : Adriano Boscato

CIBLE DE DIEU — GRAND PONEY

Danse contemporaine

Cible de Dieu est un spectacle solo qui parle de déroute et de défaite. Empruntant un trajet parfois humoristique, la pièce explore le besoin humain de comprendre sa raison d'être et sa route. Avec cette première pièce solo, **Jacques Poulin-Denis** puise dans son bagage interdisciplinaire afin de développer sa propre écriture. Métissant le théâtre et la danse, il crée un flou artistique qui exprime son histoire en toute candeur. En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Samedi 12 novembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi le 29 octobre



QUAND LES VIOLONS SONT À L'HONNEUR

Musique

Des élèves de tous âges de la classe de violon du professeur **Helmut Lipsky** présentent un récital dont le programme est composé de pièces de virtuosité et de mouvements de concertos. Ils sont accompagnés au piano par **Suzanne Blondin**. Le concert s'inscrit dans les exercices pédagogiques du Conservatoire de musique de Montréal.

Dimanche 13 novembre, 14 h
Studio 1

Entrée libre



Photo : 2009 Fondry Film inc., Nomad Films Inc. And The National Film Board of Canada. All right reserved.

DÉSHONNEUR

Cinéma l'O.N.F. à la maison

Mena, jeune et jolie fiancée, habite un village éloigné du nord de l'Afghanistan, un territoire aride, mais paré de couleurs saisissantes. Respectueux des habitudes locales conservatrices, Mena et son futur époux Rahmat ont peu de contacts entre eux, mais entretiennent un lien particulier. L'arrivée d'une équipe de tournage canadienne offre à la jeune femme l'occasion de franchir un instant la limite des conventions pour s'aventurer sur une pente semée d'embûches. Réalisé par Neolofer Pazira. Durée : 90 min., 2010. En présence de Francine Pelletier, journaliste engagée et documentaliste. Le film sera précédé de *Hothouse 1 : One*.

Jeudi 16 novembre, 19 h

Studio 1

Entrée libre



TANGOCLASSIQUE

Musique

En formation de trio classique, **Victor Simon**, piano, **Sven Meier**, violon, et **Véronique Poulin**, violoncelle, déploient une palette de nuances et de couleurs chatoyantes. Avec comme pièce maîtresse *Les Quatre Saisons* d'Astor Piazzolla – clin d'œil argentin à Vivaldi – ce concert présentera un répertoire qui renoue avec les origines du tango, né à la fin du XIX^e siècle à Buenos Aires. Un concert tout en classe et en élégance.

Jeudi 17 novembre, 20 h

Studio 1

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi 3 novembre



LA MARIÉE PERPÉTUELLE

Théâtre

Vêtue de sa robe blanche, une mariée trouve sa légitimité le jour de son mariage. Une femme en robe de mariée doit s'être enfuie ou avoir été abandonnée. Le spectacle est proposé avec des projections créées par Brigitte Henry et D. Kimm y est touchante. Sa performance solo explore les thèmes de la vulnérabilité, des regrets, de l'amour et de la solitude. En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Samedi 19 novembre, 20 h

Salle Saint-Jean Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 5 novembre



ORCHESTRE À CORDES

Du conservatoire de musique de Montréal
Musique

Guy Fouquet dirige l'Orchestre à cordes du Conservatoire dans l'interprétation de l'œuvre complète *Les Quatre Saisons* d'Antonio Vivaldi ainsi que de la *Suite pour flûte et cordes* de Georg Philip Telemann.

Dimanche 20 novembre, 15 h

Salle Jean-Eudes

Entrée libre



À SAINT-HENRI, LE 26 AOÛT

Cinéma l'O.N.F. à la maison

Le film de Shannon Walsh est une œuvre collective dans l'esprit du cinéma-vérité qui rassemble 16 documentaristes de talent. Chronique d'un quartier populaire de Montréal, *À Saint-Henri, le 26 août* suit pendant 24 heures plusieurs personnages attachants de ce quartier. Ce film rend hommage à Hubert Aquin qui a tourné *À Saint-Henri le cinq septembre* en 1962. Durée : 91 min, 2011. En présence de la productrice **Sarah Spring** et d'un réalisateur. Le film sera précédé de *Hothouse 3 : Swins*.

Mercredi 23 novembre, 19 h

Studio 1

Entrée libre



TECHNOTANGO

Musique

Le tango, musique urbaine d'aujourd'hui? **Victor Simon** ose un métissage audacieux en soumettant son répertoire de Nuevo tango au chanteur de hip-hop **Ronald « Chele » Lemus**, accompagné par **Janvier Ascencio** au synthétiseur et de **D.J. Alfa**. Une rencontre atypique où les rythmes entraînants du tango se marient avec les sonorités urbaines et modernes du rap et du hip-hop. Une proposition artistique nouvelle et originale à ne pas rater!

Jeudi 24 novembre, 20 h

Studio 1

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le jeudi 10 novembre



SOUPE DU JOUR

De Lina Cruz
Danse contemporaine

Paysages échappés de l'imagination débridée de la chorégraphe Lina Cruz, *Soupe du jour* présente des personnages extravagants, coquins, baroques et tragiques qui entretiennent entre eux des rapports étranges et comiques. Le résultat : un spectacle captivant, d'une grande originalité. Elinor Fueter, Catherine Larocque, Soula Trougakos, Loïc Stafford et un autre danseur en sont les interprètes pendant que Philippe Noireaut est à la musique.

Samedi 26 novembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 12 novembre



Photo : Stéphan Bernier
et Jeannot Boudreault

CARTON ROUGE SUR CARRÉ VERT

Théâtre de marionnettes pour enfants

Les Cougars de St-Elzéar rencontrent les Pythons de St-Siméon. Sur le terrain de soccer, les jumeaux s'affrontent. Fou-fou voudrait bien être un champion pour plaire à son père. Coco est une joueuse très douée et elle marque des buts. Marionnettes et interprètes incarnent les personnages de ce match de soccer où la rivalité, l'estime de soi et le plaisir du sport sont mis en scène.

Présenté dans le cadre de l'événement 175 Nord | Rencontres culturelles entre le Saguenay—Lac-Saint-Jean et Montréal. Projet réalisé grâce au soutien du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et de la Ville de Montréal, dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal.

Vendredi 2 décembre, 19 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le vendredi 18 novembre



Photo : Maude Perrin

PHARMAKON

Les Productions des pieds et des mains
Danse contemporaine

Les Productions des pieds et des mains présentent le spectacle de danse-théâtre *Pharmakon* qui traite de l'usage des médicaments avec humour et sensibilité. Un médicament pour gérer ses émotions, pour sourire, pour ne pas pleurer, pour bander, pour ne pas avoir peur... Des danseurs professionnels partagent la scène avec des personnes présentant une déficience intellectuelle. Le texte est d'Alexis Martin. Les interprètes sont Marc Barakat, Carl Hennebert-Faulkner, Jean-François Hupé, Nicolas Labelle et Ève Pressault. La chorégraphe et metteur en scène est Menka Nagrani.

Samedi 3 décembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 19 novembre



TOUS EN CŒUR

Jazz vocal

La chorale jazz, l'ensemble vocal jazz et les interprètes de l'Université de Montréal nous emmènent par diverses voies vers une harmonie des styles et des époques à travers le vaste répertoire du jazz américain.

Mardi 6 décembre, 19 h 30
Studio 1
Entrée libre



Photo : Melissa Diné

NOËL REMIX

Musique

Le pianiste Matthieu Fortin propose un récital de Noël peu commun qui offre une nouvelle perspective du temps des Fêtes. Aux deux classiques du XX^e siècle que sont les *Vingt regards sur l'enfant-Jésus* d'Olivier Messiaen et *Little Suite for Christmas* de George Crumb se joignent les œuvres des trois compositeurs canadiens Stacey Brown, Éric Champagne et Benoît Côté qui jettent, chacun à sa façon, un regard actuel sur Noël. Place à une musique qui surprend autant qu'elle charme. Et pour terminer, quelques extraits du célèbre *Casse-Noisette* de Tchaïkovski.

Mercredi 7 décembre, 20 h
Studio 1

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 23 novembre



Photo : Laurent Castellucci

LES AVENTURES DE MADAME MERVEILLE

Ensemble Contemporain de Montréal (ECM+)
Opéra bédé

Présentées sous la direction artistique de Véronique Lacroix, *Les Aventures de Madame Merveille* est un opéra bédé du compositeur André Ristic et de la librettiste Cecil Castellucci. Quatre histoires originales sont chantées, illustrées, projetées sur écran et mises en scène. Chaque acte nous propulse dans un univers visuel distinct; de l'aquarelle au style bédé américain, en passant par l'évocation de mondes futuristes. Interprété avec brio par des chanteurs qui n'ont pas froid aux yeux. En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Vendredi 9 décembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le vendredi 25 novembre



Photo : Damien Boudreau

PARFOIS, DANS LA VIE, LES CHOSES CHANGENT

Bande Artistique

Arts du cirque

Un spectacle de cirque alliant jonglerie et opéra dans un enrobage clownesque. Bien que ce métissage soit des plus insolites, il prouve à lui seul qu'il est fort à propos de réunir sur scène deux artistes si sensibles et naïfs, autant pour la variété culturelle proposée que pour les bienfaits engendrés par le rire. Avec **Émile Carey** et **Marie-Claude Chamberland**. Un spectacle de la compagnie Bande Artistique, en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.

Samedi 10 décembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le samedi 26 novembre



Cégep de
Saint-Laurent

JAZZIALOGUES

Jazz vocal

Les élèves du secteur jazz du Cégep de Saint-Laurent proposent deux soirées consécutives consacrées au jazz vocal, dans un programme différent à chacune de ces soirées. L'accompagnement est assuré par les enseignants en piano jazz.

Mardi 13 décembre, 19 h 30
Mercredi 14 décembre, 19 h 30
Studio 1
Entrée libre



ÉCOLE NATIONALE DE L'HUMOUR EN SPECTACLE

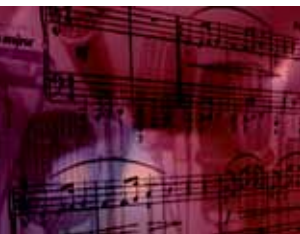
Humour

Pour les étudiants de deuxième année de l'école, cela sera une troisième sortie publique. Une douzaine d'entre eux livreront des créations originales en solo, en duo et en groupe. Avec mise en scène et accessoires.

Mercredi 14 décembre, 20 h
Salle Jean-Eudes

🎫 Laissez-passer gratuits disponibles dès le mercredi 30 novembre





Cégep de
Saint-Laurent



CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

VOCALTITUDE

Jazz vocal

Les élèves finissants de 3^e année en chant jazz au Département de musique du Cégep de Saint-Laurent proposent un programme de chansons tirées de répertoires variés. Avec un petit ensemble de musiciens à l'accompagnement.

Jeudi 15 décembre, 19 h 30

Studio 1

Entrée libre

LE CLUB DES CROCODILES

Cinéma pour enfants de 2 à 12 ans

Hannes rêve de faire partie du Club des Crocodiles. Pour y arriver, il devra surmonter une épreuve, au cours de laquelle il risquera sa peau. Par chance, il sera sauvé par Kai, qui aimerait lui aussi se joindre au club, même s'il est handicapé et qu'il se déplace en fauteuil roulant. Mais le club des Crocodiles est une bande de jeunes friands d'aventures, qui n'ont aucunement envie de s'encombrer d'un « infirme ». Lorsque Kai sera témoin d'un vol armé, il se fera enfin accepter parmi les Crocodiles, qui souhaitent mettre la main sur la bande de voleurs. Une participation du FIFEM, en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Vendredi 16 décembre, 19 h

Salle Jean-Eudes

 Laissez-passer gratuits disponibles dès le vendredi 2 décembre



LES CALLIGRAMMES

De Robert Désilets

Robert Désilets écrit des récits et les propose sous forme de calligrammes, les mots étant assemblés de manière à figurer un objet. Il expose une série de 16 textes qui révèlent des univers parfois drôles (*L'Amour dans le métro*, *Choc culturel*) et parfois de véritables sujets de réflexion (*Les Sept nappes*, *Je suis*).

Du 16 septembre au 2 octobre

Studio 2

Entrée libre



Photo : Hubert Macé de Gastines

CURIEUX DE NATURE

Photographies d'Hubert Macé de Gastines

On ne peut pas passer sa vie à tourner des documentaires aux quatre coins du monde sans être curieux. C'est d'Hubert Macé de Gastines dont il est question. Et du privilège qu'il se donne comme photographe de pouvoir capturer l'unicité d'un moment. La plupart des images qu'il expose ont été prises au bord d'un grand lac où il habite six mois par an. Elles ont capté l'envol d'un oiseau, le regard d'un animal sauvage. Elles démontrent que toute chose peut être touchante, si on la regarde avec un certain éclairage.

Du samedi 15 octobre au dimanche 13 novembre

Studio 2

Entrée libre



XYLON EN PISTE

Xylon-Québec expose 16 graveurs sur bois

L'exposition compte les œuvres de vingt artistes québécois et de six membres de Xylon-France. La xylographie est un procédé de taille d'épargne. Elle consiste à creuser l'espace négatif et à préserver la forme à imprimer. Les images proposées réfèrent à la danse, à la musique, à la virtuosité de l'acrobate, le projet s'articulant autour de la rencontre de deux traditions : les arts du cirque et la gravure en relief.

Du 18 novembre au 11 décembre

Studio 2

Entrée libre

MAISON DE LA CULTURE ROSEMONT

Administration, billetterie et expositions
6707, avenue De Lorimier
☎ Beaubien, autobus 18 est

Heures d'ouverture
Mardi, mercredi et jeudi : de 13 h à 18 h
Vendredi, samedi et dimanche : de 13 h à 17 h
Lundi : fermé

Renseignements : 514 872-1730
ville.montreal.qc.ca

LIEUX DE DIFFUSION

Studios 1 et 2
6707, avenue De Lorimier
☎ Beaubien, autobus 18 est

Salle Jean-Eudes
3535, boul. Rosemont
☎ Rosemont, autobus 197

POLITIQUE DE BILLETTERIE

- Toutes les activités sont gratuites.
- Obtention de laissez-passer en personne.
- Les laissez-passer sont disponibles à raison de 2 par personne.
- Pour les spectacles destinés au jeune public : 4 laissez-passer.
- Distribution à partir de 14 jours avant l'événement.
- Aucune réservation téléphonique n'est acceptée.
- Chaque billet donne droit à une place, et ce, jusqu'à 10 minutes avant le début du spectacle.
- En cas de retard, l'utilisateur ne pourra pas se prévaloir de son laissez-passer.

Quantité limitée selon les événements.



Les laissez-passer sont aussi disponibles sur le réseau ADMISSION.

LES BILLETS NON UTILISÉS ET RETOURNÉS

Au bénéfice des artistes et des usagers, la maison de la culture vous demande, dans un cas d'empêchement, de rapporter vos laissez-passer à la billetterie quelques jours avant la représentation.

ÂGE MINIMUM RECOMMANDÉ POUR LES ACTIVITÉS JEUNESSE

Nous vous recommandons de prendre en considération l'âge minimum indiqué pour chacun des spectacles. Ainsi, nous pourrions offrir à tous les spectateurs des conditions idéales de représentation et permettre aux artistes de se produire devant un public ciblé. Bien que certains enfants soient plus éveillés que d'autres, par souci d'équité, nous devons convenir d'un âge minimum pour tout le monde.

PRÉSENTER UN PROJET AU RÉSEAU ACCÈS CULTURE

Dans un souci de démocratie et d'équité, tous les artistes professionnels, commissaires d'expositions et organismes qui souhaitent proposer un projet de spectacle ou un projet en arts visuels pour être présenté à la maison de la culture ou dans un lieu de diffusion de la Ville de Montréal doivent soumettre un dossier.

Documents requis et information : accescultureartiste.com

ville.montreal.qc.ca/accesculture



La maison de la culture Rosemont–La Petite-Patrie est membre d'ACCÈS CULTURE, le réseau municipal de diffusion culturelle.



BIBLIOTHÈQUE LA PETITE-PATRIE



Coordonnées et inscriptions

6707, avenue De Lorimier

Jeunes : 514 872-1732

Adultes : 514 872-1733

www.facebook.com/bibliLaPetitePatrie

Heures d'ouverture

Dimanche : de 10 h à 17 h

Lundi : de 13 h à 18 h

Mardi : de 13 h à 20 h (19 h 45 pour la section jeunesse)

Mercredi : de 10 h à 20 h (19 h 45 pour la section jeunesse)

Jeudi : de 10 h à 19 h

Vendredi : de 10 h à 18 h

Samedi : de 10 h à 17 h

BIBLIOTHÈQUE ROSEMONT



Coordonnées et inscriptions

3131, boulevard Rosemont

Jeunes : 514 872-6139

Adultes : 514 872-4701

www.facebook.com/bibliRosemont

Heures d'ouverture

Dimanche : de 10 h à 17 h

Lundi : de 13 h à 20 h (19 h 45 pour la section jeunesse)

Mardi : de 13 h à 20 h (19 h 45 pour la section jeunesse)

Mercredi : de 10 h à 18 h

Jeudi : de 10 h à 19 h

Vendredi : de 10 h à 18 h

Samedi : de 10 h à 17 h

ville.montreal.qc.ca/biblio

Les bibliothèques de l'arrondissement sont dotées de la technologie Wi-Fi. L'accès à Internet sans fil est gratuit.





Informations - Services