GUIDE PRÉPARATOIRE
Avec repères visuels
pour les représentations décontractées

Cartoon

Samedi le 1er février 2020
Maison de la culture Janine-Sutto

accès culture
Montréal

Ce guide des repères visuels est conçu pour les spectateurs des représentations décontractées du réseau Accès Culture, afin qu'ils soient bien préparés à leur venue à la maison de la culture.

Vous trouverez des informations sur la maison de la culture et sur le spectacle, mais aussi sur les ajustements faits pour rendre les représentations décontractées plus accessibles. N'hésitez pas à le partager à tous les participants des représentations décontractées !

Si vous avez des questions sur le déroulement des représentations décontractées, n'hésitez pas à contacter l'équipe de la Maison de la culture Janine-Sutto

mcjsutto@ville.montreal.qc.ca ou 514-872-7882

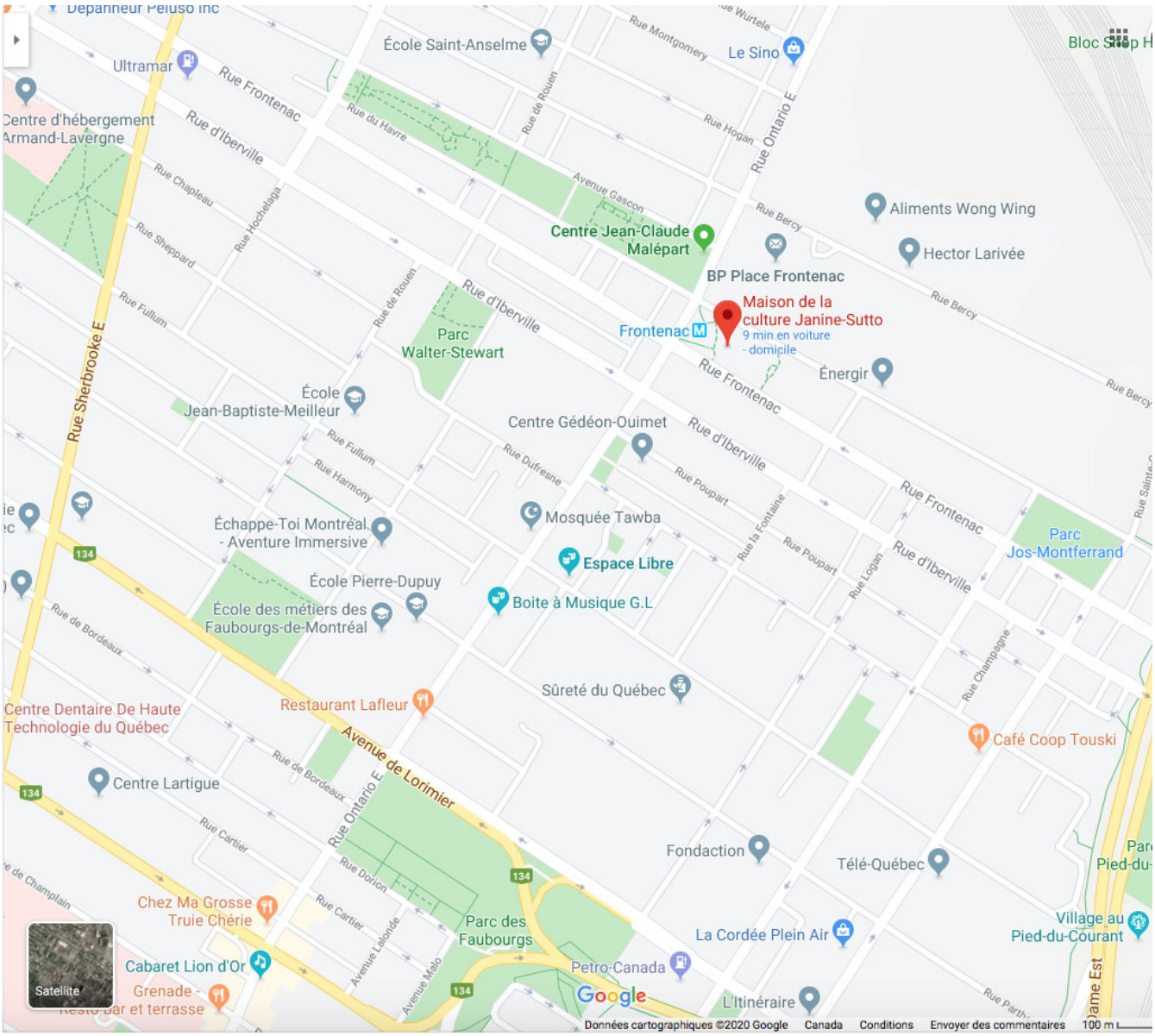
Venez vous familiariser avec le lieu où va se dérouler la représentation !

Pour visiter la maison de la culture et jeter un coup d'œil à l'espace, nous vous invitons à nous contacter par téléphone au 514-872-7882 ou par courriel, à l'adresse suivante, afin de prendre un rendez-vous :

mcjsutto@ville.montreal.qc.ca

Où est situé la Maison de la culture Janine-Sutto?

2550 rue Ontario Est, Montréal
QC, H2K 1W7



Transports et stationnements

Si vous venez en transports en commun

Métro

Métro Frontenac (ligne verte)(1 minute de marche)

Bus

Hochelaga : numéro 85

Arrêt Station Frontenac/Ontario (1 minute de marche)

Iberville : numéro 94

Arrêt Station Frontenac/Ontario (1 minute de marche)

Ontario: numéro 125

Arrêt Station Frontenac/Ontario (1 minute de marche)

Sherbrooke : numéro 185

Arrêt Station Frontenac/Ontario (1 minute de marche)

Si vous venez en voiture, où garer votre véhicule ?

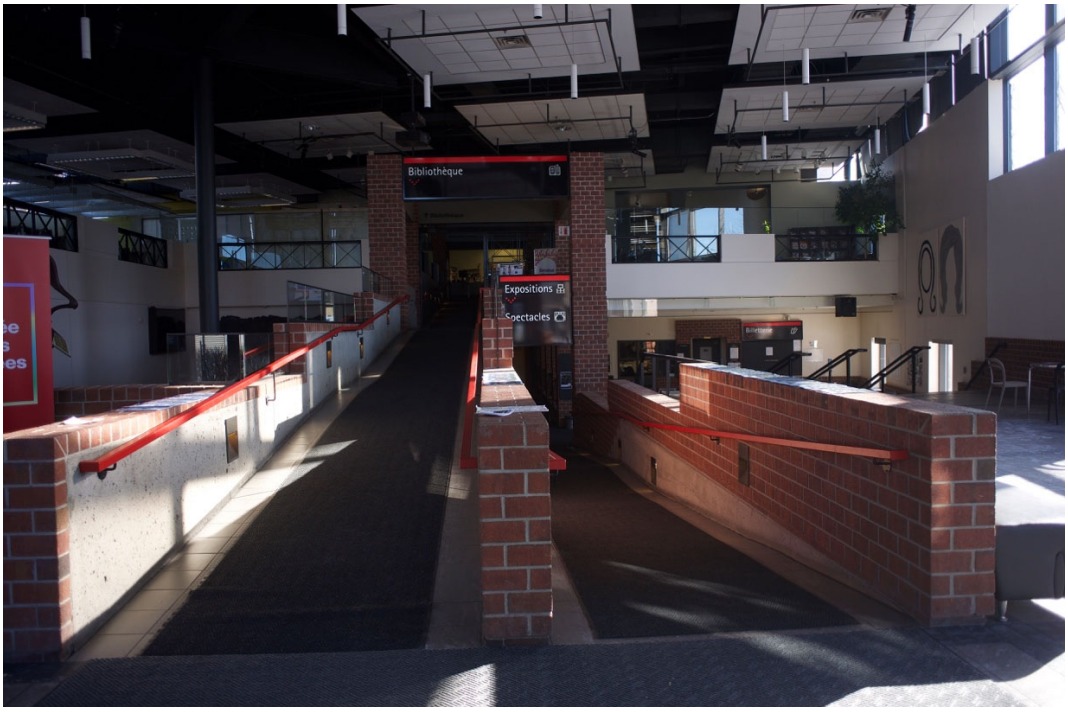
La maison de la culture Janine-Sutto ne possède pas de stationnement où vous pourrez garer votre voiture. Vous devrez donc trouver un espace de stationnement dans les rues avoisinantes (avec ou sans parcomètres). Nous vous conseillons donc d'arriver 30 minutes avant le début de la représentation afin de prendre le temps de vous stationner.

Si vous venez en transport adapté

L'entrée de la maison de la culture par le transport adapté se situe au coin des rues Ontario Est et Du Havre. Le début de la rampe d'accès s'y trouve. La Maison de la culture est située dans le même bâtiment que la Bibliothèque Frontenac. Vous pouvez donner l'adresse de la maison de la culture : 2550 Ontario Est. Attention : jusqu'à l'an dernier, le bâtiment portait plutôt le nom Maison de la culture Frontenac !

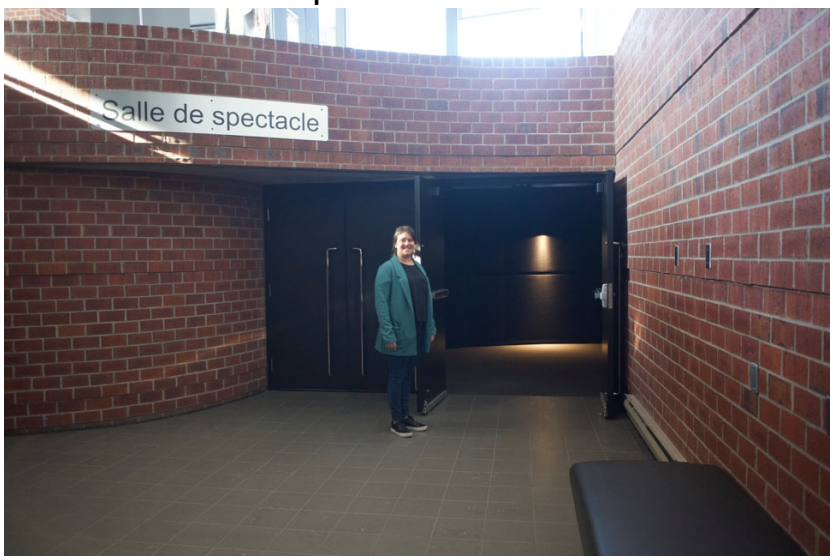
Comment entrer dans le théâtre ?

Entrez par la porte principale de la Maison de la culture,



Vous trouverez devant vous le hall d'entrée de la Maison de la culture.
Vous pouvez descendre par la droite vers la billetterie.

Arrivé dans le hall d'accueil, présentez-vous à la billetterie pour venir récupérer vos billets.



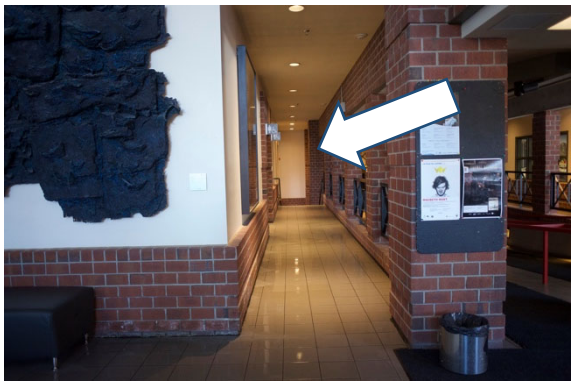
On vous indiquera ensuite l'entrée de la salle où vous devrez présenter vos billets à l'ouvreuse ou ouvreur, pour pouvoir entrer dans la salle de spectacle.

Vous pouvez choisir votre siège, il n'y a pas de place assignée sur votre billet.

En tout temps, vous pouvez poser des questions à l'équipe d'accueil pour obtenir davantage d'indications et précisions sur les lieux.

Salles de bain

La salle de bain se trouve au rez-de-chaussée, près de l'entrée de la salle. Il suffit de suivre les flèches depuis le hall d'entrée. Elles vous conduiront ensuite jusqu'aux toilettes.



Les salles de bain sont également accessibles pour les personnes à mobilité réduite.

Près de l’entrée de la salle de spectacle, vous trouverez également une fontaine.

Informations pratiques

La billetterie est l’endroit où les gens se procurent des billets pour la représentation. Lors de votre visite, il est possible qu’il y ait plusieurs personnes, comme il est possible qu’il y ait très peu de spectateurs.

Tous les membres de l’équipe d’accueil de la Maison de la culture porteront une cocarde turquoise, vous pourrez les reconnaître facilement.

L’équipe d’accueil

Ce sont eux qui vous accueilleront au théâtre. Ils vous aideront à récupérer vos billets et à trouver une place dans la salle. Vous pouvez vous adresser à eux si vous avez des questions.

Andréanne Martel

Jacynthe Des Groseilliers

Lelia Sfeir

Caroline Richard

Le directeur technique

Le directeur technique est présent pour faire en sorte qu’il n’y ait pas de problèmes techniques. Il est aussi là pour aider l’équipe d’accueil en cas de besoin.

Fabien Deschenes

L’équipe du réseau Accès Culture

Pascale St-Onge s’assure que tout se déroule bien lors des représentations décontractées, comme celle que vous venez voir.

Pascale St-Onge

Elle sera là pour vous accueillir au théâtre. Elle dira quelques mots à tous avant le début du spectacle et restera dans la salle avec vous, vous pouvez lui poser des questions en cas de besoin.

Informations concernant le spectacle

Il s'agit d'un spectacle pour des spectateurs de **6 ans et plus**.

Le spectacle dure environ **55 minutes**.

Il n'y a pas d'entracte, le spectacle se déroulera sans pause ni arrêt jusqu'à la fin. Si vous avez besoin d'une pause, vous pouvez sortir de la salle de spectacle à tout moment et revenir ensuite.

Samedi le 1er février, le spectacle débutera à 15h.

Comment avons-nous adapté le spectacle?

Pour rendre le spectacle accessible, nous avons fait quelques ajustements au spectacle.

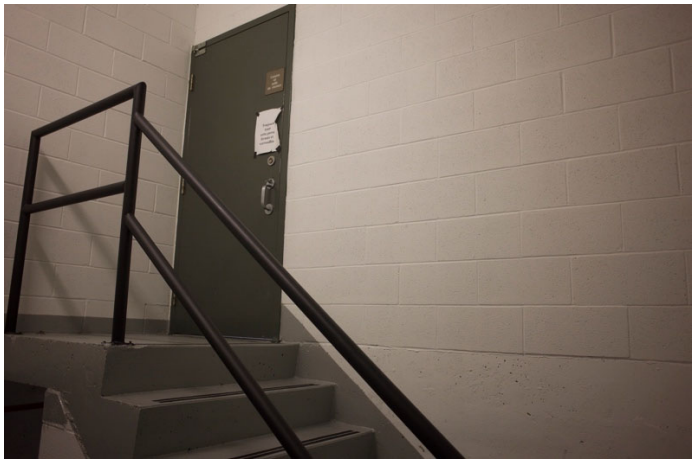
- Le son et l'éclairage scénique seront diminués
- Les lumières de la salle resteront ouvertes, mais tamisées, tout au long de la représentation.

- Si vous voulez apporter des bouchons ou un casque pour vous protéger du son, vous pouvez le faire. À tout moment, vous pouvez les mettre (par exemple : lorsque la musique est très forte).
- Vous pouvez également choisir votre place dans les gradins, il y aura beaucoup d'espace.
- Si vous désirez prendre une collation pendant le spectacle, il est possible de le faire.
- Davantage d'employés seront présents tout au long de la représentation pour vous porter assistance en cas de besoin.
- Vous pouvez entrer et sortir de la salle à tout moment pendant la pièce si vous en ressentez le besoin.

Lorsqu'il sera temps de débuter la représentation, Pascale St-Onge, coordonnatrice du projet, viendra vous adresser quelques mots et vous souhaiter « bon spectacle ». Ensuite, l'éclairage diminuera et le spectacle va commencer.

Zone de calme

Une zone de calme sera à votre disposition tout au long de la représentation. Si vous avez besoin d'une pause, vous pouvez sortir de la salle et vous y rendre. Un membre de l'équipe vous accompagnera.



Il y aura des sièges, de l'espace pour bouger, etc.

L’équipe du spectacle

Le spectacle CARTOON est composé d’un comédien : François Isabelle.

Il jouera le rôle de Frak, un responsable du carton dans une entreprise.

Au sujet du spectacle

Frak est responsable du recyclage du carton dans une grande entreprise. Chaque petit morceau de carton devient pour lui une occasion de jeu. Frak crée de grandes fresques épiques, des parodies comiques, et se joue du quotidien avec une grande maladresse. Une lettre d'amour trouvée au passage le remplit d'espoir ; il se prépare à la grande rencontre...qui ne viendra pas. Positif et résilient, il affronte les revers de la vie avec le sourire!

Les éléments à considérer, à porter attention

Des effets sonores et de la musique seront utilisés dans le spectacle et seront parfois forts. Il se peut que vous sentiez des vibrations en raison des sons graves. Si vous avez des bouchons ou un casque pour les oreilles, vous pouvez les apporter et les porter quand vous en sentez le besoin. Nous en aurons aussi sur place si vous n'en possédez pas.

À la fin de la pièce, les spectateurs applaudiront. Vous êtes aussi invités à applaudir le travail des comédiens, si vous le souhaitez.

Vous pouvez voir des extraits vidéo du spectacle ici :
https://youtu.be/rfSga4cHGiI