



Dépôt de mémoire – Consultation publique
Plan d'action propreté 2011-2015
Ville de Montréal

Présenté le 11 novembre 2010 par :

Alexandre Campeau-Vallée, Chargé de projet en aménagements
Comité de revitalisation urbaine intégrée du quartier Saint-Pierre

Pour :

Le Comité Graffiti de l'arrondissement de Lachine

La question du graffiti

La pratique du graffiti est ambiguë, car elle est reconnue à la fois comme nuisance et comme forme d'Art. Contrairement à d'autres types de nuisances comme les déchets ou le bruit, l'acte de peindre la surface publique peut à la fois être répréhensible (dans le cas des différents types de graffiti illégaux) ou encore servir de modèle de pratique légale lorsqu'il prend la forme de fresques, murs autorisés ou murales. L'approche à adopter vis-à-vis la pratique du graffiti se doit de considérer cette ambiguïté et d'y apporter des solutions holistes.

Présentation du programme Graffiti de l'arrondissement de Lachine

Le programme Graffiti de l'arrondissement de Lachine, appuyé par le Comité Graffiti, a vu le jour en 2003 afin de développer des stratégies d'actions et d'interventions pour contrer l'apparition de graffiti illégaux. Ce Comité regroupe plusieurs partenaires représentatifs de la communauté lachinoise, il est formé :

- De représentants de l'Arrondissement de Lachine
- D'un représentant des écoles secondaires de Lachine
- D'un représentant des écoles primaires de Lachine
- D'un représentant du R.A.L.I (Regroupement des gens d'affaires de Lachine)
- D'un représentant du Poste de quartier 8
- De différents représentants d'organismes jeunesse et communautaires du territoire (Maison des Jeunes l'Escalier, COVIQ Duff Court, Comité de revitalisation urbaine intégrée du quartier Saint-Pierre).
- D'un représentant de l'Office Municipal d'habitation de Montréal

Stratégie

Les membres du Comité ont développé une stratégie globale d'intervention qui doit guider toute intervention en matière de graffiti autour des quatre axes suivants :

1. La prévention-sensibilisation

Par différents outils, organiser des rencontres avec les citoyens et les commerçants afin de démystifier le monde des graffiti. Rejoindre l'ensemble des citoyens de l'arrondissement par la présence d'un kiosque lors de rassemblements populaires. Distribution de dépliants. Campagne de sensibilisation auprès des jeunes de niveau primaire et secondaire.

2. L'animation-organisation d'événements

Rejoindre les jeunes et leur proposer différentes activités et événements afin de satisfaire leurs besoins de création et de participation au développement de leur quartier. Faire la promotion du graffiti artistique et participer au développement artistique des jeunes afin de les aider à cheminer vers une maturité artistique. Construction de murs autorisés sur des sites ciblés.

3. L'enlèvement/embellissement

Coordonner les équipes d'enlèvement tant sur le domaine privé que public. Encadrer la production de fresques sur le territoire dans un objectif de valorisation des artistes et d'embellissement.

4. La répression

Assurer un partenariat fonctionnel avec le Poste de quartier 8 afin que chacun comprenne leur rôle et les limites de leur intervention.

Le verdissement comme élément dissuasif

Le verdissement est une pratique efficace dans la lutte contre les graffiti illégaux. La plantation de murs verts, de buissons et de bandes végétalisées agit à la fois sur l'embellissement du secteur et la limitation des surfaces disponibles pour les graffiti illégaux. Le Comité Graffiti encourage ce type de pratique chez ses partenaires et auprès des propriétaires.

Approche et réalisations

Au fil des ans, le Comité Graffiti a développé une expertise considérable en matière de développement et de réalisation de projets visant la réduction du nombre de graffiti illégaux. Nous croyons que c'est en agissant sur chacun de ces axes de façon simultanée et équitable que nous pouvons avoir un réel impact sur le phénomène.

Notre approche semble faire ses preuves depuis les dernières années sur le territoire lachinois. En termes de budget affecté à l'enlèvement des graffiti sur le mobilier privé, c'est près de 40 % des sommes octroyées en 2003 et 2004 qui sont maintenant économisés. Néanmoins, c'est au niveau visuel que les résultats sont les plus frappants. Alors qu'en 2003, pratiquement tous les coins de rue étaient graffitiés, les marques se font plus éparses et les récurrences sont moindres. De plus, la popularité des activités organisées dans le cadre du programme comme les événements de sensibilisation scolaire, la construction de surfaces autorisées, la création de fresques légales, les expositions et fêtes nous permet de rejoindre un grand nombre de personnes. Les graffiteurs, peu ou pas rejoints par les offres de services traditionnelles, participent activement aux activités du Comité.

Des projets de fresque et d'embellissement ont été financés par le budget de l'Unité de la propreté et du déneigement dans le passé et ces budgets, autant que ceux en prévention, sont essentiels dans une perspective de stratégie d'intervention et d'action globale. Les projets financés permettent, en plus d'augmenter la qualité esthétique des quartiers, de mobiliser des milieux et des jeunes afin qu'ils s'approprient différemment leur milieu de vie. Des projets comme celui financé en 2010 (voir photos jointes) à Lachine ont permis de redonner une image positive à une école secondaire publique de Lachine et ainsi contribué à augmenter le sentiment de fierté des jeunes à fréquenter cette école.

Appuis et recommandations

Dans le cadre du processus d'élaboration du Programme de propreté 2011-2015, le Comité Graffiti appuie particulièrement le développement des propositions suivantes :

Axe Comportement des citoyens

- L'élaboration d'un règlement harmonisé visant l'enlèvement des graffiti sur le domaine privé (à cet effet, il est important de considérer la participation active et intéressée des propriétaires dans le processus d'enlèvement)
- La préparation d'un programme de sensibilisation à la propreté en milieu scolaire
- L'accroissement de la propreté sur les artères commerciales désignées
- La sensibilisation et le soutien aux citoyens qui souhaitent entretenir et verdir leur ruelle

En matière d'organisation du travail,

- L'amélioration de la propreté visuelle du mobilier urbain

Cependant, le Comité Graffiti considère que l'atteinte de résultats concrets et pertinents est possible en adoptant une approche globale et intégrée du graffiti telle que présentée ci-haut. Ainsi, le soutien à des projets de prévention, de sensibilisation et d'embellissement devrait être inclus et soutenu dans la stratégie globale d'intervention du prochain plan d'action propreté 2011-2015 de la Ville de Montréal.



Entrée principale de l'école secondaire Dalbé-Viau.



Mur ciblé avant notre intervention.



Inauguration de la fresque en présence de l'artiste, d'élus municipaux, de l'équipe de direction de l'école, de partenaires communautaires ainsi que du conseil étudiant de l'école.