

Le défi de la participation et les difficultés liées à la participation des communautés ethnoculturelles dans la prise des décisions municipales.

Par : Abdalla SHADID, membre de la commission interculturelle de CDN-NDG

Définition* :

*Selon Le multi dictionnaire de la langue française de MARIE-ÉVA DE VILLIERS

Commission : Ensemble de personnes désignées par une autorité pour prendre des décisions, pour étudier une question.

Participation : Par opposition à la consultation (action de prendre un avis différent) la participation est l'action de participer, de collaborer à quelque chose

Synonymes : Prendre part à..., s'associer, coopérer, contribuer à ...

Ethnoculturel :

Ethno : Élément du grec signifiant peuple

Ethnie : Collectivité ayant une identité linguistique et culturelle

Culture : Ensemble des connaissances acquises.

Mode d'action, de pensée, patrimoine d'un groupe social

Mentalité, philosophie des membres d'une organisation.

Culturel : Relatif à la culture intellectuelle

Municipal : relatif à l'administration d'une municipalité

Municipalité : Division territoriale administré par un conseil municipal

Ensemble formé par le maire et ses adjoints

Pourquoi la participation

Afin de constituer un groupe de citoyens et de citoyennes responsables et engagés pour cultiver une réflexion collective dans le but de protéger les intérêts des uns et des autres, et contribuer à l'interaction des citoyens à la vie publique, en s'identifier à leurs représentants ils s'approprient donc les prises de décision.

Un projet participatif réussit = (sujet et objectifs définits- calendrier défini- règle de contrôle de qualité et de communication, coût et participant anticipés)

Démarche de la participation

La réussite d'une participation dépend d'entre autre chose des éléments suivants;

- ♦ Convoquer les participants à des objectifs réels
- ♦ Fournir l'information nécessaire
- ♦ Bien choisir le temps et le lieu de réunion
- ♦ Bien gérer la communication et la coordination
- ♦ Publier les résultats
- ♦ La crédibilité des participants

L'échelle de la participation peut varier selon le projet. Il est évident que certain projet touchant à l'identité culturelle mérite d'avantage une participation bien organisé afin de réduire les écarts entre les décisions prises et les attentes des citoyens.

Le degré et la profondeur de la participation des citoyen à une décision peut former un facteur important d'évaluation de niveau et de type de la participation.

Le type de participation dite (Instrumentale ou manipulatrice) est considéré comme une fausse participation puisqu'il préleve le nombre des participants à la qualité des décisions qui seraient prises.

D'ailleurs, le degré de participation est peu intense et profonde. La participation n'a qu'un but de fausse représentation ou faux débat. L'impact des décisions à ce niveau sont déjà instrumentalisés.

Les résultats d'une telle démarche est révélateur du manque du poids réel des citoyens dans la prise de décision et l'autorité peut transformer le processus en un outil instrumental de non pouvoir.

Une participation instrumentale est donc là pour légitimer la décision de l'autorité.

Il va du même pour la consultation publique, puisque l'exigence de la loi sur l'aménagement de territoire veut qu'il y ait une consultation publique dans la prise de décision sur les projets d'urbanisme, mais n'exige pas que ses avis soient pris en considération. La réelle volonté du pouvoir de l'autorité est seul garant de la réussite d'une démarche similaire.

Il ne suffit pas d'une volonté politique claire et affichée, il faudra avoir les moyens et les outils pour appliquer cette politique et garantir son efficacité.

J'invite la ville à continuer ses démarches de la mise en oeuvre de la politique adaptée

Outils nécessaires à la participation :

Pour créer une société civile éclairée et responsable il faut de la formation, et de l'éducation.

Des ateliers, et des stages d'entraînement sont des outils efficaces à ce niveau.

Condition favorable à la participation :

L'affichage et la diffusion de l'information

Le choix ciblé des participants (la ségrégation positive)

La création et le montage des comités de citoyens

L'organisation de la vie participative

La coordination des efforts des participants

Les causes du manque de participation

Les problèmes liés à la manque de participation n'est pas particulier aux communautés culturelles, toutefois il y a plusieurs facteurs qui peuvent avoir leurs influences sur le niveau de participation des citoyens issues des communautés ethnoculturelles:

♦ Le manque de connaissance :-Qui fait quoi?

-Qui décide quoi?

-Comment cela se fait?

♦ L'effet culturel :

-L'absence de référence culturelle sur la vie associative, le bénévolat

-Le rôle de chef de famille (ainé, femme, homme) est facteur de la prise de décision dans certaines communautés.

-L'importance est donnée à la famille en opposition à la communauté

-Problème de langue

♦ Les moyens de diffusion de l'information ne sont pas adéquats

♦ Manque du temps dû aux conditions de vie : Travail, moyen financier, famille monoparental

♦ Manque de sentiment d'appartenance ou le sentiment de ne pas être représenté

Recommandation

Appliquer une politique de ségrégation positive

Créer des comités de citoyens formés par des personnes crédibles

Former les citoyens à la vie participative