

COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

SOURCE : MEGANE GUILLARD



HORS CHAMPS

JULIEN BOILY

PEINTURE

Montréal, le 20 juin 2017 - La maison de la culture de Côte-des-Neiges présente jusqu'au 19 août 2017 *Hors champs*, une exposition de Julien Boily.

Hors champs de **Julien Boily** est une exposition rassemblant une série de tableaux qui questionnent la réalité perceptible. S'inspirant de la peinture des grands maîtres du XVII^e siècle, ces œuvres réalistes nous proposent des objets ambivalents qui se situent quelque part entre le reconnaissable et l'incertain. Ils se présentent comme des énigmes contemporaines où métaphysique et technologie se rencontrent en état d'apesanteur, hors du monde. Cette situation spatiale ambiguë se trouve complexifiée par les réflexions que nous retournent ces objets. Combinant des matières polymères, métalliques, minérales et électroniques, ils reflètent tous d'improbables hors champs, composant sous nos yeux des récits spatio-temporels fragmentés. Certains suggèrent même une capacité de mesurer le temps, mais leur afficheur alphanumérique indique plutôt un état autre. À moins que le temps ne soit qu'une sensation variable, dont la perception nous parvient par intervalles irréguliers. On ne peut dire avec certitude ce à quoi ressemble le temps lorsqu'il se loge à l'horizon d'un hors champ.

Commissaire : **Nathalie Bachand**, pour Accès culture.

Projet d'expositions du réseau Accès culture pour le 375^e anniversaire de la Ville de Montréal : *Un million d'horizons (1x19=1 000 000)*.

Ce projet bénéficie du soutien financier de l'Entente sur le développement culturel de Montréal intervenue entre la Ville de Montréal et le ministère de la Culture et des Communications.

Le travail de Julien Boily est soutenu par le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts de Saguenay, le Centre Bang et les ateliers d'artistes TouTTout.

Originaire de Saint-Gédéon au Lac-Saint-Jean, **Julien Boily** vit et travaille à Saguenay. Après avoir obtenu un baccalauréat interdisciplinaire en arts à l'Université du Québec à Chicoutimi, il réalise ses œuvres de façon collective autant qu'individuelle. Depuis 2005, il a présenté près d'une dizaine d'expositions en solo et a participé à un grand nombre d'expositions collectives et de foires d'art contemporain au Canada, en France, en Grèce et en Suède. Il a bénéficié de plusieurs bourses du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des arts de Saguenay. Artiste pluridisciplinaire, il privilégie la peinture, mais aussi le dessin, l'estampe et la sculpture.

Vernissage : jeudi 22 juin de 18 h à 20 h

Exposition : 22 juin au 19 août 2017