

PROGRAMMATION CULTURELLE

17/18



LaSalle
Montréal



CC
CENTRE CULTUREL
ET COMMUNAUTAIRE
Henri-Lemieux

Théâtre
Desjardins

accès
culture

THÉÂTRE DU GRAND SAULT GALERIE LES TROIS C

Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux

7644, rue Édouard, H8P 1T3
514 367-5000 | www.ccchl.ca

COMMENT S'Y RENDRE



Station de l'Église, autobus 58 direction Ouest



Boul. LaSalle, tournez sur la 5^e Avenue.



Stationnement gratuit à l'arrière du bâtiment (50 places)

BILLETTERIE

Lundi au vendredi : 12 h à 19 h

Samedi : 12 h à 16 h

- Changement d'horaire en période estivale
- Billetterie ouverte les soirs de spectacle
- Modes de paiement : comptant, paiement direct, Visa et MasterCard

TARIFS

- Les billets de spectacle ne sont ni échangeables ni remboursables, sauf en cas d'annulation de la représentation.
- Les tarifs indiqués comprennent les taxes et les frais de billetterie.
- Des frais de 4 \$ s'ajoutent lors de l'achat de billets en ligne et de 2 \$ pour l'envoi de billets par la poste.

NOTES

- La mention « laissez-passer » indique que le spectacle est présenté gratuitement. Il est nécessaire d'obtenir un laissez-passer à la billetterie.
- Les retardataires ne sont pas admis (sauf à l'entracte s'il y a lieu).
- À l'automne, le théâtre se transforme en cabaret. Ambiance conviviale et possibilité de consommer des boissons pendant le spectacle.

THÉÂTRE DES JARDINS

1111, rue Lapierre, H8N 2J4
514 367-6373 | www.theatredesjardins.com

COMMENT S'Y RENDRE



Station Angrignon, autobus 113



Boul. De La Vérendrye, empruntez la rue Lapierre.



Stationnement gratuit (1 000 places)

BILLETTERIE

Lundi au vendredi : 11 h à 17 h

Samedi et dimanche : 13 h à 17 h

- Billetterie ouverte trois heures avant les représentations
- Modes de paiement : comptant, paiement direct, Visa et MasterCard

TARIFS

- Les billets de spectacle ne sont ni échangeables ni remboursables, sauf en cas d'annulation de la représentation.
- Les tarifs indiqués comprennent les taxes et les frais de billetterie.
- Des frais supplémentaires s'ajoutent lors de l'achat de billets en ligne ainsi que des frais de 3 \$ pour l'envoi de billets par la poste.

THÉÂTRE DU GRAND SAULT

SEPTEMBRE

L'ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES JOUE À TOM WAITS

VENDREDI 15 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

BLUES/CABARET

15 \$

Armé du répertoire riche en couleurs de Tom Waits, L'orchestre d'hommes-orchestres propose un événement digne d'un spectacle de foire en utilisant un florilège d'objets tirés de la vie quotidienne et d'instruments inventés.

Discussion après le spectacle



BÊTE OU NE PAS BÊTE

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE 2017 – 14 H

JEUNE PUBLIC

5 à 11 ans (50 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

Une animalerie hors normes, peuplée par trois musiciens farfelus plutôt fûtés, s'interroge sur les mesquineries de la nature humaine. Quatre fables de Jean de La Fontaine remises au goût du jour.

Compagnie : Sacré Tympan

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



CHICO BAND

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

SALSA

15 \$

Leur spectacle réunit les plus grands succès de la musique latine et vous fait voyager dans les tropiques avec un répertoire en provenance de Cuba, de la République dominicaine, de la Colombie et de Porto Rico. Un incontournable de la musique latine !

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



LES JOURNÉES DE LA CULTURE AVEC 5 FOR TRIO ET TAMBOUR

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

JAZZ/MUSIQUE AMBIANTE

Laissez-passer

En collaboration avec le Festival Vue sur la Relève, l'arrondissement donne un *Coup de Pouce* à deux formations de la relève qui se sont distinguées par leur approche musicale originale. Ambiance jazz en première partie suivie d'une ambiance cinématographique en deuxième partie.



5 FOR TRIO



TAMBOUR

OCTOBRE



AVEC PAS D'CASQUE

VENDREDI 6 OCTOBRE 2017 – 20 H

FOLK

15 \$

Avec pas d'casque continue de peaufiner son « folk astronomique » avec son quatrième opus. Invitant à la lenteur, les textes imagés de l'album *Effets spéciaux* se déploient dans une ambiance musicale feutrée. Un spectacle intimiste et planant.



WESLI

SAMEDI 7 OCTOBRE 2017 – 20 H

WORLD

15 \$

Wesli compose des textes engagés, témoignant de la misère qui perdure dans les pays émergents. Son univers musical fusionne dancehall, reggae, afrobeat, rara, konpa, funk, merengue, jazz et quelques touches de rigodon.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



LE MERVEILLEUX VOYAGE DE RÉAL DE MONTRÉAL

DIMANCHE 8 OCTOBRE 2017 – 14 H

JEUNE PUBLIC

5 ans et plus (55 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

Réal de Montréal est un méchant garnement et ses coups pendables sont célèbres dans son monde entier - monde qui se limite à son quartier qu'il n'a jamais quitté. Une nuit, Réal se heurte à une victime plus puissante que les autres.

Compagnie : Théâtre Bouches Décousues



Réalisation : Claire Duquet (2015)

TRUFFAUT / GODARD SCÉNARIO D'UNE RUPTURE

MERCREDI 11 OCTOBRE 2017 – 19 H 30

DÉCOUVERTES DU FILM SUR L'ART

(53 min.)

Laissez-passer

Truffaut et Godard forment un « couple légendaire » du cinéma. Un couple qui finira par se déchirer en même temps qu'il donnera naissance à deux lignées comptant dans leur rang les plus grands noms du cinéma d'auteur.

Discussion après la projection



SIMON DENIZART TRIO

JEUDI 19 OCTOBRE 2017 – 20 H

JAZZ

Laissez-passer

Révélation Radio-Canada 2016-2017, Simon Denizart présente son 2^e album *Beautiful People*. Empreint de jazz européen et de world music, l'artiste joue une musique douce, sensible et énergisante, parsemée de mélodies subtiles.

Discussion 30 minutes avant le concert



VALAIRE

SAMEDI 28 OCTOBRE 2017 – 20 H

FUNKY-ÉLECTRO

25 \$

Valaire délaisse le Misteur et propose son 5^e opus, *Oobopopop*, où le groove est roi et la soul est reine. Avec plus de dix ans d'extravagance, le quintet aux influences funky-électro-jazz-hip-hop-rock propose un nouveau spectacle électrisant.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



NOVEMBRE

NICOLAS PELLERIN ET LES GRANDS HURLEURS

VENDREDI 3 NOVEMBRE 2017 – 20 H

TRAD

15 \$

Nicolas Pellerin et les Grands Hurleurs poursuivent leur aventure avec l'album et le spectacle *3/4 Fort*, un voyage musical vaste où le trad flirte avec le classique, le manouche, l'électro et la folk.



26 LETTRES À DANSER

DIMANCHE 12 NOVEMBRE 2017 – 14 H

JEUNE PUBLIC

4 ans et plus (60 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

26 lettres à danser est une oeuvre poétique résolument contemporaine qui décloisonne le spectacle pour enfants et bouscule les conventions théâtrales en proposant un voyage interactif au coeur des lettres et des mots.

Compagnie : Bouge de là

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



CINÉ-EXPO 67

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2017 – 20 H

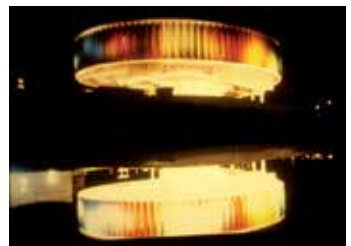
CINÉMA/CONFÉRENCE

Laissez-passer

Pour célébrer le 50^e anniversaire de l'Expo 67, Le Cinéclub de Montréal : The Film Society présente une conférence-projection portant sur l'utilisation novatrice des projections de films et multimédias dans les pavillons lors de l'événement.

Conférencier : Bruno Paul Stenson

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



WILL DRIVING WEST

VENDREDI 17 NOVEMBRE 2017 – 20 H

FOLK

20 \$

Faisant partie de la vague montréalaise de groupes de musique profonde et planante, Will Driving West séduit à coup sûr ! Leur musique folk-rock fait l'effet d'un rayon de lumière, entre nostalgie et espoir.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



THÉÂTRE DU GRAND SAULT



STARSHIT

VENDREDI 24 NOVEMBRE 2017 – 20 H

THÉÂTRE (70 min.)

Laissez-passer

Bienvenue chez Starshit ! Une usine à café où l'on rencontre des employés-disciples et porte-étendards de l'entreprise où le seul fait de travailler pour cette corporation est en soi un privilège : un amour du café exponentiel !

Discussion après le spectacle

Compagnie : Théâtre En Quec'Part / Théâtre du Tandem

Les Voyagements



LAOBÉ – ZAL SISSOKHO

SAMEDI 25 NOVEMBRE 2017 – 20 H

RYTHMES ET DANSES

15 \$

Un spectacle qui transporte au cœur des traditions des peuples d'Afrique. Djembé, balafon, cora, sanza, danses d'expressions traditionnelles et modernes, compositions originales et pièces du répertoire ancien forment cet événement de rythmes et de couleurs, aux sonorités étonnantes.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



LA DÉMARQUISE

JEUDI 30 NOVEMBRE 2017 – 20 H

DANSE (60 min.)

Laissez-passer

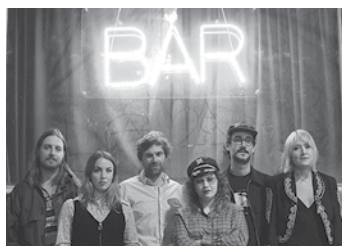
La Démarquise, c'est 5 danseuses, cinq fortes personnalités, un quintet fait de dérives, de fabulations et d'histoires sans début ni fin qui amènent la jeunesse et la flamboyance de la féminité sur scène.

Discussion 30 minutes avant le spectacle

Compagnie : Louise Bédard Danse

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

DÉCEMBRE



LES HAY BABIES

JEUDI 7 DÉCEMBRE 2017 – 20 H

INDIE ROCK

15 \$

Pour ce nouveau spectacle, accompagnant leur album *La 4^{ème} dimension*, Les Hay Babies ont troqué le banjo et le ukulélé pour la guitare électrique et la basse. Un style plus rock des années 60-70 et ballade des années 80.



MATSU TAKÉ

VENDREDI 8 DÉCEMBRE 2017 – 20 H

MUSIQUE INSTRUMENTALE ET DANSES

15 \$

Matsu Také présente des pièces classiques du répertoire japonais, des chants folkloriques et des pièces contemporaines. Émiko Toguchi et Yumiko Kanao au koto, Michel Dubeau et Bruno Deschênes au shakuhachi et Kayo Yasuhara aux percussions.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux

MAGIE LENTE

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE 2017 – 14 H

JEUNE PUBLIC

1 à 5 ans (35 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

Trois bons vivants issus de la boue partagent leur attachement à la terre, à ses mystères et à ses transformations sans fin. Magie lente aborde l'origine et l'évolution du monde. Tous les sens sont convoqués pour célébrer les cycles de la vie.

Compagnie : Des mots d'la dynamite



JANVIER

QUADR/CYCLE MYRIAM BLEAU/SOFT REVOLVER

JEUDI 18 JANVIER 2018 – 19 H 30

PERFORMANCE/ARTS NUMÉRIQUES (2 x 25 min.)

Laissez-passer

Projections vidéo générées en direct, environnement musical et sonore tonique, quatre toupies lumineuses dévoilant d'étourdissants halos. L'art numérique à son meilleur !

Discussion après les performances



TERZETTO

DIMANCHE 21 JANVIER 2018 – 14 H

JEUNE PUBLIC

5 à 12 ans (55 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

Aux prises avec leur bêtise et leur enthousiasme qui les empêchent parfois de voir plus loin que le bout de leurs chaussures, trois clowns se rencontrent et inventent des complicités autour de leurs passions.

Compagnie : Théâtre de l'Aubergine



ROGER D'ASTOUS

MERCREDI 24 JANVIER 2018 – 19 H 30

DÉCOUVERTE DU FILM SUR L'ART (103 min.)

Laissez-passer

Roger D'Astous est un des architectes canadiens émérites du 20^e siècle. Auteur de deux symboles montréalais, l'hôtel Château Champlain et le Village olympique, ses résidences sont des œuvres d'art et ses églises d'étranges vaisseaux spatiaux.

Discussion après la projection



Réalisation : Étienne Desrosiers (2016)

MARIAME BLOOM

SAMEDI 27 JANVIER 2018 – 20 H

POP

15 \$

Mariame est une auteure-compositrice-interprète montréalaise d'origine cri et arabe. Sa musique et ses paroles transforment l'adversité en art par le récit culturel de ses origines où elle chante les joies et les défis des Premières Nations avec puissance et émotion.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



STÉPHANE TÉTREAU : VIOLONCELLE ET ESPOIR



Présenté au

Théâtre
Desjardins

1111 rue Lapierre

MERCREDI 31 JANVIER 2018 – 19 H 30

ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN

20 \$

Sous la direction de Tania Miller, les musiciens interpréteront la Symphonie no 5 de Nielsen, la Symphonie no 7 de Beethoven et le Concerto pour violoncelle de Barber, que Stéphane Tétréault élèvera vers l'espoir. Une conférence avant concert aura lieu à 18 h 30.



ORCHESTRE
MÉTROPOLITAIN
Yves Laroche - Directeur



CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



FÉVRIER



ÉMILE BILODEAU

VENDREDI 2 FÉVRIER 2018 – 20 H

CHANSON

15 \$

Finaliste au festival de la chanson de Granby, Émile Bilodeau, accompagné de ses solides musiciens, présente les chansons de son premier album *Rites de passage* avec l'exaltation contagieuse, le charisme insolent et la candeur irrésistible qui le caractérise.



KLEZTORY

SAMEDI 10 FÉVRIER 2018 – 20 H

KLEZMER

15 \$

Influencés par le classique, le jazz et les musiques traditionnelles juives et tziganes, les musiciens de Kleztory atteignent le cœur des spectateurs et libèrent toute l'émotion présente dans la musique klezmer et de l'Europe de l'Est.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



LUC DE LAROCHELLIÈRE

VENDREDI 16 FÉVRIER 2018 – 20 H

CHANSON

15 \$

Accompagné sur scène de trois musiciens, Luc De Larochellière propose un tout nouveau spectacle sur le thème du rêve et du voyage où se côtoient les rythmes et la douce poésie des chansons de son nouvel album *Autre monde*.



LE CARRÉ DE SABLE

DIMANCHE 18 FÉVRIER 2018 – 14 H

JEUNE PUBLIC

2 à 7 ans (40 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

Deux personnages rigolos jouent dans un carré de sable. Parfois complices, parfois boudeurs, nos 2 amis transportent les tout-petits dans leur imagination, tantôt pris dans une course folle avec un renard des sables, tantôt avec un dromadaire en plein désert.

Compagnie : Tenon Mortaise

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



LA BRONZE

SAMEDI 24 FÉVRIER 2018 – 20 H

POP-ÉLECTRO-ROCK

20 \$

Bête de scène au charisme incontesté, La Bronze nous livre un spectacle fougueux qui laisse une avidité envie de vivre et d'aimer. Accompagnée de deux musiciens, elle présente ses chansons aux mélodies accrocheuses et aux textes brillants.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



MARS

PHANTOM BOY

MARDI 6 MARS 2018 – 14 H

JEUNE PUBLIC CINÉMA (80 min.)

Laissez-passer

Léo, 11 ans, a un pouvoir extraordinaire. Comme un fantôme, invisible, il peut s'envoler et traverser les murs. Alors qu'un bandit projette de prendre le contrôle de New York avec un virus informatique, Léo s'allie à Alex, un policier, pour sauver la ville.

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



RELÂCHE SCOLAIRE



Réalisation : Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli (2015)

LE GRENIER DES MOLINARIS

JEUDI 8 MARS 2018 – 10 H

JEUNE PUBLIC

3 à 5 ans (35 min.)

Laissez-passer

Sébastien habite avec son grand-papa, un passionné des œuvres du peintre québécois Guido Molinari. Craignant qu'en vieillissant, son grand-père ne puisse plus voir les couleurs de son artiste préféré, il lui vient alors l'idée de traduire les œuvres du peintre en musique!

Compagnie : Jeunesse Musicale Canada



RELÂCHE SCOLAIRE



LES DEUXXLUXES

SAMEDI 10 MARS 2018 – 20 H

ROCK'N'ROLL

20 \$

Provenant de Montréal, Les Deuxluxes sont armés de voix puissantes, d'une section rythmique minimaliste, mais efficace, et de deux guitares déchaînées. Un duo enflammé qui produit son propre mélange de rock'n'roll!

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



NEUVIÈME ÉTAGE

MERCREDI 14 MARS 2018 – 19 H 30

ONF À LA MAISON (81 min.)

Laissez-passer

Ce documentaire met en lumière l'un des moments marquants de l'histoire des droits civiques au Canada. À Montréal, un groupe d'étudiants issus des Caraïbes proteste contre leur professeur soupçonné de racisme.

(Anglais sous-titré français)

Discussion après la projection



Réalisation : Mina Shum (2015)





VOLKSMUSICA - COLLECTIF9

VENDREDI 16 MARS 2018 – 20 H

MUSIQUE

Laissez-passer

Classique, explosif tel un concert rock, l'ensemble à cordes montréalais collectif9 revisite de façon novatrice et électrisante le répertoire classique dont la musique de Brahms et Mahler, et les œuvres de Gabriel Prokofiev et Derek Charke.

Discussion 30 minutes avant le concert

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



ESEM - ENSEMBLE SÉFARADE ET MÉDITERRANÉEN

SAMEDI 24 MARS 2018 – 20 H

MUSIQUE ANCIENNE

15 \$

ESEM concilie tradition et création. Ses membres s'inspirent de différentes approches du répertoire séfarade (transmis de mère en fille) et du Moyen-Orient, ainsi que des musiques grecques anciennes. Un répertoire raffiné et apaisant.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



LES BROTIPO

DIMANCHE 25 MARS 2018 – 14 H

JEUNE PUBLIC

Famille (40 min.)

6 \$ enfant / 8 \$ adulte

Ce n'est pas toujours facile de travailler à deux! Les Brotipo devront apprendre l'art de laisser la place à l'autre et de s'allier au moment opportun! Un duo clownesque qui fait rire, des disputes, des acrobaties et des moments solitaires émouvants.

AVRIL



Présenté au

**Théâtre
Desjardins**

1111 rue Lapierre

AINSY PARLAIT...

JEUDI 12 AVRIL 2018 – 20 H

THÉÂTRE/DANSE (70 min.)

20 \$

Hybride entre le théâtre et la danse, ce spectacle inclassable se situe quelque part entre Nietzsche, Hendrix et un show rock'n'roll. Créé par le brillant auteur Étienne Lepage et le déjanté chorégraphe Frédéric Gravel.

Discussion 30 minutes avant le spectacle

Compagnie : Daniel Léveillé Danse

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



SOKOUN TRIO

SAMEDI 14 AVRIL 2018 – 20 H

MUSIQUE ORIENTALE

15 \$

Sokoun, mot arabe signifiant quiétude, est une formation de musique instrumentale réunissant Mohamed Masmoudi (oud), Ziad Chbat (nay) et Joseph Khoury (percussions). Un style oriental marqué par des influences méditerranéennes et jazz.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux

COMPLEXE R

DIMANCHE 15 AVRIL 2018 – 16 H

DANSE URBAINE

20 \$

Poursuivant sa croisade pour le décroisement, la déhiérarchisation des styles et l'intégration de la culture hip-hop, la chorégraphe Spicey renforce l'influence de la danse contemporaine sur la danse de rue avec la musicalité du hip-hop et une théâtralité non verbale.

Discussion 30 minutes avant le spectacle
Compagnie : Ebnflo

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



TOMMELISE

DIMANCHE 22 AVRIL 2018 – 14 H

JEUNE PUBLIC

4 à 8 ans (35 min.)

Laissez-passer

Librement inspirée du conte Poucette, cette pièce raconte l'histoire de Tommelise, née au cœur d'une mystérieuse fleur. À peine parvient-elle à apprivoiser son univers qu'elle est propulsée dans un monde aux proportions gigantesques.

Compagnie : L'Ilustion, Théâtre de marionnettes



MAI

CONSTANTINOPE - ABLAYE CISSOKO

JEUDI 17 MAI 2018 – 20 H

MUSIQUE MANDINGUE ET PERSANE

15 \$

Empruntant son nom à l'ancienne cité phare entre l'Orient et l'Occident, le groupe montréalais demeure un espace de création et de métissages. La rencontre avec Ablaye Cissoko est celle des cordes et des voix, des épopées du Royaume mandingue avec la musique persane.

Une présentation du Centre culturel et communautaire Henri-Lemieux



À SURVEILLER DANS LE LOISIRS|CULTURE

La bibliothèque L'Octogone vous propose tout au long de l'année 2017-2018 des activités variées pour tous les âges tels que l'heure du conte, le club de lecture ainsi que différents ateliers informatiques.



Pour plus d'informations, consultez les pages 4 à 9 du répertoire d'activités Loisirs|Culture.

De plus, une série de rencontres et de conférences sur les arts, la culture et l'histoire sera présentée par divers organismes culturels de l'arrondissement : les Rendez-vous culturels à LaSalle, l'Association des Artistes de LaSalle et la Société historique Cavalier-De-LaSalle. Pour plus d'informations, consultez la page 10 du répertoire d'activités Loisirs|Culture.

GALERIE LES TROIS C

EXPOSITIONS



DE PART ET D'AUTRE

KARINE PAYETTE

15 SEPTEMBRE AU 14 OCTOBRE 2017

Karine Payette renvoie à la dualité des rapports humains-animaux. Variables en fonction des époques, des contextes et des lieux, les relations anthropozoologiques servent au sein de cette exposition d'archétypes pour représenter les rapports pluriels qu'entretient l'humain avec les animaux, et par extension, avec l'Autre.

Vernissage en présence de l'artiste – 15 septembre de 17 h à 20 h
Rencontre-discussion – 14 octobre, 14 h



PATRIMOINES

YANN POCREAU

26 OCTOBRE AU 25 NOVEMBRE 2017

Exposition où dialoguent patrimoine matériel et immatériel, oeuvres et objets, récits et artefacts. L'artiste Yann Pocreau ouvre les questions de l'art et de la santé, de la mémoire, de la lumière et de leurs impacts sur le bien-être.

Vernissage en présence de l'artiste – 26 octobre de 17 h à 20 h
Rencontre-discussion – 25 novembre, 14 h

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL 



SALON DE L'AUTOMNE - OBSESSION PAPIER

ASSOCIATION DES ARTISTES DE LASALLE

30 NOVEMBRE AU 9 DÉCEMBRE 2017

Support ou médium, les oeuvres présentées ont toutes un rapport particulier avec le papier. Que ce soit des oeuvres au mur, au sol, suspendues, des installations, des livres d'artistes, des sculptures, des assemblages, des dessins, des peintures, en 2D ou même en 3D !

Vernissage en présence des artistes – 30 novembre de 17 h à 20 h



LIGHTHOUSE

ALICE JARRY

18 JANVIER AU 17 FÉVRIER 2018

Lighthouse est une installation lumineuse et sonore composée de verres dichroïques, de miroirs, de verres recyclés, de moteurs, de DELs et de cellules photosensibles. Telle une toile éphémère, l'installation est un réseau de relations qui modulent le lieu en continu alors que l'oeuvre est appelée à se transformer de manière inattendue tout au long de la diffusion.

Vernissage en présence de l'artiste – 18 janvier de 17 h à 20 h
Rencontre-discussion – 17 février, 14 h

LE TEMPLE DES GLORIEUX

ARTHUR DESMARTEAUX

1^{er} au 29 MARS 2018

Ça sent la coupe ! Le temple des glorieux est une folle installation à la fois sculpturale et picturale, où le thème du hockey rencontre celui de la religion. Se déploie ainsi un univers visuel qui se situe quelque part entre la bande dessinée, l'art naïf et l'esthétique rappelant les œuvres de Basquiat.

Vernissage en présence de l'artiste – 1^{er} mars de 17 h à 20 h
Rencontre-discussion – 24 mars, 14 h



SALON DU PRINTEMPS

ASSOCIATION DES ARTISTES DE LASALLE

12 AU 28 AVRIL 2018

Une soixantaine d'œuvres sélectionnées par un jury seront présentées lors de cette exposition comprenant sculptures, peintures, gravures, œuvres mixmédia, dessins et assemblages. Une occasion spéciale d'admirer la démarche créatrice des membres de l'Association des artistes de LaSalle.

Vernissage en présence des artistes – 12 avril de 17 h à 20 h



CLUB PHOTO LASALLE

2 AU 12 MAI 2018

Exposition collective annuelle présentant le travail des photographes membres du club laSalleois.

Vernissage en présence des artistes – 2 mai de 17 h à 20 h



ÉTIENNE CHARTRAND

7 JUIN AU 11 AOÛT 2018

Dans la continuité de la peinture classique, Étienne Chartrand peint des images dont l'esthétique est à l'opposé de l'apogée de la Renaissance. Il trouve l'inspiration dans les cartoons, le graffiti, et aussi dans le courant en peinture de « l'abstract constructivism » et de « l'automatisme ». Il a étudié le design graphique à l'Université du Québec à Montréal et termine présentement sa maîtrise en peinture et dessin à l'Université Concordia.

Vernissage en présence de l'artiste – 7 juin de 17 h à 20 h
Rencontre-discussion – 11 août, 14 h



Théâtre Desjardins

2017

HOMMAGE À L'EXPO 67	11 août
PIANO MAN EXPERIENCE	19 août
JÉRÉMY DEMAY	25-26 août
LAURENT PAQUIN	7-8 septembre
LES MORISSETTE	14 septembre
MEHDI BOUSAIDAN JULIEN LACROIX	21 septembre
SUR LA ROUTE DU TENNESSEE	22 septembre
JOËL LEGENDRE	29-30 septembre
MARIANA MAZZA	5 octobre
QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU?	6 octobre
ADIB ALKHALIDEY	12 octobre
JAMIL	19 octobre
POUR LE PLAISIR	20 octobre
DIVAS EXPÉRIENCE	27 octobre
FABIEN CLOUTIER	28 octobre
MARC ANGERS	29 octobre
DANS L'UNIVERS DE PAGNOL	1 ^{er} novembre
PAUL PICHÉ	2 novembre
ALAIN CHOQUETTE	3 novembre
SOUVIENS-TOI JOE DASSIN	4 novembre
DAMIEN ROBITAILLE	9 novembre
SIMON LEBLANC	10 novembre
RÉAL BÉLAND	11 novembre
MARIO CYR - Conférence	12 novembre
OLIVIER MARTINEAU	17 novembre
BRITISHOW	18 novembre
PATRICE MICHAUD	23 novembre
EN CAS DE PLUIE, AUCUN REMBOURSEMENT	24 novembre
LA CHICANE	25 novembre
LE CHAT BOTTE	26 novembre
QUÉBEC 701	1 ^{er} décembre
GUY NANTEL	2 décembre
NOËL, UNE TRADITION EN CHANSON	3 décembre
DOMINIC ET MARTIN	8 décembre
FRED FORTIN	14 décembre
JEAN-MICHEL ANCTIL	28-29 décembre

LAURENT PAQUIN	5	janvier
ANNIE BROCOLI	6	janvier
JULIEN TREMBLAY	12	janvier
CLAUDINE MERCIER	13	janvier
IRÈNE SUR MARS	19	janvier
ANNIE VILLENEUVE	20	janvier
JÉRÉMY DEMAY	25-26	janvier
ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN	31	janvier
PHIL ROY	8	février
PETER MACLEOD - LIBRE	9	février
VINCENT VALLIÈRES	10	février
DANIEL BÉLANGER	15	février
PYGMALION	16	février
GENEVIÈVE LECLERC	17	février
KATHERINE LEVAC	22-23	février
FLOYD MEMORY	24	février
MARTIN PERIZZOLO	1 ^{er}	mars
MAXIME LANDRY	2	mars
ANTHONY KAVANAGH	3	mars
MARC HERVIEUX	4	mars
SIMON LEBLANC	10	mars
LA COMPAGNIE CRÉOLE	16	mars
NOS INCONTOURNABLES	17	mars
MESSMER	18	mars
PIERRE HÉBERT	22	mars
RACE	23	mars
FRANÇOIS MASSICOTTE	24	mars
VIRGINIE FORTIN	5	avril
DES ARBRES	6	avril
2FRÈRES	7	avril
AINSI PARLAIT...	12	avril
ROCH VOISINE	14	avril
COMPLEXE R	15	avril
GUYLAINE TANGUAY	20	avril
TOURNÉE JUSTE POUR RIRE	21	avril
GUY NANTEL	26	avril
BOUCAR DIOUF	3	mai
SYLVIA	4	mai
LOUIS-JOSÉ HOUDE	17	mai
MARIANA MAZZA	24	mai
ISABELLE BOULAY	31	mai

CALENDRIER PAR DISCIPLINE

MUSIQUE

5 FOR TRIO / TAMBOUR

VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

CHICO BAND

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

WESLI

SAMEDI 7 OCTOBRE 2017 – 20 H

SIMON DENIZART TRIO

JEUDI 19 OCTOBRE 2017 – 20 H

LAOBÉ – ZAL SISSOKHO

SAMEDI 25 NOVEMBRE 2017 – 20 H

MATSU TAKÉ

VENDREDI 8 DÉCEMBRE 2017 – 20 H

STÉPHANE TÉTREULT : VIOLONCELLE ET ESPOIR

MERCREDI 31 JANVIER 2018 – 19 H 30

KLEZTORY

SAMEDI 10 FÉVRIER 2018 – 20 H

VOLKSMUSICA - COLLECTIF9

VENDREDI 16 MARS 2018 – 20 H

ESEM

SAMEDI 24 MARS 2018 – 20 H

SOKOUN TRIO

SAMEDI 14 AVRIL 2018 – 20 H

CONSTANTINOPLE - ABLAYE CISSOKO

JEUDI 17 MAI 2018 – 20 H

CHANSON

L'ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES JOUÉ À TOM WAITS

VENDREDI 15 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

AVEC PAS D'CASQUE

VENDREDI 6 OCTOBRE 2017 – 20 H

VALAIRE

SAMEDI 28 OCTOBRE 2017 – 20 H

NICOLAS PELLERIN ET LES GRANDS HURLEURS

VENDREDI 3 NOVEMBRE 2017 – 20 H

WILL DRIVING WEST

VENDREDI 17 NOVEMBRE 2017 – 20 H

LES HAY BABIES

JEUDI 7 DÉCEMBRE 2017 – 20 H

MARIAME BLOOM

SAMEDI 27 JANVIER 2018 – 20 H

ÉMILE BILODEAU

VENDREDI 2 FÉVRIER 2018 – 20 H

LUC DE LAROCHELIÈRE

VENDREDI 16 FÉVRIER 2018 – 20 H

LA BRONZE

SAMEDI 24 FÉVRIER 2018 – 20 H

LES DEUXXLUXES

SAMEDI 10 MARS 2018 – 20 H

CINÉMA

TRUFFAUT / GODARD : SCÉNARIO D'UNE RUPTURE

MERCREDI 11 OCTOBRE 2017 – 19 H 30

CINÉ-EXPO 67

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2017 – 20 H

ROGER D'ASTOUS

MERCREDI 24 JANVIER 2018 – 19 H 30

PHANTOM BOY

MARDI 6 MARS 2018 – 14 H

NEUVIÈME ÉTAGE

MERCREDI 14 MARS 2018 – 19 H 30

THÉÂTRE

L'ORCHESTRE D'HOMMES-ORCHESTRES JOUÉ À TOM WAITS

VENDREDI 15 SEPTEMBRE 2017 – 20 H

STARSHIT

VENDREDI 24 NOVEMBRE 2017 – 20 H

AINSI PARLAIT...

JEUDI 12 AVRIL 2018 – 20 H

DANSE

LA DÉMARQUISE

JEUDI 30 NOVEMBRE 2017 – 20 H

AINSI PARLAIT...

JEUDI 12 AVRIL 2018 – 20 H

COMPLEXE R

DIMANCHE 15 AVRIL 2018 – 16 H

MULTIDISCIPLINAIRE

MYRIAM BLEAU – SOFT REVOLVER QUADR – CYCLE

18 JANVIER 2018 – 19 H 30

JEUNE PUBLIC

BÊTE OU NE PAS BÊTE

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE 2017 – 14 H

LE MERVEILLEUX VOYAGE DE RÉAL DE MONTREAL

DIMANCHE 8 OCTOBRE 2017 – 14 H

26 LETTRES À DANSER

DIMANCHE 12 NOVEMBRE 2017 – 14 H

MAGIE LENTE

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE 2017 – 14 H

TERZETTO

DIMANCHE 21 JANVIER 2018 – 14 H

LE CARRÉ DE SABLE

DIMANCHE 18 FÉVRIER 2018 – 14 H

PHANTOM BOY

MARDI 6 MARS 2018 – 14 H

LE GRENIER DES MOLINARIS

JEUDI 8 MARS 2018 – 10 H

LES BROTIPO

DIMANCHE 25 MARS 2018 – 14 H

TOMMELISE

DIMANCHE 22 AVRIL 2018 – 14 H