



# PROJET DE POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL 2017-2022

Présentation des Amis de la montagne, 13 avril 2017



# L'IMPORTANCE DU MONT ROYAL DANS LE PROCESSUS DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL



Photo: Michael Vesia

# L'IMPORTANCE DU MONT ROYAL DANS LE PROCESSUS DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

## PLUS QU'UNE ICÔNE, LE MONT ROYAL EST FONDAMENTAL AU PROCESSUS DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

- Le mont Royal constitue un haut lieu identitaire et emblématique du Québec
- L'histoire et les patrimoines de la montagne sont étroitement liés à l'histoire de la ville
- Le mont Royal est une source d'inspiration et un stimulateur de création
- La trame culturelle vivante du mont Royal constitue un lieu d'appréciation et d'appartenance



# RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES

## RECOMMANDATION 1 :

**IDENTIFIER LE PÉRIMÈTRE DU MONT ROYAL ET METTRE EN VALEUR SES COMPOSANTES ET LEUR APPORT AU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL**

# RECOMMANDATION 1: IDENTIFIER LE PÉRIMÈTRE DU MONT ROYAL





# RECOMMANDATION 1: METTRE EN VALEUR SES COMPOSANTES ET LEUR APPORT AU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

## RICHESSSES PATRIMONIALES ET HISTORIQUES DU MONT ROYAL

- Une réalisation importante de l'architecte de paysage Frederick Law Olmsted
- Des institutions et des espaces sacrés qui témoignent de l'histoire du Québec
- Des monuments et des sites historiques ayant une importance patrimoniale nationale
- Une concentration d'immeuble de grandes institutions dans le domaine du savoir et de la santé ayant un intérêt historique par leur utilisation et par leur architecture

# RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES

## RECOMMANDATION 2 : ASSURER LA PÉRENNITÉ DES VALEURS CULTURELLES ET PATRIMONIALES ET PRÉSERVER L'INTÉGRITÉ DU SITE PAR LE BIAIS DE LA POLITIQUE DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL

- Le parc du Mont-Royal ne devrait en aucun cas être utilisé comme lieu de grandes manifestations culturelles et de plein air exogènes aux valeurs emblématiques, historiques et patrimoniales.
- La politique de développement culturel devrait favoriser la production culturelle qui s'intègre aux valeurs intrinsèques du parc et les renforce, et veiller à ne pas en faire un pôle culturel.
- Les orientations et principes de la politique devraient contribuer à la mise en valeur, à la transmission des patrimoines et à la sensibilisation à l'égard de ce territoire.

# RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES

« Faire de ce lieu autre chose qu'une montagne serait un gaspillage. Éviter les caprices, modes et interventions qui peuvent être faites ailleurs, car elle contreviennent à l'expression de dignité, sérénité et force de la montagne. »

Frederick Law Olmsted, 1881



# RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES

## **RECOMMANDATION 3 : S'ASSURER D'UNE COHÉRENCE ENTRE LA POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL ET LE PLAN D'URBANISME DE LA VILLE AFIN DE CONSERVER LES VALEURS EMBLÉMATIQUES ET IDENTITAIRES DU MONT ROYAL**

- Puisque le mont Royal est l'icône absolue de Montréal, sa silhouette et ses vues vers et depuis la montagne doivent être protégées.
- La réhabilitation des grands ensembles institutionnels vacants sur la montagne est une occasion unique de sauvegarder le patrimoine, de le mettre en valeur et ainsi contribuer au développement culturel de la Ville de Montréal.

# RECOMMANDATIONS ET COMMENTAIRES

**RECOMMANDATION 4 : HARMONISER LA POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE LA VILLE DE MONTRÉAL AVEC LA POLITIQUE CULTURELLE DU QUÉBEC POUR S'ASSURER DE POSER DES ACTIONS COHÉRENTES ET PARTAGÉES PAR L'ENSEMBLE DES INTERVENANTS IMPLIQUÉS.**



# CONTACT

**Myriam Grondin**  
Chef, Dossiers de protection  
du mont Royal

514 843.8240 poste 239  
[mgrondin@lemontroyal.qc.ca](mailto:mgrondin@lemontroyal.qc.ca)

