

## MÉMOIRE DES ARTISTES POINT'ARTS

### IL EST PROPOSÉ :

- 1- qu'un certain pourcentage du budget annuel dévolu à la culture soit alloué aux organismes culturels reconnus, organismes qui offrent et organisent des activités pour la population et pour appuyer les artistes;
- 2- que des locaux soient attribués aux organismes culturels;
- 3- que des locaux soient attribués aux artistes;
- 4- qu'il y ait un usage temporaire pour les espaces, locaux et édifices vacants;
- 5- qu'on comble le manque de locaux par la conversion des édifices non utilisés et des usines abandonnées ainsi que des 20 hôpitaux fermés à Montréal;
- 6- qu'on tienne compte que certains quartiers ne disposent pas d'édifices non utilisés et d'usines abandonnées et se retrouvent sans aucun centre d'artistes (des centres tel que la Fonderie Darling, l'Arsenal, etc.);
- 7- qu'on appuie la relève et les artistes émergents;

### PISTES DE SOLUTION

A- que des roulottes et mini-Maisons-Mobiles modifiées et décorées avec un look très festif soient utilisées (= unité mobile multi-usage) pour les spectacles, fêtes, salles d'exposition mobiles. Ces unités auraient l'avantage d'être mobiles et de pouvoir être utilisées pour de nombreux événements ou lors de parades comme chars allégoriques;

B- Que des conteneurs puissent servir comme centres d'artistes temporaires (ex: Au Pied du Courant);

C- qu'on appuie les programmes d'art thérapie.

D- qu'on monte un répertoire pour l'industrie du cinéma et pour les organisateurs d'événements; une liste des personnes avec costumes tel que; reconstitution historique, cosplayers, grandeur nature (GN), jeux de rôles, combat épée soft et tournois avec épées réelles, etc. (Montréal et le Québec possède une grande communauté de joueur costumé, de Star Wars aux costumes réaliste de toutes époques.) exemple ; 50 vikings et 50 chevaliers recherchés pour une scène de combat....

\*Montréal est reconnue mondialement pour son cinéma, télévision, jeux vidéo, secteur du cirque (Cirque du Soleil, Tohu, etc.) et les grands festivals, etc.

La culture est un secteur important de l'économie de Montréal et attire beaucoup de touristes. Les domaines de la culture, des hautes technologies et de l'information sont des industries de l'avenir et une bonne option pour remplacer des secteurs comme le secteur pétrolier qui n'offre à Montréal que le transit du pétrole via des pipelines.