

# AVIS DE L'UQAM SUR LE PROJET DE POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL 2017-2022

**Magda Fusaro**

Vice-rectrice aux Systèmes d'information



PROJECTION DE GISÈLE TRUDEL

2

# La contribution universitaire : un apport déterminant à la vitalité culturelle

*Université urbaine par excellence, exerçant un leadership avéré en matière de création artistique et de développement culturel notamment, l'UQAM est particulièrement bien placée pour prendre la pleine mesure du rôle de la culture, à la fois comme vecteur identitaire de Montréal, moteur de développement et facteur de cohésion sociale.*

# Politique culturelle : 5 priorités

- Intensifier l'appropriation citoyenne de la culture
- Renforcer la vocation du Quartier des spectacles comme lieu d'expérimentation
- Valoriser une approche de collaboration et d'innovation
- Accentuer le positionnement créatif de Montréal à l'international
- Partager la mémoire pour construire l'avenir



# Intensifier l'appropriation citoyenne de la culture



- La culture, un levier d'émancipation.
- L'accès du citoyen aux livres, à la science ou aux arts visuels, un objectif inébranlable.
- L'art public et le réseau des bibliothèques : des portes d'entrée sur la culture d'ici et d'ailleurs.

# Actions proposées

## **UQAM**

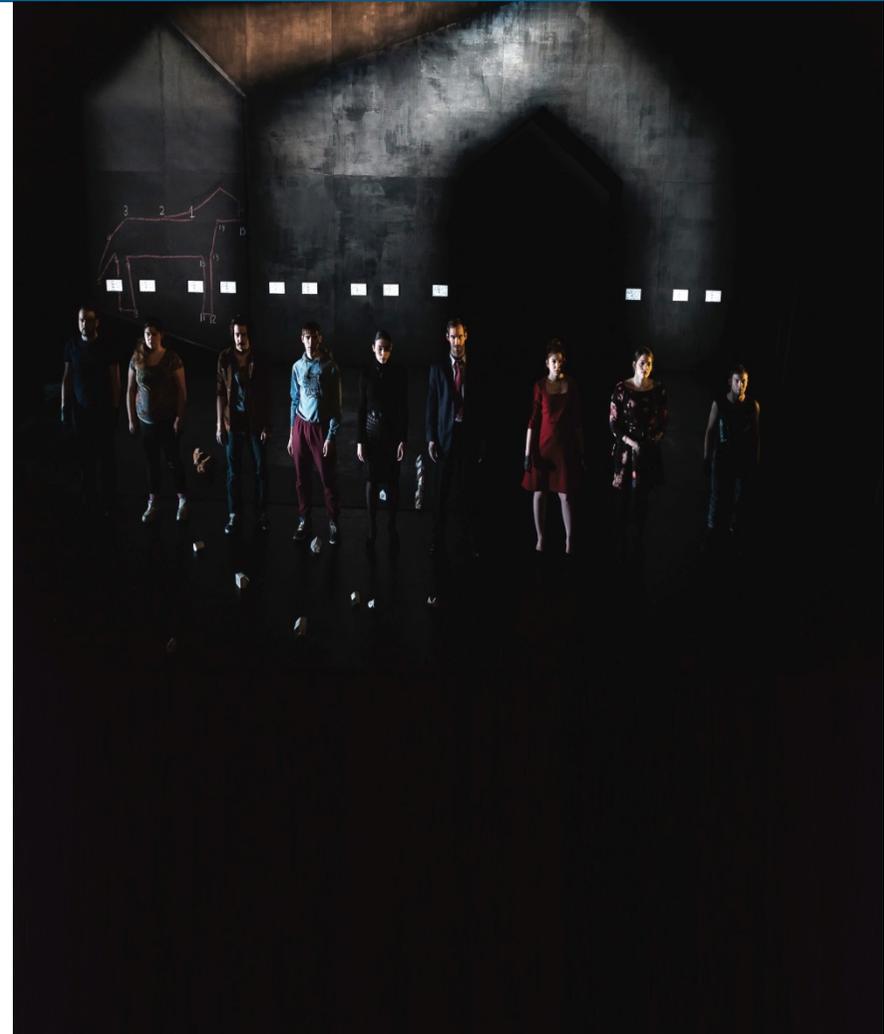
- Collaborer à l'évaluation et à la mise en place de nouvelles pratiques en matière de médiation culturelle et de culture scientifique.
- Faciliter l'utilisation des expertises et l'intégration de projets de médiation dans le cursus des programmes de formation.
- Participer au déploiement de l'art et à la consolidation de la programmation culturelle dans les espaces publics.



# Actions proposées

## *Ville*

- Désigner un représentant des universités au sein du comité de pilotage de la Politique.
- Encourager et valoriser la culture scientifique, notamment en créant un prix qui y soit dédié.
- Constituer un programme d'appui à la création de contenus numériques.

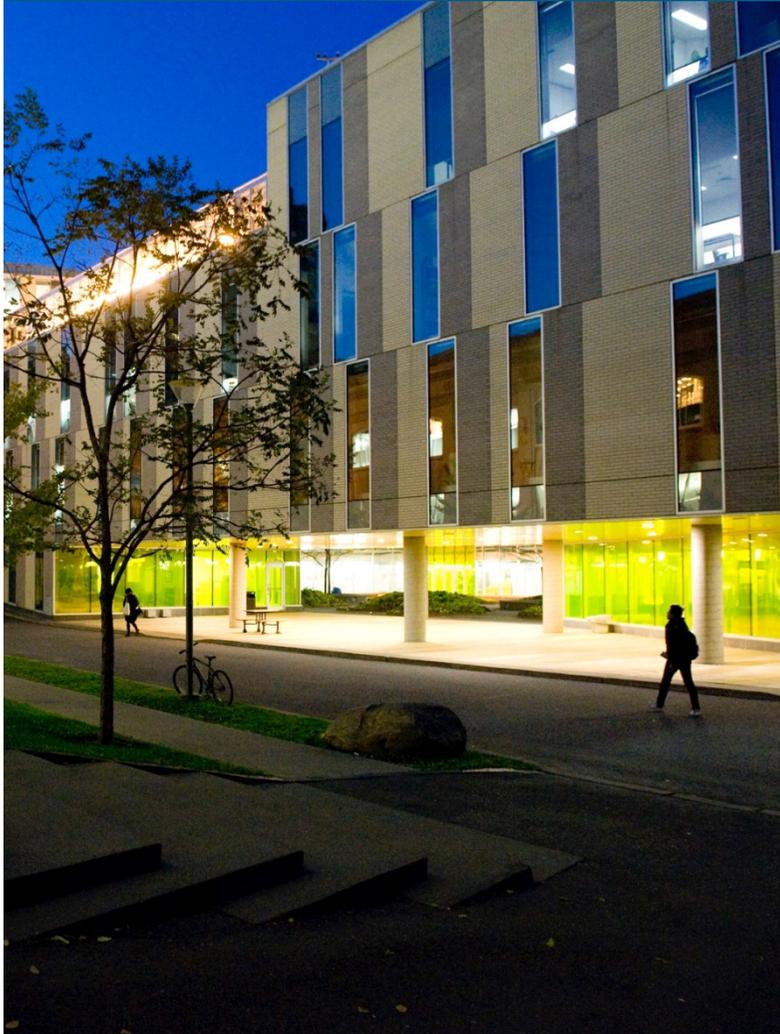


# Renforcer la vocation du Quartier des spectacles comme lieu d'expérimentation

- De nombreux projets novateurs intégrés au cursus des étudiants.
- L'installation de *21 balançoires* saluée et reconnue à travers le monde.
- Le projet final des étudiants finissants du baccalauréat en médias interactifs est un événement-projection, une des activités phares de la Nuit blanche.
- L'UQAM est également partenaire d'initiatives audacieuses, dont le *Game Jam* « Ludifier la ville ».



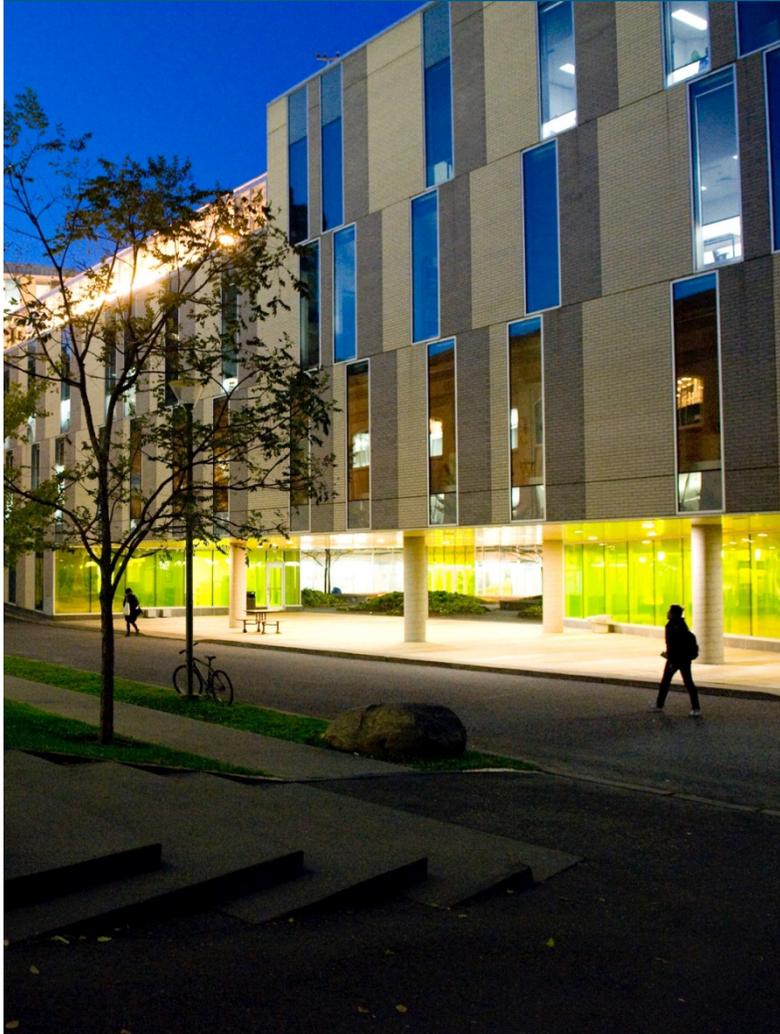
# Actions proposées



## **UQAM**

- Maintenir et renforcer sa contribution à la programmation culturelle des espaces publics du Quartier des spectacles.
- Assumer un rôle de premier plan dans la création d'un lieu de convergence des arts numériques au cœur du Quartier des spectacles.

# Actions proposées



## *Ville*

- Poursuivre l'aménagement urbain du pôle Quartier latin du Quartier des spectacles, tel que préconisé par le PPU adopté en mai 2013.
- Faciliter l'accessibilité des espaces publics du Quartier des spectacles.

# Valoriser une approche de collaboration et d'innovation

- Partager les connaissances, les compétences et les infrastructures.
- Partenariat avec le Quartier de l'innovation, le Service du développement économique de la Ville de Montréal, la Place des Arts, l'Écomusée du fier monde et les Habitations Jeanne-Mance.
- Le MT Lab, premier incubateur en Amérique du Nord d'entreprises dédiées au tourisme, à la culture et au divertissement.



# Actions proposées

## ***UQAM***

- Considérer comment l'expertise et les infrastructures propres aux pratiques artistiques et culturelles peuvent bénéficier à un plus grand nombre de partenaires.
- Mettre en place un programme institutionnel de résidence d'artistes et d'écoles d'été consacrées à la pratique artistique.
- Proposer un plan d'action pour soutenir l'entrepreneuriat culturel et favoriser une meilleure insertion professionnelle des artistes et des créateurs formés en son sein, en concertation avec les différents acteurs concernés, dont le Conseil des arts de Montréal.

# Accentuer le positionnement créatif de Montréal à l'international

- La Galerie de l'UQAM et ses expositions reprises dans plusieurs grandes villes du monde
- Semaine internationale de design.
- Étudiants étrangers qui poursuivent leur programme dans la métropole ainsi que les étudiants de l'UQAM qui réalisent un séjour d'études à l'international.

# Actions proposées

## *Ville*

- Intégrer un volet culturel aux missions du maire de Montréal à l'étranger.
- Intensifier l'aménagement prévu au PPU du pôle Quartier latin du Quartier des spectacles.



# Partager la mémoire pour construire l'avenir

- Pionnière dans le développement des études sur l'histoire de Montréal.
- L'Université offre une gamme de programmes liés au patrimoine uniques en Amérique du Nord.
- L'Institut du patrimoine, de nombreux centres, chaires et laboratoires de recherche se consacrent aux différents aspects de ce champ d'intérêt.
- Ces projets donnent lieu à de nombreuses activités de diffusion scientifique et de médiation, qui se distinguent très souvent par un usage innovant des technologies et de l'art numérique.



# Actions proposées



## **UQAM**

- Mettre son expertise au service des initiatives municipales.
- Faciliter les partenariats avec l'ensemble des acteurs.

## **Ville**

- S'appuyer sur les expertises universitaires dans l'élaboration des politiques et programmes publics.

# Conclusion

- Créativité culturelle n'est pas seulement l'apanage des artistes.
- Un réel parti pris pour la démocratie culturelle doit être préconisé en vue de concrétiser l'expérience citoyenne.
- Expertise de l'UQAM dans des domaines tels que l'innovation sociale, la recherche-crédation, l'histoire, le patrimoine bâti et immatériel.
- Réseau de recherches sur le numérique
- Montréal, métropole universitaire selon le classement 2017 du QS Best Student Cities.

# Vos questions ?

Merci de votre attention