



Île Dorval, 1866 Bibliothèque et Archives Canada

Rien ne subsiste de l'ancienne mission de La Présentation. Lorsque Frances Anne Hopkins peint ce tableau, en 1866, l'île n'est plus un paisible lieu de villégiature.

Dorval Island, 1866

Library and Archives CanadaNot a trace remaining of the former mission of La Présentation. When Frances Anne Hopkins created this painting in 1866, the island was no longer a peaceful resort.

Capsule HISTORIQUE

350
ans
LACHINE

MISSION OU FORT? LA PRÉSENTATION (1)

L'île Dorval et les deux îlets appelés *Bushy* et *Dixie* qu'on aperçoit du quai de Lachine en regardant vers l'ouest, s'appelaient autrefois *îles de Courcelles*. L'île principale, ainsi qu'un quadrilatère découpé à même la terre ferme (aujourd'hui Dorval), formaient, vers la fin des années 1660 – la date exacte n'est pas connue – une mission sulpicienne destinée à la conversion et à l'éducation des jeunes Algonquins.

L'endroit nommé Gentilly était associé à la fête religieuse dite *Présentation de Marie au Temple*. On connaît peu de choses de cette mission sinon qu'elle fut très brève. L'abbé François Fénelon, qui en avait pris charge en 1672, s'étant pris de querelle avec Frontenac avait été renvoyé en France dès 1674. Par la suite, les sulpiciens ouvrent une nouvelle mission dite *de la Montagne*, sur les flancs du Mont Royal. Ils conservent toutefois le domaine de La Présentation comme ferme et lieu de résidence des prêtres qui desservent la paroisse de Lachine. La gestion du domaine agricole est confiée à Jacques Morin, un habitant des terres avoisinantes.

Mais que se passe-t-il pour qu'en 1685 le domaine sulpicien soit cédé par voie d'échange à Agathe de Saint-Père, fiancée au lieutenant Pierre Le°Gardeur de Repentigny ? Et pourquoi parle-t-on désormais de La Présentation comme d'un fort ? Conflit avec les Iroquois ? Conflit inter-colonial ? Que réservent les prochaines années aux habitants du lac Saint-Louis ?

MISSION OR FORT? LA PRÉSENTATION (1)

Île Dorval and the two little islands called *Bushy* and *Dixie* that can be seen when looking westward from the Lachine pier, were formerly called *îles de Courcelles*. The main island as well as a sector carved out from the mainland (and called Dorval today) formed a Sulpician mission around the late 1660s (the exact date is unknown). This mission was intended for the conversion and education of young Algonquins.

The place named Gentilly was associated with the religious holiday called the Feast of *the Presentation of Mary* in the Temple. We know very little about this mission, other than the fact that it was a very short-lived one. Abbey François Fénelon, who had taken charge of it in 1672, was sent back to France in 1674, following a quarrel with Frontenac. The Sulpicians then opened a new mission called *de la Montagne*, on the slopes of Mount Royal. Nevertheless, they kept the property of La Présentation as farmland and the place of residence for the priests serving the parish of Lachine. Management of the agricultural property was entrusted to Jacques Morin, who lived on the neighbouring lands.

But what happened causing the Sulpician domain to be transferred, in 1685, as a trade, to Agathe de Saint-Père, the fiancée of Lieutenant Pierre Le°Gardeur de Repentigny? And why, from then on, was La Présentation referred to as a fort? A conflict with the Iroquois? An inter-colonial conflict? What was in store for the inhabitants of lac Saint-Louis over the coming years?