

Cultiver ensemble l'épanouissement à l'échelle métropolitaine

Recommandations de BAnQ sur la
Politique de développement culturel 2025-2030

Mémoire déposé à la Commission sur la culture, le patrimoine et les sports de la Ville de Montréal

Par Bibliothèque et Archives nationales du Québec

15 novembre 2024



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

Québec 

Le rôle de BAnQ à l'échelle métropolitaine

Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) joue un rôle de premier plan dans la préservation et le rayonnement des contenus culturels francophones du Québec. Présente au cœur de la métropole, BAnQ déploie une panoplie de services et d'activités, surtout dans le Quartier latin qui est un véritable carrefour pour une diversité de gens qui y vivent, qui y transitent ou qui s'y arrêtent un moment pour se divertir ou pour apprendre. Tout comme ses partenaires des bibliothèques publiques et des milieux documentaires, BAnQ assure un accès à la connaissance et au savoir tout au long de la vie. Faire notre part pour l'avancement d'une société apprenante est inscrit dans notre ADN et est rappelé par notre mission.

Les actions que mène BAnQ sont détaillées et priorisées dans notre [planification stratégique 2023-2027](#). Parmi les mesures prises, notons celles qui bénéficient en premier lieu aux citoyens montréalais, comme l'amélioration en continu de la qualité de l'expérience pour les usagères et les usagers, aller davantage à la rencontre des publics, avec des activités hors les murs par exemple, et la participation au développement d'une société apprenante grâce à une offre variée d'activités de médiation culturelle et éducative, ou en favorisant la solidarité, l'inclusion et la cohésion sociale.

Les valeurs humanistes qui guident nos actions sont assurément similaires à celles mises en exergue dans la Politique de développement culturel 2025-2030. Assurer l'inclusion de tous les citoyens dans un esprit de respect et de dignité humaine, tenir position pour la liberté intellectuelle et agir pour combattre la désinformation, offrir une foule d'opportunités de développement favorisant l'épanouissement personnel, voilà des objectifs qui nous réunissent. BAnQ tient grande ouverte la porte d'entrée sur la culture québécoise, avec des activités modelées pour soutenir l'apprentissage de la langue française.

Institution de mémoire et de savoir, BAnQ rassemble, traite, conserve et met en valeur le patrimoine documentaire québécois et une vaste collection de documents dans tous les domaines. Elle fournit les services d'une bibliothèque publique d'envergure à toute la population du Québec, et de manière plus spécifique, aux résidents de la Ville de Montréal. À cet effet, rappelons que l'entente-cadre entre la Ville, BAnQ et le MCC, réaffirme qu'il est attendu que la Grande Bibliothèque agisse comme bibliothèque centrale pour la population montréalaise et pour les bibliothèques locales qui les desservent sur le territoire de la Ville de Montréal.

BAnQ, c'est donc annuellement :

- 23,2 millions de documents à découvrir dans nos 12 édifices;
- 50 millions de documents numériques en ligne empruntés ou consultés;
- 1,5 million de visites en nos murs;
- 66 423 participants aux 1138 activités offertes sur place, en ligne et hors nos murs;
- 15,5 millions de visites sur l'ensemble de nos sites et plateformes Web.

Ces chiffres en constante croissance témoignent non seulement de l'importance d'un accès garanti et gratuit à la culture, qui répond de toute évidence à un besoin lui aussi grandissant de la population, mais aussi d'un potentiel clair pour BAnQ de jouer un rôle encore plus significatif dans la vie des Montréalais, le tout en concertation avec nos partenaires.

Sur la Politique de développement culturel 2025-2030

Orientation 1 : Un territoire marqué par sa culture et son patrimoine

Recommandation 1

Considérant que l'histoire d'un quartier est généralement fondatrice de son identité, qui concoure elle-même à l'engagement des citoyens et des organisations pour assurer sa vitalité, nous recommandons de prévoir dans les actions pour la mise en valeur du patrimoine et le développement culturel des quartiers une implication des institutions de mémoire comme BAnQ pour y jouer un rôle complémentaire à la consultation. BAnQ pourra mettre ses expertises et ses collections patrimoniales à contribution pour l'accomplissement de projets de revalorisation de quartiers, notamment en proposant des activités hors les murs ou dans les infrastructures de la Ville de Montréal qui est notre partenaire.

Recommandation 2

Cibler le Quartier latin comme l'un de ces secteurs à privilégier dans les efforts de développement, en appuyant notamment sur son patrimoine et son identité historique de quartier apprenant. En effet, la Grande Bibliothèque est reconnue comme un lieu de savoirs accessible qui ouvre ses portes à tous, sans distinction. Or, des passerelles sont requises dans ce quartier en attente de sa revitalisation, pour reconnecter entre elles ses institutions culturelles phares et sous-tendre le dynamisme et à l'attractivité de ce secteur, pour les Montréalais comme pour les visiteurs.

Orientation 2 : Les Montréalaises et les Montréalais au cœur d'une vie culturelle riche et engageante

Recommandation 3

Considérer les possibilités de bonification de l'accessibilité à la culture qu'offre le rôle de la Grande Bibliothèque comme bibliothèque centrale de la Ville de Montréal. Nous avons une opportunité mutuelle de bonifier l'expérience des bibliophiles montréalais, notamment en concevant ensemble une meilleure synergie de nos modalités d'abonnement, pour faire découvrir et rendre nos services aux citoyens plus accessibles et conviviaux.

Également, BAnQ réaffirme son engagement déjà exprimé dans l'entente 2022-2026 avec la Ville de Montréal et le MCCQ d'améliorer la concertation des communications, notamment sur la programmation du réseau culturel de la Ville avec celle de BAnQ, pour augmenter la portée de nos actions.

Recommandation 4

Dans une perspective de transversalité, nous recommandons d'inscrire dans la Politique un nécessaire travail de mutualisation des outils avec les partenaires, en plus de prévoir leur consultation sur des dossiers de développement culturel à l'échelle des arrondissements. Cette mutualisation pourrait se traduire notamment dans un projet commun de collecte de données, ou dans une réflexion participative sur comment améliorer pour le milieu documentaire et culturel l'accessibilité à ces données ou à des études actuelles sur le secteur culturel et artistique montréalais.

Nos infrastructures culturelles sont un lieu d'accueil et d'inclusion pour un ensemble de gens aux prises avec des défis personnels de taille et même en situation importante de vulnérabilité. Il importe de mailler davantage nos expertises, développées au fil des expériences positives notamment et grâce à nos ressources, et de mettre en commun nos données et nos plans d'action en solidarité sociale.

Orientation 4 : Une métropole culturelle forte et vibrante

Recommandation 5

BAnQ étant partenaire de la Ville de Montréal à bien des égards, notre position dans la Francophonie et notre implication dans divers réseaux profitent aussi au rayonnement de la métropole. BAnQ assure notamment la présidence du Réseau francophone numérique (RFN), qui veille au rayonnement du patrimoine documentaire francophone sur le web. Cela s'ajoute donc au rôle actif que joue la Ville pour la promotion et le partage sur les thématiques liées aux arts et à la culture au sein des réseaux internationaux des villes d'influence.

Conclusion

Les années de pandémie et les épisodes de crises socioéconomiques qu'ont traversés ces dernières années le Québec et la métropole ont grandement affecté certaines franges fragilisées de la population, en première instance. Ces circonstances ont aussi transformé, peut-être durablement, des pratiques de consommation de biens culturels et, par conséquent, elles ont apporté leur lot de bouleversements également dans l'écosystème culturel et artistique montréalais.

Dans ce contexte, BAnQ est demeurée un des remparts de l'accès à la culture et de la démocratisation des savoirs, un chez-soi pour tous et toutes. Nous rejoignons en cela l'esprit d'inclusion qui sous-tend la Politique de développement culturel de la Ville et d'où il se dégage une vision nette du développement des milieux de vie urbains, en positionnant la culture comme un véritable levier et un droit des citoyens. BAnQ réitère sa volonté d'être une collaboratrice active, alignée sur les valeurs de la Ville de Montréal, dans l'accomplissement de cette vision.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Région de Montréal : 514 873-1100

Sans frais (au Québec) : 1 800 363-9028

MONTRÉAL

Archives nationales à Montréal

535, avenue Viger Est
Montréal (Québec) H2L 2P3

Bibliothèque nationale

(site Rosemont)
2275, rue Holt
Montréal (Québec) H2G 3H1

Grande Bibliothèque

475, boulevard De Maisonneuve Est
Montréal (Québec) H2L 5C4

QUÉBEC

Archives nationales à Québec

Pavillon Louis-Jacques-Casault
Campus de l'Université Laval
1055, avenue du Séminaire
Québec (Québec) G1V 5C8
418 643-8904

EN RÉGION

Archives nationales à Gaspé

80, boulevard de Gaspé
Gaspé (Québec) G4X 1A9
1 800 363-9028, poste 6573

Archives nationales à Gatineau

855, boulevard de la Gappe
Gatineau (Québec) J8T 8H9
819 568-8798

Archives nationales à Rimouski

37, rue Moreault
Rimouski (Québec) G5L 1P4
418 727-3500

Archives nationales à Rouyn-Noranda

27, rue du Terminus Ouest
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 2P3
819 763-3484

Archives nationales à Saguenay

930, rue Jacques-Cartier Est,
bureau C-103
Saguenay (Québec) G7H 7K9
418 698-3516

Archives nationales à Sept-Îles

700, boulevard Laure, bureau 190
Sept-Îles (Québec) G4R 1Y1
418 964-8434

Archives nationales à Sherbrooke

225, rue Frontenac, bureau 401
Sherbrooke (Québec) J1H 1K1
819 820-3010

Archives nationales à Trois-Rivières

225, rue des Forges, bureau 208
Trois-Rivières (Québec) G9A 2G7
819 371-6015