

COMITÉ DE SÉLECTION

ALEXANDRE SEILLIER

Diplômé de l'École nationale de ballet de Toronto, Alexandre Seillier a dansé professionnellement avec la Companhia Nacional de Bailado du Portugal, l'Alberta Ballet, le Ballet de Montréal Eddy Toussaint et Les Ballets jazz de Montréal. Son enseignement s'est poursuivi à l'École supérieure de danse du Québec, à la compagnie des Ballets jazz de Montréal, à l'Université McGill et à la Youth Ballet Company of Saskatchewan qu'il a dirigée pendant deux ans. En 1997, il fonde, avec l'appui de Monique Goyer, le Conservatoire de danse de Montréal dont il est actuellement directeur.

NATHANIËL SIRY-FORTIN

Diplômé des Ateliers de danse moderne de Montréal, il a été interprète pour Marie Chouinard, la Fondation Jean-Pierre Perreault, PPS Danse. Il a également participé à plusieurs comédies musicales et films de danse. Artiste polyvalent et enseignant, il est actuellement chorégraphe-danseur à l'émission de télévision *Le Match des Étoiles*.

LUCIE VIGNEAULT

Lucie Vigneault a débuté sa formation en danse à l'École de danse de Québec puis aux Ateliers de danse moderne de Montréal. Elle a obtenu son baccalauréat en interprétation de la danse de l'Université du Québec à Montréal en 2001. Depuis, elle a travaillé avec plusieurs chorégraphes qui l'ont amenée à évoluer dans différents univers : Johanne Madore, Alain Francoeur, Roger Sinha et Hélène Langevin. Récipiendaire d'un prix Gemini pour sa performance dans *Cirque Orchestra* du Cirque Éloize en 2003, Lucie a fait partie de la tournée du 20^e anniversaire de *Joe*, œuvre réputée du chorégraphe Jean-Pierre Perreault.

RÉALISATION DE L'ÉVÉNEMENT

SERVICE DU DÉVELOPPEMENT CULTUREL,
DE LA QUALITÉ DU MILIEU DE VIE ET
DE LA DIVERSITÉ ETHNOCULTURELLE

COORDINATION

DANIELLE THIBAUT
INGRID VALLUS

COMMUNICATIONS

CLAIRE ROCHER

CONCEPTION GRAPHIQUE

CLAIRE VERSAEVEL

COMITÉ DE SÉLECTION

ALEXANDRE SEILLIER
NATHANIËL SIRY-FORTIN
LUCIE VIGNEAULT

PROGRAMMATION

ALEXANDRE SEILLIER
NATHANIËL SIRY-FORTIN
DANIELLE THIBAUT
INGRID VALLUS
LUCIE VIGNEAULT

ANIMATION

CONSERVATOIRE DE DANSE DE MONTRÉAL
NATHANIËL SIRY-FORTIN
DANIELLE THIBAUT
INGRID VALLUS

ÉQUIPE DE PRODUCTION

MIREILLE BRULLEMANS
CHLOÉ ÉLY
MARYSOLE GAGNIÈRE
CATHERINE LALONDE
FLORENCE LAURIOL
MARIE-HÉLÈNE MARCHAND
MÉLANIE MARTIN
AMY NYLAND
ALEXANDRE PECQUEUX
GAHDY SMAT

ÉQUIPE DE LA MAISON DE LA CULTURE MERCIER

BRIGITTE BLANCHARD
RENÉE COUTURE
JULIE GAUTHIER
LOUIS-SIMON HÉTU
CATHERINE TOUSIGNANT

REMERCIEMENTS

Nous remercions chaleureusement tous ceux et celles qui ont collaboré à la réalisation de cette 23^e édition du *Festival* et plus particulièrement notre partenaire le Conservatoire de danse de Montréal, les groupes participants, les membres du comité de sélection, les commanditaires, ainsi que notre équipe de production et le personnel de la maison de la culture Mercier.



ville.montreal.qc.ca/cultureloisir

DE LA CULTURE
À LOISIR



FESTIVAL MONTRÉALAIS 2006 DE DANSEAMATEUR LE RENDEZ-VOUS DES TROUPES AMATEURS

ATELIER
LA DANSE ENSEIGNÉE
AUX ENFANTS
VENDREDI 24 MARS 19 H
10 \$

SPECTACLES
SAMEDI 25 MARS
19 H 30
DIMANCHE 26 MARS
13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
MERCIER
8105, RUE HOCHELAGA EST
HONORÉ-BEAUGRAND
ENTRÉE GRATUITE

Mercier
Hochelaga-Maisonneuve
Montréal

Montréal

Culture
et Communications
Québec



Je suis très heureuse de m'associer à cette 23^e édition du *Festival montréalais de danse amateur*. La danse est une démonstration collective faisant valoir le talent de danseuses et danseurs passionnés de leur art. La longévité de l'événement témoigne de l'intérêt soutenu pour l'art chorégraphique sur le territoire de la métropole.

Je félicite chaleureusement celles et ceux qui contribuent à la vitalité de notre culture en relevant le défi de l'expression artistique. Je suis persuadée que le plaisir par la danse sera contagieux et donnera le goût à plusieurs d'inscrire les loisirs culturels à leurs activités.

Je remercie les responsables du programme *De la culture à loisir* de la Ville de Montréal qui organisent le *Festival* en collaboration avec le ministère de la Culture et des Communications. J'invite le public à assister nombreux aux prestations présentées gratuitement pendant ces journées consacrées à la danse amateur.

La ministre de la Culture
et des Communications,

Line Beauchamp
Québec



La Ville de Montréal est heureuse de présenter à nouveau, cette année, le *Festival montréalais de danse amateur*, un événement dont le succès ne se dément pas depuis une vingtaine d'années.

Mettant en vedette des passionnés, qui nous révèlent tout leur savoir-faire dans des conditions semblables à celles offertes aux professionnels, ce *Festival* nous permet de découvrir le talent d'amateurs qui sont de véritables artistes.

Je tiens à souligner que le Conservatoire de danse de Montréal collabore pour la première fois à ce *Festival*. Un tel partenariat, inspiré par notre Politique de développement culturel, et valorisant les échanges entre professionnels et amateurs, ne peut qu'être bénéfique pour la pratique de la danse. Je remercie le ministère de la Culture et des Communications du Québec de son soutien financier.

Je vous souhaite bon festival !

La vice-présidente du comité exécutif,
responsable des sports, des loisirs et des équipements scientifiques,

Francine Sénécal
Montréal

VENDREDI 24 MARS

19 H

ATELIER

LA DANSE ENSEIGNÉE AUX ENFANTS
PAR MONIQUE GOYER
DU CONSERVATOIRE DE DANSE DE MONTRÉAL
COÛT : 10\$

Cet atelier s'adresse à tous les enseignants et chorégraphes pour enfants qui partagent une même « double passion » : la danse et la jeunesse. Des trucs pour mieux comprendre l'univers de l'enfant, des réflexions pour valoriser nos efforts en matière d'éducation, des idées pour rehausser notre créativité, des réponses aux questions de discipline et un temps de partage pour mettre en commun richesses et expériences artistiques.

SAMEDI 25 MARS

19 H 30

SPECTACLE

FASCINATION
Troupe Julie Lemieux
Chorégraphe : Julie Lemieux
Funky

ALL THAT JUMPS
Lil' Monsters
Chorégraphe : Cynthia Guay
Hip-Hop-Funky

JOIE DE LA TABLA
Les Gazelles
Chorégraphe : Khadija Jabiry
Folklore

FLORA'S SECRET
Westmount Modern Dance
Chorégraphe : Michelle Ruth Zitomer
Danse moderne

LOSE CONTROL
Troupe K-Danse
Chorégraphe : Stéphanie Connors
Hip-Hop

A CELTIC BEAT
Bernadette Short School
of Irish Dance
Chorégraphe : Bernadette Short
Danse irlandaise

BIKUTSI
Haboob
Chorégraphe : Geneviève Lefèbvre
Danse africaine

CANTIÑA
Triana Flamenco
Chorégraphe : Marie Parisella
Flamenco

TOMA
Driven
Chorégraphe : Mélissa Charlot
Hip Hop

COU COU COU
Les Déesses D'Hyspharu
Chorégraphe : Ginette Meloche
Baladi

CLIN D'ŒIL
In Extenso Danse
Chorégraphe : Jessica Cumberbirch
Danse contemporaine

START THE MADNESS
BWH² Dance Troup
Chorégraphes : Otis Hopson et
Alexandra L'Heureux
Hip Hop

BIRDLAND
Dansaario
Chorégraphe : Liisa Saario
Jazz

TASTE OF DIS
Nu Generation
Chorégraphes : Mélissa Charlot et
Mélissa Leclerc
Hip Hop

 **LE CONSERVATOIRE**
DE DANSE DE MONTRÉAL

DIMANCHE 26 MARS

13 H 30

SPECTACLE

DYMKA
Théâtre Danse de Montréal
Chorégraphe : N. Izbinsky
Folklorique - Danse burlesque

SACRÉ FRANÇAIS!
Les Girouettes du C.D.P.
Chorégraphe : Jenny Jalbert
Funky - Hip Hop

FÉÉRIE
Troupe Julie Lemieux
Chorégraphe : Julie Lemieux
Ballet classique

FLEURS ORIENTALES
Rubis Oriental
Chorégraphe : Khadija Jabiry
Danse Orientale

PROJECTION
Jeunesse en Danse
Chorégraphe : Mélanie Martin
Jazz

IMMENSITÉ
Troupe In Vivo
Chorégraphe : Claudie Thibault
Danse moderne

PUT IT DOWN
Urban Style
Chorégraphe : Mélissa Leclerc
Hip Hop

L'AUDITION
Trépidanse
Chorégraphe : Isabelle Aubut
Funky

DETVA
Sirava Slovak Folk Ensemble
Chorégraphe : Linda Varga
Folklore slovaque

RYTHM AND DANCE
Troupe Rythme et Danse
Chorégraphe : Sylvie Cousineau
Claquettes

AH!
Semblantes
Chorégraphes : Nicole Saucedo,
Cynthia Baeza
Danse contemporaine

SHAKE
Focus Vitalité
Chorégraphe : Cynthia Guay
Hip Hop

SAMYELI, BRISES DE PRINTEMPS
Ensemble folklorique Turquebec
Chorégraphe : Süleyman Özatlan
Folklore turc

CRAZY FROG
Troupe La Relève
Chorégraphe : Sylvie Cousineau
Jazz - Funky

VANITY
Fuzion
Chorégraphes : Apolonia Velasquez et
Ofilio Coto Portillo
Hip Hop

SHOWTIME!
Jeunesse en Danse
Chorégraphe : Mélanie Martin
Music Hall

R & D
REGROUPEMENT
QUÉBÉCOIS DE LA DANSE



Tangente

studio
303