# Dimanche 12 février, 15 h Irem Bekter et World Jazz

Guidés par la voix chaude d'Irem Bekter, découvrez une musique envoûtante aux accents jazz, sud-américains et turcs. Ode à la vie et à la richesse culturelle du monde d'aujourd'hui, vous serez conquis par la musique unique de ce quatuor. Avec : Irem Bekter, voix; David Ryshpan, piano: Pablo Bonaciana quitare et Joel Kerr, contrebasse.



Dimanche 26 février, 15 h Société de musique ancienne de Drummondville

Ce concert réunit les grands succès vocaux de l'époque baroque (Lascia, Dido, Amarilli, Erbame Dich) ainsi que des découvertes instrumentales combinant flûte à bec, flûte traversière baroque et chalumeau (précurseur de la clarinette). Avec : France Caya, mezzo-soprano; Pascal-Frédéric St-Yves, flûtes et viole de gambe; Jean-Yves St-Pierre, flûte à bec et chalumeau et Jonathan Addleman, clavecin,

# Dimanche 12 mars, 15 h ...Et je reverrai cette ville étrange **Ensemble Constantinople**



Ce concert crée un nouveau monde musical nourri de différentes traditions et esthétiques musicales autour de l'oeuvre ... Et ie reverra cette ville étrange de Claude Vivier. À mi-chemin entre musiques improvisée, écrite et électronique, ce concert tente de créer un portrait sonore de Montréal. Avec: Reza Abaee, gheychak; Didem Başar, kanun; Nicolas Caloia, contrebasse; Gabriel Dharmoo, voix, harmonium; Shawn Mativetsky, tabla; Navid Navab, électroniques; Guy Pelletier, flûtes; Zal Sissokho, kora; Kiya Tabassian, sétar, Présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.



Dimanche 26 mars. 15 h Voyages

Caroline Planté, guitariste et compositrice de renommée internationale, est reconnue pour la qualité et l'originalité de ses créations. Rare femme à jouer de la guitare flamenca professionnellement, elle nous présente un voyage au rythme du flamenco plus traditionnel, au son de sa quitare, des percussions de Miguel Medina et des chants profonds des chanteurs Marcos Marin et Fernando Gallego.

RENCONTRE D'ARTISTE

INSCRIPTION OBLIGATOIRE: 514 596-4420



Vendredi 10 mars, 10 h 30 Centre éducatif communautaire René-Goupil

Rencontre d'artiste: Hannah Claus, artiste en arts visuels Journée internationale de la femme

À partir de sa double identité, Mohawk et Canadienne d'ascendance européenne, Hannah Claus explore les frontières entre culture et histoire. Découvrez l'une des artistes exposée à l'été 2017 à la salle de diffusion de Parc-Extension dans le cadre des célébrations entourant le 375° anniversaire de Montréal

**EXPOSITION** 

BIBLIOTHÈQUE DE PARC-EXTENSION | 421, RUE SAINT-ROCH

Du 13 avril au 14 mai

Centre éducatif communautaire René-Goupi

5+5+5

**Exposition collective** 

Stephen Kawai, Sarah Galarneau et Kate Puxley



Situé dans Parc-Extension, le collectif d'artistes Le Corrid'art/The Long Haul célèbre quinze ans de créativité! Découvrez un pan de l'histoire artistique du quartier à travers les œuvres de trois de ses membres.

#### LIEUX DE DIFFUSION

Auditorium du Collège Reine-Marie

9300 houlevard Saint-Michel

Centre éducatif communautaire René-Goupil

4105 47e Rue 514 596-4420

Église Saint-René-Goupil

4251, rue Du Parc-René-Goupil

Maison d'Haïti

3245, avenue Émile-Journault 514 326-3022

RENSEIGNEMENTS: 514 872-6131

Pour connaître la programmation complète de la maison de la culture de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension, procurez-vous le calendrier culturel, disponible dans les bibliothèques et la plupart des installations de l'arrondissement, ou en ligne, sur le site culturevsp.com, le calendrier culturel Web de l'arrondissement.



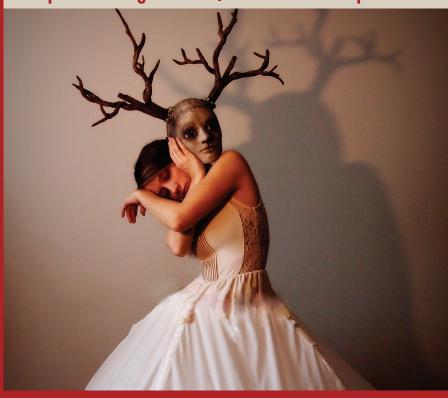


culturevsp.com



# Programme de la maison de la culture

Spectacles gratuits | Hiver-Printemps 2017





# Tous les spectacles sont gratuits!

Le programme Hors les murs de la maison de la culture propose des événements culturels dans les différents secteurs de l'arrondissement Toute l'année et en dehors des lieux de diffusion traditionnels, à l'aide de médiation culturelle et de spectacles variés, il va vers les citoyens et leur offre ainsi l'occasion de se familiariser avec la culture sous toutes ses formes. L'objectif de ce programme unique à Montréal : démocratiser

# La culture à deux pas de chez vous!

### Un spectacle de Marie-Josée Lord à ne pas manguer!

Vendredi 17 mars, 20 h Auditorium du Collège Reine-Marie Viva Italia!

Marie-Josée Lord

Laissez-passer disponible dès le 3 mars

La pétillante soprano Marie-Josée Lord vous convie à une soirée sous le chaud soleil de l'Italie. Accompagnée au piano, elle vous promet un tour de chant exceptionnel où, les plus beaux airs italiens seront à

Vous devez vous procurer des laissez-passer pour cet événement. Ils seront disponibles dans les lieux habituels de distribution et, exceptionnellement, à la Maison d'Haïti.



BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MICHEL | 514 872-3899 LIEUX DE BIBLIOTHÈQUE LE PRÉVOST | 514 872-1523

**DISTRIBUTION:** BIBLIOTHÈQUE DE PARC-EXTENSION | 514 872-6071

BUREAU ADMINISTRATIF DE LA MAISON DE LA CULTURE | 514 872-6131

SPECTACLES POUR LA FAMILLE

CENTRE ÉDUCATIF COMMUNAUTAIRE RENÉ-GOUPIL

### SPECTACLES POUR LA FAMILLE



# Samedi 18 février, 11 h Les routes ignorées **Ombres folles**

THÉÂTRE (dès 5 ans)

Cet amusant spectacle, qui marie habilement marionnettes, théâtre d'ombres et livres animés, relate l'incroyable voyage du jeune Ivan Tsarévitch, parti à la recherche de l'Oiseau-de-Feu. Aventures, surprises et musique endiablée enchanteront petits et grands dans ce récit déjanté où l'humour côtoie la peur et l'amitié. D'après le conte traditionnel russe lvan Tsarévitch, l'Oiseau-de-feu et le Loup-gris.

# Samedi 22 avril, 11 h Le chant de l'alouette Jeunesses musicales du Canada

CHANSON (4 À 10 ans)

Quatre artistes font revivre les chansons et les musiques qui ont animé la vie des familles venues s'établir en Nouvelle-France, au début de l'histoire du Canada. Nos arrières grands-parents les ont chantées et jouées pour leurs enfants qui les ont conservées comme un grand héritage à partager. Une agréable façon de célébrer le 375e anniversaire de Montréal



Samedi 20 mai. 11 h H2000 Le Trunk Collectif

THÉÂTRE (dès 3 ans)

Cette performance clownesque raconte l'histoire tragicomique-poétique-musicale d'Amanda et Gregorio qui pêchent dans leur bateau, chantent et boivent de l'eau embouteillée qu'ils jettent à la mer... Découvrez la plus drôle des fables écologiques ! Interprètes : Lynne Cooper et Damian Nisenson.



# Samedi 25 février, 15 h Le Cygne

Théâtre de Deux Mains

THÉÂTRE DE MARIONNETTES (2 à 5 ans)

Librement inspiré du Vilain Petit Canard d'Andersen, ce spectacle sans paroles raconte l'histoire d'un oisillon égaré, à la recherche de ses parents. Il ira à la recherche d'indices sur ses origines et retrouvera enfin, non sans péripéties, sa véritable famille. Mise en scène et marionnettiste: Louis-Philippe Paulhus. Prix de la meilleure scénographie au Festival Puppeteers of America en 2015.

## Samedi 11 mars, 15 h Les bois dormants

THÉÀTRE (dès 4 ans)

Un enfant naît d'un homme et d'une femme qui ont des bois sur la tête. L'enfant n'avant pas hérité de ces bois, les parents sont très inquiets et font venir, médecin, sorcière et même un clan de bonnes fées, Inspiré de l'univers du conte traditionnel, ce spectacle visuel et musical traite de la différence entre les êtres et d'unicité et de construction de soi. Une magnifique création de Julie Desrosiers.



Samedi 25 mars, 15 h Pierre et le loup Jeunesses musicales du Canada

MUSIQUE (4 à 8 ans)

En forêt, au rythme des cuivres, retentit la quête de Pierre, ce petit garcon charmant qui n'a peur de rien. En compagnie de ses amis, avec assurance et un soupçon d'audace, il tentera de capturer le loup et de devenir, à sa façon, un être fort et brave. D'après le conte musical de Sergueï Prokofiev.