



ANALYSE DES FAÇADES DES IMMEUBLES, ENTRE LE BOULEVARD LASALLE ET LA 6e AVENUE

# rue WELLINGTON

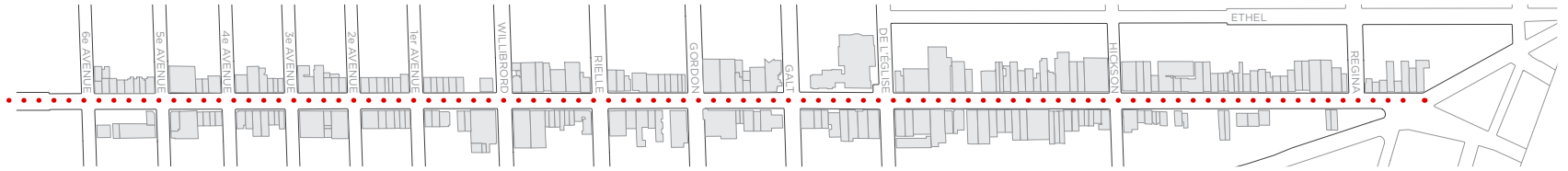
ADHOC ARCHITECTES

 Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Promenade Wellington

Montréal 



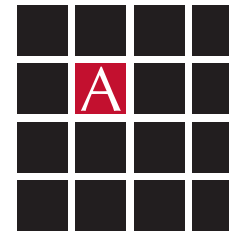
# ANALYSE DES FAÇADES DES IMMEUBLES, ENTRE LE BOULEVARD LASALLE ET LA 6e AVENUE

étude réalisée par



ADHOC Architectes

4035 rue St-Ambroise #401  
Montréal, Québec, H4C 2E1  
téléphone : (514) 764-0133  
jf.st-onge@adhoc-architectes.com  
www.adhoc-architectes.com



Beaupré Michaud et Associés,  
Architectes

3981, boulevard Saint-Laurent, bureau 605  
Montréal, Québec, H2W 1Y5  
téléphone : (514) 849-5617  
télécopieur : (514) 849-5879  
bma@bmaarchitectes.com  
www.bmaarchitectes.com

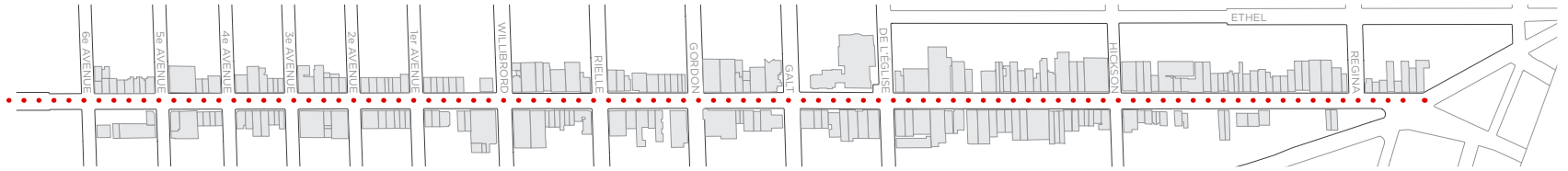
et présentée au SERVICE DU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE - VILLE DE MONTRÉAL,  
en collaboration avec L'ARRONDISSEMENT DE VERDUN et LA PROMENADE WELLINGTON



## ANALYSE DES FAÇADES DES IMMEUBLES, ENTRE LE BOULEVARD LASALLE ET LA 6e AVENUE

# L'ARRONDISSEMENT DE VERDUN

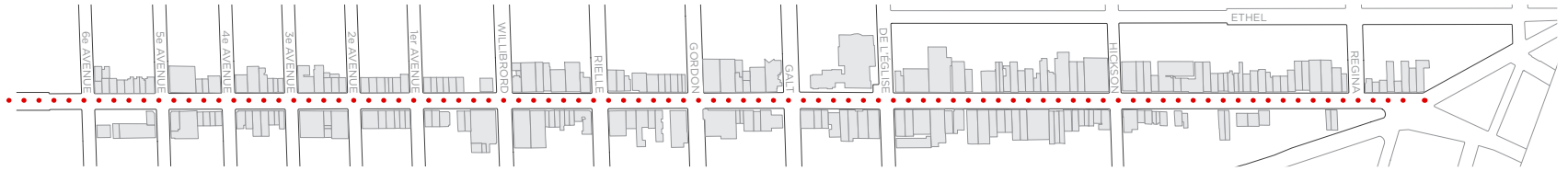
- Arrondissement en plein essor
- Attraites uniques : présence du fleuve et de la promenade Wellington
- Dynamisme de la rue Wellington et diversité impressionnante de commerces
- Enjeux : solidifier et affirmer l'identité de la rue



ANALYSE DES FAÇADES DES IMMEUBLES, ENTRE LE BOULEVARD LASALLE ET LA 6e AVENUE

# LES OBJECTIFS DU PRAM-COMMERCE

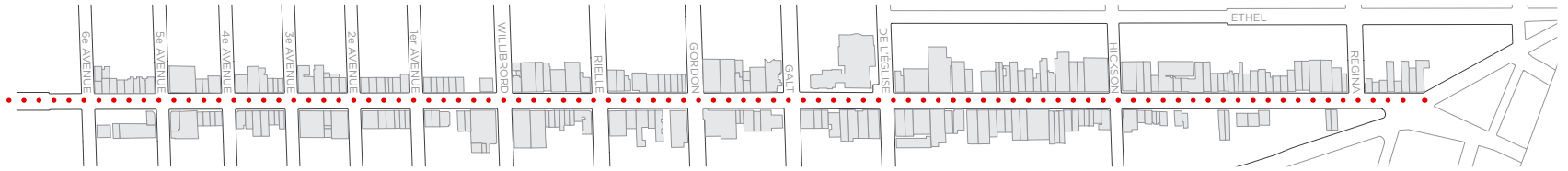
- Consolidation des rues commerçantes de l'agglomération de Montréal
- Restauration du cadre bâti et mise en valeur patrimoniale
- Soutien financier pour la rénovation des bâtiments commerciaux :  
Possibilité d'obtenir jusqu'à **250 000 \$** en subventions pour les travaux  
et **20 000 \$** pour le design



## ANALYSE DES FAÇADES DES IMMEUBLES, ENTRE LE BOULEVARD LASALLE ET LA 6e AVENUE

# LE MANDAT D'ANALYSE DES FAÇADES

- Création d'un outil pour organiser le déploiement du programme :  
Evaluation de l'état et de l'intérêt des composantes des immeubles
- Priorisation des interventions et préservation des qualités architecturales des bâtiments
- Élaboration d'une fiche d'analyse pour chaque bâtiment commercial de la rue



ANALYSE DES FAÇADES DES IMMEUBLES, ENTRE LE BOULEVARD LASALLE ET LA 6<sup>e</sup> AVENUE

# CRITÈRES D'ANALYSE DES FAÇADES

- COURONNEMENT
- PAREMENT / MAÇONNERIE
- FENÊTRES / PORTES
- BALCONS
- ENSEIGNES / ENTABLEMENT
- ACCESSIBILITÉ
- AUVENTS
- ÉCLAIRAGE
- DEVANTURE COMMERCIALE



# COURONNEMENT

Plusieurs couronnements de la rue sont richement ornés. Ils sont généralement constitués de tôle d'acier ou de bois. Toutefois, certaines corniches en tôle moulurée ont été remplacées par un solin métallique rectiligne. Cette perte d'un élément à valeur patrimoniale est significative. Quelques cas de reconstitutions bien réalisés sont présents.



P ● Corniche en tôle moulurée (à préserver)



◆ ◆ Corniche et parapet trop simplifiés en relation avec le caractère de la façade d'origine (à éviter)



P ● Parapet en maçonnerie avec motif en relief (à préserver)  
◆ ◆ Corniche étroite et rectiligne. Trop simplifiée en relation avec le caractère de la façade d'origine (à éviter).



● ● Corniche en tôle moulurée reconstituée



# MAÇONNERIE / PAREMENT

La majorité des immeubles de la rue est pourvue d'un parement de briques d'argile. Un des traits particuliers de la rue Wellington est sa mixité d'usage résidentiel et commercial. Cette mixité s'exprime entre autres par l'addition fréquente d'espaces commerciaux dans l'alignement de la rue, au rez-de-chaussée. Les logements aux étages bénéficient alors de généreuses loggias couvertes rythmées par les ouvrages de maçonnerie.



**W ●** La façade en retrait est d'origine. Elle est modifiée par l'agrandissement de l'édifice en devanture typique de la rue Wellington.



**P ●** Façade traditionnelle en brique reconstituée (à préserver)



**P ■** Maçonnerie sous les fenêtres, joints évidés (à restaurer)  
**P ■** Briques éclatées (à remplacer)



**P ■** Joints évidés, mouvements observés (à restaurer)





# FENÊTRES / PORTES

Les portes et fenêtres en bois d'origine ont rarement été préservées sur la rue Wellington. Ceci, au détriment d'éléments en aluminium ou en PVC de moindre valeur. On remarque également que les dimensions des ouvertures et des panneaux vitrés ne sont pas toujours agencées adéquatement. Par ailleurs, quelques immeubles plus modernes sont pourvus de fenêtres en bandeau, ce qui est cohérent avec la composition générale de ce type d'édifice.



P ● Ouvertures d'origines (à préserver)



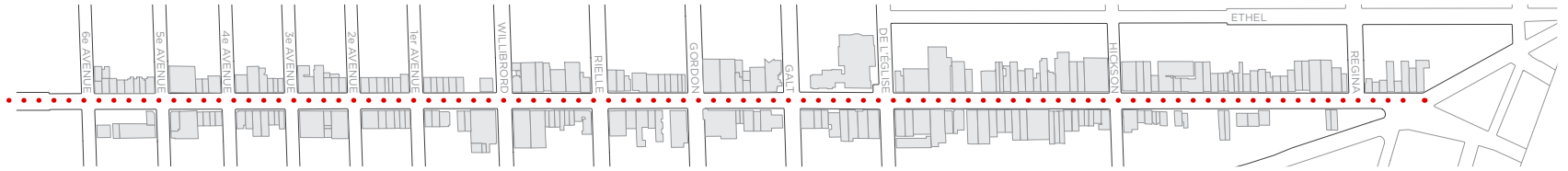
M ● Fenêtre d'aluminium en bandeau moderne  
● Fenêtres et portes agencées et en bon état (à préserver)



◆ Fenêtre/porte rectangulaire dans une baie cintrée (à éviter)  
P ■ Imposte en bois avec vitraux (à restaurer)  
◆ Fenêtres de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter)



■ ◆ Absence de fenêtre. Façade aveugle qui aurait tout avantage à être ouverte pour dynamiser la composition (inadéquat)



# BALCONS

Tel que mentionné précédemment, les balcons insérés sous forme de loggia sont très fréquents sur la rue Wellington. Cette forme caractéristique devrait être préservée. Les soffites de ces espaces étant généralement bien protégés des intempéries, ils auraient tout avantage à être reconstruits en bois plutôt qu'en aluminium. Les garde-corps en acier ouvrés (fer forgé) sont généralement présents. Leur remplacement par des garde-corps simplifiés, en aluminium est à éviter.



- W ◆ Loggia typique (à préserver)
- ◆ ■ Soffite en aluminium endommagé (à corriger)
- P ■ Balustrades en fer forgé rouillées (à restaurer)



- ◆ ◆ Loggia convertie en espace habité (à éviter)



- ◆ ◆ Soffite en aluminium (à éviter)
- ◆ ◆ Balustrades en aluminium (à éviter)



- W ◆ Grandes loggias au-dessus de l'espace commercial agrandi



## ENSEIGNE / ENTABLEMENT

De nombreux commerçants font bon usage des qualités architecturales et patrimoniales des édifices pour y insérer adéquatement leur enseigne. Certaines corniches et certains entablements ont cependant été dissimulés derrière un parement, ou ont tout simplement été démolis. De façon générale, les enseignes sont de taille modeste et de bonne signature visuelle. Certaines sont cependant trop volumineuses, de couleur trop contrastante, ou de type rétroéclairée.



- ● Enseigne insérée/alignée dans le bandeau de maçonnerie (adéquat)



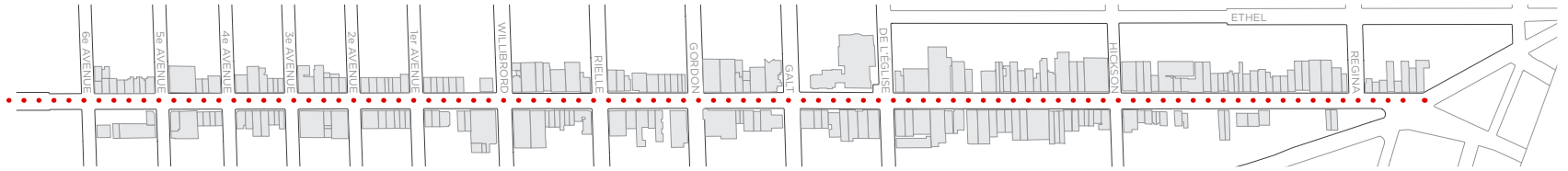
- ● Lettrage inséré adéquatement dans l'entablement de la corniche



- ◆ ◆ Absence d'enseigne. Lettrage uniquement en vitrine (à éviter)
- ◆ Corniche d'origine retirée et/ou dissimulée par un parement de tôle (à éviter)



- ◆ Enseigne rétroéclairée (inadéquat)
- ◆ Publicité désorganisée en vitrine (à éviter)
- ◆ Entablement en crépi (à éviter)



## AUVENTS

Peu d'auvents sont présents sur la rue Wellington. On retrouve principalement des auvents fixes sur lesquels un lettrage permet d'identifier adéquatement le commerçant.



- ● Lettrage sur auvent devant l'entablement de la corniche.
- ◆ Auvent fixe en toile (à nettoyer)



- ■ Auvent endommagé (à réparer ou remplacer)

## ÉCLAIRAGE

Quelques enseignes sont mises en valeur grâce à un éclairage adapté. Les commerçants auraient avantage à installer des minuteriers afin de s'assurer que leur commerce soit éclairé jusqu'en fin de soirée.



- ● Mise en valeur de l'enseigne (favorisé)
- ◆ ■ Appareil désaligné (à fixer adéquatement)



Éclairage éteint lors du relevé



# DEVANTURE COMMERCIALE

Les vitrines les mieux préservées sont généralement celles qui sont encadrées de maçonnerie en pierre. Certaines sont même ornées des vitraux d'origine en partie supérieure. Certaines devantures ont été altérées: la dimension des panneaux vitrés est réduite, des panneaux de bois, de crépi ou de tôle masquent une bonne part de la composition. Elles auraient avantage à être plus transparentes.



- P ● Encadrement en pierre calcaire dans lequel est insérée la devanture en aluminium (à préserver)
- P ● Vitraux en partie supérieure de la devanture (à préserver)



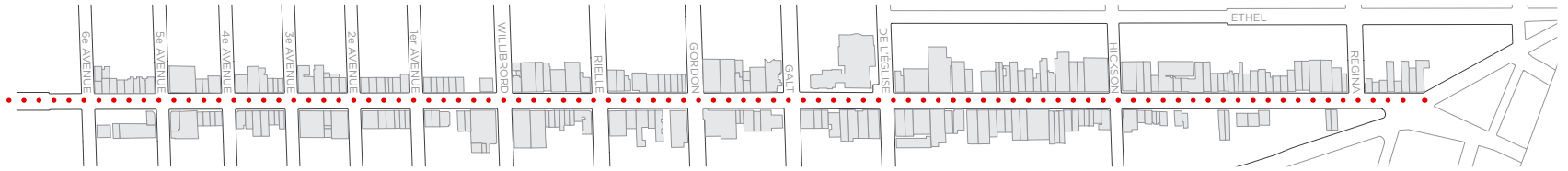
- ● Encadrement en pierre calcaire dans lequel est insérée la devanture en aluminium (à préserver)
- ● Appuis sous la vitrine en pierre (adéquat)



- ◆ ◆ Dimension réduite des panneaux vitrés (à éviter)
- ◆ Appuis sous la vitrine en bois nu, endommagé (à remplacer)



- ◆ Grille en vitrine (à éviter)



# ACCESSIBILITÉ

Plusieurs commerces sont pourvus de portes installées en retrait de la vitrine afin d'assurer leur débattement vers l'extérieur. Il est souhaitable qu'un dégagement latéral soit disponible afin de faciliter la manœuvre d'ouverture. Autrement, un ouvre-porte automatique peut être installé. D'autres commerces ont des marches qu'il serait souhaitable de transformer en rampe. Le manque d'espace peut cependant limiter cette intervention.



- Porte alignée avec la vitrine (accès facile)
- Aucun seuil ou contremarche (accès facile)



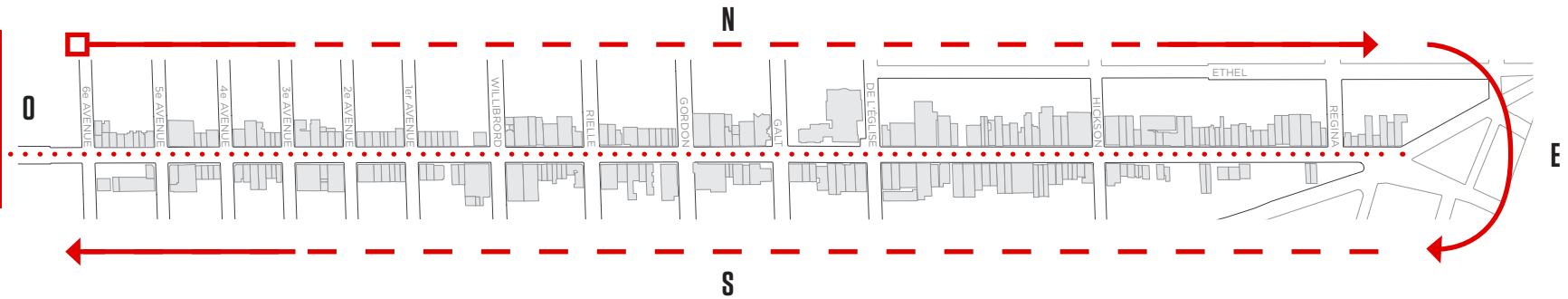
- ◆ Porte en retrait, sans dégagement latéral (accès limité)
- ◆ 1 contremarche (accès limité)



- Porte en retrait avec dégagement latéral adéquat (accès facile)
- Faible pente aménagée (accès facile)



- 2 contremarches et plus (accès difficile)



# FICHES

Les fiches sont toutes accompagnées d'un endos explicatif. Elles sont organisées d'ouest en est, en débutant par les façades du côté nord, puis d'est en ouest du côté sud. Ceci, afin d'assurer une continuité de lecture, de façade en façade.

## PR@M EN BREF

### POUR RENSEIGNEMENTS

**ALAIN LAROCHE**  
Commissaire au développement économique de l'arrondissement de Verdun et de PME MTL Grand Sud-Ouest  
514 209-6439  
xlaroal@ville.montreal.qc.ca

**ARRONDISSEMENT DE VERDUN**  
Permis et conseil  
311  
4555, rue de Verdun, Verdun H4G1M4

**LIENS UTILES**  
-Information sur le PR@M-Commerce et le programme d'aide à l'accessibilité des commerces  
[www.ville.montreal.qc.ca/affaires-section-programmes-municipaux/PRAM-Commerce](http://www.ville.montreal.qc.ca/affaires-section-programmes-municipaux/PRAM-Commerce)  
-Guide du patrimoine et de la rénovation de qualité :  
[www.monguidedupatrimoine.com/fr/](http://www.monguidedupatrimoine.com/fr/)

### C'EST QUOI LE PR@M-Commerce ?

Le PR@M-Commerce est un programme permettant aux propriétaires et commerçants situés dans les secteurs désignés, notamment sur le territoire de la SDC Wellington, d'obtenir des subventions pour la rénovation des façades et de l'intérieur des commerces.

Un soutien financier pouvant couvrir 50 % des honoraires professionnels en design et un tiers des coûts de travaux est disponible selon les modalités en vigueur (notamment, des maxima selon la largeur des façades).

Possibilité d'obtenir jusqu'à 250 000 \$ en subventions pour les travaux et 20 000 \$ pour le design

### DÉFINITIONS

**Consolider** : augmenter la solidité, la durabilité, la résistance d'une pièce ou d'un matériau.  
**Rejoindre** : refaire les joints de maçonnerie après les avoir évités.  
**Remplacer** : changer une pièce ou un matériau par un autre ayant la même fonction et possiblement en améliorer l'apparence.  
**Réparer** : remettre en état ce qui a subi un dommage, une détérioration.  
**Restaurer** : reconstituer tel qu'à l'origine ou remettre en état une pièce ou un matériau.

Cette fiche ne constitue pas une identification préliminaire des travaux pour lesquels une subvention sera attribuée au propriétaire ou au locataire de l'immeuble. La priorisation indiquée peut changer dans le temps et est sujette à l'approbation par les autorités municipales des permis et du programme de subvention. Un professionnel devra être engagé pour faire les analyses nécessaires aux précisions souhaitées.

### FONCTIONNEMENT DE LA FICHE D'ANALYSE

**3761 WELLINGTON**

**ANNÉE - 1963**  
ÉLÉMENT - AUÇON

<b>COUVRONNEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Panopie en maçonnerie avec motif en relief, joints évités (à restaurer)</li> <li>Joint en bois (à restaurer)</li> <li>Concise en site molulaire, peinture écaillée (à restaurer)</li> </ul>
<b>MACONNERIE / PAREMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Joints évités, mouvements observés (à restaurer)</li> </ul>
<b>FENÊTRES / PORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charnières déformées, légèrement cintrées (à préserver)</li> <li>Imposte vitré au sol-de-chaussée déformé (à préserver)</li> <li>Fenêtres / portes de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter)</li> </ul>
<b>BALCON</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Loggia typique (à préserver)</li> <li>Solifite en bois déformée (à restaurer)</li> </ul>
<b>ENSEIGNEMENTABLEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Absence d'enseigne</li> <li>Publicité désorganisée en vitrine (à éviter)</li> <li>Concise déformée entre et/ou dissimulée par un parement de bois (à éviter)</li> </ul>
<b>AUVERTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Absence d'auvent</li> </ul>
<b>ECLAIRAGE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affichage lumineux en vitrine (à éviter)</li> </ul>
<b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décoration en aluminium endommagée (à remplacer ou réparer)</li> <li>Appui sous la vitrine en bois ou (à éviter)</li> <li>Concise déformée entre et/ou dissimulée par un parement de bois (à éviter)</li> </ul>
<b>ACCESSIBILITÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porte en retrait sans dégagement latéral, inadéquat (accès limité) / constructeur (accès limité)</li> </ul>

**INTÉRÊT ARCHITECTURAL**  
P INTÉRÊT PATRIMONIAL  
W CARACTÉRISTIQUE PRÉSENTE SUR WELLINGTON  
● INTÉRESSANT  
◆ VALEUR MOINDRE  
■ CRITIQUE

**COMMENTAIRES DEDIES AU PROPRIÉTAIRE**

**ACTIONS À ENTREPRENDRE**  
■ PRIORITAIRE (condition de base)  
◆ FORTEMENT SUGGÉRÉ (si possible)  
● EN BON ÉTAT (à préserver)

**COMMENTAIRES ADRESSÉS AU PROPRIÉTAIRE ET AU COMMERCANT**

**ACCESSIBILITÉ**  
● FACILE  
◆ LIMITÉE  
■ DIFFICILE

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades. Les clés d'analyse sont présentées en première partie de rapport.

## POUR RENSEIGNEMENTS

ALAIN LAROCHE

Commissaire au développement économique de l'arrondissement de Verdun et de PME MTL Grand Sud-Ouest  
514 209-6439  
xlaroal@ville.montreal.qc.ca

ARRONDISSEMENT DE VERDUN

Permis et conseil  
311  
4555, rue de Verdun, Verdun H4G1M4

## LIENS UTILES

-Information sur le PRAM-Commerce et le programme d'aide à l'accessibilité des commerces  
[www.ville.montreal.qc.ca/affaires](http://www.ville.montreal.qc.ca/affaires)  
section programmes municipaux / PRAM Commerce

-Guide du patrimoine et de la rénovation de qualité :  
[www.monguidedupatrimoine.com/fr/](http://www.monguidedupatrimoine.com/fr/)

## C'EST QUOI LE PR@M-Commerce ?

Le PR@M-Commerce est un programme permettant aux propriétaires et commerçants situés dans les secteurs désignés, notamment sur le territoire de la SDC Wellington, d'obtenir des subventions pour la rénovation des façades et de l'intérieur des commerces.

Un soutien financier pouvant couvrir 50 % des honoraires professionnels en design et un tiers des coûts de travaux est disponible selon les modalités en vigueur (notamment, des maxima selon la largeur des façades).

Possibilité d'obtenir jusqu'à 250 000 \$ en subventions pour les travaux et 20 000 \$ pour le design

## DÉFINITIONS

**Consolider** : augmenter la solidité, la durabilité, la résistance d'une pièce ou d'un matériau.

**Rejoindre** : refaire les joints de maçonnerie après les avoir évidés.

**Remplacer** : changer une pièce ou un matériau par un autre ayant la même fonction et possiblement en améliorer l'apparence.


**Réparer** : remettre en état ce qui a subi un dommage, une détérioration.

**Restaurer** : reconstituer tel qu'à l'origine ou remettre en état une pièce ou un matériau.

Cette fiche ne constitue pas une identification préliminaire des travaux pour lesquels une subvention sera attribuée au propriétaire ou au locataire de l'immeuble. La priorisation indiquée peut changer dans le temps et est sujette à l'approbation par les autorités municipales des permis et du programme de subvention. Un professionnel devra être engagé pour faire les analyses nécessaires aux précisions souhaitées.

## FONCTIONNEMENT DE LA FICHE D'ANALYSE

**3761**  
WELLINGTON



ANNÉE - 1963  
STATUT - AUCUN

ÉLÉMENT	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 COURONNEMENT	P	■	Parapet en maçonnerie avec motif en relief, joints évidés et mouvements observés (à restaurer) Corniche en tôle moulurée, peinture écaillée (à restaurer)
02 MAÇONNERIE / PAREMENT	P	■	Joints évidés, mouvements observés (à restaurer)
03 FENÊTRES / PORTES	P, W	●	Ouvertures d'origines, légèrement cintrées (à préserver) Imposte vitrée au rez-de-chaussée d'origine (à préserver) Fenêtres/portes de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter)
04 BALCON	W, P	●, ■	Loggia typique (à préserver) Soffite en bois d'origine (à restaurer) Balustrades en acier (à restaurer)
05 ENSEIGNE ENTABLEMENT	■	■	Absence d'enseigne. Lettrage uniquement en vitrine (à éviter) Publicité désorganisée en vitrine (à éviter) Corniche d'origine retirée et/ou dissimulée par un parement de bois (à éviter)
06 AUVENTS	■	■	Absence d'auvent
07 ÉCLAIRAGE	■	■	Affichage lumineux en vitrine (à éviter)
08 DEVANTURE COMMERCIALE	■	■	Dimension réduite des panneaux vitrés (à éviter) Devanture en aluminium endommagée (à remplacer ou réparer) Appuis sous la vitrine en bois nu (à éviter)
09 ACCESSIBILITÉ	■	■	Porte en retrait sans dégagement latéral, inadéquat (accès limité) 1 contremarche (accès limité)

ADHOC ARCHITECTES | Bouffé Michaud et Associés, Architectes | Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades. Les clés d'analyse sont présentées en première partie du rapport.

RUE WELLINGTON - PRINTEMPS 2017 - PAGE 89

**INTÉRÊT ARCHITECTURAL**

P INTÉRÊT PATRIMONIAL  
W CARACTÉRISTIQUE PRÉSENTE SUR WELLINGTON

● INTÉRESSANT  
◆ VALEUR MOINDRE  
■ CRITIQUE

**COMMENTAIRES DÉDIÉS AU PROPRIÉTAIRE**

**ACTIONS À ENTREPRENDRE**

■ PRIORITAIRE (condition de base)  
◆ FORTEMENT SUGGÉRÉ (si possible)  
● EN BON ÉTAT (à préserver)

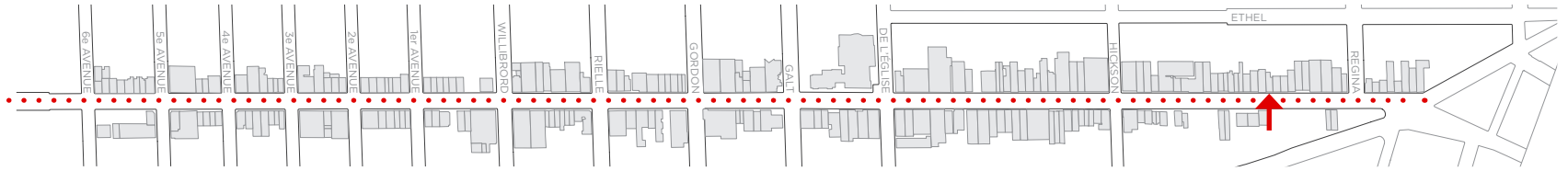
**COMMENTAIRES ADRESSÉS AU PROPRIÉTAIRE ET AU COMMERÇANT**

**ACCESSIBILITÉ**

● FACILE  
◆ LIMITÉE  
■ DIFFICILE



# 3761



ANNÉE • 1963  
STATUT • AUCUN



	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 COURONNEMENT	P P	■ ■	Parapet en maçonnerie avec motif en relief, joints évidés et mouvements observés (à restaurer) Corniche en tôle moulurée, peinture écaillée (à restaurer)
02 MAÇONNERIE / PAREMENT	P	■	Joints évidés, mouvements observés (à restaurer)
03 FENÊTRES / PORTES	P P ◆	● ● ◆	Ouvertures d'origines, légèrement cintrées (à préserver) Imposte vitrée au rez-de-chaussée d'origine (à préserver) Fenêtres/portes de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter)
04 BALCON	W P ◆	◆ ■ ■	Loggia typique (à préserver) Soffite en bois d'origine (à restaurer) Balustrades en acier (à restaurer)
05 ENSEIGNE ENTABLEMENT	◆ ■ ◆	◆ ◆ ◆	Absence d'enseigne. Lettrage uniquement en vitrine (à éviter) Publicité désorganisée en vitrine (à éviter) Corniche d'origine retirée et/ou dissimulée par un parement de bois (à éviter)
06 AUVENTS			Non applicable
07 ÉCLAIRAGE	◆	◆	Affichage lumineux en vitrine (à éviter)
08 DEVANTURE COMMERCIALE	◆ ◆ ■	◆ ■ ◆	Dimension réduite des panneaux vitrés (à éviter) Devanture en aluminium endommagée (à remplacer ou réparer) Appuis sous la vitrine en bois nu (à éviter)
09 ACCESSIBILITÉ	◆	◆	Porte en retrait sans dégagement latéral, inadéquat (accès limité) 1 contremarche (accès limité)

ADHOC ARCHITECTES

Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Promenade Wellington

Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**3782**  
WELLINGTON



ANNÉE • 1919  
STATUT • AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 COURONNEMENT	◆ ◆	◆ ◆	Corniche en tôle ondulé Solin en tôle
02 MAÇONNERIE / PAREMENT	W	◆	La façade en retrait, modifiée par l'agrandissement de l'édifice en devanture typique de la rue Wellington, mais recouverte d'un parement d'acier. Elle aurait avantage à être dégagée (à restaurer) Brique de béton atypique de la rue Wellington (à éviter)
03 FENÊTRES / PORTES	M	● ◆	Fenêtre d'aluminium en bandeau moderne au 2e étage Fenêtres remplacées par PVC ou aluminium au 3e étage (à éviter)
04 BALCON	● ◆	◆ ◆	Balustrades en acier Terrasse au-dessus de l'agrandissement, typique de la rue Wellington
05 ENSEIGNE / ENTABLEMENT	◆ ◆	◆ ◆	Absence d'enseigne. Lettrage uniquement en vitrine (à éviter) Publicité désorganisée en vitrine (à éviter) Raccords électriques désuets en façade (à retirer)
06 AUVENTS			Non applicable
07 ÉCLAIRAGE			Non applicable
08 DEVANTURE COMMERCIALE	● ●	◆ ◆	Devanture en aluminium intégrée au langage moderne de la façade Appuis sous la vitrine en brique, près du sol (à éviter)
09 ACCESSIBILITÉ	●	■	Porte en retrait avec dégagement latéral adéquat (accès facile) 3 contremarches (accès difficile)



ADHOC ARCHITECTES

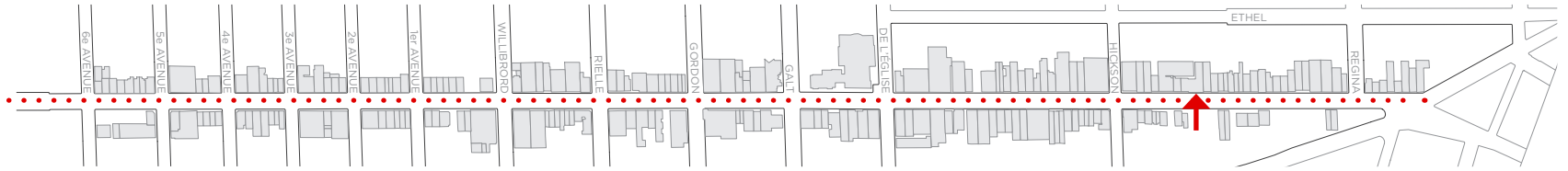
Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**3829**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1935**  
STATUT · AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 <b>COURONNEMENT</b>	M	●	Couronnement linéaire moderne
02 <b>MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	■	■	Parement en panneaux endommagés (à remplacer)
03 <b>FENÊTRES / PORTES</b>	■ ●	◆ ◆	Absence de fenêtre. Façade aveugle qui aurait tout avantage à être ouverte pour dynamiser la composition. (inadéquat) Ouvertures dissimulées qui auraient avantage à être rouvertes (à restaurer)
04 <b>BALCON</b>	P	◆	Non applicable Terrasse à caractère patrimonial dissimulées qui auraient avantage à être rouvertes (à restaurer)
05 <b>ENSEIGNE ENTABLEMENT</b>	■	◆	Absence d'enseigne Corniche d'origine retirée et/ou dissimulée par un parement de tôle endommagé (à retirer)
06 <b>AUVENTS</b>			Non applicable
07 <b>ÉCLAIRAGE</b>			Non applicable
08 <b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>	P	●	Encadrement de brique dans lequel est inséré la devanture en aluminium (à préserver)
09 <b>ACCESSIBILITÉ</b>		● ●	2 portes en retrait avec dégagement adéquat (accès facile) Aucun seuil ou contremarche (accès facile)

ADHOC ARCHITECTES

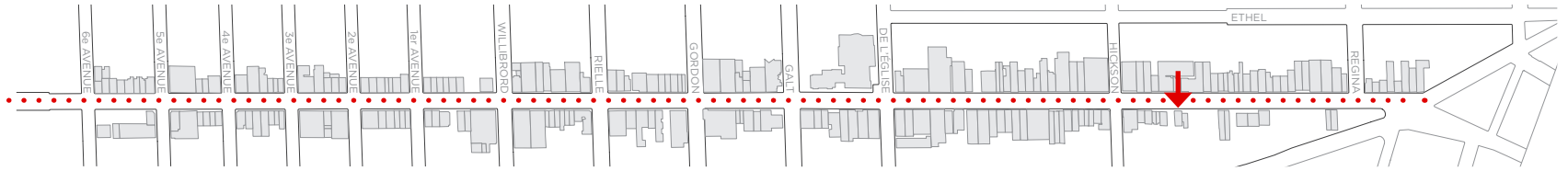
Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**3852**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1914**  
STATUT · AUCUN



	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 <b>COURONNEMENT</b>	P ◆	● ◆	Corniche en tôle moulurée (à préserver) Cimaine formée d'un cordon de pierre, peu commun sur la rue Wellington (à éviter)
02 <b>MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	P	●	Façade traditionnelle en pierre reconstituée (à préserver)
03 <b>FENÊTRES / PORTES</b>	◆ ● ◆	◆ ● ◆	Fenêtres de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter) Porte en bois (à préserver) Fenêtres coulissantes en aluminium (à éviter)
04 <b>BALCON</b>			Non applicable
05 <b>ENSEIGNE / ENTABLEMENT</b>	● ◆ ◆	● ◆ ◆	Lettrage agencé et modeste en vitrine La couleur de la corniche détonne (à éviter) Enseigne manquante sur l'entablement (à éviter)
06 <b>AUVENTS</b>			Non applicable
07 <b>ÉCLAIRAGE</b>	◆	■	Éclairage éteint lors du relevé Appareil désaligné (à fixer adéquatement)
08 <b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>	● ■	● ◆	Devanture en aluminium (adéquat) Tôle en acier corrugué de type industriel (inapproprié)
09 <b>ACCESSIBILITÉ</b>		● ■	Porte en retrait avec dégagement latéral adéquat (accès facile) 3 contremarches (accès difficile)

ADHOC ARCHITECTES

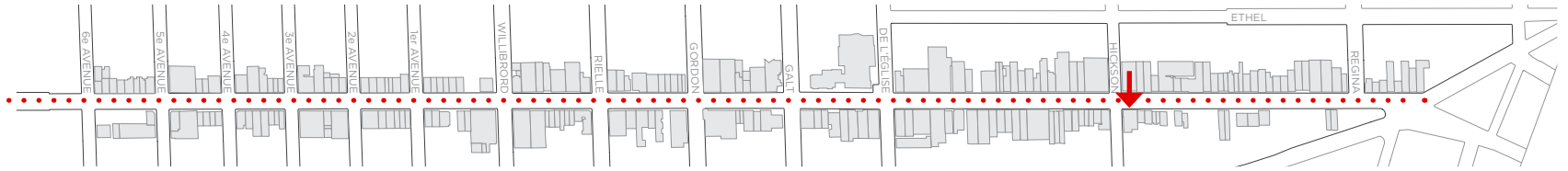
Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**3890**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1983**  
STATUT · AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 <b>COURONNEMENT</b>	■ ■	◆ ◆	Fausse mansarde en tôle corruguée de type industriel, traces de rouille (inadéquat) Solin en tôle dont la couleur n'est pas agencée (à éviter)
02 <b>MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	■	◆	Panneaux en tôle de type industriel (inadéquat)
03 <b>FENÊTRES / PORTES</b>	■	◆	Absence de fenêtre. Façade aveugle qui aurait tout avantage à être ouverte pour dynamiser la composition. (inadéquat)
04 <b>BALCON</b>			Non applicable
05 <b>ENSEIGNE / ENTABLEMENT</b>	■ ■ ◆ ◆ ◆ ◆	◆ ◆ ◆ ◆ ■	Enseigne rétroéclairée (inadéquat) Publicité désorganisée en vitrine (à éviter) La couleur de la corniche détonne (à éviter) Coulisse de rouille (intervention requise)
06 <b>AUVENTS</b>			Non applicable
07 <b>ÉCLAIRAGE</b>	● ● ■ ■	● ●	Mise en valeur de l'enseigne (favorisé) Appareil endommagé (à remplacer)
08 <b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>		P ● ◆ ■	Encadrement de brique dans lequel est inséré la devanture en aluminium (à préserver) Appuis sous la vitrine endommagé (à remplacer)
09 <b>ACCESSIBILITÉ</b>		● ●	Porte alignée avec la vitrine (accès facile) Aucun seuil ou contremarche (accès facile)

ADHOC ARCHITECTES

Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**3944**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1915**  
STATUT · **AUCUN**

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 <b>COURONNEMENT</b>	◆ ◆		Corniche étroite et rectiligne. Trop simplifiée en relation avec le caractère de la façade d'origine
02 <b>MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	W ◆	● ◆	La façade en retrait est d'origine. Elle est modifiée par l'agrandissement de l'édifice en devanture typique de la rue Wellington. Il serait souhaitable que les pilastres soient constitués du même type de brique que le reste de la façade.
03 <b>FENÊTRES / PORTES</b>	● ◆	■ ◆	Fenêtres bois remplacées par aluminium dans le cadre de bois d'origine (cadre à restaurer) Portes et fenêtres aux étages dépareillées (inadéquat).
04 <b>BALCON</b>	W P P ◆	■ ◆	Grandes loggias au-dessus de l'espace commercial agrandis Soffite en bois d'origine (à restaurer) Balustrades en fer forgé (à restaurer)
05 <b>ENSEIGNE / ENTABLEMENT</b>	◆ ◆	◆ ■	Affichage désorganisé en vitrine (à éviter) Lettrage en vitrine endommagé (à retirer ou remplacer)
06 <b>AUVENTS</b>	●	■	Auvent endommagé, ancien lettrage (à réparer ou remplacer)
07 <b>ÉCLAIRAGE</b>	■	◆	Affichage clignotant en vitrine (inapproprié)
08 <b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>	■ ◆ ◆	◆ ■ ◆	Grille extensible (à éviter) Devanture en aluminium endommagée (à remplacer ou réparer) Appuis sous la vitrine en carrelage (à éviter)
09 <b>ACCESSIBILITÉ</b>	● ●		Porte en retrait avec dégagement latéral adéquat (accès facile) Aucun seuil ou contremarche (accès facile)

ADHOC ARCHITECTES

Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**3984**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1961**  
STATUT · AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
<b>01 COURONNEMENT</b>	◆ M	■ ●	Solin en tôle bosselé (à remplacer) Absence de couronnement. Langage moderne.
<b>02 MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	M ◆	■ ◆	Maçonnerie, briques éclatées (à restaurer) Brique blanche, atypique de la rue Wellington.
<b>03 FENÊTRES / PORTES</b>	M ■	■ ◆	Bandeau de fenêtres en bois d'origine (à restaurer ou remplacer par équivalent) Présence de climatiseurs de fenêtre (à éviter).
<b>04 BALCON</b>			Non applicable
<b>05 ENSEIGNE / ENTABLEMENT</b>	● ◆ P	● ◆ ■	Lettrage agencé et modeste en vitrine qui préserve la prépondérance de la composition originale Affichage désorganisé en vitrine (à éviter) Corniche en tôle moulurée, portion manquante (à restaurer)
<b>06 AUVENTS</b>			Non applicable
<b>07 ÉCLAIRAGE</b>	◆	◆	Affichage lumineux en vitrine (à éviter)
<b>08 DEVANTURE COMMERCIALE</b>	■ ● ◆	◆ ● ◆	Grille en vitrine (à éviter) Devanture en aluminium (adéquat) Appuis sous la vitrine en carrelage (à éviter)
<b>09 ACCESSIBILITÉ</b>	● ●		Porte en retrait avec dégagement latéral adéquat (accès facile) Aucun seuil ou contremarche (accès facile)

ADHOC ARCHITECTES

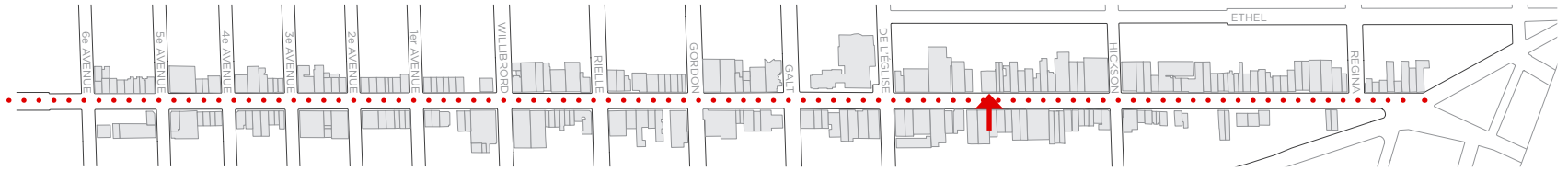
Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**4009**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1918**  
STATUT · AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
<b>01 COURONNEMENT</b>	P ◆	● ◆	Parapet en maçonnerie avec motif en relief (reconstitué) Couronnement central atypique de la rue Wellington (à éviter)
<b>02 MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	◆ ◆	◆ ◆	Linteaux en pierre composés de deux blocs avec joint central, atypique de la rue Wellington. Allèges minces constitués de deux blocs éclatés, atypiques de la rue Wellington.
<b>03 FENÊTRES / PORTES</b>	● ◆ ◆	● ◆ ◆	Fenêtres et portes agencées et en bon état Fenêtres/portes de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter) Porte de bois remplacé par porte d'acier vitrée (à éviter)
<b>04 BALCON</b>			Non applicable
<b>05 ENSEIGNE ENTABLEMENT</b>	● ◆	● ◆	Lettrage rétroéclairée inséré adéquatement dans l'entablement de la corniche. La section de couleur de la corniche détonne (à éviter)
<b>06 AUVENTS</b>			Non applicable
<b>07 ÉCLAIRAGE</b>	●	●	Mise en valeur de l'enseigne (favorisé)
<b>08 DEVANTURE COMMERCIALE</b>	P ◆	● ◆	Encadrement de brique dans lequel est inséré la devanture en aluminium (à préserver) Appuis sous la vitrine en brique, près du sol (à éviter)
<b>09 ACCESSIBILITÉ</b>		● ◆	2 portes en retrait avec dégagement adéquat (accès facile) 1 contremarche (accès limité)

ADHOC ARCHITECTES

Beaupré Michaud et Associés, Architectes

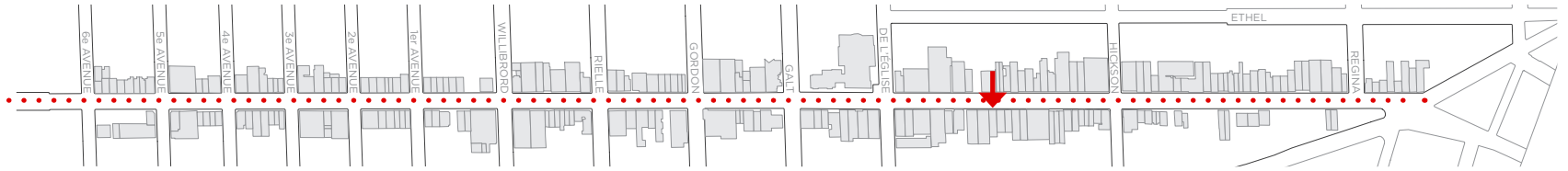


Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.



**4026**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1917**  
STATUT · AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 <b>COURONNEMENT</b>	P ● ● ●	● ●	Corniche en bois moulurée (à préserver) Solin en tôle
02 <b>MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	P ● P ■	● ■	Façade traditionnelle en brique et pierre (à préserver) Les pierres du socle sont légèrement érodées et exfoliées. Elles auraient avantage à être traitées contre les sels de déglçage. (à restaurer)
03 <b>FENÊTRES / PORTES</b>	◆ ◆ ◆ ◆	◆ ◆	Fenêtres de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter) Fenêtres coulissantes en aluminium à l'étage (à éviter)
04 <b>BALCON</b>			Non applicable
05 <b>ENSEIGNE / ENTABLEMENT</b>	P ● ● ●	● ●	Lettrage sur fronton représentatif de l'usage d'origine Lettrage agencé et modeste en vitrine qui préserve la prépondérance de la composition originale
06 <b>AUVENTS</b>			Non applicable
07 <b>ÉCLAIRAGE</b>	◆ ◆	◆ ◆	Éclairage de type «de service» (à éviter)
08 <b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>	● ●	● ●	Devanture en aluminium (adéquat)
09 <b>ACCESSIBILITÉ</b>	● ◆	◆ ◆	2 portes en retrait avec dégagement adéquat (accès facile) 1 contremarche (accès limité)

ADHOC ARCHITECTES

Beaupré Michaud et Associés, Architectes

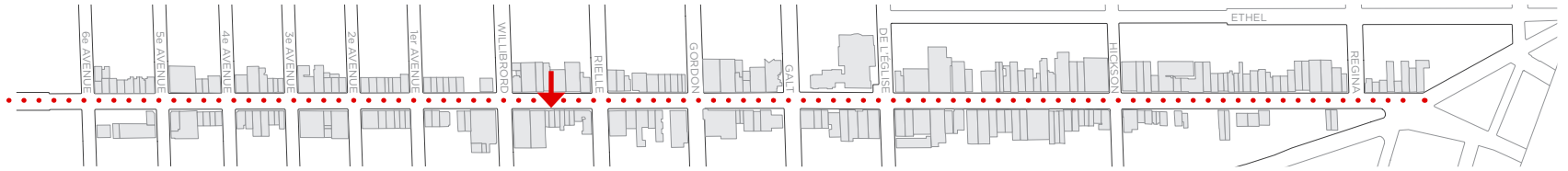


Promenade  
Wellington

Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

4434  
WELLINGTON



ANNÉE • 1912  
STATUT • AUCUN

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 COURONNEMENT	● ●		Corniche en tôle moulurée reconstituée
02 MAÇONNERIE / PAREMENT	P ● P ●	■ ■	Façade traditionnelle en brique (à nettoyer) Façade traditionnelle en brique, joints évidés (à restaurer, joints minces)
03 FENÊTRES / PORTES	◆ ◆ ◆ ◆	◆ ◆ ◆ ◆	Porte rectangulaire dans une baie cintrée (à éviter) Fenêtres/portes de bois remplacées par PVC ou aluminium (à éviter) Portes et fenêtres aux étages dépareillées (inadéquat)
04 BALCON	W ◆ ◆ ◆ ● ■	◆ ◆ ◆ ◆	Grandes loggias au-dessus de l'espace commercial agrandis Soffite en aluminium (à éviter) Balustrades en fer forgé (à restaurer)
05 ENSEIGNE / ENTABLEMENT	◆ ◆ ● ●	◆ ◆	Corniche trop massive en relation avec la composition de la façade (à éviter) Lettrage inséré adéquatement dans l'entablement de la corniche.
06 AUVENTS			Non applicable
07 ÉCLAIRAGE			Non applicable
08 DEVANTURE COMMERCIALE	■ ◆ ● ● ◆ ◆	◆ ◆ ● ● ◆ ◆	Encadrement de devanture en crépi (à éviter) Devanture en aluminium (adéquat) Appuis sous la vitrine en brique, près du sol (à éviter)
09 ACCESSIBILITÉ		◆ ●	Porte en retrait, sans dégagement latéral (accès limité) Aucun seuil ou contremarche (accès facile)

ADHOC ARCHITECTES

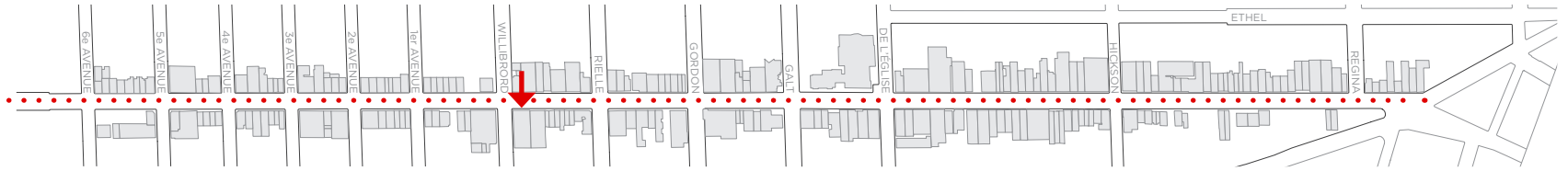
Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Montréal

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

**4470**  
WELLINGTON



**ANNÉE · 1935**  
STATUT · **AUCUN**

	INTÉRÊT	ACTION	COMMENTAIRES
01 <b>COURONNEMENT</b>	■ ■		Parapet et corniche dissimulé sous un revêtement métallique (à éviter)
02 <b>MAÇONNERIE / PAREMENT</b>	■ P	◆ ◆	Panneaux en tôle corruguée de type industriel (inadéquat) Probable maçonnerie à caractère patrimonial dissimulée qui aurait avantage à être dégagée (à restaurer)
03 <b>FENÊTRES / PORTES</b>	■ P	◆ ■	Absence de fenêtre. Façade aveugle qui aurait tout avantage à être ouverte pour dynamiser la composition (inadéquat) Fenêtres d'origines en acier sur l'autre façade (à restaurer)
04 <b>BALCON</b>			Non applicable
05 <b>ENSEIGNE / ENTABLEMENT</b>	■ ◆ ■	◆ ◆ ◆	Enseigne rétroéclairée (inadéquat) Affichage désorganisé en vitrine (à éviter) Corniche d'origine retirée et/ou dissimulée par un parement de tôle (à restaurer)
06 <b>AUVENTS</b>			Non applicable
07 <b>ÉCLAIRAGE</b>			Non applicable
08 <b>DEVANTURE COMMERCIALE</b>	● ◆	● ■	Devanture en aluminium (adéquat) Appuis sous la vitrine en carrelage, endommagé (à remplacer)
09 <b>ACCESSIBILITÉ</b>	● ●		2 portes en retrait avec dégagement adéquat (accès facile) Aucun seuil ou contremarche (accès facile)

**ADHOC ARCHITECTES**

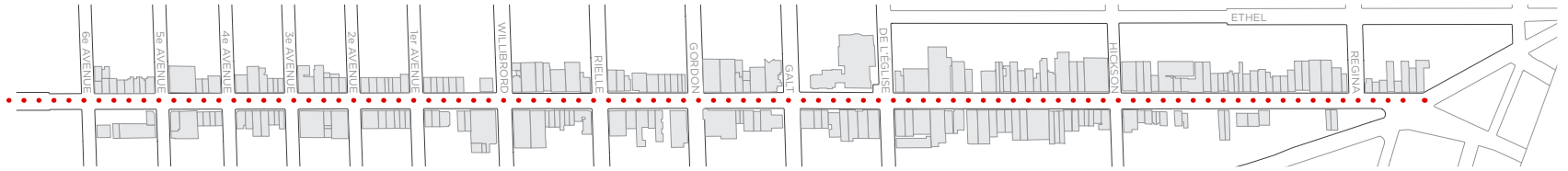
**Beaupré Michaud et Associés, Architectes**



**Montréal**

\* Cette analyse ne constitue pas une expertise des façades.  
Les clés d'analyse sont présentées au dos des fiches et en première partie du rapport.

WELLINGTON



# QUESTIONS

?

ADHOC ARCHITECTES

Beaupré Michaud et Associés, Architectes



Promenade Wellington

Montréal