

## photographie (s)

AC 26-10-88 (13)-30  
AC 26-10-88 (13)-31

## adresses

1254 Boul. du Mont-Royal

## catégorie

1

## nom

Maison E. Dossin

## autres noms

## propriétaire(s) au 19 avril 1990

Poulin, Nicole.

## propriétaire(s) d'origine

Dossin, E.



typologie d'origine  
maison unifamiliale

typologie actuelle  
maison unifamiliale

disposition actuelle  
isolée

## permis et date de construction

p.# 5640 2.12.1954

1er permis 5640

1ère année 1956

## architecte(s) d'origine

Dufresne &amp; Boulva

## entrepreneur(s) d'origine

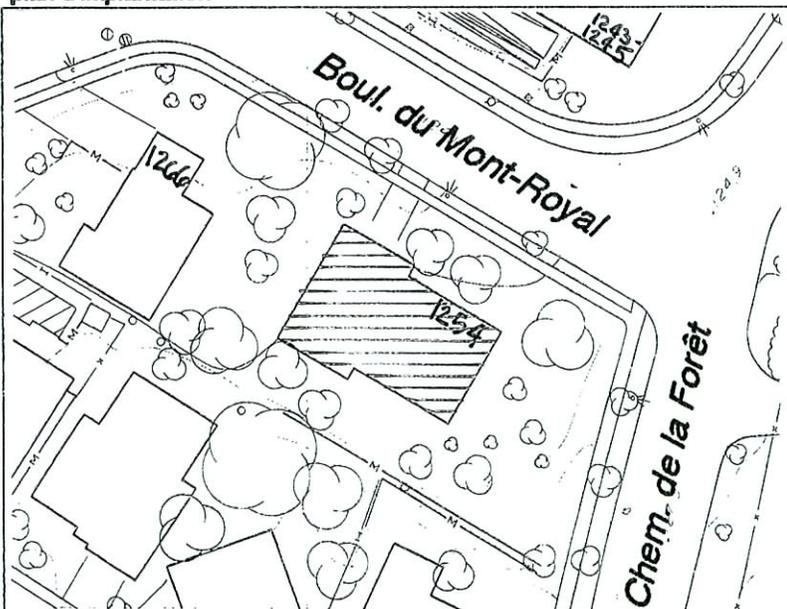
Cartier Ltée, J.P.

## no(s) de cadastre

16-182; 16-183

## précision

## plan d'implantation



## Description

Cette maison qui par certains aspects apparaît comme 1 réinterprétation de l'architecture de F.L.Wright (étalement horizontal, faible pente & forte saillie du toit, appareillage de la maçonnerie) est revêtue de pierres à bossages dont les tonalités varient entre le beige et le rose et rehaussée par des éléments de pierre grise lisse (perron, encadrements d'ouvertures, appuis, murs sous appuis). Se développant selon 1 plan en T disposé transversalement par rapport au terrain, elle atteint 2 niveaux hors sol dans sa partie n.-o. et se termine par 1 toit en croupe recouvert de tuiles d'argile plates que domine une imposante cheminée, côté s.-e. La façade principale est asymétrique et articulée sur 2 plans. L'entrée, qui est bien dégagée du sol et placée dans la partie la + en recul, est accessible par 1 escalier bordé de mains courantes en métal ouvragé. Elle se fait par 1 porte vitrée qui s'insère au fond d'un chambranle de pierre largement ébrasé. Les fenêtres, qui sont de dimensions, proportions et types variés (fixes ou à guillotine), sont généralement regroupées par 2 ou 3 formant ainsi des bandes horizontales, placées dans l'axe des façades ou à l'angle de l'édifice. Certaines font l'objet d'un traitement particulier à g. de l'entrée (petits carrés superposés) et en façade latérale (avec très larges jambages).

•1954: construction  
propriétaire: E. Dassin  
architectes: Dufresne & Boulva  
entrepreneurs: J.-P. Cartier Ltée  
permis 5640, le 2 décembre (AVO)

**1. fortune critique**  
appréciation générale

**Evaluation patrimoniale**

**citations**

**2. ancienneté**

Faible (1946 - 1960).

**3. rareté**

**rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée**

1951-1970: exceptionnelle

**rareté des constructions subsistant de l'époque considérée**

1951-1970: exceptionnelle

**rareté actuelle de la typologie**

faible

**rareté du style**

moyenne

**rareté des éléments architectoniques**

autres facteurs de rareté

**4. qualité**

**qualité architecturale**

Cette maison est à Outremont l'une des plus représentatives de l'architecture résidentielle bourgeoise des années 1950 qui ont été développées plus ou moins sous l'influence de Frank Lloyd Wright. Dans le cas qui nous occupe ici, le traitement de l'entrée latérale -flanquée de petites ouvertures dotées d'un très large encadrement- n'est pas sans faire penser à celui que le maître américain avait employé pour l'entrée principale de la maison Winslow, à River Forest, Ill.

Il faut par ailleurs souligner que cette maison est à Outremont l'une des plus achevées de l'agence des architectes Raymond Dufresne et Pierre Boulva.

**qualité environnementale**

Cette maison bénéficie d'une visibilité particulière en raison de l'infléchissement du boulevard du Mont-Royal. Heureusement, elle montre un grand soin dans le traitement de ses façades secondaires. Par ailleurs les arbres majestueux qui constituent l'essentiel du cadre paysager créent un contraste frappant mettant en valeur l'horizontalité de la maison.

**qualité historique**

**5. état de conservation**

**degré de conservation de l'état d'origine**

La maison conserve intégralement son aspect d'origine.

**nature et qualité des interventions ultérieures**

Ni la recherche historique ni l'observation du bâtiment ne révèlent de modifications depuis la construction.

**condition physique actuelle**

Excellente.

améliorations souhaitables

défis de conservation

**C. évaluation synthétique**

valeur patrimoniale

remarquable

d'intérêt municipal

éléments ou caractère essentiels à préserver

La volumétrie. La forme du toit et son matériau. Les éléments en pierre de taille lisse. Les dimensions, subdivisions, position et encadrement des ouvertures.

remarques

dessins conservés par la municipalité

5640

iconographie ancienne

Documentation

**autres sources**

- Archives de la Ville d'Outremont: permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Bisson, Pierre-Richard: Outremont et son patrimoine, Continuité (hors série #2), Québec, automne 1991, p. 14.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: Inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987, Corporation Architecture 1990 / Les Presses de l'Ordre des architectes du Québec, Montréal, 1987, 156 p.

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Boulevard du mont-Royal; habitations unifamiliales isolées; bâtiments construits entre 1951 et 1955.

Renvois sériels

Pierre-Richard Bisson et associés, architectes

1992

