



HIVER-PRINTEMPS 2020  
**CALENDRIER  
CULTUREL**

MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE///MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE///ÉCOLE SAINT-RÉMI ANNEXE///BIBLIOTHÈQUES

## TABLE DES MATIÈRES

### MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE ÉCOLE SAINT-RÉMI ANNEXE

CALENDRIER CHRONOLOGIQUE	3
ACTIVITÉS - MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE	6
ACTIVITÉS - MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE	17
ACTIVITÉS - ÉCOLE SAINT-RÉMI ANNEXE	20

### BIBLIOTHÈQUES

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX	21
PROGRAMMES POUR LES JEUNES	22
ACTIVITÉS POUR LES JEUNES	23
ACTIVITÉS POUR LES ADULTES	28
ACTIVITÉS POUR LES ÂÎNÉ(E)S	32
ACTIVITÉS POUR TOUS (EXPOSITIONS)	33

COORDONNÉES ET HORAIRES	35
-------------------------	----

Neuf (titre provisoire) (p. 12)  
Photo: Valérie Remise

Couverture: Comment j'ai appris à parler aux oiseaux (p. 11)  
Photo: Caroline Hayeur

**Maison Brignon-Dit-Lapierre (MBDL)**  
**Maison culturelle et communautaire (MCC)**

**École Saint-Rémi Annexe (ESR)**  
**Extérieur de l'arrondissement (EXT)**

22 janvier	JOY	Cinéma	Pour tous	MCC	p. 7
23 janvier au 9 février	L'ART EN TÊTE	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 7
25 janvier	LA DÉTRESSE ET L'ENCHANTEMENT	Théâtre	Adulte	MCC	p. 7
31 janvier	SHAWN MCPHERSON BAND	Musique	Adulte	MCC	p. 7
4 février	NELLY	Cinéma	Adulte	MCC	p. 8
5 février	MUSÉE MCCORD – CONFÉRENCE	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 17
8 février	MUSÉE MCCORD – VISITE GUIDÉE	Histoire	Pour tous	EXT	p. 17
8 février	VIKINGS	Conte	Famille	MCC	p. 8
12 février	LISE ET COMPAGNIE	Musique	Adulte	MBDL	p. 19
13 février	LES ENTRAILLES DE LA MONTAGNE	Musique	Pour tous	MCC	p. 8
16 février	RÉCIT D'UNE CHAUSSURE	Théâtre	Famille	MCC	p. 8
18 février	RE(PRÉSENT)ATIONS	Cinéma	Pour tous	EXT	p. 9
19 février	LE VIEUX-MONTRÉAL – CONFÉRENCE	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 18
20 février au 5 avril	ABRAZO	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 9
22 février	LE VIEUX-MONTRÉAL – VISITE GUIDÉE	Histoire	Pour tous	EXT	p. 18
23 février	HISTOIRES D'AILES ET D'ÉCHELLES	Théâtre	Famille	MCC	p. 9
25 février	LE LIVRE DE GREEN	Cinéma	Pour tous	MCC	p. 9
26 février	LE LIVRE DE GREEN	Cinéma	Pour tous	MCC	p. 9
1 <sup>er</sup> mars	LA RÉCRÉ	Cirque	5 à 12 ans	MCC	p. 10
1 <sup>er</sup> mars	ROSE ET VIOLET	Cinéma	Famille	MCC	p. 10
1 <sup>er</sup> mars	PARADOXE LE PIRATE	Cirque	Famille	MCC	p. 10

2 au 5 mars	ATELIER DE DANSE ET OMBRE CHINOISE	Danse	5 à 9 ans	MCC	p. 11
2 au 5 mars	ATELIER DE DANSE HIP-HOP	Danse	12 à 16 ans	MCC	p. 11
3 mars	ATELIER DE <i>COMMEDIA DELL'ARTE</i> : LE JEU MASQUÉ	Théâtre	5 à 12 ans	MCC	p. 11
7 mars	COMMENT J'AI APPRIS À PARLER AUX OISEAUX	Théâtre	Famille	MCC	p. 11
8 mars	ORÉO ET LUNETTE	Théâtre	Famille	MCC	p. 11
11 mars	NEUF (TITRE PROVISoire) GÉNÉRALE PUBLIQUE	Théâtre	Pour tous	MCC	p. 12
12 mars	NEUF (TITRE PROVISoire)	Théâtre	Pour tous	MCC	p. 12
13 mars	LE SABRE DE LUMIÈRE	Conte	Pour tous	MBDL	p. 19
14 mars	CARNETS DE POORIA POURNAZERI ET DE ZAL SISSOKHO	Musique	Adulte	MCC	p. 12
20 mars	SUR UN AIR DE TANGO	Danse	Pour tous	MCC	p. 12
21 mars	EAU DOUCE – EAU TROUBLE	Musique	Adulte	MCC	p. 12
22 mars	PIERRE ET LE LOUP	Musique	Famille	ESR	p. 20
24 mars	LA FAVORITE	Cinéma	Adulte	MCC	p. 13
25 mars	QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU?	Cinéma	Pour tous	MCC	p. 13
25 mars	RADIO-CANADA, UN MONDE DE CRÉATION – CONFÉRENCE	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 17
27 mars	HURLEVENTS	Théâtre	Adulte	MCC	p. 13
28 mars	RADIO-CANADA, UN MONDE DE CRÉATION – VISITE GUIDÉE	Histoire	Pour tous	EXT	p. 17

28 mars	HÉLAS VEGAS SUR LES ONDES DE RADIO COMPOST	Musique	Adulte	MCC	p. 13
29 mars	C'EST MA SŒUR!	Conte musical	Famille	MCC	p. 14
2 avril	UNE VOIX POUR LES POÈTES	Musique	Pour tous	MBDL	p. 19
5 avril	LE PAIN, UNE HISTOIRE DE TRANSMISSION	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 19
7 avril	IL PLEUVAIT DES OISEAUX	Cinéma	Adulte	MCC	p. 14
9 avril au 17 mai	LA DÉAMBULATION DES SAUVAGEONNES SOMPTUEUSES	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 14
14 avril	EDMOND	Cinéma	Adulte	MCC	p. 14
16 avril au 3 mai	MOUVEMENT GÉOMÉTRIQUE	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 15
17 avril	RENCONTRE D'ARTISTES : PASSION PHOTO MONTRÉAL-NORD	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 15
18 avril	RENCONTRE : S'ENVOLER	Danse	Famille	MCC	p. 15
18 avril	S'ENVOLER	Danse	Pour tous	MCC	p. 15
19 avril	AU CŒUR DE LA FORÊT-NOIRE	Musique	Pour tous	ESR	p. 20
21 avril	MENTEUR	Cinéma	Pour tous	MCC	p. 16
22 avril	MENTEUR	Cinéma	Pour tous	MCC	p. 16
22 avril	LE PLATEAU-MONT-ROYAL - CONFÉRENCE	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 18
23 avril	OMI MOUNA	Théâtre	Pour tous	MCC	p. 16
24 avril	STEVE STRONGMAN BAND	Musique	Pour tous	MCC	p. 16
25 avril	RENCONTRE D'ARTISTE : MARIANNE CHEVALIER	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 16
25 avril	LE PLATEAU-MONT-ROYAL - VISITE GUIDÉE	Histoire	Adulte	EXT	p. 18

# MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE

Les activités présentées par la Maison culturelle et communautaire (MCC) sont gratuites, à moins d'indication contraire. Un laissez-passer donne accès aux activités.

Pour tous les citoyens de Montréal, il est possible de se procurer, 14 jours avant la représentation, deux laissez-passer par personne pour les activités d'adultes et quatre pour les activités de famille en se présentant au bureau d'accueil de la Maison culturelle et communautaire au 12004, boulevard Rolland à Montréal-Nord, aux heures suivantes :

Du lundi au vendredi, de 8 h à 21 h

Samedi et dimanche, de 10 h à 17 h

Renseignements : 514 328-4000, poste 5630

*Note – Les laissez-passer sont valides jusqu'à 10 minutes avant la représentation. Ceux qui restent pourront être distribués sur place au moment de l'activité.*

Le saviez-vous? Des laissez-passer sont aussi disponibles en ligne à [www.accesculture.com](http://www.accesculture.com). Pour chaque laissez-passer réservé sur Internet, des frais d'administration de 2 \$ s'appliquent.

## NOUVEAU

### SORTIES CINÉ DÉCONTRACTÉES

Projections destinées à un public adulte dans un environnement adapté pour les bébés : volume réduit et éclairage tamisé.

### TABLÉES CULTURELLES

La médiation culturelle vous invite à trois repas-goûters agrémentés d'une discussion (20 mars et 21 avril).



Cinéma • Sortie ciné décontractée  
**JOY**

Un film de David O. Russell (2015)

Un film qui raconte le parcours émouvant d'une femme farouchement déterminée à réussir, en dépit de son excentrique et dysfonctionnelle famille. Femme d'exception, Joy incarne le rêve américain dans cette comédie dramatique, mêlant portrait de famille, trahisons, déraison et sentiments.

**Mercredi 22 janvier, 13 h**  
Entrée libre



Arts visuels  
**L'ART EN TÊTE**  
Élèves de l'école primaire  
Jules-Verne et de l'école secondaire  
Calixa-Lavallée

Cette exposition est réalisée en collaboration avec le Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM). À la suite d'une immersion dans les collections et expositions du MBAM, les élèves ont réalisé des œuvres sur des grands tissus et modelé des corps en mouvement pour créer un univers des plus originaux.

*Dans le cadre du plan d'action collectif de Montréal-Nord  
Priorité Jeunesse.*

**Du 23 janvier au 9 février**  
Salle d'exposition  
Entrée libre



Théâtre  
**LA DÉTRESSE ET  
L'ENCHANTEMENT**  
Une création des Trois Tristes Tigres  
Coproduction : Théâtre du Nouveau  
Monde et Théâtre du Trident

Parue en 1984, un an après sa mort, l'autobiographie de Gabrielle Roy n'a cessé de toucher des dizaines de milliers de lecteurs. Pour déployer cette parole, Marie-Thérèse Fortin et Olivier Kemeid ont réalisé un montage théâtral de ces mémoires. Un récit où l'auteure, interprétée par Marie-Thérèse Fortin, crée sous nos yeux son propre personnage.

**Samedi 25 janvier, 19 h 30**  
Laissez-passer : dès le 11 janvier

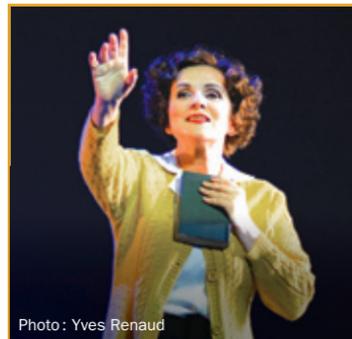


Photo : Yves Renaud

Musique  
**SHAWN MCPHERSON  
BAND**

Âgé de 22 ans, Shawn McPherson s'affiche déjà comme un maître de son instrument. Son jeu d'harmonica évoque celui des grands noms tels Little Walter, Sonny Boy Williamson et Kim Wilson. Amateurs de blues, vous serez conquis par le talent de ce jeune prodige et de son groupe.

**Vendredi 31 janvier, 19 h 30**  
Laissez-passer : dès le 17 janvier



Cinéma  
**NELLY**

Un film d'Anne Émond (2016)

Un film librement inspiré de la vie et de l'œuvre de Nelly Arcan, une femme fragmentée, perdue entre ses identités irréconciliables d'écrivaine, d'amoureuse, de putain et de star. Un film à l'image d'une vie violente et d'une œuvre radicale : un hommage à une écriture dense, glaçante et nécessaire.

**Mardi 4 février, 13 h 30 et 19 h**  
Entrée libre



Conte • 5 ans et +  
**VIKINGS**

Renée Robitaille, Collectif Trémolo

Beowulf est un jeune guerrier qui affrontera le redoutable Grendel, géant des eaux au corps de serpent. L'histoire nous transporte chez les Vikings où Grendel a élu domicile et d'où il terrorise chaque jour les habitants du château du roi Hroddgar. Beowulf parviendra-t-il à débarrasser les Vikings de ce terrible monstre ?

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Samedi 8 février, 14 h**  
Laissez-passer : dès le 25 janvier



Photo : Jean Demers

Musique  
**LES ENTRAILLES  
DE LA MONTAGNE**

Jean-François Bélanger Quatuor

Après des années à peaufiner une vision personnelle des musiques traditionnelles, c'est sur ses nyckelharpas, fascinantes vièles à clés suédoises, que le compositeur et multi-instrumentiste Jean-François Bélanger nous offre, appuyé par les musiciens de son quatuor, son nouveau répertoire teinté d'influences baroques, scandinaves et world.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Jeudi 13 février, 19 h 30**  
Laissez-passer : dès le 30 janvier



Photo : Guillaume Morin

Théâtre • 5 ans et +  
**RÉCIT D'UNE CHAUSSURE**

Libre course, Théâtre pour l'enfance et la jeunesse

On dit que pour savoir ce qu'une personne ressent vraiment, il faut marcher dans ses souliers. Marie-Ève et Sara ont parcouru la ville à la recherche d'histoires vécues par les chaussures et par les personnes qui les portent. Elles ont écouté toutes sortes d'histoires qu'elles nous racontent à leur tour.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Dimanche 16 février, 14 h**  
Laissez-passer : dès le 2 février



Photo : Jasmine Allan Côté

Cinéma  
**RE(PRÉSENT)ATIONS**  
Groupe Intervention Vidéo  
de Montréal

En réponse aux débats sur l'absence de « diversité » dans la culture québécoise, *Re(présent)ations* offre une discussion ouverte et une réflexion sur le contexte de représentation et de production cinématographique au Québec. Pour en discuter, la réalisatrice a rencontré plusieurs personnalités de l'univers cinématographique québécois.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Mardi 18 février, 13 h 30 et 19 h**  
Entrée libre



Arts visuels  
**ABRAZO**  
Caroline Hayeur et D. Kimm

*Abrazo* est une proposition en duo de la photographe Caroline Hayeur et de l'artiste interdisciplinaire D. Kimm. L'une capte les mouvements et les atmosphères, l'autre danse le tango depuis plusieurs années. La relation complice de la photographe avec la communauté du tango permet une rencontre intimiste qui donne lieu à une vision de l'intérieur, au-delà des clichés.

**Du 20 février au 5 avril**  
Vernissage - Démonstration : jeudi  
20 février, 17 h  
Salle d'exposition  
Entrée libre



Photo: Caroline Hayeur

Théâtre • 4 ans et +  
**HISTOIRES D'AILES**  
**ET D'ÉCHELLES**  
Sylvie Gosselin

Inspirée par l'œuvre du peintre Paul Klee, la comédienne et artiste visuelle Sylvie Gosselin raconte la force de notre imaginaire. Elle invite les spectateurs, à travers un parcours ludique constitué de ses installations, à s'imprégner de son monde empreint de poésie. Une expérience immersive qui donne des ailes.

**Dimanche 23 février, 10 h 30**  
**et 14 h 30**  
Laissez-passer : dès le 9 février  
(Places limitées)



Cinéma  
**LE LIVRE DE GREEN**  
Un film de Peter Farrelly (2018)

En 1962, Tony, un Italo-Américain du Bronx, devient le chauffeur du riche et célèbre pianiste Don « Doc » Shirley dans une tournée des états ségrégationnistes du Sud. *Le livre de Green* a remporté trois oscars, en 2018, dont celui du meilleur film.

**Mardi 25 février, 13 h 30 et 19 h**  
**Mercredi 26 février, 13 h -**  
Sortie ciné décontractée



Une semaine de relâche consacrée aux enfants de tous les âges : ateliers, spectacles, films et une foule d'activités pour divertir les jeunes, dont danse, théâtre, cinéma, musique et cirque, un éventail de choix qui saura plaire au plus grand nombre.

**Dimanche 1<sup>er</sup> mars**

**Une journée tout en cirque à la MCC : voir les trois activités ci-contre.**

**Atelier • 5 à 12 ans**  
**LA RÉCRÉ**

Dans cet atelier, vous apprendrez des techniques acrobatiques de base de main à main avec les animatrices colorées de La Récré. Venez vous amuser avec elles.

Inscription obligatoire  
du 17 au 28 février  
514 328-4000, poste 5606

**Dimanche 1<sup>er</sup> mars, 13 h à 14 h 30**



**Cinéma • Famille**  
**ROSE ET VIOLET**  
Un film de Claude Grosch  
et Luc Otter (durée : 27 min.)

Ce court métrage d'animation raconte l'histoire de deux sœurs siamoises qui sont recrutées pour être les acrobates vedettes du plus grand cirque du monde. Elles sont promises à un immense succès, jusqu'à ce que l'arrivée d'un nouvel homme fort au sein de la troupe d'artistes provoque une dispute tragique...

**Dimanche 1<sup>er</sup> mars, 14 h 30**  
Agora de la MCC  
Entrée libre



**Cirque • Famille**  
**PARADOXE LE PIRATE**  
Cirkazium

Dans ce spectacle, Paradoxe le pirate vous raconte ses aventures sous une trame de numéros de cirque, de jonglerie et d'équilibre. Vous serez captivés par ses récits et participerez avec lui, sur scène, à rendre ses histoires encore plus vivantes.

**Dimanche 1<sup>er</sup> mars, 15 h**  
Salle Oliver-Jones  
Entrée libre



Danse • 6 à 16 ans  
**ATELIERS DE DANSE**  
Bouge de là

Pour les 6 à 9 ans,  
de 9 h 30 à 10 h 30  
*Venez explorer l'ombre chinoise et la danse.*  
Avec Hélène Langevin

Pour les 12 à 16 ans,  
de 11 h à 12 h 15  
*Exploration des fondements de la danse hip-hop avec le bounce, le rock et le groove.*

Inscription obligatoire,  
du 17 février au 28 février  
514 328-4000, poste 5606  
Les participants doivent assister  
aux quatre ateliers.

Les 2, 3, 4 et 5 mars

Théâtre • 5 à 12 ans  
**ATELIER DE  
COMMEDIA DELL'ARTE:  
LE JEU MASQUÉ**  
Qu'en dit Raton?

À l'aide de masques et des notions de base de la *commedia dell'arte*, les enfants apprendront à vaincre leur timidité et la peur du ridicule. Animé par des professionnels, l'atelier inclut des improvisations dirigées, une présentation finale ainsi qu'un guide pédagogique.

Inscription obligatoire,  
du 17 février au 28 février  
514 328-4000, poste 5606

Mardi 3 mars, 9 h 30 et 11 h



Théâtre famille • 5 à 9 ans  
**COMMENT J'AI APPRIS À  
PARLER AUX OISEAUX**  
Les Filles électriques

Être un oiseau, est-ce mieux? Les humains sont si difficiles à comprendre. Voilà ce que pense Mlle Mouche. Alors elle va au gymnase pour s'exercer à voler et apprend le langage des oiseaux. Un jour, sûrement, elle prendra son envol. Poétique, touchant et cocasse, ce solo aborde la difficulté de communiquer, le droit à l'imaginaire.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Samedi 7 mars, 14 h  
Entrée libre



Photo : Caroline Hayeur

Théâtre • 5 à 12 ans  
**ORÉO ET LUNETTE**  
Qu'en dit Raton?

Un marchand de légumes avare, menacé par la venue d'un marchand étranger avant-gardiste, cherche par tous les moyens à se débarrasser de ce nouvel arrivant. En cherchant à lui venir en aide, sa fille Lunette rencontre le mystérieux Oréo. Les deux amoureux arriveront-ils à réconcilier leurs parents rivaux?

Dimanche 8 mars, 15 h  
Entrée libre



**Théâtre**

**NEUF (TITRE PROVISOIRE)**

Orange Noyée, en coproduction avec le Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

À l'enterrement d'un de leurs amis, des acteurs et actrices se souviennent, se confient, se questionnent, s'engueulent et se taisent. Avec Henri Chassé, Pierre Lebeau, Marc Messier, Mireille Métellus et Monique Spaziani. Texte et mise en scène : Manu Soleymanlou.

Répétition générale ouverte au public

**Mercredi 11 mars, 19 h 30**

Laissez-passer : dès le 26 février

**Jeudi 12 mars, 19 h 30**

Laissez-passer : dès le 27 février



Photo : Valérie Remise

**Musique**

**CARNETS DE POORIA POURNAZERI ET DE ZAL SISSOKHO**

Centre des musiciens du monde

Pooria Pournazeri, compositeur et multi-instrumentiste né en Iran, et Zal Sissokho, joueur de kora originaire du Sénégal, proposent un programme alliant des influences de l'Iran, du Kurdistan, de l'Espagne et de l'Afrique de l'Ouest et des œuvres originales

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Samedi 14 mars, 19 h 30**

Laissez-passer : dès le 29 février



Photo : Vincent Roy

**Danse • Atelier • Tablée culturelle SUR UN AIR DE TANGO**

Profitez de l'exposition *Abrazo* pour vous initier aux pas dansants et envoûtants du tango.

Des bouchées et des rafraîchissements typiques de l'Amérique latine seront servis à cette tablée culturelle festive et rythmée, organisée à l'occasion des projets en médiation culturelle de Montréal-Nord.

**Vendredi 20 mars, 18 h 30**

Agora de la MCC

Entrée libre



Photo : Caroline Hayeur

**Musique**

**EAU DOUCE – EAU TROUBLE**

Code d'accès

Trois musiciens de la relève au talent exceptionnel, Kimihiro Yasaka (piano), Louis-Philippe Bonin (saxophone) et David Therrien Brongo (percussions) s'unissent pour faire découvrir au public des pièces musicales aux couleurs et aux timbres de l'Asie qui évoquent les différents états et mutations de l'eau.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Samedi 21 mars, 19 h 30**

Laissez-passer : dès le 7 mars



Photo : Peter Graham

Cinéma

## LA FAVORITE

Un film de Yórgos Lánthimos (2018)

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle alors que l'Angleterre et la France s'affrontent, la reine Anne à la santé fragile et au caractère instable occupe le trône tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place. Lorsqu'une nouvelle servante, Abigail Hill, arrive à la cour, Lady Sarah voit son pouvoir s'effriter au profit de cette jeune rivale, à la fois fûtée, perverse et implacable.

Mardi 24 mars, 13 h 30 et 19 h  
Entrée libre



## Cinéma • Sortie ciné décontractée QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU?

Un film de Philippe de Chauveron  
(2014)

Une comédie qui relate l'histoire d'un couple de bourgeois catholiques français qui voit ses convictions mises à mal lorsque trois de ses quatre filles se marient les unes après les autres avec des hommes d'origines et de confessions diverses et que la quatrième, en qui ses parents fondent leurs espoirs, tombe amoureuse d'un catholique d'origine ivoirienne.

Mercredi 25 mars, 13 h  
Entrée libre



## Théâtre HURLEVENTS

Production du  
Théâtre Denise-Pelletier

Comédie dramatique, librement inspirée de l'œuvre des sœurs Brontë, *Hurlevents* se déroule aujourd'hui, au cœur de la ville. Cette pièce écrite par Fanny Britt met en scène des jeunes, habités par leurs propres ambitions et leurs passions secrètes et dévorantes, indignés et préoccupés par les questions d'éthique et de dynamiques de pouvoir.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Vendredi 27 mars, 19 h 30  
Laissez-passer : dès le 13 mars



Musique

## HÉLAS VEGAS SUR LES ONDES DE RADIO COMPOST

David Marin

Entouré de quatre musiciens plus complices que jamais, Marin s'amuse au clavier dans un univers *jazzy* et rythmé. À la fois chanteur et animateur de radio, il allie les mondes de la chanson et de la radio dans un spectacle imprégné de la poésie intelligente et sensible de l'artiste, teintée d'humour et de beaucoup de dérision. Gagnant du prix Accès culture 2019.

Samedi 28 mars, 19 h 30  
Laissez-passer : dès le 14 mars



Photo: Chanel Sabourin

Conte musical • 4 à 7 ans  
**C'EST MA SŒUR!**  
 Des mots d'la dynamite

Trois animaux disparates et pourtant frères et sœurs vivent dans une forêt inventée où rien ne reste en place. Même les sapins dansent, au rythme des aventures de cette tribu peu ordinaire. À travers des jeux de cachettes, de vérités et de mensonges, on découvre les contradictions des petits et des grands, mais surtout les liens qui les unissent.

Dimanche 29 mars, 15 h  
 Laissez-passer: dès le 15 mars



Photo: Luc Sénécal

Cinéma  
**IL PLEUVAIT DES OISEAUX**  
 Un film de Louise Archambault  
 (2019)

Trois vieux ermites vivent reclus dans la forêt. Après la mort de leur doyen, Boychuck, peintre à ses heures, les deux hommes font une découverte étonnante: des centaines de peintures faisant écho à sa tragique expérience liée aux incendies de forêt qui menacent la région. Aux funérailles de leur compagnon, les deux hommes font la rencontre de Gertrude, une octogénaire qui a été injustement internée et qui veut fuir la clinique.

Mardi 7 avril, 13 h 30 et 19 h  
 Entrée libre



Arts visuels  
**LA DÉAMBULATION  
 DES SAUVAGEONNES  
 SOMPTUEUSES**  
 Marianne Chevalier

Par le collage et la sérigraphie, Marianne Chevalier fabrique des créatures et des formes organiques. Travaillant avec spontanéité, elle s'intéresse à l'émergence d'un monde qui, au fil de ses assemblages, semble en constante expansion. Cette exposition présente deux corpus d'œuvres qui, une fois jumelés, proposent une narration surréaliste.

Du 9 avril au 17 mai  
 Salle d'exposition  
 Entrée libre



Cinéma  
**EDMOND**  
 Film d'Alexis Michalik (2018)

Paris, 1897. Deux ans après l'échec cuisant de sa pièce « La Princesse lointaine », Edmond Rostand ne trouve plus l'inspiration. À l'invitation du célèbre acteur Constant Coquelin, il entreprend l'écriture d'une pièce en vers qui révélera enfin son talent: « Cyrano de Bergerac ».

Mardi 14 avril, 13 h 30 et 19 h  
 Entrée libre



Arts visuels  
**MOUVEMENT  
GÉOMÉTRIQUE**

Passion Photo Montréal-Nord

Dans la vie de tous les jours, nous sommes entourés de formes géométriques en mouvement. On en prend vraiment conscience lorsqu'on prend le temps de s'arrêter pour les observer ou qu'on s'adonne à la photographie. Ces formes peuvent être simples, texturées, planes, abstraites, rigides... et présentent une infinité de possibilités.

Du 16 avril au 3 mai 2020  
Salle 1<sup>er</sup> étage



Photo : Donald Lanthier

Arts visuels • Rencontre d'artistes  
**PASSION PHOTO  
MONTRÉAL-NORD**

Les photographes de Passion Photo Montréal-Nord vous présentent la démarche qu'ils ont entreprise pour mettre en image la multitude de formes géométriques en mouvement qui nous entoure.

Vendredi 17 avril, 17 h 30  
Salle 1<sup>er</sup> étage



Photo : Donald Lanthier

Danse • Famille  
**RENCONTRE : S'ENVOLER**  
Créations Estelle Clareton

Sophie Michaud, médiatrice culturelle, propose aux familles une rencontre animée sur le thème de la migration et de l'œuvre dansée *S'envoler* d'Estelle Clareton. Et si l'on regardait la danse comme on observe les oiseaux. Pour les enfants de 7 ans et plus accompagnés de leurs parents.

Places limitées.  
Réservation :  
514 328-4000, poste 5606

Samedi 18 avril, 13 h



Danse  
**S'ENVOLER**  
Créations Estelle Clareton

Inspirée par les oiseaux et leurs grandes migrations, Estelle Clareton recrée, avec une équipe de huit danseurs, un spectacle en forme de trajets incessants entre les valse-hésitations et les pulsions exaltantes, où le corps, toujours en état d'éveil, cherche sans cesse sa place et son émancipation. Avec cinq danseurs professionnels et trois danseurs-citoyens.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Samedi 18 avril, 15 h  
Laissez-passer : dès le 4 avril



Photo : Ben Philipp

## Cinéma

**MENTEUR**

Un film d'Émile Gaudreault (2019)

Menteur compulsif, Simon Aubert pousse l'art du mensonge si loin qu'il fera l'objet d'une intervention de la part de sa famille et de ses amis exaspérés par sa mythomanie.

Pour clore en beauté la saison de cinéma, la médiation culturelle propose deux tablées culturelles. Le 21 avril, les spectateurs sont invités à un repas-goûter agrémenté d'une discussion.

Mardi 21 avril, 13 h 30 et 19 h  
Tablées culturelles, 15 h et 18 h

Mercredi 22 avril 13 h  
Sortie ciné décontractée  
Entrée libre



## Théâtre

**OMI MOUNA (ou ma rencontre fantastique avec mon arrière-grand-mère)**

Collectif sans temps

Inspirée de faits vécus, *Omi Mouna* est une pièce que le comédien Mohsen El Gharbi improvise chaque soir. Mohsen va en Tunisie rencontrer son arrière-grand-mère et retracer l'histoire de sa famille. On découvre aussi l'histoire de la résilience des femmes et de la lutte de tout être humain contre l'aliénation.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Jeudi 23 avril, 19 h 30  
Laissez-passer : dès le 9 avril



Photo : Alex Paillon

## Musique

**STEVE STRONGMAN BAND**

Steve Strongman, *bluesman* originaire d'Hamilton (Ontario) et lauréat d'un prix Juno, est un habitué des festivals au Québec. Ce guitariste, auteur-compositeur et chanteur nous offre un spectacle inspiré de son disque *Tired Of Talkin'*. Ce dernier opus d'une énergie débordante fait mouche grâce au calibre des musiciens qui l'accompagnent et à la chimie qui s'opère entre eux. Une soirée vibrant au *blues-rock*.

Vendredi 24 avril, 19 h 30  
Laissez-passer : dès le 10 avril



## Arts visuels

**RENCONTRE D'ARTISTE : MARIANNE CHEVALIER**

Marianne Chevalier vous convie à une causerie autour de son travail. En passant par son parcours professionnel, sa démarche et sa technique artistique, cette présentation propose un échange convivial entre les participants et l'artiste. Une démonstration d'impression en sérigraphie et une visite commentée de l'exposition *La déambulation des sauvageonnes somptueuses* sont aussi prévues.

Samedi 25 avril, 15 h  
Salle d'exposition



# MAISON BRIGNON-DIT- LAPIERRE

4251, boulevard Gouin Est  
514 328-4000, poste 5630

Entrée libre  
Ouverture des portes 30 minutes  
avant le début des activités

## VIRÉES SCIENTIFIQUES

La série *Virées scientifiques* est de retour avec d'autres passionnantes découvertes de lieux de sciences. Ces virées scientifiques sont autant d'occasions de se rencontrer et d'apprendre tout en visitant, en s'amusant et en ajoutant à ses connaissances scientifiques. Chaque visite guidée est précédée d'une conférence à la maison Brignon-Dit-Lapierre. Ce programme de culture scientifique est proposé par l'organisme Science pour tous.

Réservation obligatoire pour  
les visites (places limitées):  
514 252-3000, poste 3570 ou  
ppoisson@sciencepourtous.qc.ca.

Les personnes ayant assisté aux  
conférences préalables auront  
priorité pour participer à la visite.



## Conférence et visite MUSÉE MCCORD Jacques Kirouac

Une immersion dans la culture des Premières Nations, premiers peuples du Canada. Qu'il s'agisse de vêtements, du langage artistique ancestral ou d'autres objets d'art historiques ou contemporains, ces témoins de la tradition, de la vie sociale et politique, permettent de voir et de mieux connaître la place accordée à l'histoire et à la transmission des savoirs de ces peuples.

Conférence : mercredi 5 février, 19 h  
Visite : samedi 8 février, 10 h



## Conférence et visite RADIO-CANADA, UN MONDE DE CRÉATION Jacques Kirouac

Une grande Maison où la science tient quand même une place importante. Nous ferons un court tour de la question avant de nous rendre en personne dans ce lieu mythique d'information, de divertissement et de création.

Conférence : mercredi 25 mars, 19 h  
Visite : samedi 28 mars, 10 h



## ATTENDEZ QUE JE VOUS RACONTE...

Dans cette série de deux conférences et visites guidées, Stéphane Tessier, conteur et historien, vous fait découvrir la richesse et la diversité du patrimoine montréalais.

Dès le 13 février 2020, les inscriptions pour les visites guidées se font par courriel à [brignonditlapierre@gmail.com](mailto:brignonditlapierre@gmail.com) ou par téléphone au 514 328-4759 (veuillez laisser un message).

Renseignements  
<http://bit.ly/Stephane-Tessier>

### Conférence et visite **LE VIEUX-MONTRÉAL** Stéphane Tessier

Sur le site du musée Pointe-à-Callière se trouve le lieu de fondation de Montréal. La vieille ville a été le centre politique et économique du Canada. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, s'amorce l'exode des commerçants vers la rue Sainte-Catherine. Dans les années 1950, les lieux sont dans un état pitoyable. On pense même y faire passer une autoroute. En 1964, le Vieux-Montréal est nommé arrondissement historique et devient un pôle culturel, social et touristique.

La sortie vous mènera, entre autres, à la basilique Notre-Dame, au marché Bonsecours, à la chapelle Bonsecours, à l'hôtel de ville et au Château Ramezay.

Conférence : mercredi 19 février, 19 h  
Visite guidée : samedi 22 février, 10 h 30



### Conférence et visite **LE PLATEAU-MONT-ROYAL** Stéphane Tessier

Autrefois, on y trouvait des terres agricoles. Au XIX<sup>e</sup> siècle, deux activités économiques ont ouvert la voie à la formation de noyaux villageois : une tannerie et une carrière. Le tramway va permettre l'étalement urbain, et les logements ouvriers apparaîtront dans le quartier. Dans les années 1980, les étudiants et les artistes s'y installent parce que le prix des loyers est peu élevé. Cette vague bohème sera suivie d'un embourgeoisement marqué par la spéculation immobilière.

La visite nous fera découvrir les espaces verts du Plateau, dont le parc La Fontaine et le carré Saint-Louis, des églises et le boulevard Saint-Laurent.

Conférence : mercredi 22 avril, 19 h  
Visite guidée : samedi 25 avril, 10 h 30



Photo : BAnQ

Musique  
**LISE ET COMPAGNIE**  
Lise Mathieu

Lise Mathieu, auteure, compositrice, interprète et chanteuse *pop-folk*, nous entraîne dans son univers nourri d'expériences de vie où l'espoir réside. Elle est accompagnée de sa guitare et des voix de Sylvie Audray, Vanessa Laflamme et Pablo Rodriguez.

**Mercredi 12 février, 19 h**



Photo : Donald Lanthier

Conte  
**LE SABRE DE LA LUMIÈRE**  
Alain Lamontagne

Alain Lamontagne nous entraîne vers toutes les féeries et toutes les absurdités dans cette épopée héroïco-comique, inspirée d'un conte acadien. Le tout est ornementé de musiques de ce maître de l'harmonica et de la podorythmie.

**Vendredi 13 mars, 19 h**



Musique  
**UNE VOIX POUR LES POÈTES**  
Madeleine Royer

Une présence, une voix grave et douce, prenante, dans une interprétation à la fois sobre et vibrante des œuvres de nos grands poètes et auteurs de la francophonie, Madeleine Royer, accompagnée par le pianiste Réjean Yacola, nous entraîne dans cet univers où les mots touchent : Aragon, Barbara, Clémence, Pauline Julien, Léveillé.

**Jeudi 2 avril, 19 h**

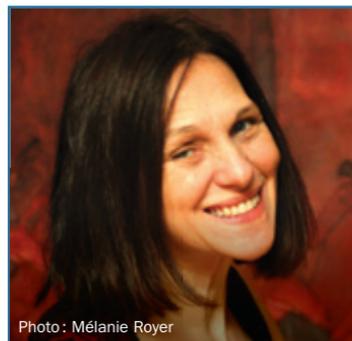


Photo : Mélanie Royer

Rencontre-causerie  
**LE PAIN, UNE HISTOIRE DE TRANSMISSION**  
Anthony Daniele et  
Quentin Locuratolo

Le pain se retrouve au cœur de notre quotidien, mais le connaissons-nous vraiment ? Venez partager ses histoires et surtout ses secrets. Deux artisans du pain, M. Quentin Locuratolo et M. Anthony Daniele, accompagneront cette rencontre-causerie organisée dans le contexte des projets en médiation culturelle de Montréal-Nord. Une dégustation sera offerte.

**Dimanche 5 avril, 14 h**



# ÉCOLE SAINT-RÉMI ANNEXE

4041, rue Monselet

Entrée libre

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du spectacle



Musique • 5 à 12 ans  
**PIERRE ET LE LOUP**  
Jeunesses musicales du Canada

Aux sons des trompettes, du cor, du trombone et du tuba prennent vie le courageux Pierre, Hubert le grand-père, Carlos le chat, Édouard le canard, Julie la pie et le fameux méchant loup. En forêt, au rythme des cuivres, retentit alors la quête de Pierre, ce petit garçon qui tentera de capturer le loup et de devenir, à sa façon, un être fort et brave. Un conte musical qui séduit à coup sûr. D'après l'œuvre de Sergueï Prokofiev.

Dimanche 22 mars, 14 h



Photo : Antoine Saito

Musique  
**AU CŒUR DE  
LA FORÊT-NOIRE**  
Musiciens de l'OSM

Arbres majestueux aux silhouettes écorchées, brouillard ambiant, créatures de l'ombre ou esprits lumineux, voilà le décor enchanté qui a inspiré à Brahms son *Trio pour cor, violon et piano*. Le compositeur allemand réunit ici trois instruments qu'il a joués dans sa jeune enfance, et qui s'épanouissent dans un décor musical de nature romantique. Avec les musiciens de l'OSM, Catherine Turner, Alexander Read et Pamela Reimer.

Dimanche 19 avril, 14 h





Rodney Saint-Éloi, Haïti, kenbe la! (p. 29)  
Photo: Virginie Turcotte

# BIBLIOTHÈQUES

## Abonnement

GRATUIT pour les résidents de Montréal. Une pièce d'identité et une preuve de résidence valides sont demandées.

## Prêt

GRATUIT avec la carte d'abonné.

## Ressources en ligne

Réservation, renouvellement, catalogue, livres numériques, journaux du Québec et de l'étranger, cours de langue et autres ressources: [bibliomontreal.com](http://bibliomontreal.com).



## Inscription aux activités

GRATUITE, mais requise si on le précise. Réservation auprès de la bibliothèque où a lieu l'activité aux dates indiquées. Nombre de places limité.

## Initiation à la

### bibliothèque numérique

Formation sur rendez-vous aux bibliothèques Henri-Bourassa, Yves-Ryan et de la MCC.

## Internet sans peine

Atelier d'initiation à l'ordinateur, à Internet et au courriel pour les 50 ans et plus. Inscription requise. Offert en semaine à 8 h 45 aux bibliothèques Henri-Bourassa et de la MCC.

## Club Lecto Henri-Bourassa

Lieu privilégié pour des échanges et des discussions autour de livres lus. Bienvenue à tous!



Renseignements:  
514 328-4000, poste 5632  
ou Nicole Allie-Lambert  
à [nicole.allie@videotron.ca](mailto:nicole.allie@videotron.ca)



## PROGRAMMES JEUNESSE

0 à 12 mois + parents  
**UNE NAISSANCE, UN LIVRE**

Abonnez votre enfant de moins d'un an à la bibliothèque et recevez un sac-cadeau.

Renseignements: 514 328-4000, poste 4134



0 à 5 ans + éducateurs ou intervenants en petite enfance  
**TROUSSES DE LIRA**

Des sélections thématiques de 10 à 15 livres à animer auprès des tout-petits à la garderie, au CPE, au service de garde de l'école ou dans un organisme. Le prêt est réservé aux établissements de Montréal-Nord.

Renseignements: 514 328-4000, poste 4142

### AVIS IMPORTANT

Pour leur sécurité, les enfants de 6 ans et moins doivent être accompagnés d'une personne responsable en tout temps à la bibliothèque.

**Animation**  
0 à 36 mois + parents  
**BOUGE ET LIS AVEC MOI**  
Alice Fessard et Séverine Le Gall

Activités de psychomotricité et d'éveil à la lecture pour stimuler le développement des enfants et favoriser leur intégration au monde. Inscription requise.

*En collaboration avec le Centre de pédiatrie sociale de Montréal-Nord.*

Les mercredis du 8 janvier  
au 27 mai, 9 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

**Animation**  
**BOUGEZ, JOUEZ ET COMMUNIQUÉZ AU RYTHME DE VOTRE ENFANT**  
Sarah Fouasson

Parcours moteurs, jeux de manipulation, comptines et activités d'éveil à la lecture. Inscription requise.

*En collaboration avec le Centre de pédiatrie sociale de Montréal-Nord.*

0 à 36 mois + parents  
Les jeudis du 9 janvier au 28 mai,  
de 9 h 30 à 11 h  
Bibliothèque de la MCC

3 à 5 ans + parents  
Les jeudis du 9 janvier au 28 mai,  
de 13 h à 15 h  
Bibliothèque de la MCC



**Conte**  
3 à 5 ans + parents  
**IL ÉTAIT UNE FOIS**

Heure du conte avec jeux, chansons et bricolage pour les petits et leurs parents. Inscription requise.

Les samedis 11 janvier, 8 février,  
7 mars, 4 avril et 2 mai  
Bibliothèque de la MCC, 11 h  
Bibliothèque Belleville, 14 h



**Théâtre**  
3 à 5 ans + parents ou éducateurs  
**LE FLEUVE DES MOTS**  
Puzzle Théâtre

Un fleuve magique raconte l'histoire d'un petit tigre qui habite sous un tapis et qui cherche un ami.

Mardi 25 février, 10 h et 13 h 30  
Bibliothèque Henri-Bourassa

Mercredi 26 février, 10 h et 13 h 30  
Bibliothèque de la MCC

Jeudi 27 février, 10 h  
Bibliothèque Yves-Ryan

*Sélection par tirage au sort*  
*Date limite d'inscription:*  
*vendredi 24 janvier,*  
*514 328-4000, poste 4143*



Photo : Maya Nikolova

**Théâtre**

3 à 5 ans + parents ou éducateurs

**UN P'TIT CŒUR  
EN CHOCOLAT**

Baluchon magique

Mijanou-Lapin a la varicelle mauve et demande de l'aide à ses amis pour trouver un moyen de guérir.

**Mardi 24 mars, 10 h et 13 h 30**

Bibliothèque Henri-Bourassa

**Mercredi 25 mars, 10 h et 13 h 30**

Bibliothèque de la MCC

**Judi 26 mars, 10 h**

Bibliothèque Yves-Ryan

*Sélection par tirage au sort**Date limite d'inscription :**vendredi 21 février,**514 328-4000, poste 4143***Théâtre**

3 à 5 ans + parents ou éducateurs

**PETITS MONSTRES!**

Théâtre Tortue Berlue

La tribu des petits monstres attend la naissance du Nouveau pour affronter le sinistre Serpent, qui garde l'oasis où la tribu puise son eau.

**Mardi 28 avril, 10 h et 13 h 30**

Bibliothèque Henri-Bourassa

**Mercredi 29 avril, 10 h et 13 h 30**

Bibliothèque de la MCC

**Judi 30 avril, 10 h**

Bibliothèque Yves-Ryan

*Sélection par tirage au sort**Date limite d'inscription :**vendredi 27 mars,**514 328-4000, poste 4143*

Photo : Julien Carpentier-Roberge

**Conte**

3 à 6 ans + parents

**ISSA ET LE SECRET DE  
L'ARBRE À PALABRES**Coopérative Multisports Plus –  
volet Littérature

Rassemblés autour d'un grand tapis qui les plongera dans le décor de l'histoire du petit Issa, petits et plus grands s'immergeront dans un village de la savane africaine. L'historier sera complétée par un atelier d'exploration sensorielle (jeux, musique et stations de manipulation). Inscription requise.

**Dimanche 9 février, 14 h**

Bibliothèque Belleville

**Dimanche 16 février, 10 h 30**

Bibliothèque Henri-Bourassa

**Atelier****C'EST MOI LE CHEF!**

1, 2, 3... je cuisine!

Faites découvrir à vos enfants le plaisir de cuisiner et de bien manger. Pour cet atelier, chaque enfant doit être accompagné d'un adulte. Inscription requise.

**4 à 5 ans + parents****Samedi 28 mars, 10 h 30**

Bibliothèque Henri-Bourassa

**6 à 10 ans + parents****Samedi 28 mars, 14 h**

Bibliothèque Belleville

**4 à 5 ans + parents****Dimanche 5 avril, 14 h**

Bibliothèque Yves-Ryan

**6 à 10 ans + parents****Dimanche 19 avril, 10 h 30**

Bibliothèque de la MCC



Conte  
5 à 11 ans

## COMMENT POUSSENT LES BANANES

Perpétue Muramutse

Un petit Québécois d'origine africaine choisit comme projet scolaire de faire pousser les bananes, un secret que sa tante lui avait confié. Information sur les bananiers et dégustation de bananes complètent ce conte savoureux. Inscription requise.

Dimanche 23 février, 13 h  
Bibliothèque de la MCC



Conte  
6 à 9 ans

## LES GRANDES HISTOIRES

Heure du conte avec jeux et bricolage pour les grands. Inscription requise.

Les samedis 18 janvier, 15 février,  
14 mars, 11 avril et 9 mai  
Bibliothèque Yves-Ryan, 14 h



Atelier  
6 à 9 ans

## LES SCIENTIFINES

Des animatrices dynamiques transmettent leur passion des sciences. Inscription requise.

Les samedis 25 janvier, 22 février,  
21 mars et 18 avril, 14 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

Les dimanches 26 janvier,  
23 février, 22 mars et 19 avril, 14 h  
Bibliothèque Belleville

Les dimanches 2 février,  
1<sup>er</sup> et 29 mars, et 26 avril, 14 h  
Bibliothèque de la MCC

Les dimanches 9 février, 8 mars,  
5 avril et 3 mai, 14 h  
Bibliothèque Henri-Bourassa



Atelier  
6 à 13 ans

## J'APPRENDS À JOUER AUX ÉCHECS

Tour de la réussite

En compagnie d'un joueur expérimenté les participants pourront apprendre les règles de ce passe-temps indémodable et s'exercer à jouer. Inscription requise.

Niveau débutant  
Les mercredis du 22 janvier  
au 11 mars, de 16 h à 17 h 30  
Bibliothèque Belleville

Niveau intermédiaire  
Les dimanches du 19 janvier  
au 8 mars, de 14 h à 16 h  
Bibliothèque Yves-Ryan

Inscription à compter du  
dimanche 12 janvier



Jeu  
6 à 13 ans  
**TOURNOI D'ÉCHECS COTÉ**  
Tour de la réussite

C'est l'occasion de participer à un tournoi selon les règles de l'art et de se mesurer à d'autres joueurs d'échecs tout en s'amusant. Inscription requise.

**Dimanche 15 mars,**  
de 11 h à 16 h  
Centre de loisirs,  
11121, avenue Salk

*Inscription au 514 328-4000,  
poste 4134*



Animation  
12 à 15 ans  
**ESPACE F**

Chaque vendredi soir, la bibliothèque devient un lieu de rassemblement pour les filles : discussion, musique, jeux de société, jeux vidéo, activités créatives, projection de films. Venez teinter cet espace de vos idées et de votre personnalité.

Les vendredis,  
du 10 janvier au 29 mai,  
de 18 h à 21 h,  
sauf le vendredi 10 avril  
Bibliothèque de la MCC, salle 203



Animation  
12 à 17 ans  
**LES PHILO-LUNCHS**

Des rencontres pour réagir, échanger et réfléchir sur des sujets d'actualité. Inscription requise.

Les mercredis 11, 18 et 25 mars,  
11 h 30  
MCC, salle 013



Jeu  
**JEUX VIDÉO**

Des consoles, des ordinateurs et des jeux sont mis à la disposition des joueurs. Inscription requise.

9 à 14 ans  
Les mercredis du 8 janvier au  
27 mai, de 15 h à 16 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

8 à 13 ans  
Les jeudis du 9 janvier au 28 mai,  
de 15 h 30 à 17 h  
Bibliothèque de la MCC

12 à 25 ans  
Les vendredis et samedis  
du 10 janvier au 30 mai,  
de 18 h à 21 h, sauf le vendredi  
10 avril et le samedi 11 avril  
Bibliothèque de la MCC



Jeu  
Pour toute la famille  
**DIMANCHE, ON JOUE!**

Venez découvrir notre collection de jeux de société et laissez-vous prendre au jeu. Inscription requise.

Les dimanches 12 janvier, 9 février, 8 mars, 5 avril, 3 et 31 mai, 14 h  
Bibliothèque de la MCC

Les dimanches 19 janvier, 16 février, 15 mars et 10 mai, 14 h  
Bibliothèque Belleville

Les dimanches 26 janvier, 23 février, 22 mars, 19 avril et 17 mai, 14 h  
Bibliothèque Henri-Bourassa

Les dimanches 29 mars, 26 avril et 24 mai, 14 h  
Bibliothèque Yves-Ryan



## CONGÉ SCOLAIRE

Des films pour toute la famille seront présentés à la MCC et, sur petit écran, dans les bibliothèques Belleville, Henri-Bourassa et Yves-Ryan. L'horaire sera disponible à votre bibliothèque dès la mi-février.

Avez-vous la fibre créative? Rendez-vous aux bibliothèques Yves-Ryan et de la MCC pour utiliser l'équipement du Médialab.



Atelier  
5 à 13 ans  
**LE TOUR DU MONDE  
EN LEGO**  
Karim Awad

Construction de modèles selon divers thèmes. Inscription requise.

**Samedi 29 février**  
Bibliothèque Henri-Bourassa,  
de 10 h 30 à 12 h 30  
Bibliothèque Belleville,  
de 14 h à 16 h

**Samedi 7 mars**  
Bibliothèque Henri-Bourassa,  
de 10 h 30 à 12 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan,  
de 14 h à 16 h

**Dimanche 8 mars**  
Bibliothèque de la MCC,  
de 10 h 30 à 12 h 30  
Bibliothèque Belleville,  
de 14 h à 16 h



Atelier  
9 à 12 ans  
**CONCEPTION DE  
JEUX VIDÉO TD**  
Kids Code Jeunesse

Les participants s'initieront à la création de jeux vidéo à partir du logiciel Scratch en s'inspirant des thèmes des livres finalistes au prix TD de la littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse. Inscription requise.

*Présenté à l'occasion du festival Montréal joue.*

**Vendredi 6 mars, de 10 h à 12 h**  
Bibliothèque Henri-Bourassa



## Conférence LES ITALO-MONTRÉALAIS ET LEUR HISTOIRE

Stéphane Tessier

Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, Montréal a accueilli un grand nombre d'Italiens qui ont participé à son essor et à la formation de sa personnalité. On les retrouve notamment parmi les grands décorateurs d'églises dans le Québec très religieux d'autrefois.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

Lundi 20 janvier, 13 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan



Photo : Stéphane Tessier

## Atelier PARLONS FRANÇAIS

Venez pratiquer votre français dans une atmosphère conviviale.

*En collaboration avec le Centre d'action bénévole de Montréal-Nord.*

Les mardis 21 et 28 janvier,  
4, 11, 18 et 25 février,  
de 16 h à 18 h  
Centre d'action bénévole de  
Montréal-Nord (4642, rue Forest)

*Inscription :  
Vanessa, au 514 328-1114*



## Formation PRÉPARER SON EXAMEN DE CITOYENNETÉ

Formation préparatoire à l'examen de citoyenneté. Examen de simulation.

*En collaboration avec le Centre d'action bénévole de Montréal-Nord.*

Les vendredis 24 et 31 janvier et  
7 février, de 9 h à 11 h 30  
Bibliothèque de la MCC

Les vendredis 27 mars, 3 et 17 avril,  
de 9 h à 11 h 30  
Centre d'action bénévole de  
Montréal-Nord (4642, rue Forest)

*Inscription :  
Jeanne, au 514 328-1114*



## Formation QI GONG, MÉDITATION EN MOUVEMENT

Marcelle Thomas

Le qi gong est une pratique ancestrale chinoise de méditation en mouvement. Une instructrice certifiée vous initiera à cet art constituant une approche à la santé du corps et de l'esprit. Inscription requise.

Les mardis du 28 janvier au 5 mai,  
10 h 30 ou 13 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

*Inscription à compter du  
mardi 14 janvier*



Rencontre d'auteur  
**HAÏTI, KENBE LA!**  
Rodney Saint-Éloi

Dans *Haïti, kenbe la!*, l'écrivain et éditeur Rodney Saint-Éloi raconte ses souvenirs et ses impressions du séisme qui a terrassé Haïti en 2010 et touché tant de destins. Il nous fera partager son expérience du tremblement de terre et sa passion pour Haïti.

**Samedi 1<sup>er</sup> février, 14 h**  
MCC, salle d'exposition



Photo: Virginie Turcotte

Conférence  
**TRAGÉDIE À LASALLE :  
L'EXPLOSION DU  
1<sup>er</sup> MARS 1965**  
Denis Gravel

LaSalle a connu des explosions en 1956, 1965 et 1966. Denis Gravel fera connaître le contexte, les causes et les conséquences de ces événements tragiques. Il portera une attention particulière à l'explosion de gaz naturel du 1<sup>er</sup> mars 1965, qui a fait 28 morts.

*En collaboration avec la Société  
d'histoire et de généalogie de  
Montréal-Nord.*

**Lundi 17 février, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Photo: Musée des pompiers de Montréal

Conférence  
**LE TRANSPORT ADAPTÉ**  
Cafés Alzheimer

Directeur général du Regroupement des usagers du transport adapté, Serge Poulin expliquera le service de transport adapté. Sa conférence portera sur les règles d'admissibilité, les modalités à suivre pour présenter une demande, les différents types d'accompagnateurs.

*En collaboration avec la  
Société Alzheimer de Montréal.*

**Jeudi 20 février, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**LA PRÉSENCE NOIRE  
AU QUÉBEC**  
Webster

Le premier esclave africain au Canada est arrivé dans la ville de Québec en 1629 ; il s'appelait Olivier Lejeune et appartenait à Guillaume Couillard. Pionnier du mouvement hip-hop québécois et passionné par le récit de la présence des Noirs au Québec, Webster relate ce pan méconnu de notre histoire.

**Samedi 22 février, 14 h**  
Bibliothèque de la MCC



Photo: Philippe Ruel

Conférence  
**QUAND BON  
LEUR SEMBLERA**

Mona Andrée Rainville

Ancienne journaliste, avocate et passionnée d'histoire, Mona Andrée Rainville a analysé les textes législatifs concernant les femmes en Nouvelle-France. Elle dressera un bilan du statut des femmes de la colonie à l'aide de plusieurs exemples concrets.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

**Lundi 16 mars, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**CARPE DIEM**

Cafés Alzheimer

Née au Québec, l'approche *Carpe Diem* ne cesse d'intéresser un grand nombre de personnes, et ce, partout dans le monde. Cette approche unique vise à mettre à profit le moment présent. Maude Sigouin-Lacoste vous donnera des outils concrets pour apprendre à intégrer cette approche dans vos pratiques quotidiennes.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Judi 19 mars, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**MIEUX CONSERVER  
SES ALIMENTS POUR  
MOINS GASPILLER**

Anne-Marie Desbiens

Comment les aliments se gâtent-ils? Comment décoder le fameux « meilleur avant »? Quel est le meilleur endroit pour conserver nos aliments? Grâce à cette conférence, la péremption des aliments et leur entreposage n'auront plus de secrets pour vous, ce qui diminuera votre facture d'épicerie et le gaspillage alimentaire.

**Samedi 21 mars, 14 h**  
Bibliothèque Henri-Bourassa



Conférence  
**HÉBERGEMENT DE LA  
PERSONNE EN PERTE  
D'AUTONOMIE**

Cafés Alzheimer

Comment choisir entre le maintien à domicile et l'hébergement? Comment s'assurer que la personne recevra les soins et services requis? Quel est le rôle et quels sont les droits des proches aidants? Les réponses de M<sup>e</sup> Hélène Guay vous aideront à y voir plus clair.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Judi 16 avril, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**LA CRISE D'OCTOBRE**

Michel Pratt

Aux approches du 50<sup>e</sup> anniversaire de la crise d'Octobre, Michel Pratt retrace cette série d'événements majeurs de l'histoire du Québec, jalonnée par des enlèvements et par la *Loi sur les mesures de guerre*. Il expliquera les causes de la crise, son déroulement et ses conséquences.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

**Lundi 20 avril, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**FÉLIX D'HÉRELLE :  
TROP REBELLE POUR  
LE NOBEL**

Raymond Lemieux

Le journaliste Raymond Lemieux relate l'histoire d'un scientifique autodidacte qui a été fabricant de whisky à Beauceville, chocolatier à Longueuil, chasseur de sauterelles en Argentine, chercheur à l'Institut Pasteur de Paris, bactériologiste en Égypte et en Inde, et professeur à l'Université Yale. Ce personnage hors du commun n'a jamais remporté le Nobel, mais sa découverte des bactériophages est passée à la postérité.

**Samedi 9 mai, 14 h**  
Bibliothèque Henri-Bourassa



Photo: UNEQ

Rencontre d'auteur  
**LE POIDS DE LA NEIGE**

Christian Guay-Poliquin

Après *Le fil des kilomètres*, un premier roman remarqué, est paru *Le poids de la neige*, qui a obtenu un vif succès. Le second roman de Christian Guay-Poliquin a remporté plusieurs prix, notamment le Prix littéraire du Gouverneur général, le Prix littéraire des collégiens, le prix Ringuet et le prix du Club des Irrésistibles.

*En collaboration avec le club Lecto Henri-Bourassa et l'Union des écrivaines et des écrivains québécois.*

**Mercredi 13 mai, 13 h**  
Bibliothèque de la MCC

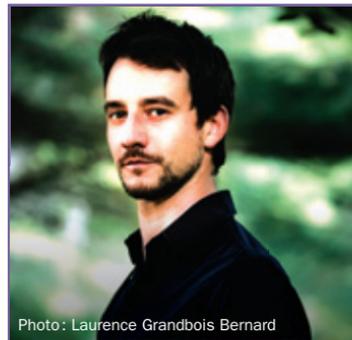


Photo: Laurence Grandbois Bernard

Conférence  
**DU TEMPS DE QUALITÉ  
MALGRÉ LA MALADIE  
D'ALZHEIMER**

Cafés Alzheimer

Coordonnatrice des services de répit et de stimulation à la Société Alzheimer de Montréal, Raffaella Cavaliere vous donnera des idées et des stratégies pour passer des moments agréables et significatifs avec la personne que vous accompagnez.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Judi 21 mai, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



### Conférence SOMMES-NOUS VIEUX ?

Les jeudis des retraités  
Michèle Sirois

Comment ne pas seulement ajouter des années à notre vie, mais aussi de la vie à nos années? Que peut-on faire pour rester en santé physique, psychologique et cognitive le plus longtemps possible? À partir d'histoires vécues, Michèle Sirois nous fera part des stratégies issues des résultats de la recherche scientifique qui nous aideront à relever les défis qu'entraîne le vieillissement.

Judi 16 janvier, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



Photo : Max Côté

### Conférence QUE SE PASSE-T-IL DANS NOTRE CORPS EN VIEILLISSANT ?

Les jeudis des retraités  
Dre Catherine Brodeur

Quels sont les changements normaux qui se produisent dans nos différents systèmes (cardio-vasculaire, digestif, etc.) en vieillissant? Comment peut-on expliquer que notre corps réagisse de façon différente aux situations auxquelles il est confronté? Un survol sera fait du vieillissement physiologique des différents organes et de ses conséquences.

Judi 13 février, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



### Conférence RECETTES DE CHANTIERS ET MIETTES D'HISTOIRE

Les jeudis des retraités  
Raymonde Beaudoin

Auteure d'un livre sur la vie dans les camps de bûcherons, Raymonde Beaudoin nous invite à la table de ces travailleurs. On y mangeait bien et, pour certains, mieux qu'à la maison. Qui étaient les cuisiniers de camps et comment relevaient-ils le défi de nourrir les hommes des chantiers sans possibilité de conserver la viande avant l'arrivée des grands froids?

Judi 12 mars, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



Photo : Seana Pasic

### Rencontre d'auteur À VOS ORDRES, COLONEL PARKINSON!

Les jeudis des retraités  
François Gravel

Dans son récit *À vos ordres, colonel Parkinson!*, l'écrivain prolifique François Gravel offre un témoignage touchant sur sa vie avec la maladie de Parkinson. Avec humour et générosité, il raconte ses inquiétudes, ses recherches et les effets de cette maladie dégénérative.

*Présenté à l'occasion du Mois de la sensibilisation à la maladie de Parkinson.*

Judi 9 avril, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



Photo : Martine Doyon

Conférence  
**LES FEMMES VINTAGE**  
 Les jeudis des retraités  
 Jocelyne Robert

Sexologue et communicatrice, Jocelyne Robert est l'auteure de plusieurs livres qui ont marqué le domaine de l'éducation à la sexualité. Dans *Les femmes vintage*, elle se tourne vers la femme de 50 ans et plus pour aborder avec humour et lucidité des sujets encore tabous : vieillissement, beauté, sexe, chirurgie esthétique et peur de la mort.

Judi 7 mai, 14 h  
 Bibliothèque de la MCC



Photo : Laurence Labat

Exposition  
**UN ART ENGAGÉ**  
 Olena Kulik  
 Commissaire : Joseph André

Originaire d'Ukraine, Olena Kulik est une artiste peintre autodidacte pour qui l'essence même de son art est un état d'esprit qui lui permet d'exprimer ses émotions. Sa démarche artistique alterne entre ses expériences personnelles de la vie et son amour de la nature.

Jusqu'au 15 janvier  
 Bibliothèque Henri-Bourassa



Exposition  
**FENÊTRES SUR  
 L'IMMIGRATION**  
 Centre d'histoire de Montréal

Des Montréalais issus de l'immigration se confient à vous. Leurs témoignages sont autant de fenêtres ouvertes sur les réalités de l'immigration. Pourquoi sont-ils venus à Montréal? Ont-ils ressenti un choc culturel? Quelles étapes ont jalonné leur installation? Leurs histoires rassemblées révèlent une ville plurielle et changeante, rythmée par les communautés et les générations qui s'y succèdent.

Du 11 décembre au 27 janvier  
 Bibliothèque de la MCC



Exposition  
**LE CHEMIN  
 DE LA LIBERTÉ!**  
 Richarson Dorvil

Les photographies de Richarson Dorvil rendent hommage aux combattants de la liberté d'Haïti. Représentant les pères de la patrie, des monuments historiques et des sites touristiques, elles tracent l'histoire méconnue de l'instauration de la première république noire.

Du 22 janvier au 25 février  
 Rencontre d'artiste:  
 samedi 15 février, 14 h  
 Bibliothèque Henri-Bourassa



### Exposition **VARIABILITÉ**

Sandy-Loo Emmanuel, WECAN,  
Keithy Antoine, Benz DeBrosse  
et Marc A. Félix  
Commissaire: Joseph André

L'exposition collective *Variabilité* présente les œuvres d'artistes issus de minorités visibles, principalement de culture haïtienne, de l'organisme Espace d'Expressions et de Création. Le vernissage sera l'occasion de rencontrer des artistes aux techniques artistiques variées.

Du 1<sup>er</sup> au 23 février  
Vernissage: jeudi 13 février, 18 h  
Bibliothèque de la MCC



### Exposition **LES GRANDS ESPRITS SE RENCONTRENT!**

Sans oublier le sourire en  
collaboration avec l'AMDI

Les œuvres présentées sont le fruit de rencontres inattendues, marquantes et porteuses de sens entre des enfants des quatre coins de l'île de Montréal et des adultes ayant une déficience intellectuelle, artistes authentiques. Cette exposition incite à voir plus loin et à aller à la rencontre de l'autre.

Du 27 février au 12 mai  
Bibliothèque de la MCC



### Exposition **BIENVEILLANCE ET AUTRES RÉPARATIONS**

Patricia Ayoub et Francine Guay

Textes, techniques mixtes (peinture, collage) et sculpture (assemblage, tissage) se conjuguent pour composer des livres d'artistes empreints de poésie.

Du 2 au 30 mars  
Vernissage: dimanche 29 mars, 15 h  
Bibliothèque Henri-Bourassa

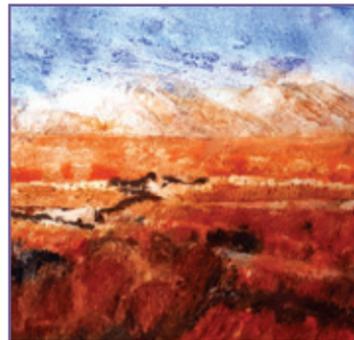


### Exposition **INTERVERSION**

Lina Angelina Boghossian  
Commissaire: Joseph André

Syrienne d'origine arménienne, Lina Angelina Boghossian est une artiste expérimentée pour qui peindre, c'est écrire avec ses émotions. Ses œuvres jettent un pont entre l'imagination et la réalité. En perpétuelle évolution, ses toiles traversent plusieurs phases successives de création. Elles ont été vendues au Canada et à l'étranger.

Du 7 avril au 7 mai  
Vernissage: jeudi 16 avril, 17 h 30  
Bibliothèque Henri-Bourassa



BIBLIOTHÈQUES	LUNDI	MARDI, MERCREDI ET JEUDI	VENDREDI	SAMEDI ET DIMANCHE
<b>HENRI-BOURASSA</b> 5400, boulevard Henri-Bourassa Est Section des adultes : 514 328-4000, poste 4125 Section des jeunes : 514 328-4000, poste 4134	10 h à 20 h	9 h à 20 h	9 h à 17 h	10 h à 17 h
<b>DE LA MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE (MCC)</b> 12002, boulevard Rolland 514 328-4000, poste 5626	10 h à 21 h	9 h à 21 h	9 h à 17 h	10 h à 17 h
<b>YVES-RYAN</b> 4740, rue de Charlevoix Section des adultes : 514 328-4000, poste 4135 Section des jeunes : 514 328-4000, poste 4238 Centre d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord, accessible sur rendez-vous : 514 328-4000, poste 5580	10 h à 20 h	9 h à 20 h	9 h à 13 h	12 h à 17 h
<b>BELLEVILLE</b> 10400, avenue de Belleville 514 328-4000, poste 4140	10 h à 20 h	9 h à 20 h	9 h à 13 h	12 h à 17 h
AUTRES LIEUX CULTURELS	LUNDI AU VENDREDI		SAMEDI ET DIMANCHE	
<b>MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE (MCC)</b> 12004, boulevard Rolland 514 328-4000, poste 5630	8 h à 21 h		10 h à 17 h	
<b>MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE</b> 4251, boulevard Gouin Est 514 328-4000, poste 5630	Ouvverte 30 minutes avant les spectacles.			

Pour la saison hiver-printemps 2020, toutes ces installations seront fermées les jours fériés suivants : 1<sup>er</sup> et 2 janvier, 10, 12 et 13 avril, et 18 mai.



# MédiaLAB

DES BIBLIOTHÈQUES DE MONTRÉAL-NORD

Le Médialab est un laboratoire de création et de fabrication numérique qui favorise la cocréation et le partage. Plusieurs équipements sont disponibles: imprimante 3D, caméra vidéo, brodeuse numérique, ensemble de robotique Lego, etc.

## SURVEILLEZ NOTRE PROGRAMMATION!

**Maison culturelle et  
communautaire (salle 203)**

Mardi, 15 h 30 à 19 h 30

Vendredi, 13 h à 16 h 30

Samedi, 12 h 30 à 16 h 30

**Bibliothèque Yves-Ryan**

Jeudi, 15 h 30 à 19 h 30

Montréal-Nord  
**Montréal** 

**Montréal** 

**Québec** 