



HIVER-PRINTEMPS 2019  
**CALENDRIER  
CULTUREL**

MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE///MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE///BIBLIOTHÈQUES

Montréal-Nord  
**Montréal** 

## TABLE DES MATIÈRES

### MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE

CALENDRIER CHRONOLOGIQUE	3
ACTIVITÉS – MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE	6
ACTIVITÉS – MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE	18

### BIBLIOTHÈQUES

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX	22
ACTIVITÉS POUR LES JEUNES	24
ACTIVITÉS POUR LES ADULTES	29
ACTIVITÉS POUR LES AÎNÉ(E)S	33
ACTIVITÉS POUR TOUS (EXPOSITIONS)	34

*Haiti, un autre regard (p. 7)  
Photo: Richardson Dorvil*

*Couverture: Projet Héritage (p. 8)  
Photo: Michael Slobodiani*

**MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE (MCC)**  
**MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE (MBDL)**  
**AUTRES SITES (AS)**

22 janvier	<b>LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN</b>	Cinéma	Adulte	MCC	p. 7
23 janvier	<b>LE SAULT-AU-RÉCOLLET: CONFÉRENCE</b>	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 19
24 janvier au 24 février	<b>HAÏTI, UN AUTRE REGARD</b>	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 7
26 janvier	<b>L'IMPRO CIRQUE EN TOURNÉE</b>	Cirque	Adulte	MCC	p. 7
27 janvier	<b>LE SAULT-AU-RÉCOLLET: VISITE GUIDÉE</b>	Histoire	Pour tous	AS	p. 18
29 janvier	<b>LA PART DU DIABLE</b>	Cinéma	Adulte	MCC	p. 7
31 janvier	<b>À LA DOULEUR QUE J'AI</b>	Danse	Adulte	MCC	p. 8
1 <sup>er</sup> février	<b>LA MARTINIQUE, SECONDE PATRIE DU KONPA... ?</b>	Cinéma	Adulte	MCC	p. 8
2 février	<b>1 VOILIER, 2 ANS, 3 CONTINENTS</b>	Cinéma	Famille	MCC	p. 8
3 février	<b>DIALOGUES MUSICAUX - MUSICIENS DE L'OSM EN DUO</b>	Musique	Pour tous	AS	p. 21
7 février	<b>CABARET ROUTHIER</b>	Musique	Adulte	MBDL	p. 20
8 février	<b>PROJET HÉRITAGE</b>	Danse	Adulte	MCC	p. 8
10 février	<b>MWANA ET LE SECRET DE LA TORTUE</b>	Théâtre	3 à 7 ans	MCC	p. 9
15 février	<b>BANG BANG</b>	Danse	Adulte	MCC	p. 9
17 février	<b>AU TRAIN OÙ VONT LES CHOSES</b>	Théâtre	3 à 8 ans	MCC	p. 9
20 février	<b>LE MONTRÉAL IRLANDAIS - CONFÉRENCE</b>	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 19
23 février	<b>MAKAYA EN CONCERT</b>	Musique	Adulte	MCC	p. 9
24 février	<b>ON DESSINE!</b>	Humour	5 à 12 ans	MCC	p. 10
24 février	<b>LE MONTRÉALAIS IRLANDAIS - VISITE GUIDÉE</b>	Histoire	Pour tous	AS	p. 19

26 février	LES FIGURES DE L'OMBRE	Cinéma	Adulte	MCC	p. 10
28 février au 7 avril	CURIOSITAS	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 10
1 <sup>er</sup> mars	LE VŒU	Conte	14 ans et +	MBDL	p. 20
3 mars	CHARLOT ET MADEMOISELLE CELLO	Musique	5 ans et +	MCC	p. 10
5 au 8 mars	ATELIER - INITIATION À L'IMPROVISATION EN DANSE	Danse	5 à 8 ans	MCC	p. 11
5 au 8 mars	ATELIER - TECHNIQUE ET FONDATION DE LA DANSE HIP-HOP	Danse	9 à 12 ans	MCC	p. 11
9 mars	LES ATHLÈTES DE LA FLÛTE À BEC	Musique	6 à 12 ans	MCC	p. 11
12 mars	AU REVOIR LÀ-HAUT	Cinéma	Adulte	MCC	p. 11
15 mars	L'ACCORDÉON S'EN FOUT	Musique	Pour tous	MBDL	p. 20
16 mars	JESSICA BEAUCHEMIN	Arts visuels	Adulte	MCC	p. 11
17 mars	MA PETITE BOULE D'AMOUR	Théâtre	3 à 6 ans	MCC	p. 12
20 mars	LES ITALO-MONTRÉALAIS ET LEUR HISTOIRE - CONFÉRENCE	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 19
21 mars	DANS LA TÊTE DE PROUST (PASTICHE, COLLAGE ET FABULATIONS)	Théâtre	Adulte	MCC	p. 12
22 mars	BLUES RACINE BAND	Musique	Adulte	MCC	p. 12
24 mars	LES ITALO-MONTRÉALAIS ET LEUR HISTOIRE - VISITE GUIDÉE	Histoire	Pour tous	AS	p. 19
26 mars	THE WIFE (version française)	Cinéma	Adulte	MCC	p. 12
28 mars	VIC'S MIX	Danse	Adulte	MCC	p. 13
29 mars	IMPRESSIONS	Musique	Pour tous	MBDL	p. 20
30 mars	ATELIER - DÉCOUVERTE DU BOIS ET DE LA MARQUETERIE	Arts visuels	6 à 12 ans	MCC	p. 13

4 avril	MARÉE HAUTE	Musique	Adulte	MCC	p. 13
5 avril	COSTAS, CHANTS ET RYTHMES LATINS DES CÔTES ATLANTIQUES	Musique	Adulte	MBDL	p. 21
6 avril	BIJOUX	Théâtre	11 ans et +	MCC	p. 13
9 avril	CHIEN DE GARDE	Cinéma	Adulte	MCC	p. 14
11 avril	OTOMONOGATARI – L'ÉVEIL D'UNE OREILLE	Musique	10 ans et +	MCC	p. 14
11 avril au 12 mai	LES MÉTIERS	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 14
11 avril au 19 mai	ORIGO	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 14
12 avril	PASSION PHOTO MONTRÉAL-NORD	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 15
13 avril	STYLUS PHANTASTICUS – MUSIQUE À VOIR ET À ENTENDRE	Musique	Adulte	MCC	p. 15
13 avril	CAROLE FISSETTE, MICHELINE BERTRAND ET LAURENCE PRÉVOST	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 15
14 avril	MA PETITE QUINCAILLERIE MUSICALE	Musique	2 à 11 ans	MCC	p. 15
18 avril	DIS MERCI!	Théâtre	Pour tous	MCC	p. 16
23 avril	EMMA PEETERS	Cinéma	Adulte	MCC	p. 16
24 avril	LE MONTRÉAL YIDDISH – CONFÉRENCE	Histoire	Pour tous	MBDL	p. 19
26 avril	ANGÉLIQUE FRANCIS	Musique	Adulte	MCC	p. 16
27 avril	LE MONTRÉAL YIDDISH – VISITE GUIDÉE	Histoire	Pour tous	AS	p. 19
1 <sup>er</sup> mai	ZOO ECOMUSEUM – CONFÉRENCE	Science	Pour tous	MBDL	p. 21
2 mai	RECETTE INFALLIBLE	Théâtre	Adulte	MCC	p. 17
4 mai	ZOO ECOMUSEUM – VISITE GUIDÉE	Science	Pour tous	AS	p. 21
En continu	TRAVERSÉES	Arts visuels	Pour tous	MCC	p. 17



# MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE

Marée haute, Émile Proulx-Cloutier (p. 13)  
Photo : Charles-Olivier Michaud

Les activités présentées par la Maison culturelle et communautaire (MCC) sont gratuites, à moins d'indication contraire. Un laissez-passer donne accès aux activités.

Les citoyens de Montréal peuvent se procurer, 14 jours avant la représentation, deux laissez-passer par personne pour les activités *pour adultes* et quatre pour les activités *pour la famille* en se présentant au bureau

d'accueil de la Maison culturelle et communautaire au 12004, boulevard Rolland à Montréal-Nord, aux heures suivantes :

**Du lundi au vendredi, de 8 h à 21 h**  
**Samedi et dimanche, de 10 h à 17 h**  
**Renseignements : 514 328-4000,**  
**poste 5630**

**Le saviez-vous? Des laissez-passer sont aussi disponibles en ligne à [www.accesculture.com](http://www.accesculture.com). Pour chaque laissez-passer réservé en ligne, des frais d'administration de 2 \$ s'appliquent.**

*Note – Les laissez-passer sont valides jusqu'à 10 minutes avant la représentation. Ceux qui restent pourront être distribués sur place au moment de l'activité.*

Cinéma  
**LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN**

Un film de Denys Arcand (2018)

Pierre-Paul Dubé, un doctorant en philosophie, gagne sa vie comme livreur, ce métier se révèle plus payant. Un jour, en allant livrer un colis dans une boutique, il tombe sur une scène de vol à main armée qui tourne mal : deux morts. Il se retrouve devant deux sacs remplis de billets de banque. Pierre-Paul est ainsi confronté à un dilemme, partir avec les sacs d'argent ou pas ?

Mardi 22 janvier, 13 h 30 et 19 h  
Entrée libre



Arts visuels | Exposition  
**HAÏTI, UN AUTRE REGARD**

Richardson Dorvil

Haïti est un pays riche culturellement, paradisiaque et au passé glorieux qui a engendré un peuple courageux, hospitalier, amant de la vie, friand du beau, mais surtout du bon. C'est sur cette Haïti que Richardson Dorvil porte son regard à travers une série de clichés qui présente la face cachée de cette terre de feu et de son peuple, forgeron de la liberté.

24 janvier au 24 février  
Salle d'exposition  
Entrée libre



Cirque  
**L'IMPRO CIRQUE EN TOURNÉE**

Les Improdruits

*L'Impro Cirque en tournée*, c'est une soirée où les artistes de cirque de toutes générations et disciplines confondues viennent risquer sans costume et sans maquillage, des performances qui leur sont encore inconnues. Les voir sur la piste est un grand ravissement. Vous serez subjugué par ces artistes aux multiples talents.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Samedi 26 janvier, 19 h 30  
Laissez-passer : dès le 12 janvier



Photo : Alexandre Galliez

Cinéma  
**LA PART DU DIABLE**

Un film de Luc Bourdon (2018)

La décennie 1970 fut marquée au Québec par d'importants mouvements sociaux et politiques. La crise d'octobre, les revendications féministes, les droits des Autochtones, les conditions des travailleurs sont au nombre des sujets abordés dans ce documentaire conçu à partir d'archives de l'ONF.

*En collaboration avec l'Office national du film du Canada (ONF).*

En présence du réalisateur, 19 h

Mardi 29 janvier, 13 h 30 et 19 h  
Entrée libre



Danse  
**À LA DOULEUR QUE J'AI**  
 Compagnie Virginie Brunelle

Voici une création intense, oscillant entre brutalité et délicatesse, et qui prouve que la douleur peut aussi être un pont. Une rencontre entre six interprètes et un public qui ne laissera personne indifférent.

Distribution originale :  
 Isabelle Arcand, Sophie Breton,  
 Claudine Hébert, Chi Long, Milan  
 Panet-Gigon, Peter Trosztmer  
 Chorégraphe : Virginie Brunelle

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Jeudi 31 janvier, 19 h 30  
 Laissez-passer : dès le 17 janvier



Photo : Chris Randle

Cinéma  
**LA MARTINIQUE, SECONDE  
 PATRIE DU KONPA... ?**  
 Documentaire de Miguel Octave

Au début des années 1960, un courant musical issu des bals populaires haïtiens déferle sur les Antilles françaises : le Compas Direct (ou Konpa en créole). Il laissera une marque indélébile dans la vie artistique de la région. Ce documentaire musical part à la recherche des acteurs de cette folle épopée.

Vendredi 1<sup>er</sup> février, 20 h  
 Entrée libre



Cinéma | Conférence | Famille  
**1 VOILIER, 2 ANS,  
 3 CONTINENTS**  
 Les aventuriers voyageurs

Deux ans de voyage en famille et en voilier, Ghislain et Marie-Hélène accompagnés de leurs deux enfants, vous proposent de découvrir les joies, les découvertes et les rencontres extraordinaires d'un tel voyage, des volcans des Canaries aux plaines africaines, de l'énergie des enfants sénégalais aux soirées musicales envoûtantes au Cap-Vert.

Samedi 2 février, 14 h  
 Laissez-passer : dès le 19 janvier



Photo : Ghislain Buisson

Danse  
**PROJET HÉRITAGE**  
 La fondation de danse Margie Gillis

*Projet Héritage* propose une aventure imprégnée de la fluidité et de la singularité associées à la chorégraphie et danseuse Margie Gillis. Les spectateurs seront transportés dans son univers à travers une sélection d'œuvres de son répertoire et une performance solo de l'artiste. Celle-ci sera accompagnée de sept danseurs.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Vendredi 8 février, 19 h 30  
 Laissez-passer : dès le 25 janvier



Photo : Michael Slobodiani

Théâtre | 3 à 7 ans  
**MWANA ET LE SECRET  
DE LA TORTUE**  
Théâtre À l'Envers

Dans un village africain, un monstre pille la nourriture des villageois. Mwana, une fillette courageuse, propose au grand chef de s'en débarrasser. Ce conte théâtralisé avec ombres et marionnettes nous rappelle qu'on a souvent besoin d'un plus petit que soi.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Dimanche 10 février, 14 h  
Laissez-passer: dès le 27 janvier



Photo: Michel Pinault

Danse  
**BANG BANG**  
Manuel Roque

*Bang Bang* est une œuvre pour soliste kamikaze qui tourne autour de la notion de résistance et qui laisse la parole au corps dans ce qu'il a de plus combatif et de plus libre.

Chorégraphie et interprétation:  
Manuel Roque

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Vendredi 15 février, 19 h 30  
Laissez-passer: dès le 1<sup>er</sup> février

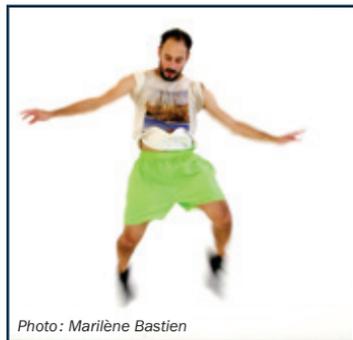


Photo: Marilène Bastien

Théâtre | 3 à 8 ans  
**AU TRAIN OÙ VONT  
LES CHOSES**  
Les Chemins Errants

Boris est un petit robot devenu orphelin. Il cultive un jardin de ferraille, fabrique des mélodies... et attend le passage du train. Création poétique en théâtre d'ombres, marionnettes et sons inusités, *Au train où vont les choses...* pose avec tendresse de grandes questions philosophiques pour les tout-petits et les moyens-grands.

Dimanche 17 février, 14 h  
Laissez-passer: dès le 3 février



Photo: Michel Pinault

Musique  
**MAKAYA EN CONCERT**  
Makaya

Makaya, du nom d'une des plus hautes montagnes d'Haïti, est un quintette de jazz créole offrant une musique essentiellement instrumentale et acoustique. Boursier du Conseil des arts et des lettres du Québec, Makaya a lancé en 2016 l'album *Elements*.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Samedi 23 février, 19 h 30  
Laissez-passer: dès le 9 février



Photo: Yannick Agricole



Humour | 5 à 12 ans  
**ON DESSINE!**  
 Tristan Demers

*On dessine!* est à mi-chemin entre la prestation artistique et le spectacle d'humour. De façon interactive et participative, il propose aux spectateurs de jouer aux détectives pour tenter de capturer une mystérieuse créature croqueuse de bandes dessinées. Le spectacle sur l'art du dessin à ne pas manquer.

Dimanche 24 février, 14 h  
 Laissez-passer : dès le 10 février



Photo : Mika

Cinéma  
**LES FIGURES DE L'OMBRE**  
 Un film de Theodore Melfi (2016)

Ce film rend hommage à trois mathématiciennes afro-américaines de la NASA qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Maintenu dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est portée à l'écran.

Mardi 26 février, 13 h 30 et 19 h  
 Entrée libre



Arts visuels | Exposition  
**CURIOSITAS**  
 Jessica Beauchemin

Les cabinets de curiosités désignent des espaces dans lesquels sont collectionnés et exposés des objets rares dans le but d'offrir une image réduite du monde. *Curiositas* dévoile deux séries de sculptures-curiosités avec marqueterie d'ailes de papillon et de plumes, un hommage personnel à ces merveilles pour mieux les admirer.

Du 28 février au 7 avril  
 Entrée libre



Photo : Nicolas Chentrier

CONGÉ SCOLAIRE

Musique | 5 ans et +  
**CHARLOT ET  
 MADEMOISELLE CELLO**  
 Pierre Mayer

Concert pantomime burlesque en hommage au génie comique de Charlie Chaplin. Charlot, compositeur déchu, gagne maintenant sa vie en tant que poseur d'affiches dans un parc londonien. À la fin de son quart de nuit, il fait la rencontre d'une jeune musicienne qui semble avoir passé la nuit sous les étoiles.

Dimanche 3 mars, 14 h  
 Entrée libre



Danse | 5 à 12 ans  
**ATELIERS DE DANSE**  
Bouge de là

La compagnie de danse Bouge de là invite les jeunes à découvrir la création chorégraphique. Quatre heures d'atelier, une expérience intense.

Les 5, 6, 7 et 8 mars

5 à 8 ans, 9 h  
Initiation à l'improvisation en danse avec Hélène Langevin

9 ans et plus, 10 h 30  
Technique et fondation de la danse hip-hop avec Spicey et Kurz

Inscription obligatoire,  
du 18 février au 1<sup>er</sup> mars  
514 328-4000, poste 5645  
Les participants doivent assister  
aux quatre ateliers.



Musique | 6 à 12 ans  
**LES ATHLÈTES  
DE LA FLÛTE À BEC**  
Jeunesses musicales du Canada  
et Flûte Alors!

À la course, en équilibre ou à bout de doigts, préparez-vous à une performance athlétique enlevante. De la soprano à la grande basse, c'est toute une panoplie de flûtes à bec qui forme l'attrail de ces quatre virtuoses.

Artistes: Vincent Lauzer,  
Marie-Laurence Primeau,  
Alexa Raine-Wright et  
Caroline Tremblay, flûtes à bec

Samedi 9 mars, 14 h  
Entrée libre



Cinéma  
**AU REVOIR LÀ-HAUT**  
Un film d'Albert Dupontel (2017)

Au lendemain de la Première Guerre mondiale, deux soldats rescapés des tranchées décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

Mardi 12 mars, 13 h 30 et 19 h  
Entrée libre



Arts visuels | Rencontre d'artiste  
**JESSICA BEAUCHEMIN**  
Exposition Curiositas

Jessica Beauchemin est inmanquablement séduite par un morceau de bois, une plume d'oiseau ou une aile de papillon. Avec temps, savoir-faire et minutie, elle transforme ces matériaux en pièces sculpturales délicates. Venez découvrir cette artiste ébéniste, son exposition *Curiositas* et ses œuvres à la fois hommages, appels à la réflexion et quêtes de sens.

Samedi 16 mars, 15 h  
Entrée libre



Photo: Nicolas Chentrier

**Théâtre | 3 et 6 ans**  
**MA PETITE BOULE D'AMOUR**  
 Théâtre Bouches Décousues

Depuis que son ourse est partie, un gros ours s'ennuie dans sa tanière et ne veut plus voir personne. Mais voilà qu'une nuit, quelqu'un lui rend visite dans un rêve. Quelqu'un l'appelle... Une histoire d'adoption entre un ours brun et un ourson blanc.

Texte: Jasmine Dubé  
 Mise en scène: Jasmine Dubé et Jean-François Guillbault  
 Avec Jasmine Dubé et Christophe Papadimitriou

**Dimanche 17 mars, 14 h**  
 Laissez-passer: dès le 3 mars



Photo: Michel Pinault

**Théâtre**  
**DANS LA TÊTE DE PROUST (PASTICHE, COLLAGE ET FABULATIONS)**  
 Omnibus

Marcel Proust, alité dans sa chambre pendant huit ans, extirpe une cathédrale littéraire de son imaginaire. Surgissent de ses fièvres créatrices, les personnages du roman *À la recherche du temps perdu*, reflets d'une société en pleine décadence. Et nous voici témoins, presque voyeurs, de l'auteur en train de la rêver, de l'écrire.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Judi 21 mars, 19 h 30**  
 Laissez-passer: dès le 7 mars



Photo: Catherine Asselin-Boullanger

**Musique**  
**BLUES RACINE BAND**  
 Ben Racine Band

Avec une guitare Telecaster d'une netteté tranchante, une voix soul et une section de cuivres entraînante, le Ben Racine Band est devenu l'un des groupes de blues les plus populaires au Québec. L'artiste a gagné le prix Albert King pour la meilleure performance par un guitariste dans un groupe.

**Vendredi 22 mars, 19 h 30**  
 Laissez-passer: dès le 8 mars



**Cinéma**  
**THE WIFE**  
 (version française)  
 Un film de Björn Runge (2017)

Joan, épouse fidèle du célèbre auteur Joe Castleman, accompagne son mari à Stockholm où il doit recevoir le prix Nobel de littérature. Or dans l'avion, elle comprend petit à petit qu'après de longues années de vie commune, elle ne le supporte plus. Pourquoi? Le passé et les rancœurs ressurgissent alors. Devra-t-elle briser leur secret au risque de tout perdre?

**Mardi 26 mars, 13 h 30 et 19 h**  
 Entrée libre



Danse  
**VIC'S MIX**  
Groupe RUBBERBANDance –  
Victor Quijada

Fruit d'une mutation unique entre le ballet classique et le hip-hop, le groupe défie les frontières du contemporain avec son langage singulier et urbain.

Chorégraphie: Victor Quijada  
Musique: Jasper Gahunia & al.  
Interprètes: Jean Bui, Marilyne Cyr, Arielle Locke, Franklin Luy, Sovann Prom, Zack Tang, Lavinia Vago, Lea Ved, Paco Ziel.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

**Jeudi 28 mars, 19 h 30**  
Laissez-passer: dès le 14 mars



Photo: Bill Hébert

Arts visuels | Atelier | 6 à 12 ans  
**DÉCOUVERTE DU BOIS  
ET DE LA MARQUETERIE –  
3 SAVEURS**  
Jessica Beauchemin

En lien avec son exposition *Curiositas*, Jessica Beauchemin vous propose une activité de création de marqueterie, cet art qui consiste en un collage de minces morceaux de bois formant un dessin.

**Durée de l'atelier: 3 heures**  
**Nombre de participants:**  
**12 enfants maximum de 6 à 12 ans**  
accompagnés de leurs parents

Inscription à partir du 28 février:  
514 328-4000, poste 5645

**Samedi 30 mars, 10 h**

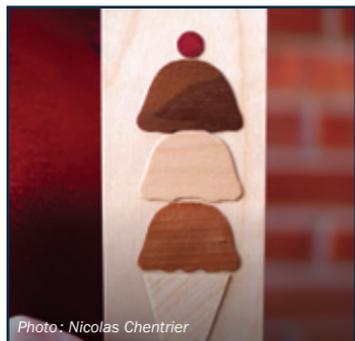


Photo: Nicolas Chentrier

Musique  
**MARÉE HAUTE**  
Émile Proulx-Cloutier

Porté par son nouvel album, le magistral *Marée Haute*, Émile Proulx-Cloutier nous entraîne dans une puissante déferlante de mots, de musique et d'émotions. Interprète sans pareil, il sait transmettre sa vision du monde avec force et délicatesse. Sur scène, on le retrouve au piano accompagné de deux complices multi-instrumentistes.

**Jeudi 4 avril, 19 h 30**  
Laissez-passer: dès le 21 mars



Photo: Charles-Olivier Michaud

Théâtre | 11 ans et +  
**BIJOUX**  
L'Allumette Théâtre de Marionnettes

*Bijoux* est un spectacle de marionnettes qui prend vie au cœur d'un piano-castelet. C'est la rencontre d'une vieille dame à la mémoire morcelée et d'une petite fille qui, sur les toits, s'amuse à défier le vide. L'histoire d'une amitié sans âge entre deux petits bijoux qui, telles de mauvaises herbes, tentent de se frayer un chemin à travers les fentes du bitume.

**Samedi 6 avril, 15 h**  
Laissez-passer: dès le 23 mars



Cinéma  
**CHIEN DE GARDE**  
 Un film de Sophie Dupuis (2018)

JP vit avec son frère Vincent, sa mère Joe et sa copine Mel dans un petit appartement de Verdun. Constamment sur la corde raide, il tente de jongler avec une vie familiale difficile, le métier de collecteur qu'il exerce avec un frère hyperactif et les activités criminelles qu'il mène dans le réseau que dirige son oncle. *Chien de garde* a été choisi pour représenter le pays dans la prochaine course aux oscars dans la catégorie meilleur film en langue étrangère.

Mardi 9 avril, 13 h 30 et 19 h  
 Entrée libre



Théâtre | 10 ans et +  
**OTOMONOGATARI –  
 L'ÉVEIL D'UNE OREILLE**  
 Théâtre de la Petite Marée

Inspiré de la vie du musicien contemporain Otomo Yoshihide, l'un des plus audacieux de sa génération, le spectacle *Otomonogatari – L'éveil d'une oreille* est le parcours musical, unique et coloré d'un garçon à l'oreille aiguisée et aux ambitions sans frontières.

Texte, interprétation et mise en scène : Antoine Laprise  
 Mise en scène et direction artistique : Jacques Laroche

Judi 11 avril, 19 h 30  
 Laissez-passer : dès le 28 mars



Photo: Fleurdelise Dumais

Arts visuels | Exposition  
**ORIGO**  
 Carole Fiset, Micheline Bertrand et  
 Laurence Prévost

*Origo* présente les œuvres fantaisistes de trois estampières qui, depuis des années, creusent la matière et gravent le bois, le linoléum et le cuivre. Leurs créations se déploient à travers quatre thèmes : hommes, animaux, écritures et textures qui évoquent l'art préhistorique dans une facture résolument contemporaine.

Du 11 avril au 19 mai  
 Salle d'exposition  
 Entrée libre



Arts visuels | Exposition  
**LES MÉTIERS**  
 Passion Photo Montréal-Nord

Les métiers font partie intégrante de nos vies et rythment notre quotidien. Les photographes du groupe Passion Photo Montréal-Nord nous offrent des images qui témoignent des gestes, des personnes et des objets qui donnent vie à ces métiers.

Du 11 avril au 12 mai  
 Salle de repos  
 Entrée libre

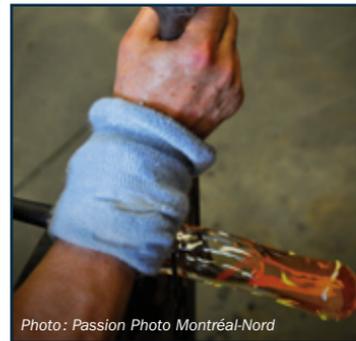


Photo: Passion Photo Montréal-Nord

Arts visuels | Rencontre d'artistes  
**PASSION PHOTO**  
**MONTRÉAL-NORD**  
Exposition Les métiers

Les photographes de Passion Photo Montréal-Nord vous présentent leur vision des travailleurs qu'ils ont rencontrés et de la démarche qu'ils ont entreprise pour mettre en image les mouvements, les gestes qui caractérisent leurs professions.

Vendredi 12 avril, 17 h 30  
Salle de repos  
Entrée libre



Photo : Chantal Lavoie

Arts visuels | Rencontre d'artistes  
**CAROLE FISETTE,**  
**MICHELINE BERTRAND ET**  
**LAURENCE PRÉVOST**  
Exposition Origo

L'art rupestre est une histoire chargée d'hypothèses sur l'aventure humaine depuis ses balbutiements. Avec l'exposition *Origo*, les artistes vous invitent à faire un voyage dans l'immense bande dessinée des croyances de nos ancêtres.

Samedi 13 avril, 15 h  
Salle d'exposition  
Entrée libre



Musique  
**STYLUS PHANTASTICUS –**  
**MUSIQUE À VOIR**  
**ET À ENTENDRE**  
Ensemble contemporain de Montréal  
(ECM+)

Une expérience immersive où la musique de Jean Lesage dialogue avec les grands peintres du XX<sup>e</sup> siècle. Sur scène, Véronique Lacroix dirige 11 musiciens et le virtuose du violon Victor Fournelle-Blain au fil d'une trame vidéo.

*En collaboration avec le Conseil des arts de Montréal.*

Samedi 13 avril, 19 h 30  
Laissez-passer : dès le 30 mars



Photo : Maxime Boisvert

Musique | 2 à 10 ans  
**MA PETITE QUINCAILLERIE**  
**MUSICALE**  
Ariane DesLions

Entrez dans le coffre de la fabriqueuse, véritable bric-à-brac musical clownesque. À travers ses chansons, Ariane DesLions invite les enfants à réfléchir autour d'enjeux sociaux et familiaux actuels, à s'initier à la percussion corporelle et à découvrir sa quincaillerie musicale débordant d'instruments conçus à partir de matériaux recyclés, dont Ti-You, sa fabuleuse machine à sons.

Dimanche 14 avril, 14 h  
Laissez-passer : dès le 31 mars



Théâtre  
**DIS MERCI!**  
 Joe Jack et John

Avec des tableaux intercalant danse et théâtre, une scénographie éclatée, un texte écrit collectivement et le style performatif propre à la démarche de la metteuse en scène Catherine Bourgeois, le spectacle aborde les questions complexes des attentes sociales en temps de crise migratoire et de la légitimité qu'on accorde à un humain qui sort le moins de la « norme ».

*Il s'agit d'une « représentation décontractée », c'est-à-dire ouverte à tous, particulièrement aux personnes qui s'identifient à un handicap sensoriel ou intellectuel, à un trouble neurologique ou d'apprentissage et aux personnes accompagnées de nouveau-nés. L'ambiance sonore et visuelle du spectacle ainsi que l'accueil seront adaptés pour créer un environnement calme et inclusif.*

**Jeudi 18 avril, 13 h 30**  
 Laissez-passer: dès le 4 avril



Photo : Catherine Aboumrak

Cinéma  
**EMMA PEETERS**  
 Film de Nicole Palo (2018)

Emma Peeters va avoir 35 ans et, dans sa vie, elle n'a rien fait de remarquable. Certaine d'avoir raté sa vie, elle décide de mettre fin à ses jours. Au cours de ses préparatifs, elle rencontre Alex, un employé de pompes funèbres à l'écoute des autres. Loin de la dissuader, il lui apporte un soutien inattendu.

**Mardi 23 avril, 13 h 30 et 19 h**  
 Entrée libre



Musique  
**ANGÉLIQUE FRANCIS**  
 Angélique Francis

Auteure-compositrice-interprète et multi-instrumentiste accomplie, Angélique Francis se produit sur les grandes scènes au Canada et aux États-Unis. Elle séduit son public par sa présence scénique, ses prestations instrumentales, sa voix à la texture profonde et ses chansons qui puisent leurs inspirations dans le blues, la soul, le folk, le jazz et le rock.

**Vendredi 26 avril, 19 h 30**  
 Laissez-passer: dès le 12 avril



Théâtre  
**RECETTE INFALLIBLE**  
Martine Francke

Hantée par son passé, Élodie est de retour dans sa ville natale après 30 ans d'absence. Son quartier d'enfance est resté intact, mais les gens qui y habitent se sont transformés autrement qu'elle n'aurait pu s'imaginer. Dans ce récit théâtral écrit de sa plume, Martine Francke raconte, chante et interprète plusieurs personnages et offre un spectacle coloré et touchant.

Jeudi 2 mai, 19 h 30  
Laissez-passer: dès le 18 avril



Arts visuels  
**TRAVERSÉES**  
José Luis Torres

*Traversées*, une œuvre éclatée, colorée et ludique a vu le jour à la Maison culturelle et communautaire. L'équipe de la médiation culturelle proposera diverses activités, en lien avec cette œuvre, tout au long de l'année.

Composée de deux installations, l'œuvre propose un voyage entre réel et imaginaire et s'interroge sur l'époque moderne à l'heure des migrations et des métis-

sages: *La Flotille*, installée à la bibliothèque, évoque, par son assemblage hétéroclite d'objets et de matériaux, une grande vague ou un radeau de fortune, tandis que *La Demeure*, constituée de trois meubles bigarrés pouvant être déplacés, invite au jeu et à la transformation.

*Projet réalisé grâce au programme de médiation culturelle de la Ville de Montréal.*





Série  
**ATTENDEZ QUE JE  
VOUS RAÇONTE...  
MONTREAL**

Sous forme de conférence et de visite guidée, Stéphane Tessier, conteur et historien, vous fait découvrir la richesse et la diversité du patrimoine montréalais.

Dès le lundi 7 janvier, les inscriptions pour les visites guidées se font par courriel à l'adresse suivante : [brignonditlapierre@gmail.com](mailto:brignonditlapierre@gmail.com) ou par téléphone au 514 328-4759 (Veuillez laisser un message.)

Renseignements  
<http://bit.ly/Stephane-Tessier>

# MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE

**MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE**

4251, boulevard Gouin Est  
514 328-4000, poste 5630

Entrée libre  
Ouverture des portes 30 minutes avant le début des activités

Conférence et visite  
**LE SAULT-AU-RÉCOLLET**

Montréal-Nord est issu de l'ancien territoire du Sault-au-Récollet. Son histoire commence avant la fondation de Montréal, à une époque où les missionnaires exploraient le continent. Découvrez l'histoire du fort Lorette, de la plus ancienne église de Montréal, de la maison du Pressoir et de l'exceptionnel site des moulins.

**Conférence:**  
mercredi 23 janvier, 19 h  
**Visite guidée:**  
dimanche 27 janvier, 13 h

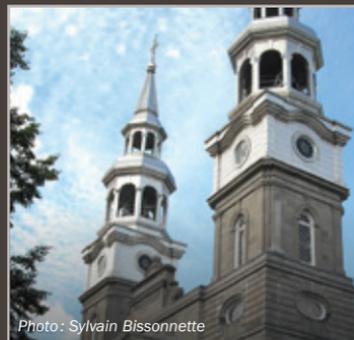


Photo: Sylvain Bissonnette

Conférence et visite  
**LE MONTRÉAL IRLANDAIS**

Suivez l'histoire des Irlandais à Montréal de la Nouvelle-France à aujourd'hui. La visite vous fera découvrir plusieurs sites historiques montréalais.

**Conférence:**  
mercredi 20 février, 19 h  
**Visite guidée:**  
dimanche 24 février, 13 h



Photo: Donovan King

Conférence et visite  
**LES ITALO-MONTRÉALAIS  
ET LEUR HISTOIRE**

Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, Montréal a accueilli un grand nombre d'Italiens qui ont participé à son essor et à la formation de sa personnalité. Leurs traces sont omniprésentes. Parmi eux figurent de grands décorateurs d'églises dans le Québec très religieux d'autrefois. On les retrouve également dans la construction et le revêtement des rues durant l'élaboration du Québec moderne.

**Conférence:**  
mercredi 20 mars, 19 h  
**Visite guidée de La-Petite-Italie:**  
dimanche 24 mars, 11 h



Photo: Stephane Tessier

Conférence et visite  
**LE MONTRÉAL YIDDISH**

Saviez-vous que Montréal a déjà été l'une des plus grandes villes juives d'Amérique? Que le yiddish y a été la troisième langue après le français et l'anglais? Et que serait Montréal sans le bagel et le smoked meat?

**Conférence:**  
mercredi 24 avril, 19 h  
**Visite guidée du Mile-End:**  
samedi 27 avril, 10 h 30



Photo: Famille Levy

Musique  
**CABARET ROUTHIER**

Philippe Routhier, Mathieu Mathieu  
et Laura Niquay

L'auteur-compositeur-interprète Philippe Routhier vous invite dans un cabaret intime et rassembleur. Au programme, des performances de Philippe et de deux artistes de la chanson pour créer des moments inédits : Mathieu Mathieu, guitariste et compositeur inspiré qui touche droit au cœur depuis plus de 20 ans avec ses chansons, et Laura Niquay, originaire de Wetomaci, auteure-compositrice-interprète folk rock chantant en atikamekw et en français.

**Judi 7 février, 19 h**



Photo : Annie Diotte

Conte | 14 ans et +  
**LE VŒU**

Arleen Thibault

À travers l'imaginaire humoristique de la conteuse Arleen Thibault, *Le Vœu* nous fait le récit d'une petite communauté de voisins qui, alors dans une période creuse de son histoire, va se faire surprendre par la possibilité de se faire exaucer d'un seul vœu pour tous.

Texte : Arleen Thibault  
Mise en scène : Michel Faubert

**Vendredi 1<sup>er</sup> mars, 19 h**

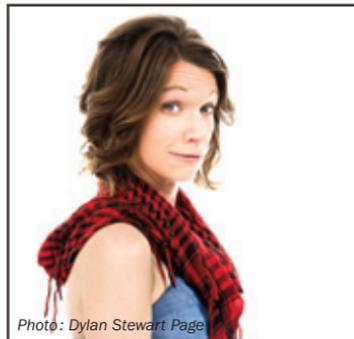


Photo : Dylan Stewart Page

Musique  
**L'ACCORDÉON S'EN FOUT**

Monique Paquin

Monique Paquin vous propose une escapade en chanson où les œuvres originales et les interprétations s'entremêlent aux multiples états d'âme de l'accordéon de Luzio Altobelli. Du bonheur en rafales ponctué par les envolées à la clarinette de Gabriel Paquin-Buki.

**Vendredi 15 mars, 19 h**



Photo : Lew Yung Chien

Musique  
**IMPRESSIONS**

Thierry Bégin-Lamontagne

Récipiendaire de plusieurs distinctions et prix à travers le monde, le guitariste classique Thierry Bégin-Lamontagne est reconnu pour la qualité de ses interprétations. « Tous ceux qui ont eu la chance, comme moi, d'entendre la prestation du soliste ont été séduits par son aplomb, sa technique époustouflante et sa profonde musicalité », a déclaré le musicien François Dompierre.

**Vendredi 29 mars, 19 h**



Photo : Arturo Palenzuela

Musique  
**COSTAS, CHANTS ET  
RYTHMES LATINS DES  
CÔTES ATLANTIQUES**

Duo Beija-Flor

Un concert flûte et guitare classique aux teintes latines et folk contemporaines qui vous transportera d'une rive à l'autre de l'Atlantique sur des airs sépharades et de fados portugais, tout en s'enivrant des rythmes de tango, de bossa, de samba et de flamenco. Un voyage musical coloré et raffiné.

Vendredi 5 avril, 19 h



Photo: Geneviève Rivard

Science  
Conférence et visite  
**ZOO ECOMUSEUM**  
Science pour tous

Seul et unique zoo extérieur sur l'île de Montréal, le zoo Ecomuseum met en vedette la faune du Québec dans un cadre naturel et enchanteur.

Conférence : mercredi 1<sup>er</sup> mai, 19 h  
Visite : samedi 4 mai, 9 h 30,  
départ en autobus de la MCC et  
retour vers 16 h

Réservation pour les visites à partir  
du 1<sup>er</sup> avril (places limitées):  
514 252-3000, poste 3570 ou  
ppoisson@sciencepourtous.qc.ca

*Les personnes ayant assisté à la  
conférence auront priorité pour  
participer à la visite.*



Musique  
**DIALOGUES MUSICAUX –  
MUSICIENS DE L'OSM EN DUO**  
Jean-Sébastien Roy et Alexander Read

Jean-Sébastien Roy et Alexander Read, violonistes au sein de l'Orchestre symphonique de Montréal, vous feront découvrir un répertoire contrastant pour deux violons, passant du baroque au moderne et de l'Allemagne à la Russie. Une occasion unique de découvrir la virtuosité de ces musiciens dans un cadre intimiste.

Dimanche 3 février, 14 h  
Ouverture des portes 30 minutes avant le concert  
Places limitées

École Saint-Rémi annexe, 4041, rue Monselet  
Salle aménagée pour La musique aux enfants,  
un programme éducatif mis sur pied par l'OSM,  
qui est ouverte au public occasionnellement.



Jean-Sébastien Roy



Alexander Read Photo: Matthew Perrin



# BIBLIOTHÈQUES

## Abonnement

GRATUIT pour les résidents de Montréal. Une pièce d'identité et une preuve de résidence valides sont demandées.

## Prêt

GRATUIT avec la carte d'abonné.

## Renouvellement et réservation

Sur place, par téléphone ou en ligne.

## Ressources en ligne

Réservation, renouvellement, catalogue, livres numériques, journaux étrangers, musique, cours de langue, jeux et autres ressources : [bibliomontreal.com](http://bibliomontreal.com)



## Initiation à la bibliothèque numérique

Formation sur rendez-vous aux bibliothèques Yves-Ryan et de la MCC.

## Inscription aux activités

GRATUITE, mais requise si on le précise. Réservation auprès de la bibliothèque où a lieu l'activité aux dates indiquées. Nombre de places limité.

# PROGRAMMES JEUNESSE

## AVIS IMPORTANT

Pour leur sécurité, les enfants de 6 ans et moins doivent être accompagnés d'une personne responsable en tout temps à la bibliothèque.

### 0 à 12 mois + parents UNE NAISSANCE, UN LIVRE

Abonnez votre enfant de moins d'un an à la bibliothèque et recevez un sac-cadeau.



Renseignements : 514 328-4000, poste 4134

### 0 à 5 ans + éducateurs ou intervenants en petite enfance TROUSSES DE LIRA

Des sélections thématiques de 10 à 15 livres à animer auprès des tout-petits à la garderie, au CPE, au service de garde de l'école ou dans un organisme. Le prêt est réservé aux établissements de Montréal-Nord.

Renseignements :

Bibliothèque de la MCC : 514 328-4000, poste 5631

Bibliothèque Yves-Ryan : 514 328-4000, poste 4238



**Animation**

0 à 36 mois + parents

**BOUGE ET LIS AVEC MOI**

Marie Aranda et Séverine Le Gall

Activités de psychomotricité et d'éveil à la lecture pour stimuler le développement des enfants et favoriser leur intégration au monde. Inscription requise.

*En collaboration avec le Centre de pédiatrie sociale de Montréal-Nord.*

Les mercredis 9 et 23 janvier,  
6 et 20 février, 6 et 20 mars,  
3 et 17 avril, 1<sup>er</sup>, 15 et 29 mai,  
9 h 30

Bibliothèque Yves-Ryan

Les mercredis 16 et 30 janvier,  
13 et 27 février, 13 et 27 mars,  
10 et 24 avril, 8 et 22 mai, 9 h 30  
Bibliothèque Belleville

**Conte**

0 à 36 mois + parents

**LES MINICONTES DE MIMI**

Rosette d'Aragon

En compagnie de la marionnette Mimi l'abeille, les bouts de chou et leurs parents découvriront, tout en s'amusant, l'univers coloré des livres tout-carton. Inscription requise.

Les lundis 18 février, 18 mars,  
15 avril et 13 mai, 10 h  
Bibliothèque Belleville



Photo: Alexandre Donato

**Conte**

3 à 5 ans + parents

**IL ÉTAIT UNE FOIS**

Heure du conte avec jeux, chansons et bricolage pour les petits et leurs parents. Inscription requise.

Les samedis 12 janvier, 9 février,  
9 mars, 6 avril et 4 mai  
Bibliothèque de la MCC, 10 h 30  
Bibliothèque Belleville, 14 h

**Théâtre**

3 à 5 ans + parents ou éducateurs

**LA VALENTINE MAGIQUE**

La Caravane Enchantée

Tara réussira-t-elle à faire découvrir les joies et la magie de l'amour au roi Claudius, qui déteste la Saint-Valentin et a enfermé Cupidon dans la tour de son château ?

Mercredi 6 février,  
10 h et 13 h 30  
Bibliothèque de la MCC

Jeudi 7 février,  
10 h et 13 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

*Sélection par tirage au sort  
Date limite d'inscription:  
vendredi 18 janvier,  
514 328-4000, poste 4245*



**Théâtre**  
3 à 5 ans + parents ou éducateurs  
**UN MYSTÈRE  
POUR PÂQUERETTE**  
Baluchon magique

Pâquerette devait peindre les œufs de Pâques, mais son pinceau a disparu. Pour le retrouver, elle consulte ses amis, les lapins de la forêt magique.

**Jeudi 28 mars,**  
10 h et 13 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

**Mercredi 3 avril,**  
10 h et 13 h 30  
Bibliothèque de la MCC

*Sélection par tirage au sort*  
*Date limite d'inscription :*  
*vendredi 1<sup>er</sup> mars,*  
*514 328-4000, poste 4245*



**Théâtre**  
3 à 5 ans + parents ou éducateurs  
**CHARLES ET  
SES BOIS ÉPATANTS**  
Théâtre Tortue Berlue

La reine Verdure s'affaire aux derniers préparatifs de la fête de la forêt, mais trois animaux manquent à l'appel.

**Mercredi 24 avril,**  
10 h et 13 h 30  
Bibliothèque de la MCC

**Jeudi 25 avril,**  
10 h et 13 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

*Sélection par tirage au sort*  
*Date limite d'inscription :*  
*vendredi 29 mars,*  
*514 328-4000, poste 4245*



**Atelier**  
**C'EST MOI LE CHEF!**  
1, 2, 3... je cuisine!

Faites découvrir à vos enfants le plaisir de cuisiner et de bien manger. Pour cet atelier, chaque enfant doit être accompagné d'un parent. Inscription requise.

*Présenté à l'occasion du Mois de la nutrition.*

**4 à 5 ans + parents**  
**Samedi 23 mars, 10 h 30**  
Bibliothèque de la MCC

**6 à 10 ans + parents**  
**Samedi 23 mars, 14 h à 15 h 30**  
Bibliothèque Belleville

**6 à 10 ans + parents**  
**Dimanche 24 mars, 14 h à 15 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



**Conte**  
6 à 9 ans  
**LES GRANDES HISTOIRES**

Heure du conte avec jeux et bricolage pour les grands. Inscription requise.

**Les samedis 19 janvier, 16 février,**  
**16 mars, 13 avril et 11 mai, 14 h**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Atelier  
6 à 13 ans  
**L'ACADÉMIE DES FUTURS  
EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE**  
Sciences en folie

Technologies de l'espace, phénomènes de l'espace, vie dans l'espace et science des fusées. Inscription requise.

Les samedis 2 février, 2 et 30 mars,  
27 avril, 14 h  
Bibliothèque Yves-Ryan

Les dimanches 3 février,  
3 et 31 mars, 28 avril, 14 h  
Bibliothèque de la MCC

Les dimanches 10 février, 10 mars,  
7 avril et 5 mai, 14 h  
Bibliothèque Belleville



Atelier  
6 à 13 ans  
**J'APPRENDS À JOUER  
AUX ÉCHECS**  
Tour de la réussite

Les participants pourront apprendre les règles, les tactiques et la stratégie de ce passe-temps indémodable. Inscription requise.

Niveau débutant  
Les mercredis du 16 janvier  
au 6 mars, 16 h à 17 h 30  
Bibliothèque Belleville

Niveau intermédiaire  
Les dimanches du 13 janvier  
au 3 mars, 14 h à 16 h  
Bibliothèque Yves-Ryan

*Inscription à compter du dimanche  
6 janvier*



Conte  
7 ans et plus  
**TORTUE ET  
LES BÊTES-À-AILES**  
Joujou Turenne

Les bêtes-à-ailes sont invitées à une grande fête, mais Tortue n'est pas invitée. Futée, courageuse et persévérante, Tortue veut à tout prix être de la partie. En racontant l'aventure de Tortue, la conteuse primée Joujou Turenne aborde de manière ludique l'exclusion, la reconnaissance, la persévérance et plusieurs autres thèmes.

Samedi 16 février, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



Photo : Yakimo

Animation  
**PHILO COUP DE POING**

Des rencontres pour réagir, échanger et réfléchir à la suite de la lecture d'albums Coup de poing, des livres qui ébranlent, qui secouent. Inscription requise.

*En collaboration avec l'Institut  
Philosophie Citoyenneté Jeunesse de  
l'Université de Montréal.*

9 à 12 ans  
Les jeudis 24 janvier, 21 février,  
21 mars, 18 avril et 16 mai, 15 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

13 à 17 ans  
Les mercredis 23 janvier, 20 février,  
20 mars, 17 avril et 15 mai, 15 h 30  
Bibliothèque de la MCC



Animation  
12 à 15 ans  
**ESPACE F**

Chaque vendredi soir, la bibliothèque devient un lieu de rassemblement pour les filles : discussion, musique, jeux de société, activités créatives, projection de films. Venez teinter cet espace de vos idées et de votre personnalité !

Les vendredis du 8 février  
au 31 mai, 18 h à 21 h,  
sauf le vendredi 19 avril  
Bibliothèque de la MCC, salle 203

Jeu  
9 à 13 ans  
**PETITS GÉNIES**

Jeu-questionnaire où les connaissances sont mises à l'épreuve et l'esprit d'équipe est récompensé. Inscription requise.

Les mardis 15 et 29 janvier,  
12 février, 16 h 30  
Bibliothèques Belleville, Yves-Ryan  
et de la MCC

Match final interbibliothèques  
Mardi 5 mars, 14 h  
Bibliothèque de la MCC

Jeu  
**JEUX VIDÉO**

Des consoles, des ordinateurs et des jeux sont mis à la disposition des joueurs. Inscription requise.

9 à 14 ans  
Les mercredis du 9 janvier  
au 29 mai, 15 h à 16 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

8 à 13 ans  
Les jeudis du 10 janvier au 30 mai,  
15 h 30 à 17 h  
Bibliothèque de la MCC

12 à 25 ans  
Les vendredis et samedis  
du 11 janvier au 15 juin,  
18 h à 21 h, sauf le vendredi  
19 avril et le samedi 20 avril  
Bibliothèque de la MCC

Jeu  
Pour toute la famille  
**DIMANCHE, ON JOUE!**

Venez découvrir notre collection de jeux de société et laissez-vous prendre au jeu. Inscription requise.

Les dimanches 13 janvier, 10 février,  
10 mars, 7 avril, 5 mai, 14 h  
Bibliothèque de la MCC

Les dimanches 20 janvier, 17 février,  
17 mars, 14 avril, 12 mai, 14 h  
Bibliothèque Belleville

Les dimanches 31 mars, 28 avril,  
26 mai, 14 h  
Bibliothèque Yves-Ryan



## CONGÉ SCOLAIRE

Cinéma

Pour toute la famille

## FILMS EN RAFALE

Des films pour toute la famille seront présentés sur petit écran dans les bibliothèques Belleville, Yves-Ryan et de la MCC.

L'horaire sera disponible à votre bibliothèque dès la mi-février.



Atelier

5 à 14 ans

## LES UNIVERS LEGO

Karim Awad

Les jeunes apprendront à construire divers modèles selon le thème de l'atelier. Inscription requise.

*Présenté à l'occasion du festival Montréal joue.*

Minecraft

Samedi 23 février, 14 h à 16 h

Bibliothèque de la MCC

Harry Potter

Vendredi 8 mars,

9 h 30 à 11 h 30

Bibliothèque Belleville

Super-héros

Dimanche 10 mars, 14 h à 16 h

Bibliothèque Yves-Ryan



Atelier

## CONCEPTION DE JEUX VIDÉO TD

Kids Code Jeunesse

Les participants s'initieront à la création de jeux vidéo à partir du logiciel de programmation *Scratch* en s'inspirant des thèmes des livres finalistes au prix TD de la littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse. Inscription requise.

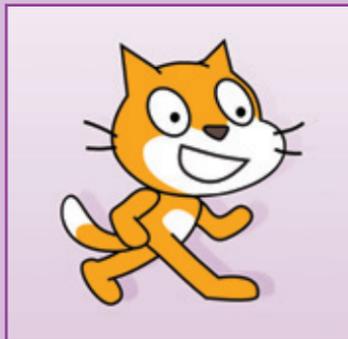
*Présenté à l'occasion du festival Montréal joue.*

Jeudi 7 mars

Bibliothèque Yves-Ryan

8 à 9 ans, 10 h à 12 h

10 à 12 ans, 14 h à 16 h



Jeux

6 à 13 ans

## TOURNOI D'ÉCHECS COTÉ

Tour de la réussite

C'est l'occasion de participer à un tournoi selon les règles de l'art et de se mesurer à d'autres joueurs d'échecs tout en s'amusant. De plus, c'est un tournoi de qualification pour le Championnat jeunesse d'échecs rapide du Québec. Inscription requise.

*Présenté à l'occasion du festival Montréal joue.*

Vendredi 8 mars, 12 h 30 à 16 h 30

Bibliothèque de la MCC



Photo: Anna Ventura

Conférence  
**DE LA RECONNAISSANCE DE  
JEANNE MANCE AU DERNIER  
SOUFFLE DE L'HÔTEL-DIEU**

Annabel Loyola

La cinéaste Annabel Loyola travaille depuis plus de 10 ans à réhabiliter Jeanne Mance. À l'aide d'extraits et d'images tirés de ses deux films, elle nous amènera à la découverte des motivations qui l'ont poussée à les réaliser et nous dévoilera le fruit de ses recherches, documents historiques à l'appui.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

**Lundi 21 janvier, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Photo : Julie D'Amour-Léger

Formation  
**PRÉPARER SON EXAMEN  
DE CITOYENNETÉ**

Formation préparatoire à l'examen de citoyenneté. Examen de simulation.

*En collaboration avec le Centre d'action bénévole de Montréal-Nord.*

**Les vendredis 25 janvier,  
1<sup>er</sup> et 8 février, 9 h à 11 h 30**  
Centre d'action bénévole de  
Montréal-Nord

**Les vendredis 29 mars, 5 et 12 avril,  
9 h à 11 h 30**  
Bibliothèque de la MCC

**Inscription :**  
Jeanne au 514 328-1114



Formation  
**QI GONG, MÉDITATION  
EN MOUVEMENT**

Marcelle Thomas

Le qi gong est une pratique ancestrale chinoise de méditation en mouvement. Une instructrice certifiée vous initiera à cet art constituant une approche de la santé du corps et de l'esprit. Inscription requise.

**Les mardis du 29 janvier au 7 mai,  
10 h 30 ou 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan

**Inscription à compter du mardi  
15 janvier**



Conférence  
**L'ENVERS DE LA MÉDAILLE**  
Cafés Alzheimer

La conférencière Sylvie Riopel est responsable des communications et de la défense des droits au Regroupement des aidantes et aidants naturels de Montréal. Elle expliquera les aspects positifs du rôle de proche aidant.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Jeudi 14 février, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Rencontre d'artiste  
**LE THÉÂTRE NOIR**  
Quincy Armorer

Acteur et metteur en scène, Quincy Armorer est aussi directeur artistique du Black Theatre Workshop de Montréal, la plus ancienne compagnie de théâtre noir du Canada. Il parlera du théâtre noir et des activités de la compagnie.

Dimanche 17 février, 14 h  
Bibliothèque de la MCC

Conférence  
**LE RÉGIMENT CARIGNAN-SALIÈRES A-T-IL SAUVÉ LA COLONIE ?**  
André Laniel

L'instabilité de la sécurité dans la jeune colonie vers 1660 a nécessité une intervention militaire. Plusieurs soldats ont pris racine dans le pays neuf pour fonder une famille avec des « filles à marier ». Cette conférence rendra hommage à ces bâtisseuses et bâtisseurs.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

Lundi 18 février, 13 h 30  
Bibliothèque Yves-Ryan

Atelier  
**PARLONS FRANÇAIS**

Venez pratiquer votre français dans une atmosphère conviviale.

*En collaboration avec le Centre d'action bénévole de Montréal-Nord.*

Les mardis 19 et 26 février,  
5, 12, 19 et 26 mars, 16 h à 18 h  
Centre d'action bénévole de  
Montréal-Nord

**Inscription:**  
Ariane Lelièvre Mathieu,  
au 514 328-4000, poste 4132

Rencontre  
**MOI AUSSI  
J'AIME LES FEMMES**  
Alain Labonté et Pénélope McQuade

Après *Moi aussi j'aime les hommes* coécrit avec Simon Boulerice, Alain Labonté a voulu poursuivre une autre quête de regards et de réflexions en échangeant des lettres avec son amie l'animatrice Pénélope McQuade. Ils parleront de leur correspondance et discuteront de l'actualité des femmes dans le monde.

*Présenté à l'occasion de la Journée internationale des femmes.*

Dimanche 10 mars, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



Photo: Yan Bléney

Conférence  
**LES SERVICES OFFERTS  
AUX AÎNÉS PAR LE CLSC**  
Cafés Alzheimer

Il peut être difficile de se retrouver dans le réseau de la santé. Jessica Smith, intervenante au Y des femmes de Montréal, expliquera les services qui sont offerts aux aînés par le CLSC.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Jeudi 14 mars, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**JANE, BEATRIX ET AGATHA**  
Hélène Jasmin

Trois prénoms britanniques, trois époques et une même passion : l'écriture. Jane Austen, indémodable romancière de l'époque napoléonienne, Beatrix Potter, conteuse et illustratrice de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, et Agatha Christie, célèbre auteure dont la vie et les personnages continuent à fasciner.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

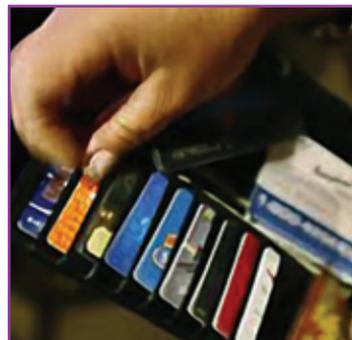
**Lundi 18 mars, 13 h 30**  
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**LE CRÉDIT ET LA  
PRÉVENTION DE  
L'ENDETTEMENT**  
Olga Cherezova

Conseillère budgétaire à l'ACEF de l'Est de Montréal, Olga Cherezova nous aidera à comprendre la mécanique de l'endettement et à reconnaître les avantages et inconvénients des différents types de crédit à la consommation.

**Mercredi 3 avril, 19 h à 20 h 30**  
Bibliothèque de la MCC



Conférence  
**LA MALADIE  
DE PARKINSON : PAS QUE  
DU TREMBLEMENT**  
Ginette Mayrand

À l'occasion du Mois de la sensibilisation à la maladie de Parkinson, la conférencière parlera des particularités de cette maladie, des traitements médicaux et multidisciplinaires, et donnera des conseils généraux pour le quotidien.

*En collaboration avec Parkinson Montréal-Laval.*

**Jeudi 4 avril, 13 h 30 à 15 h**  
Bibliothèque Yves-Ryan

*Inscription : 514 868-0597 ou  
montreal-laval@parkinsonquebec.ca*



Conférence  
**LES MÉDICAMENTS  
 ET LES TROUBLES  
 NEUROCOGNITIFS**  
 Cafés Alzheimer

Plusieurs types de médicaments peuvent dans certains cas aider à atténuer les symptômes de la maladie d'Alzheimer et les maladies apparentées. Le pharmacien Alexandre Lahaie expliquera le rôle que peut jouer la médication dans le quotidien des personnes atteintes d'Alzheimer et leur famille.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Judi 11 avril, 13 h 30**  
 Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**L'AFFAIRE  
 NOGARET-GODON**  
 Pierre Desjardins

À l'automne de 1930, la disparition, puis le meurtre d'une fillette, Simone Caron, allaient donner lieu à une série de procès retentissants s'échelonnant sur près de 10 ans. Pour la première fois de l'histoire du Québec, un membre d'une communauté religieuse allait être accusé du meurtre d'une enfant.

*En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.*

**Lundi 15 avril, 13 h 30**  
 Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence  
**UTILISER NOS RÊVES  
 POUR AMÉLIORER NOTRE  
 BIEN-ÊTRE**  
 Cafés Alzheimer

Franca Turco, intervenante au Y des femmes, expliquera comment les rêves sont liés à la santé mentale et comment on peut s'en servir pour améliorer son bien-être et trouver des solutions aux problèmes et des réponses aux questions.

*En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.*

**Judi 9 mai, 13 h 30**  
 Bibliothèque Yves-Ryan



Rencontre d'auteure  
**IDOLA SAINT-JEAN,  
 L'INSOUMISE**  
 Marie Lavigne

Comédienne, professeure, journaliste et militante, Idola Saint-Jean a marqué l'histoire du Québec du début du XX<sup>e</sup> siècle. L'historienne de formation Marie Lavigne a retracé la vie de cette pionnière qui a lutté pour les droits des femmes.

*En collaboration avec le club Lecto Henri-Bourassa et l'Union des écrivaines et des écrivains québécois.*

**Mercredi 15 mai, 13 h**  
 Bibliothèque de la MCC



Rencontre d'auteure  
**L'HEURE MAUVE**  
Les jeudis des retraités  
Michèle Ouimet

Connue pour son travail de journaliste, Michèle Ouimet est aussi l'auteure de deux romans. Dans *L'heure mauve*, c'est une luxueuse résidence pour personnes âgées qui devient une zone de conflit.

Jeudi 24 janvier, 14 h 15  
Bibliothèque de la MCC

Conférence  
**FAIRE ŒUVRE UTILE**  
Les jeudis des retraités  
Émilie Perreault

Dans *Faire œuvre utile: quand l'art répare des vies*, la journaliste culturelle Émilie Perreault raconte, en 20 rencontres émouvantes, comment la vie d'une personne peut être transformée par une œuvre d'art.

Jeudi 28 février, 14 h 15  
Bibliothèque de la MCC

Conférence  
**N'AVEZ PAS TOUT CE QU'ON VOUS DIT**  
Les jeudis des retraités  
Bernard Lavallée

Tirée du second livre de l'auteur, cette conférence se penche sur la façon dont les compagnies utilisent les découvertes scientifiques à leurs fins, mais vise surtout à aider les consommateurs à faire des choix éclairés au supermarché.

Présenté à l'occasion du Mois de la nutrition.

Jeudi 28 mars, 14 h 15  
Bibliothèque de la MCC

Conférence  
**PLANÈTE CŒUR**  
Les jeudis des retraités  
Dr François Reeves

Cardiologue d'intervention, le Dr François Reeves apporte un éclairage nouveau sur les liens entre environnement, biodiversité et maladies cardiovasculaires. Quels bienfaits les grands végétaux peuvent-ils apporter à notre santé ?

Jeudi 25 avril, 14 h 15  
Bibliothèque de la MCC



Photo: Alain Roberge, La Presse



Photo: Andréanne Gauthier

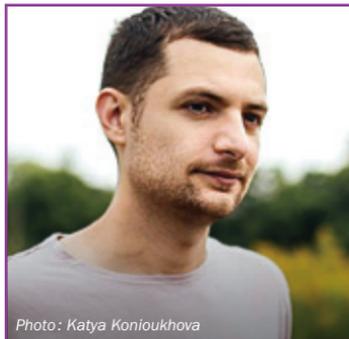
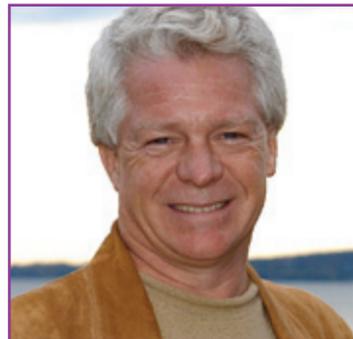


Photo: Katya Konioukhova



Rencontre d'auteur  
**LA PETITE RUSSIE**  
 Les jeudis des retraités  
 Francis Desharnais

Revisitant l'histoire de ses grands-parents, Francis Desharnais raconte la colonisation de l'Abitibi. C'est dans une paroisse pas comme les autres, une coopérative appelée « la Petite Russie », que Marcel et Antoinette vivront durant une vingtaine d'années.

Présenté à l'occasion du Mois de la BD.

Judi 23 mai, 14 h 15  
 Bibliothèque de la MCC



Photo : Louis-Pascal Rousseau

Service  
 50 ans et plus  
**NAVETTE BIBLIO**

Un service de transport gratuit en autobus relie des résidences de Montréal-Nord à la bibliothèque de la MCC. Les aînés peuvent explorer la variété des services offerts et assister aux conférences des JEUDIS DES RETRAITÉS. Il n'est pas obligatoire d'utiliser le service de transport pour participer à l'activité.

Les jeudis 24 janvier, 28 février,  
 28 mars, 25 avril et 23 mai,  
 12 h 45 à 15 h 30  
 Bibliothèque de la MCC

Renseignements :  
 514 328-4000, poste 5632



Formation  
 50 ans et plus  
**INTERNET SANS PEINE**

Atelier d'initiation à l'ordinateur, à Internet et au courriel où l'apprentissage est adapté au rythme de chacun et où les exercices pratiques se déroulent dans une atmosphère conviviale. L'atelier comprend trois séances d'une heure trente minutes. Inscription requise.

En semaine, 8 h 45  
 Bibliothèque de la MCC



Exposition  
**PALETTE VIVANTE**  
 Marie-Lucienne Marcelin

Artiste peintre d'origine haïtienne, Marie-Lucienne Marcelin nous présente ses œuvres touchant à différentes périodes d'expression artistique. À travers ses tableaux, elle dévoile de façon expressive sa force de caractère et sa détermination.

Du 16 janvier au 26 février  
 Vernissage-causerie : samedi  
 9 février, 14 h à 16 h  
 Bibliothèque Henri-Bourassa

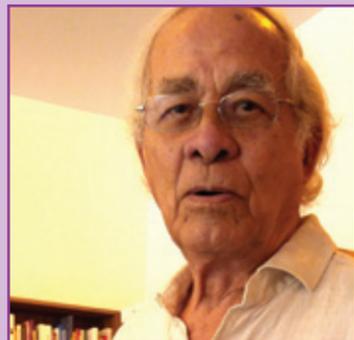


Exposition  
**ANTHONY PHELPS ET  
HAÏTI LITTÉRAIRE**

CIDIHCA  
Commissaire : Frantz Voltaire

Né en 1928 à Port-au-Prince, l'écrivain Anthony Phelps a reçu le Grand Prix de poésie 2017 de l'Académie française, pour l'ensemble de son œuvre poétique. Il fait partie de la première génération d'écrivains haïtiens au Canada, qui comprend plusieurs membres fondateurs du groupe Haïti littéraire.

Du 18 janvier au 27 février  
Vernissage : jeudi 7 février, 18 h  
Bibliothèque de la MCC



Exposition  
**RÉTROSPECTIVE**

Anthony Benoit  
Commissaire : Joseph André

L'artiste multidisciplinaire d'origine haïtienne Anthony Benoit présente des œuvres qui ont jalonné son parcours artistique au cours des 35 dernières années. À travers son imaginaire très coloré, vous découvrirez des cerfs-volants, des masques, de la géométrie et des symboles d'art vaudou, qu'il a fusionnés avec l'écriture pour exprimer sa pensée.

Du 2 au 29 mars  
Vernissage : jeudi 14 mars, 18 h  
Bibliothèque de la MCC



Exposition  
**LA CORDE À LINGE**

Artistes en arts visuels du nord de Montréal (AAVNM)  
Commissaire : Francine Guay

Les artistes en arts visuels du nord de Montréal et des citoyens exposent des créations peintes sur du tissu.

Du 3 au 22 avril  
Vernissage : samedi 6 avril, 14 h  
Bibliothèque de la MCC



Exposition  
**RÉALISME DE  
L'IMAGINAIRE**

Alexandru Rusu

Artiste passionné par la création et la recherche constante d'une formule directe, Alexandru Rusu présente des toiles réalistes avec une grande simplicité. Entre réalisme et imaginaire, sa peinture laisse aux spectateurs toute la liberté nécessaire à une interprétation personnelle.

Du 2 mai au 14 juin  
Bibliothèque de la MCC



BIBLIOTHÈQUES	LUNDI	MARDI, MERCREDI ET JEUDI	VENDREDI	SAMEDI ET DIMANCHE
<b>HENRI-BOURASSA</b> 5400, boulevard Henri-Bourassa Est Section des adultes : 514 328-4000, poste 4125 Section des jeunes : 514 328-4000, poste 4134	10 h à 20 h	9 h à 20 h	9 h à 17 h	10 h à 17 h
<b>DE LA MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE (MCC)</b> 12002, boulevard Rolland 514 328-4000, poste 5626	10 h à 21 h	9 h à 21 h	9 h à 17 h	10 h à 17 h
<b>YVES-RYAN</b> 4740, rue de Charlevoix Section des adultes : 514 328-4000, poste 4135 Section des jeunes : 514 328-4000, poste 4238 Centre d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord, accessible sur rendez-vous : 514 328-4000, poste 5580	10 h à 20 h	9 h à 20 h	9 h à 13 h	12 h à 17 h
<b>BELLEVILLE</b> 10400, avenue de Belleville 514 328-4000, poste 4140	10 h à 20 h	9 h à 20 h	9 h à 13 h	12 h à 17 h
AUTRES LIEUX CULTURELS	LUNDI AU VENDREDI		SAMEDI ET DIMANCHE	
<b>MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE</b> 12004, boulevard Rolland 514 328-4000, poste 5630	8 h à 21 h		10 h à 17 h	
<b>MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE</b> 4251, boulevard Gouin Est 514 328-4000, poste 5630	Ouverte 30 minutes avant les spectacles.			

Pour la saison hiver-printemps 2019, toutes ces installations seront fermées les jours fériés suivants : 1<sup>er</sup> et 2 janvier, 19, 21 et 22 avril, et 20 mai.