

**Bibliothèque municipale Saul-
Bellow**

3100, rue Saint-Antoine
514 634.3471, poste 339

Bibliothèque de Saint-Pierre

183, rue des Érables
514 634.3471, poste 826



Si le Québec des XIX^e et XX^e siècles m'était conté : romans historiques

Vous avez dévoré *Les filles de Caleb*, *Les sœurs Deblois* et *Le goût du bonheur*? Alors n'hésitez pas à plonger dans ces romans historiques qui racontent le Québec des XIX^e et XX^e siècles. Ces chroniques familiales vous feront découvrir des personnages aussi attachants et courageux que Gabrielle, Charlotte, Émilie et tous les autres...

Audet, Noël

L'ombre de l'épervier

Une saga gaspésienne qui s'étend sur 75 ans et dans laquelle l'histoire et la légende « s'encouragent ». Au centre de l'histoire : la famille de Noum Guité et le village de l'Anse-aux-Corbeaux. Une délectation. Par un conteur enjoué et un écrivain de talent. [SDM]

FIC A899o

Bergeron, Mario

Le petit train du bonheur

Perles et chapelet

L'héritage de Jeanne

Contes d'asphalte

Les fleurs de Lyse

Des trésors pour Marie-Lou

Chroniques légères du quotidien d'une famille trifluvienne du début du XX^e siècle jusque dans les années 1990. [SDM]

FIC B496

Boisvert, Monique

Ste-Croix

À la veille de son mariage, une jeune femme voit son avenir bouleversé par l'épidémie de grippe espagnole. Elle retourne auprès des siens dans le village de Sainte-Croix. [SDM]

Les chemins de l'Abitibi

Le lecteur retrouve l'héroïne de *Ste-Croix*, qui a pris en charge les enfants de son frère Adélarde dont la femme a été internée. Mais l'œuvre est centrée sur les premières amours et les angoisses (la crise de 1929) de ces jeunes qui, à la toute fin du livre, décident de se rendre en Abitibi, terre promise des années 1920-1930.

[SDM]

L'appel du fleuve

FIC B684s vol. 1 à 3

Bouchard, Gérard

Mistouk

Écrit par un historien et sociologue, auteur de plusieurs ouvrages, ce premier roman historique populaire, dont l'action se situe dans un village du Saguenay vers la fin du XIX^e siècle, raconte la vie de Roméo Tremblay, « trop grand pour son berceau, trop grand pour son village, pour sa région, pour son époque », ainsi que celle de sa famille et de toute une société. Succès de curiosité assuré (l'auteur est le frère de l'ancien premier ministre du Québec). [SDM]

FIC B7517m

Pikauba

L'histoire de Léopaul Tremblay-Manigouche dit « Le Bâtard », un Métis intelligent et déterminé, très attaché à ses origines innues (sa mère) qui réussit à mettre sur pied une grosse entreprise forestière dans le Québec des années 1920.

Son succès lui attire l'hostilité de la bonne société de Chicoutimi, d'autant plus que le village forestier qu'il a fondé échappe à l'emprise de l'Église et des notables (cf. la quatrième de couverture) et constitue une inspirante utopie pour tous ceux qui sont lassés de la corruption politique et de la domination d'un clergé retors et avide. (C. M.). [SDM]

FIC B7517p

Caron, Louis

Les fils de la liberté

Le canard de bois

La corne de brume

Le coup de poing

Il s'agit d'une épopée populaire consacrée à une famille de Nicolétains et évoquant avec le plus de vérité possible des périodes historiques. Un excellent roman, très accessible, qui, comme l'écrit Jean Royer, porte généreusement l'histoire des Patriotes jusqu'à nous.

FIC C2934f vol. 1 à 3

Croteau, André

Les bourgeois de l'espoir

L'œuvre tient de la saga et relate la vie d'une famille d'agriculteurs, les Bouffard, dans le Québec (région de Montmagny) des années 1913 à 1921, à l'époque où apparaît l'électricité et où le « progrès » s'appelle aussi cimenterie et filatures. Sans compter que la guerre en Europe apporte son lot d'inquiétudes aux familles dont un fils participe au combat. [SDM]

FIC C951b

Gill, Pauline

La jeunesse de la cordonnière

La cordonnière

Le testament de la cordonnière

Les fils de la cordonnière

Fresque historique et familiale pour le grand public, centrée sur Victoire Du Sault, épouse Dufresne, femme de cœur et d'énergie, libre et pleine d'ambition, première cordonnière dans le Québec du XIX^e siècle, amante de son beau-père, mère de Marius et d'Oscar, bâtisseurs du château Dufresne, etc. [SDM]

FIC G475

Laberge, Aimée

Les femmes du fleuve

Lucie Des Ruisseaux, une mère de famille exilée à Londres en raison de l'emploi de son époux, entreprend des recherches généalogiques qui la propulsent sur les traces de son énigmatique arrière-grand-père, Antonio Tremblay, coureur des bois de la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean. Son travail lui permet de renouer avec l'histoire québécoise, de la colonisation du Saguenay au début des années 1970, mais surtout de donner la parole à des générations de femmes émouvantes et profondément humaines, qui furent longtemps écrasées par une société patriarcale et religieuse. [SDM]

FIC L117f

Mathieu, André

La saga des Grégoire

La forêt verte

La maison rouge

La moisson d'or

Le premier volet - un roman biographique - d'une saga consacrée aux Grégoire, famille beauceronne ayant vécu aux XIX^e et XX^e siècles. Les trois premiers tomes couvrent la période 1854 à 1908. [SDM]

FIC M431s vol.1 à 3

Noël, Jean-Guy

La famille Grenouille

L'œuvre est une chronique familiale, l'apothéose, le récit de vacances à Old Orchard dans les années 1950. L'auteur a pris soin d'entrecouper ces épisodes colorés, caricaturaux ou touchants avec des « scènes de la vie immédiate » (R. Martel) qui constituent un habile et nostalgique contrepoint. [SDM]

FIC N767f

O'Neil, Jean

Stornoway

« La vie à Stornoway était une entreprise familiale sur le plan social comme sur le plan économique » (p. 223). Récit dans lequel l'auteur s'attache à illustrer l'histoire d'un village des Cantons-de-l'Est, à 160 kilomètres de Montréal, et celle d'une famille d'habiles entrepreneurs de l'endroit : les Legendre. Pour amateurs de récits généalogiques québécois.

FIC O58s

Terres rompues

Second volet de *L'âge du bois*. L'auteur esquisse à grands traits l'extraordinaire saga du Saguenay-Lac-Saint-Jean à travers des personnages qui en ont vécu toutes les péripéties. [SDM]

FIC O58t

Pontbriand, Claire

Auréli

Une vieille dame raconte à une jeune photographe l'histoire de sa riche famille : les Savard de Sorel. Ce roman est le premier d'une saga familiale sur fond historique. Il commence en 1914, date d'installation des Savard à Sorel, et s'achève avec la fin de la Seconde Guerre mondiale. [SDM]

La découverte d'Auréli

FIC P812

Poulin Gagnon, Johanne

L'horloge aux souvenirs

Joies et peines (la mort d'un enfant, etc.), amours (celles de la belle et fière Florence et de l'ambitieux Arthur), amitiés, crises et jalousies (les belles-soeurs) ponctuent cette chronique colorée, cette saga familiale, vivante, simple et tendre. L'œuvre s'étend de 1898 à 1932 et relate la vie des familles Beauchamp et Grand-Maison, dans le Québec traditionnel aussi bien rural qu'urbain. [SDM]

Saul-Bellow : FIC P8748 vol. 1 et 2

Saint-Pierre : FIC P874 vol. 1 et 2

Renaud, Bernadette

Un homme comme tant d'autres

Charles

Monsieur Manseau

Charles Manseau

Histoire d'une famille québécoise qui habite les Cantons-de-l'Est, de la fin du XIX^e siècle jusqu'aux années 1950. Malgré l'amour qui les lie, mari et femme ont quelques difficultés à communiquer. L'homme met ses espoirs dans la construction d'une scierie qui lui appartiendrait. Bon roman populaire. Style simple et efficace, avec quelques négligences. Dans le tome 2, le héros, veuf depuis cinq ans et père de trois enfants, se remarie avec une célibataire de 29 ans.

Dans le tome 3, le fossé ne cesse de se creuser entre le prospère entrepreneur et sa famille (sa femme et ses neuf enfants). [SDM]

Saul-Bellow : FIC R3953u

Saint-Pierre : FIC R395u

Roberge-Cantin, Yvette

Taniata, l'Indienne de la rivière Etchemin

Une belle Indienne dans une famille de Blancs sans héritiers. Des lieux réels, des événements historiques et des institutions de l'époque ont servi de toile de fond au roman, centré sur la vie quotidienne d'une famille de fermiers de la région de Saint-Romuald, établie au bord de la rivière Etchemin. Période couverte : 1893 à 1908. [SDM]

FIC R638t

Tremblay, Anne

Le château à Noé : La colère du lac

Une fresque en quatre tomes qui commence en 1900 et se propose de décrire la vie rude mais solidaire de quelques familles de « colons pittoresques » installés au Lac-Saint-Jean. L'auteure, qui a écrit des pièces de théâtre, fait ici preuve d'un réel talent de conteuse et d'un bon sens de la tension dramatique. [SDM]

FIC T789c vol. 1