



*Communiqué*  
*Pour diffusion immédiate*

## **Montréal métropole culturelle lance son *Coup d'œil***

### **Une année culturelle sous le signe des partenariats multiples et du rayonnement international**

**Montréal, le 23 février 2015** – Lors d'un événement tenu à l'hôtel de ville pour souligner les réalisations 2014, les membres du Comité de pilotage de Montréal, métropole culturelle ont tenu à souligner le dynamisme du milieu culturel montréalais et son apport à la réalisation du Plan d'action adopté lors du Rendez-vous novembre 2007, Montréal métropole culturelle, mis à jour lors du Rendez-vous 2012.

À cette occasion, le nouveau président du Comité de pilotage, **M. Alexandre Taillefer**, a tenu à remercier les membres de ce comité pour leur engagement constant et a salué les réussites des créateurs et des organismes culturels en déclarant : « C'est avant tout le milieu culturel montréalais qui ne cesse d'innover, de surprendre, d'imaginer des événements, de porter toujours plus loin le défi créatif qui inspire et donne à nos gestes toute leur pertinence ».

Le *Coup d'œil Montréal métropole culturelle* présente plus d'une centaine de réalisations culturelles de la dernière année. Ce panorama reflète la diversité culturelle montréalaise, son foisonnement et sa vitalité. On y découvre ainsi les multiples facettes de Montréal, une véritable métropole culturelle, organisée, mémorable, créative, accessible, solidaire et rayonnante.

« La récente année aura été faste pour Montréal à plusieurs points de vue. Rappelons-nous l'annonce de l'installation du siège social de l'Office national du film dans le Quartier des spectacles, l'installation du Vivier au Gesù, ou la tenue du *Printemps numérique* qui a mis en valeur le savoir faire de nos créateurs et institutions dans ce domaine. De grands événements ont également marqué 2014 comme *EM 15*, la rencontre inédite entre le Festival Elektra et MUTEK, la Biennale d'art numérique, ou les concerts marquant l'arrivée du Grand Orgue Pierre-Béique à la Maison Symphonique. De plus, le talent de nos créateurs a été reconnu par des prix prestigieux tant à Bologne, Venise, qu'à Cannes et Shenzhen. Enfin, le nouveau *Coup d'œil* met en évidence l'importante contribution des universités à la culture montréalaise et les nombreux programmes d'échanges qui permettent de créer des liens durables et de favoriser la coopération culturelle », a ajouté M. Alexandre Taillefer.

## **À propos du Comité de pilotage – Montréal, métropole culturelle**

Le Comité de pilotage est composé de M. Denis Coderre, maire de Montréal, M. Sébastien Barangé, directeur des communications corporatives et affaires publiques de CGI, M<sup>me</sup> Manon Barbeau, présidente de Culture Montréal, M<sup>me</sup> Hélène David, ministre de la Culture et des Communications, responsable de la Protection et de la Promotion de la langue française, M<sup>me</sup> Manon Gauthier, membre du comité exécutif responsable de la culture, du patrimoine, du design, d'Espace pour la vie et du statut de la femme, M<sup>me</sup> Diane Giard, première vice-présidente à la direction, Particuliers et Entreprises à la Banque Nationale du Canada, l'honorable Shelly Glover, ministre du Patrimoine canadien et des Langues officielles, l'honorable Denis Lebel, ministre de l'Infrastructure, des Collectivités et des Affaires intergouvernementales et ministre de l'Agence de développement économique du Canada pour les régions du Québec, M. Michel Leblanc, président et chef de la direction de la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, M. Robert Poëti, ministre des Transports, responsable de la région de Montréal et de M. Alexandre Taillefer, associé principal, XPND Capital qui en assure la présidence.

M<sup>me</sup> Manuela Goya agit à titre de secrétaire générale du Comité de pilotage de Montréal, métropole culturelle.

Pour consulter le Coup d'œil 2014 en ligne : <http://coupdoeil.montrealmetropoleculturelle.org/>

**-30-**

Source : Secrétariat général  
Montréal, métropole culturelle

Information : 514 872-1827