



REGROUPEMENT ÉLITE DE PATINAGE ARTISTIQUE DE MONTRÉAL (RÉPAM)

FICHE TECHNIQUE

Le RÉPAM doit ses origines au Centre élite de Montréal fondé en 1997. L'objectif est d'offrir un plateau d'entraînement qui favorisera le développement optimal des athlètes vers l'excellence.

Les membres du conseil d'administration sont :

Responsable :	Maryse Cloutier
Trésorier :	René Bernatchez
Secrétaire :	Guylaine Alarie
Directeur:	Marina Capistran
Relation publique et site internet :	Jérémy Brisebois
Développement :	Jocelyne Brisebois
Test :	Gisèle Patenaude et Claire Pigeon
Conception graphique :	Jean-Guy Smyth
Bénévoles :	Mario Dalcourt, Nathalie Leblanc, Gisèle Patenaude, plateau style libre

ENTRAINEURS RESPONSABLE :

Équipe couple :	Patrice Archetto et Caroline Haddad Complexe Gadbois
Équipe danse :	Aimé Leblanc, Martine Patenaude et Bruno Yvars Aréna St- Michel
Équipe style libre :	Martine Blain et Annie Thibodeau Aréna Maurice Richard

Le RÉPAM, organisme à but non lucratif, existe grâce à la collaboration des partenaires suivants :

- Patinage Canada
- La Fédération de patinage artistique du Québec
- La Commission scolaire de Montréal
- La commission scolaire EMSB
- La Ville de Montréal
- L'Association régionale de patinage artistique Montréal Concordia
- Le centre élite Boucherville
- L'École secondaire Antoine de Saint-Exupéry.
- L'école Lester B. Pearson
- L'école St-Arsène

Clientèle visée

L'équipe d'entraîneurs professionnels ont développer sur chacun des plateaux une programmation structurée tant au niveau des activités sur glace qu'hors glace. Quinze heures semaine est dédié aux activités sur glace et cinq heures pour les activités hors glace.

Structure de services

Les services sont organisés autour de trois volets de développement :

- Sport-études

Athlète étudiant de niveau primaire, secondaire et collégial ou travailleur qui répond aux critères provinciaux et nationaux de compétition dans la catégorie pré-novice et plus.

- Développement

Athlète étudiant de niveau primaire qui répond aux critères provinciaux et nationaux de compétition dans la catégorie pré-juvénile, juvénile et pré-novice.

- Relève

Athlète étudiant de niveau primaire et secondaire qui a été sélectionné suite à une activité de dépistage et qui démontre le potentiel de participer aux compétitions de niveau provincial en respectant les critères en matière d'âge de Patinage Canada.

Notre programme est en croissance depuis 2004 tant au niveau de politique de développement, de la visibilité de nos athlètes tant sur la scène provinciale, nationale et internationale que de la mise sur pied de nouvelles disciplines à l'intérieur du même sport.

Cette année deux de nos couples de danse ont été désigné par Patinage Canada afin de représenter le pays lors du circuit des Grand Prix juniors. Un en Grande-Bretagne et le second en Allemagne. Ils ont su tout deux bien se positionner sur la scène internationale.

Cinq équipes de danse se sont qualifiées pour participer à la compétition de qualification qui mène aux Championnats nationaux, trois couples de pairs ainsi qu'une athlète en simple. Trois équipes de danses pour leur part sont assurées d'être sur la scène nationale. 90% de ces athlètes habitent sur le territoire de Montréal et sont membres de club de la région.

Les athlètes en simple pour leur part sont présents aux compétitions de niveau provincial et invitation.

Les conditions et le partenariat exceptionnel que le RÉPAM a développé avec les différents arrondissements permettent à tous les athlètes de rêver à atteindre les plus hauts sommets tout en pouvant demeurer dans leur famille. Les glaces gratuites permettent d'offrir un service à la population élite sportive de Montréal.

Cette collaboration permet à notre organisation d'offrir un service à coût raisonnable. Cela permet à notre organisation de mettre sur pied des services d'entraînement périphérique qui respectent les besoins de chacun des volets à même nos budgets.

Nos jeunes sont reconnus auprès de leur pair et véhicule de saines valeurs du dépassement personnel, de santé, de vie active. Ils ont adhéré l'an passé à la Charte de l'Éthique dans le sport du Ministère de l'éducation, du sport et du loisir.

Nous souhaitons la poursuite du soutien financier de la part des instances municipales par le financement des glaces et aimerions voir de nouvelles possibilités d'heure afin de continuer de développer de futurs athlètes et ce douze mois par année.

Bilan des inscriptions saison 2007-2008
(Mise à jour 25 octobre 2007)

1. Tableau selon la discipline et le volet

Disciplines	Sport études	Développement	Dépistage
Couple	6	2	
Danse	22	5	1
Style Libre	19	2	2
TOTAL	47	9	3

Presque la totalité de notre clientèle habite le territoire de Montréal

2. Tableau du nombre d'athlètes qui se sont qualifiées pour participer aux Défi de l'Est du Canada, aux Championnats nationaux et aux Championnats canadiens 2008

Disciplines	Division de l'Est du Canada	Championnats canadiens juniors et seniors	International
Couple	6		
Danse	10	6**	4
Style Libre	1		
TOTAL	17	6	4

*Valeur incomplète, qualification au Défi de l'Est en décembre 2007 qui permettra aux participants de se qualifier ce qui viendra compléter l'équipe qui est déjà qualifié.

Réponses aux questions soumises aux citoyens

Comme citoyens et responsable du programme sport études patinage artistique à Montréal voici nos réactions à certains de vos questionnements.

1. Quels sont les moyens à privilégier pour stimuler la relève et permettre aux athlètes talentueux de poursuivre leur cheminement vers les plus hauts sommets.

Il est essentiel que les responsables de dossier organisent des rencontres avec les responsables de plateau d'entraînement afin de bien identifier les besoins propres à chaque sport. Les éléments qui devraient faire partie de la discussion est selon nous la disponibilité des installations, la qualité des équipements requis, le développement de partenariat avec d'autres plateaux d'entraînement afin d'offrir un plus grand éventail d'activités périphériques (complémentaire au sport de l'athlète).

Il est important de penser à toute les catégories d'âge de relève afin d'offrir une programmation adaptée, des heures d'entraînements adéquate.

Un support via des bourses de perfectionnement pourrait être offerts aux entraîneurs afin de maintenir une expertise de pointe soit en leur permettant d'aller voir ce qui se fait dans d'autres pays dans la même discipline ou faire venir des entraîneurs de l'extérieur dans le but de bénéficier encore une fois de cette expertise en même temps que leur athlètes.

Pour terminer, une aide financière directe à la famille pourrait être versé afin de soutenir les premiers jalons qui composent l'ascension vers de la compétition internationale.

2. Quelles sont les avenues à prioriser par le conseil d'agglomération de Montréal pour améliorer les services et les programmes des organismes qui forment des athlètes d'élite à Montréal (clubs équipe sportifs d'élite et CEHP) et des autres partenaires locaux du sport d'élite afin de les rendre plus performants?

Disponibilité des installations, identification des besoins propre à chaque sport et surtout tenter de trouver des solutions qui permettent de maintenir les athlètes à Montréal tout au long de l'année sans avoir à s'exiler à l'extérieur faute d'avoir assez d'installation qui puisse fonctionner à l'année.

Le RÉPAM a trois plateaux d'entraînement de septembre à mars et par la suite, une partie du groupe de danse doit déménager à l'extérieur faute d'avoir assez d'aréna en fonction.

Durant la saison, ce groupe doit parcourir différents sites afin de développer l'élite de demain car aucune installation ne permet de poursuivre les activités d'entraînement au-delà de 17H00 trois jours par semaine. Les besoins seraient d'avoir des installations disponibles trois jours semaine jusqu'à 19h00 minimalement. La relève de danse doit s'entraîner sur des glaces mixtes qui limitent les exercices qui peuvent être faits de façon sécuritaire.

Nous tentons de mettre sur pied une programmation pour le volet jeune style libre et actuellement nous n'avons pas de possibilité d'offrir des heures d'entraînement qui facilitent le développement de cette élite sportive donc on les intègre avec un autre volet mais cela n'est pas l'idéal.

Nous vous remercions de nous avoir permis de nommer nos besoins et nous permettez de témoigner des éléments qui sont satisfaisants pour notre organisation.



REGROUPEMENT ÉLITE DE PATINAGE ARTISTIQUE DE
MONTRÉAL - RÉPAM

Maryse Cloutier, responsable
Tél. 514-238-3541
31-10-2007

