

Fondé en 2001, NIPpaysage se compose de cinq professionnels oeuvrant dans le domaine de l'architecture de paysage.

Reconnu pour son dynamisme et la qualité de ses projets, NIPpaysage est figure de tête d'une nouvelle vague d'architectes paysagistes qui œuvrent sur le territoire.

NIPpaysage a été récipiendaire de nombreux prix dont celui de mérite national de l'Association des architectes paysagistes du Canada ainsi que du premier prix de l'Institut de Design de Montréal en 2002. NIPpaysage est membre agréé de l'Association des architectes paysagistes du Québec et du Canada

Mathieu Casavant

France Cormier

Josée Labelle

Michel Langevin

Mélanie Mignault

## sélection de projets



### **Parc Safari d'Hemmingford - 2005**

Client: Parc Safari d'Hemmingford  
Contact: Jean-Claude Ranger 450.247.2727  
Budget: 750 000\$  
Construction: 2005-2006  
Conception de l'aire d'arrivée, du stationnement et mise à jour des aménagements du safari automobile.



### **CPE Les copains d'abord - 2005**

Client: Centre de la Petite Enfance, Les Copains d'Abord  
Contact: Noéline Dionne 514.487.4481  
Budget: 25 000\$  
Construction: 2005  
Conception d'un plan d'aménagement de la cour de récréation intégrant les modules de jeux sur une surface sécuritaire et amusante.



### **Pause - 2005**

Client: Avenue du Mont-Royal, Odace événements  
Contact: Michel Depatie 514.522.3997 ext.23  
Budget: 8000\$  
Construction: été-2005  
Au feu de l'action trépidante de la place du métro Mont-Royal, 4 fauteuils Adirondack géants rappellent le plaisir de prendre une pause.



### **Épiphytes - 2004**

Client: Festival Juste pour rire, Montréal, Québec.  
Contact: André Perrus 514.845.3155  
Budget: 5000\$  
Construction: été 2004  
Le projet des Épiphytes est composé d'objets métaphoriques, d'intrusions fantastiques dispersées dans le paysage urbain de la rue Saint-Denis.



### **École Saint-Jean Baptiste - 2004**

Client: Commission scolaire des Laurentides  
Contact: Dominic Marenger 819.322.7179  
Budget: 75 000\$  
Construction: été 2005  
Réaménagement de la cour de l'école primaire dans une stratégie d'ensemble intégrant les modules de jeux, l'arrivée des autobus et des aires de détente.



### **Aménagement des aires de jeux du Parc Benny - 2004**

Client: Ville de Montréal, Arrondissement Côte-des-Neiges/Notre Dame-de-Grâce  
Contact: Diane Labrecque 514.872.0788  
Budget: 200 000\$  
Construction: automne 2004-2005  
Fournir aux enfants un espace de jeu confortable, sécuritaire, stimulant et favorisant la sociabilisation, en harmonie avec la dynamique de l'ensemble du parc.



### **Impluvium 2004**

La Biennale de Montréal, Montréal, Québec  
Conseil des arts et lettres du Québec  
Installation paysagère qui aborde le sujet des toits verts. Sur l'édifice du Belgo à Montréal, le projet propose un tableau urbain qui dépeint les potentiels inexploités des toits de nos villes. Canevas à grande échelle, le toit fait appel à la sensibilité des observateurs pour raconter les éléments d'une préoccupation d'ordre global: la problématique de l'eau douce.



## **Institut de Cardiologie de Montréal - 2003**

Client: Lemay et associés  
 Contact: Réналd St-Hilaire 514.932.5101 poste 232  
 Budget: 125 000\$  
 Jardin de la cours intérieure du bâtiment. Le projet se situe dans un espace en contrebas, blottit dans l'interstice que crée l'agrandissement de l'Institut.



## **Domaine du Pic Dur, Résidence May-2004**

Client: Fabienne et Jean-Bernard May  
 Contact: François Prévost 514.426.0174  
 Budget: 400 000\$  
 Conception de la première résidence au Domaine du Pic Dur. Implantée au coeur d'un milieu forestier, la résidence dialogue avec son contexte et son orientation tout en respectant les principes architecturaux élaborés pour l'ensemble du domaine.



## **Domaine du Pic Dur, plan directeur-2003-2004**

Client: Pic Dev Corp.  
 Contact: François Prévost 514.426.0174  
 Conception d'un plan directeur définissant les paramètres du développement résidentiel forestier dans la région de Lanaudière. Les principes sont basés sur la mise en valeur d'un paysage naturel de grande qualité par l'analyse des vues, de l'ensoleillement, de la topographie.



## **Caisse populaire de Sainte-Agathe-des-Monts - 2003**

Client: Caisse populaire Desjardins de Sainte-Agathe-des-Monts  
 Contact: Gilles DeCoste 819.326.2883 poste 225  
 Budget: 70 000\$  
 Redéfinition spatiale des entrées à la Caisse populaire créant un nouveau réseau de circulation à l'échelle de la ville.



## **Complexe résidentiel St-Pierre-aux-Liens - 2003**

Client: Office municipale d'habitation de Montréal (OMHM)  
 Contact: Louis-Paul Lemieux 514.868.3677  
 Consortium: l'Atelier Big City - Lapointe Magne et groupe CDH  
 Budget: 300 000\$ - Construction: été 2005  
 Plan d'ensemble à l'échelle du quartier incluant la conception de deux jardins pour personnes âgées et d'une aire de stationnement.



## **École nationale de Cirque - 2003**

Client: École National de Cirque  
 Contact: Marc Lalonde 514-982-0859 poste 234  
 Architecte: Lapointe Magne  
 Budget: 40 000\$  
 Conception du jardin d'entrée, en façade de l'École, de l'aire d'entraînement extérieure adjacente au bâtiment ainsi que d'un toit-terrasse



## **Bibliothèque de Charlesbourg, concours, finaliste - 2003**

Consortium: Atelier Big City et l'O.E.U.F  
 Budget: 1 100 000\$  
 Restructuration urbaine du quadrilatère historique par le piéage de surface formant une promenade fluide de part et d'autre du site.



## **Flore laurentienne - 2003**

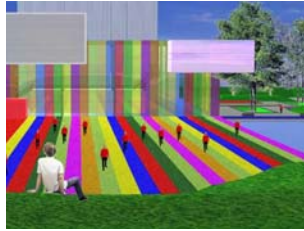
Client: Ortus Artis, Certosa Di San Lorenzo, Padula, Italie.  
 Contact: Achille Bonito Oliva, curateur  
 Budget: 9000 Euros  
 À l'entrée de l'immeuble monastère de Padula émergent un vent inspirant de visions paysagères. Cette délicatesse est inspirée par l'intérêt particulier porté par les moines pour les plantes et leurs vertus.



## **Projet Équateur - 2002**

Client: Centre communautaire de Lamana et Quito  
Contact: John MacLeod, Université de Montréal  
Budget: 2000\$ bourse de l'Association des Architectes Paysagistes du Canada

Deux projets communautaires de jardins d'enfants en Équateur composant avec les ressources disponibles, des matériaux recyclés et l'aide de main d'oeuvre locale.



## **Chapiteau des Arts du cirque, Concours, Finalistes - 2003**

Client: Cité des Arts du Cirque  
Contact: (514) 376-TOHU  
Architecte: Hal Ingberg  
Budget: 4M (paysage)

Conception du paysage pour le bâtiment d'accueil de la Cité des Arts du Cirque composé d'un bassin transformable, un divan urbain et une forêt ludique.



## **Trans(plant)-2002**

Client: Festival canadien des Tulipes, Ottawa, Ontario.  
Contact: Michel Gauthier  
Budget: 20 000\$

Une longue et étroite bande transporte métaphoriquement un morceau de champ de tulipes hollandais. Le projet fait honneur au bulbe et l'expose pour ses attributs esthétiques.



## **Complexes cirque, recherche+développement-2001-2002**

Client: Cirque du Soleil  
Contact: Jean-François Bouchard(514) 722-2324  
Budget: 100M

Mis de l'avant par une équipe multidisciplinaire, le projet consiste à la conception d'un complexe au cœur de Montréal véhiculant l'esprit du Cirque du Soleil dans un mode de vie, le projet incluant entre autre une salle de spectacle, un spa et un hôtel.



## **In vitro - 2001**

Client: Festival international des Jardins, Grand-Métis, Qc.  
Contact: Alexander Reford 418.775.2221  
Budget: 20 000\$

Conception de l'installation paysagère *in vitro* proposant questionnement ludique et esthétique sur l'avenir sylvestre.



## **Métamorphose d'un site contaminé - 2000**

Festival Sail 2000, Nauemasche Polder, Amsterdam, Pays-Bas

Consortium: Paula Meijerink, Noel Van Doren

Une immense sculpture environnementale qui joue le rôle d'arrière scène lors du passage des voiliers. Sur plus de 1 km, la pente gazonnée du site a été tondue de bandes diagonales.



## **Jardin des Nouveautés - 1997**

Client: Jardin botanique de Montréal  
Programme: Conception d'un jardin proposant une approche renouvelée aux matériaux de jardinage.  
Partenaires: Ville de Montréal, le Groupe Permacon Inc.,  
École d'architecture de paysage de l'Université de Montréal



## **Le déluge - 1998**

Client: Festival international des Jardins, Chaumont-sur-Loire, France.  
Contact: Jean-Paul Pigeat  
Budget: 80 000 Francs

Conception d'un jardin exprimant la force de l'eau sur la nature en mémoire des événements qui ont marqués la région du Saguenay en 1997.