

UN TEMPS POUR L'ART AUTOMNE 2018



Villeray
Saint-Michel
Parc-Extension

Montréal 

EXPOSITIONS

Le dessin à l'œuvre

Marc Garneau | Peter Krausz | François Vincent
Du 12 septembre au 4 novembre 2018
Commissaire : René Viau

Voici réunis trois grands artistes qui se sont inscrits dans l'histoire de l'art du Québec. Cette exposition met en valeur non seulement la grande qualité de leurs œuvres, mais aussi le dessin comme source d'inspiration et moteur de leurs langages esthétiques. Pour ces grands artistes, le dessin est plus qu'une forme d'art : il constitue le matériau et la matière première du processus de création qui engendre l'œuvre.



Marc Garneau, 10/10/93, 1993, fusain, acrylique, sanguine, sépia et conté sur papier, 94 x 62 cm

Visites accompagnées de l'historien de l'art Jean De Julio-Paquin

Avec Marc Garneau : le 3 octobre à 13 h 30
Avec François Vincent : le 10 octobre à 13 h 30
Avec Peter Krausz : le 24 octobre à 13 h 30

Rencontres avec François Vincent dans l'Espace de dialogue et de réflexion

Les jeudis 4, 11 et 25 octobre de 14 h à 17 h

Ateliers créatifs inspirés du processus de création

Avec François Vincent : le 17 octobre à 13 h 30
Avec Peter Krausz : le 31 octobre à 13 h 30

Ateliers créatifs pour la famille (3 à 8 ans) inspirés de l'exposition Le dessin à l'œuvre

Les samedis 13 et 20 octobre à 10 h 30



François Vincent, Douze croissants, 2018, eau forte et aquatinte, 30 x 40 cm

Abstraction / Abstractions

Une rétrospective de l'œuvre de Jean-Sébastien Denis

Du 14 novembre 2018 au 13 janvier 2019

Jean-Sébastien Denis est un artiste qui accorde beaucoup d'importance au processus de création. Cette exposition met en valeur à la fois la grande qualité de ses œuvres et le processus de création innovateur qui interroge la peinture contemporaine et s'inscrit dans le grand mouvement de l'abstraction. Les œuvres présentées ont été créées entre 2002 et 2018. Elles couvrent les grandes périodes de création de l'artiste, représentées par autant de propos esthétiques. Voilà une occasion unique de découvrir ou approfondir le travail de Jean-Sébastien Denis, un artiste à mi-carrière qui s'inscrit déjà dans l'histoire de l'art québécois.

Visites accompagnées de l'historien de l'art Jean De Julio-Paquin avec Jean-Sébastien Denis

Le jeudi 15 novembre et le mercredi 21 novembre à 13 h 30

Rencontres avec Jean-Sébastien Denis dans l'Espace de dialogue et de réflexion

Les jeudis 22 novembre, 6 et 13 décembre de 14 h à 17 h



Jean-Sébastien Denis, Machination # 11-04, (suite 3), 2011, techniques mixtes sur toile, 194 x 138 cm

Atelier créatif inspiré du processus de création de Jean-Sébastien Denis

Le mercredi 12 décembre à 13 h 30

Ateliers créatifs pour la famille (3 à 8 ans) inspirés de l'exposition Abstraction / Abstractions

Les samedis 17 novembre et 1^{er} décembre à 10 h 30

TOUTES LES ACTIVITÉS
ET TOUS LES ÉVÉNEMENTS
CULTURELS SONT GRATUITS.

MAISON DE LA CULTURE CLAUDE-LÉVEILLÉE

Entrée libre et inscription requise
aux visites accompagnées,
rencontres et ateliers créatifs au
514 872-6131

Politique de billetterie

Toutes les activités sont gratuites. Cependant des laissez-passer sont requis et disponibles 14 jours avant la date de l'événement. Ils sont offerts aux Montréalais(es) (une preuve de résidence est demandée) à raison de deux par personne.

Le nombre de laissez-passer étant limité, merci de vous en procurer une quantité correspondant réellement à vos besoins afin de ne pas pénaliser d'autres citoyens(nes). Ils sont valides jusqu'à dix minutes avant l'heure de l'événement. Les retardataires ne seront pas admis(es).

Laissez-passer

Où se procurer des laissez-passer ?

- Dans les bibliothèques de l'arrondissement et au comptoir d'accueil de la maison de la culture Claude-Léveillé;
- auprès des organismes partenaires (membres des organismes seulement);
- En ligne sur le site accesculture.com pour les spectacles à la maison de la culture Claude-Léveillé seulement (2 \$ de frais d'administration par laissez-passer réservé);
- En ligne sur le site eventbrite.com pour les activités Un temps pour l'art qui ont lieu en bibliothèque.

JEUDI 20 SEPTEMBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 6 septembre

Jean-Michel Blais | Dans ma main

Piano

Grâce à un habile mélange entre savoir-faire classique, sensibilité pop et accompagnement synthétique, Jean-Michel Blais parvient à créer un environnement unique dans lequel l'intimité du piano peut être gentiment bouleversée.



© John Londono

Jean-Michel Blais

JEUDI 27 SEPTEMBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE LE PRÉVOST

★ disponibles dès le 13 septembre

Faim de vivre

Invité : Jérôme Ferrer

Dans un touchant récit intitulé *Faim de vivre*, le chef Jérôme Ferrer raconte comment le plaisir de cuisiner « des plats assaisonnés de souvenirs et de tendresse » l'ont aidé à accompagner sa conjointe dans son combat contre le cancer.

JEUDI 27 SEPTEMBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 13 septembre

Diego Velásquez ou le réalisme sauvage

Festival International du Film sur l'Art
Documentaire de Karim Ainouz
(France, 2014, 52 min)

L'œuvre de Diego Velásquez marque une étape essentielle dans l'histoire de la peinture. Sa recherche d'une vérité à travers le traitement de la lumière et de l'espace nous fait découvrir la singularité du « peintre des peintres » et la portée de sa révolution artistique et esthétique. *En présence d'un invité.*

JEUDI 4 OCTOBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MICHEL

★ disponibles dès le 20 septembre

Coquins et débauchés en Nouvelle-France

Invité : Martin Tétreault

Martin Tétreault est historien et coauteur du livre *Coquins et débauchés : les fils de famille déportés en Nouvelle-France au XVIII^e siècle*, qui retrace le parcours de 100 jeunes hommes expulsés de France, sous l'ordre du roi, en raison de leurs déboires.

JEUDI 4 OCTOBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 20 septembre

Les échos d'Istanbul

Documentaire de Giulia Frati
(Canada, 2017, 100 min)



© Lowik Media - Les films du 3 mars

Depuis plus de cinquante ans, ils vendent de tout dans la rue : tissus, nourriture, rideaux... Comme leur ville s'embourgeoise, les quartiers populaires ont été détruits et les populations, évincées. Pour ces vendeurs de rue, ce n'est pas que leur métier qui est en jeu, mais toute une culture et ses traditions. *En présence d'un invité.*



Jean-Paul Jérôme

© Jean-Paul Jérôme : la couleur, la lumière, la forme

JEUDI 11 OCTOBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE DE PARC-EXTENSION

★ disponibles dès le 27 septembre

Maison Marie Saint Pierre

Invitée : Madeleine Goubau

Avec la parution de *Maison Marie Saint Pierre en trente tableaux*, la chroniqueuse de mode Madeleine Goubau retrace l'histoire de cette véritable institution de la mode et invite le public à découvrir l'évolution et les réalisations d'une créatrice audacieuse.

JEUDI 11 OCTOBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 27 septembre

Jean-Paul Jérôme : la couleur, la lumière, la forme

Festival International du Film sur l'Art
Documentaire d'André Desrochers
(Canada, 2017, 72 min)

Borduas, Pellan, Riopelle et Leduc ont ouvert la voie à des artistes inspirés par leurs œuvres, dont Jean-Paul Jérôme, peintre cofondateur et signataire du *Manifeste des plasticiens* en 1955. Cet artiste au cheminement intense, nourri par la musique, la lecture et l'écriture, a consacré sa vie à la création. *En présence d'un invité.*

JEUDI 18 OCTOBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MICHEL

★ disponibles dès le 4 octobre

Le cerveau et la musique

Invités : Catherine Mathieu
et Frédéric Gougoux

Quel est l'impact de la musique sur le cerveau ? En quoi se distingue le cerveau des musiciens ? Voilà de captivantes questions auxquelles Catherine Mathieu, musicologue, et Frédéric Gougoux, neuropsychologue, apporteront des réponses.

Catherine Mathieu



© Jocelyn Moretini

JEUDI 18 OCTOBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 4 octobre

Maurice Bédart, l'âme de la danse

Festival International du Film sur l'Art
Documentaire d'Henri De Gerlache et
Jean De Garrigues
(Belgique, 2017, 65 min)

À travers un décryptage des ballets les plus emblématiques de Maurice Bédart, ce film documentaire, truffé d'archives inédites et de propos actuels, examine de plus près le processus de création du chorégraphe le plus marquant du 20^e siècle. *En présence d'un invité.*

JEUDI 25 OCTOBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE LE PRÉVOST

★ disponibles dès le 11 octobre

Lili Blues

Invitée : Florence K

Chanteuse et musicienne accomplie, Florence K sait également manier la plume. Deux ans après la parution de son récit autobiographique, elle publiait l'automne dernier *Lili Blues*, son tout premier roman.



Trisha Brown

JEUDI 25 OCTOBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 11 octobre

Ensemble La Cigale | En route vers les pays celtiques

Musique baroque



Ensemble La cigale

L'ensemble musical La Cigale vous invite à découvrir les racines de la musique gaélique en présentant un programme d'œuvres baroques jouées sur des instruments anciens.

JEUDI 1^{er} NOVEMBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE DE PARC-EXTENSION

★ disponibles dès le 18 octobre

L'art de rater sa vie

Invité : Simon Nadeau

Dans son roman *L'art de rater sa vie*, l'auteur Simon Nadeau remet en question les habituels critères de la réussite sociale. Épris de liberté, le personnage principal du livre choisit d'explorer « une autre façon de vivre, de sentir et de penser ».

Jocelyne Robert



© Laurence Labat

JEUDI 22 NOVEMBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE DE PARC-EXTENSION

★ disponibles dès le 8 novembre

Éclats de femme

Invitée : Jocelyne Robert

Sexologue et auteure de nombreux ouvrages relatifs à sa pratique, Jocelyne Robert a récemment publié le roman *Éclats de femme*, deuxième tome de la trilogie « Gwendoline dernière ». Rencontre avec une femme aux multiples talents.

JEUDI 8 NOVEMBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 25 octobre

Dans les pas de Trisha Brown

Festival International du Film sur l'Art Documentaire de Marie-Hélène Rebois (France, 2017, 79 min)

Trisha Brown est une figure majeure de la danse contemporaine : en défiant la loi de la gravité, elle lui a insufflé une extraordinaire fluidité, un déséquilibre inédit, une abstraction envoûtante. Alors que sa pièce *Glacial Decoy* entre au répertoire du ballet de l'Opéra de Paris, la réalisatrice Marie-Hélène Rebois suit son travail de répétition. *En présence d'un invité.*

JEUDI 1^{er} NOVEMBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 18 octobre

Frida Kahlo, Diego Rivera, une passion dévorante

Festival International du Film sur l'Art Documentaire de Catherine Aventureur (France, 2016, 52 min)

Sumommés « l'éléphant et la colombe », les deux plus grands peintres du Mexique, Frida Kahlo et Diego Rivera, étaient aussi amants. Comment cette rencontre passionnelle a-t-elle révolutionné l'art mexicain ? Ce film explore cette relation aussi fascinante que complexe entre deux êtres incompatibles. *En présence d'un invité.*

© Kaleo Films

JEUDI 22 NOVEMBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 8 novembre

Christine Tassan et les imposteuses | Entre Félix et Django

Musique jazz

Exploratrices infatigables de l'univers du jazz manouche, les quatre musiciennes nous proposent un tout nouveau spectacle réunissant les plus belles pièces de Félix Leclerc et Django Reinhardt.



© Marie-Claude Doyon et Jeff Pourquie

JEUDI 29 NOVEMBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE LE PRÉVOST

★ disponibles dès le 15 novembre

Lève-toi et marche !

Invité : Denis Fortier

Denis Fortier est physiothérapeute, chroniqueur média et auteur de plusieurs guides pratiques. Dans son plus récent ouvrage, *Lève-toi et marche !*, il propose une foule de conseils pour rester en santé et retrouver le plaisir de bouger.

JEUDI 6 DÉCEMBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-MICHEL

★ disponibles dès le 22 novembre

La petite fille en haut de l'escalier

Invité : François Gravel

Écrivain prolifique maintes fois primé, François Gravel a récemment publié *La petite fille en haut de l'escalier*, un récit doux-amer qui dépeint la vie de sa mère, une femme complexe, au destin singulier.



Andrea Lindsay

JEUDI 6 DÉCEMBRE, 13 H 30

MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE-LÉVEILLÉE

★ disponibles dès le 22 novembre

Andrea Lindsay | Entre le jazz et la java

Musique

Accompagnée de talentueux musiciens, Andrea Lindsay offre au public les chansons tirées de son dernier album qui côtoient certaines pièces réarrangées de son propre répertoire. Au passage, elle s'attire les éloges de la critique aussi bien pour l'album que pour le spectacle.

JEUDI 13 DÉCEMBRE, 10 H 30

BIBLIOTHÈQUE LE PRÉVOST

★ disponibles dès le 29 novembre

Quand l'art répare des vies

Invitée : Émilie Perreault

Émilie Perreault est journaliste culturelle et auteure de *Faire œuvre utile : quand l'art répare des vies*. À travers 20 rencontres touchantes, ce recueil illustre comment la vie d'une personne peut être transformée par une œuvre d'art.

Émilie Perreault



© Andréanne Gauthier



**MAISON DE LA CULTURE
CLAUDE - LÉVEILLÉE**

**VOTRE NOUVEAU
RENDEZ-VOUS AVEC L'ART**

COORDONNÉES DES LIEUX CULTURELS

MAISON DE LA CULTURE CLAUDE-LÉVEILLÉE

911, rue Jean-Talon Est

 Jean-Talon

514 872-6131

Heures d'ouverture

Mer-ven : de 12 h à 19 h

Sam-dim : de 13 h à 17 h

Lundi et mardi : fermé

BIBLIOTHÈQUES

LE PRÉVOST

7355, ave Christophe-Colomb

 Jean-Talon

514 872-1523

DE SAINT-MICHEL

7601, rue François-Perrault

 Saint-Michel

514 872-3899

DE PARC-EXTENSION

421, rue Saint-Roch

 Parc

514 872-6071



Région
île de Montréal
514 271-1411



514 383-9108



Patro Le Prevost
Centre communautaire et de loisir

514 273-8535, poste 225