

## **Verdun présente un concept architectural novateur pour redonner à l'Auditorium de Verdun ses lettres de noblesse**

**Montréal, le 6 juillet 2015** – Alors que l'Auditorium célèbre ses 75 ans cette année, l'arrondissement de Verdun a présenté, aujourd'hui, en conférence de presse un concept architectural novateur développé par les Architectes FABG afin de revamper ce bâtiment légendaire et lui redonner ses lettres de noblesse. Théâtre de grands événements sportifs et musicaux durant plusieurs décennies, l'Auditorium de Verdun, « l'Audi » comme on le surnomme affectueusement, sera entièrement rénové d'ici 2018 et sa nouvelle architecture inspirée du design contemporain donnera à l'édifice une vue unique sur le fleuve.

« En combinant les rénovations nécessaires de l'Auditorium de Verdun à des objectifs de développement durable, de design et de patrimoine, nous annonçons aujourd'hui un projet qui mettra en valeur un équipement significatif pour les Montréalais, et en particulier les Verdunois. L'Auditorium de Verdun, inauguré il y a plus de 75 ans, retrouvera son panache d'antan avec cet apport de modernité », a déclaré le maire de Montréal, Denis Coderre.

« Plusieurs d'entre nous gardent des souvenirs impérissables de grands moments vécus à l'Auditorium », a rappelé le maire de l'arrondissement de Verdun, M. Jean-François Parenteau. « Nous désirons que ce temple du sport et d'événements culturels d'envergure revive pour le bénéfice de nos enfants et petits-enfants », a poursuivi M. Parenteau.

### **Le concept présenté**

L'aménagement proposé permettra de conserver la structure actuelle de l'Auditorium et de l'aréna Denis-Savard qui le jouxte, tout en créant un espace central commun qui sera ouvert à ses extrémités offrant une vue sur le fleuve d'un côté et sur la ville de l'autre. Il s'agira donc d'un ensemble tripartite faisant dialoguer l'ancien et le nouveau de façon créative. Le nouvel amphithéâtre conservera, par ailleurs, une capacité de 3700 sièges qui favorisera la tenue d'événements importants comme ce fut le cas dans le passé. Le projet prévoit également l'ajout d'une surface de parc de 2100 m.c.

### **Transparence, développement durable et intégration patrimoniale**

Le concept du nouvel Auditorium de Verdun s'appuie sur les tendances les plus récentes en matière d'architecture d'arénas et de centres sportifs. Ainsi, le bâtiment misera sur la transparence intérieure pour rendre les activités visibles d'un peu partout et créer un environnement plus agréable, convivial et sécuritaire.

Selon une analyse préliminaire, le projet dans sa forme actuelle peut viser une accréditation LEED Or. Parmi les éléments qui militent en faveur de cette accréditation, mentionnons : une position favorable du projet dans la ville, l'accès au transport en commun, un stationnement pour bicyclette, la réfection complète des toitures permettant l'utilisation de matériaux réduisant les îlots de chaleur, le remplacement des équipements de plomberie permettant de réduire la consommation d'eau ainsi qu'une gestion améliorée des fluides frigorigènes.

Bien que l'Auditorium de Verdun ne soit pas classé comme « monument historique » au sens juridique du terme, sa valeur patrimoniale n'en demeure pas moins importante aux yeux des Verdunois. Grâce au concept architectural présenté, il sera possible de conserver la structure de l'édifice incluant les gradins de béton et les fermes d'acier ainsi que 80 % de la façade existante, tout en effectuant le travail de mise aux normes requis. Une investigation de la façade sous le revêtement métallique a, d'autre part, démontré que seulement 20 % de la brique originale du bâtiment devra être refaite.

« Je tiens à saluer le travail remarquable effectué par les Architectes FABG qui nous ont présenté un projet audacieux faisant le pont entre patrimoine et modernité », a déclaré la conseillère de la Ville et membre du comité exécutif responsable de la culture, du patrimoine, du design, de l'Espace pour la vie et du statut de la femme, Mme Manon Gauthier. « Le concept original et novateur du nouvel Auditorium s'inscrit parfaitement dans l'esprit de la désignation de Montréal, comme ville UNESCO de design », a ajouté Mme Gauthier.

#### **L'Auditorium de Verdun, d'hier à aujourd'hui**

Inauguré le 28 novembre 1939 pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'Auditorium a d'abord été loué aux autorités militaires. Il fut également le théâtre de diverses grandes manifestations, dont la cérémonie d'honneur du pilote de la Royal Canadian Air Force, le Verdunois George Frederick Beurling, en 1942. Plusieurs joueurs de hockey célèbres y ont fait leurs débuts notamment Maurice Richard, Denis Savard, Pat Lafontaine, Mario Lemieux et Claude Lemieux ainsi que la championne de patinage artistique Barbara Ann Scott.

L'Auditorium de Verdun a aussi accueilli plusieurs rassemblements politiques au fil des ans ; les camps du oui et du non au référendum de 1995 s'y sont réunis à quelques jours d'intervalle. Plusieurs artistes et groupes de musique importants se sont notamment produits dans cet amphithéâtre dont Bob Dylan, Nirvana et Pearl Jam. L'Auditorium est situé au 4110, boulevard LaSalle à Verdun.

Selon l'échéancier prévu, c'est en 2016 que se déroulera l'étape des plans et devis ainsi que l'appel d'offres pour l'octroi du contrat de construction. Les travaux devraient débuter à l'automne 2016 pour se terminer à l'été 2018.

Source : Arrondissement de Verdun

#### ***Renseignements :***

Jude Bergeron  
Chargé de communication  
Arrondissement de Verdun  
Bureau d'arrondissement et du greffe  
Téléphone : 514 765-7291  
judebergeron@ville.montreal.qc.ca