



AECOM

Planification + Design + Économie

Plan de dynamisation Prince-Arthur Est

Présentation publique

Le Plateau-Mont-Royal

Montréal 

29 septembre 2015

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

Mot du maire d'arrondissement, Luc Ferrandez

Portée du mandat - Consultants

Lecture du lieu

Éléments de réflexions et orientations

Concepts de réaménagement

Lecture du lieu

- Évolution du lieu
- Caractérisation physico-spatiale
- Caractérisation dynamique
- Synthèse de la lecture
- Contraintes techniques



ÉVOLUTION DU LIEU : REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE



JUILLET 1980

Vue de la rue Prince-Arthur Est, à proximité de l'avenue Coloniale, en direction du boulevard Saint-Laurent.



JUIN 1982

Vue de la rue Prince-Arthur Est, à proximité de l'avenue Coloniale, travaux d'aménagement de la portion piétonne.



OCTOBRE 1982

Entrée de la rue Prince-Arthur Est, à l'angle de l'avenue Laval, le jour de l'inauguration de la portion piétonne.



OCTOBRE 1982

Vue de la rue Prince-Arthur Est, à l'intersection avec le boulevard Saint-Laurent, en direction est.

ÉVOLUTION DU LIEU : ÉVOLUTION DES AMÉNAGEMENTS

1980 - PHOTOS DE LA RUE PRINCE-ARTHUR EST, EN DIRECTION OUEST

Source : Archives de la Ville de Montréal



Intersection rue Prince-Arthur Est et rue Saint-Dominique, vue vers l'édifice Balfour (à gauche sur la photo).

Peinture au sol, bancs et bacs de plantation animent la rue Prince-Arthur Est rendue piétonne et interdite à la circulation automobile, mais n'ayant pas encore été réaménagée.



Intersection rue Prince-Arthur Est et avenue Coloniale, vue vers l'édifice Balfour (au fond, à droite sur la photo).

Le Bateleur.

ÉVOLUTION DU LIEU : ÉVOLUTION DES AMÉNAGEMENTS

1982-1996 - PHOTOS DE LA RUE PRINCE-ARTHUR EST,
Source : Archives de la Ville de Montréal



Intersection rue Prince-Arthur Est et rue De Bullion, vue vers l'est.
Motifs au sol venant délimiter les zones d'animation et les terrasses, ici musicien en représentation.



Intersection rue Prince-Arthur Est et boulevard Saint-Laurent, vue vers l'est (l'édifice Balfour à droite sur la photo).
Plantation et lampadaires au centre de la rue.

ÉVOLUTION DU LIEU : ÉVOLUTION DES AMÉNAGEMENTS

1996 - À AUJOURD'HUI - PHOTOS DE LA RUE PRINCE-ARTHUR EST

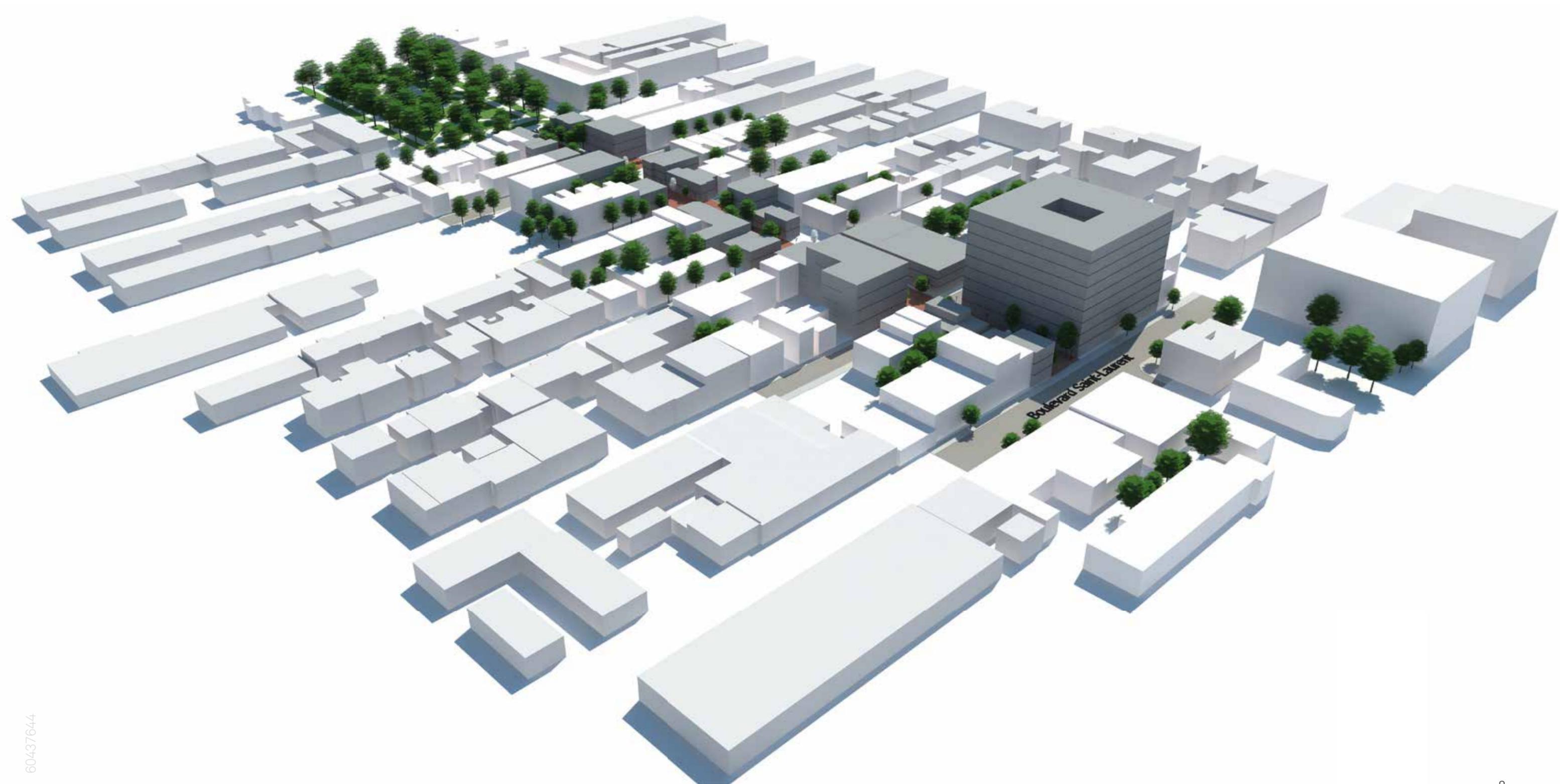


Intersection rue Prince-Arthur Est et rue De Bullion, vue vers l'est.
Fresque murale.



Intersection rue Prince-Arthur Est et boulevard Saint-Laurent, vue
vers l'est (l'édifice Balfour à droite sur la photo).

CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : SITE ET MILIEU ENVIRONNANT

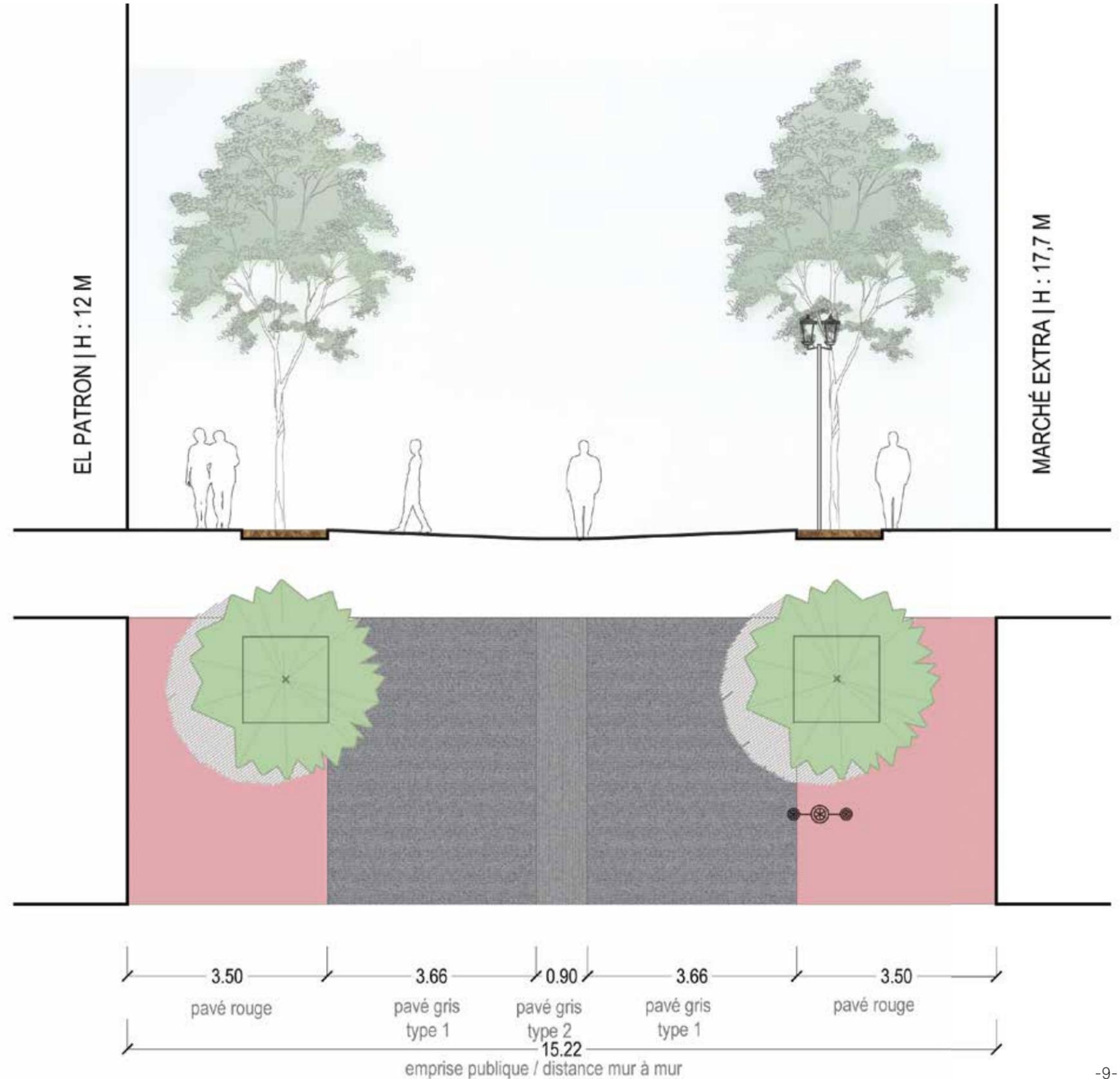
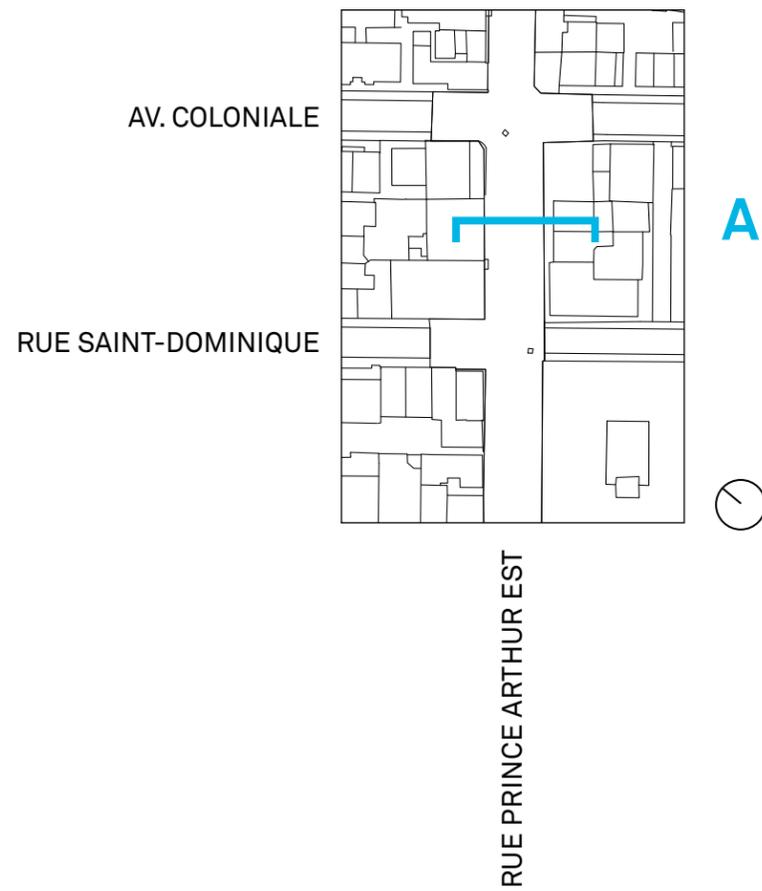


CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : PROFIL DE RUE

COUPE A - LA PLUS GRANDE EMPRISE

Tronçon entre la rue Saint-Dominique et l'avenue Coloniale.

Emprise mur à mur moyenne de **15,22 m**



Échelle : 1/150

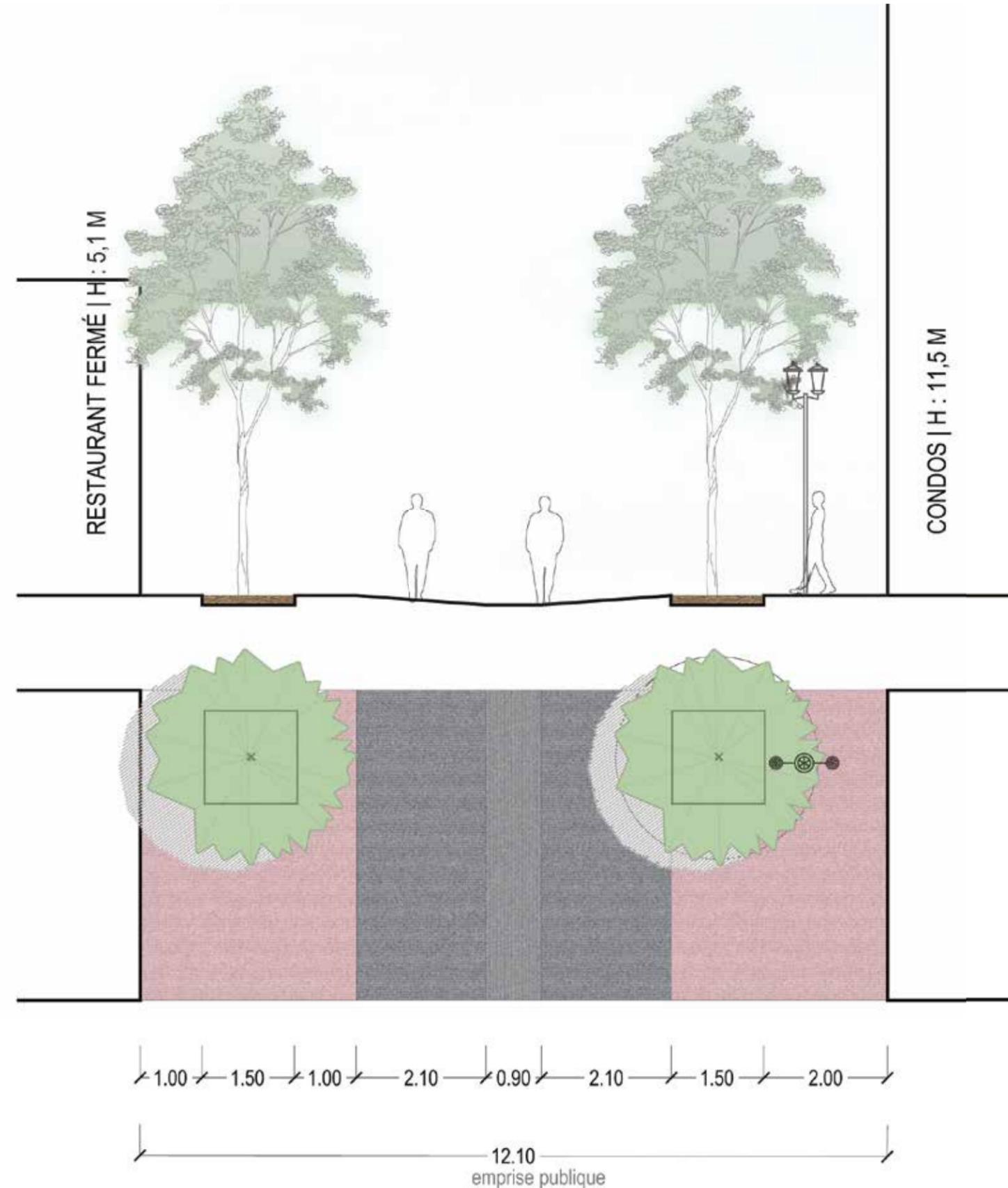
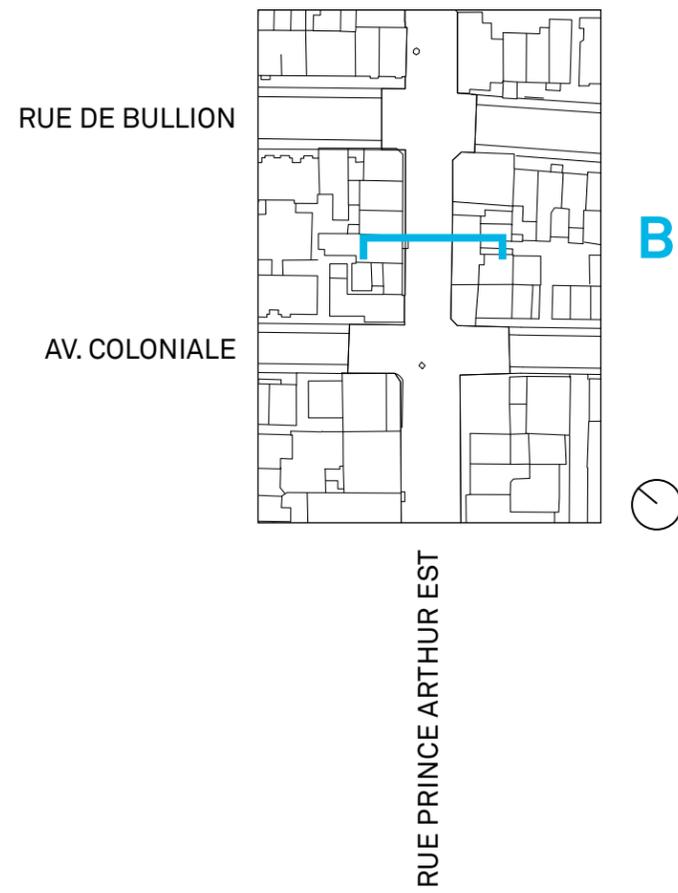
Note : Illustration à titre indicatif

CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : PROFIL DE RUE

COUPE B - LA PLUS PETITE EMPRISE

Tronçon entre l'avenue Coloniale et la rue De Bullion

Emprise mur à mur moyenne de **12,10 m**



Échelle : 1/150

Note : Illustration à titre indicatif

CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : DÉPLACEMENTS

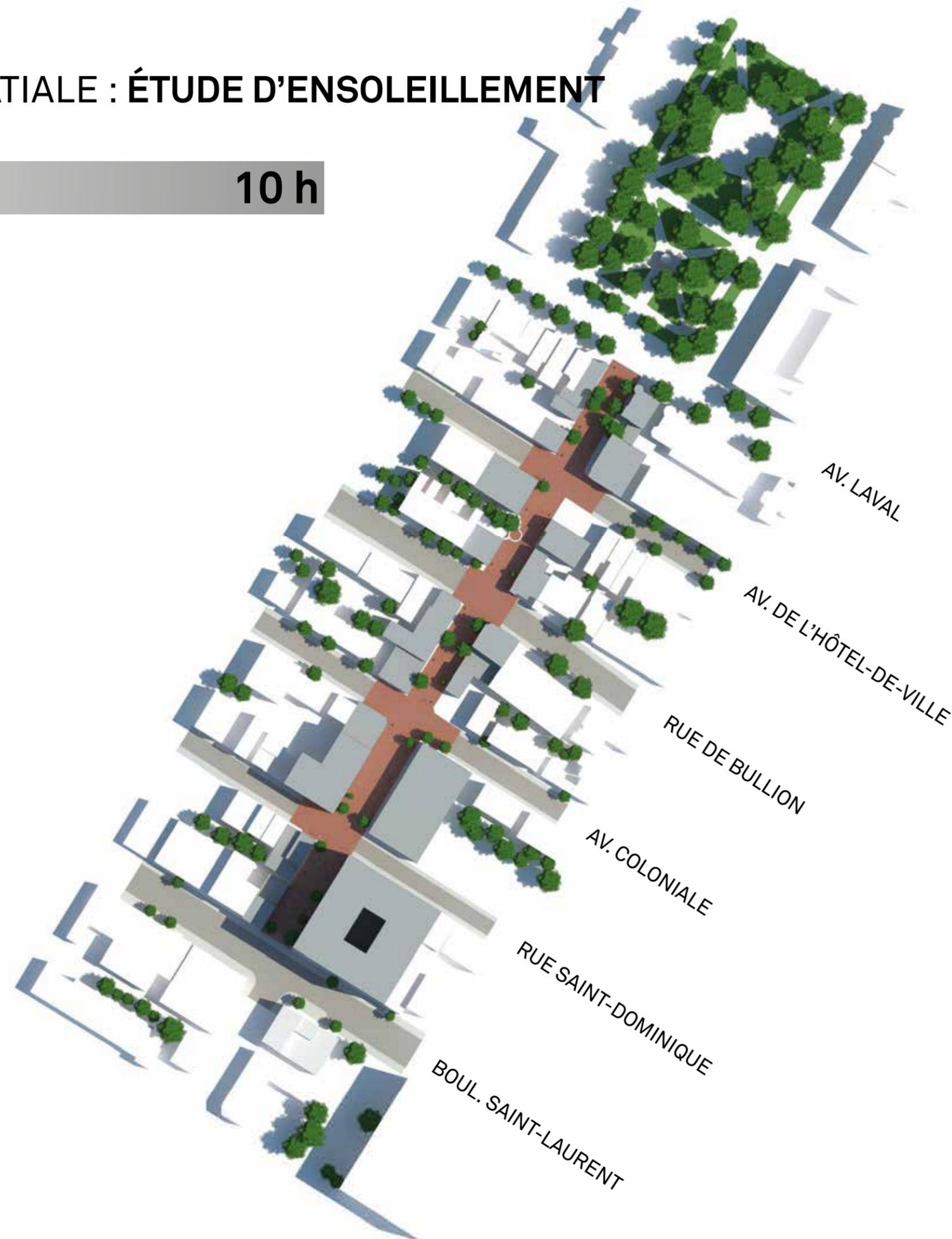


CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT

21 JUIN

10 h

- La portion de la rue Prince-Arthur Est en face de l'édifice Balfour est à l'ombre.
- L'ombre projetée des bâtiments au sud avance jusqu'au centre de la rue.



CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT

21 JUIN

12 h

- La portion de la rue Prince-Arthur Est en face de l'édifice Balfour est à l'ombre.



CARACTÉRISATION PHYSICO-SPATIALE : ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT

21 JUIN

17 h

- La portion de la rue Prince-Arthur Est en face du Balfour est à l'ombre.
- La moitié sud de la rue est au soleil.



CARACTÉRISATION DU SITE : **ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT****21 DÉCEMBRE****10 h**

- L'intégralité de la rue est à l'ombre.



CARACTÉRISATION DU SITE : **ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT****21 DÉCEMBRE****12 h**

- La partie est de la rue offre encore quelques endroits ensoleillés.

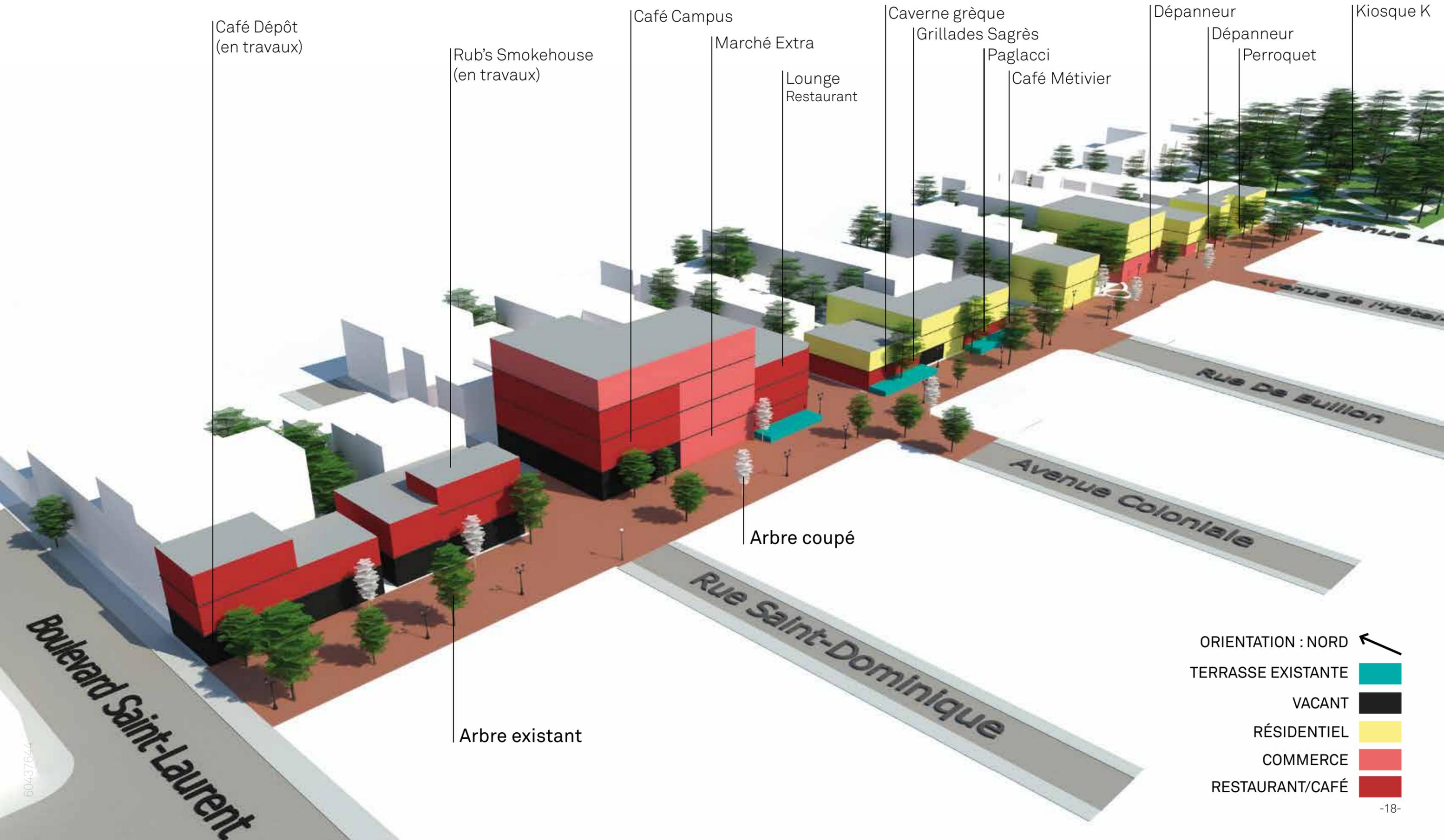


CARACTÉRISATION DU SITE : **ÉTUDE D'ENSOLEILLEMENT****21 DÉCEMBRE****17 h**

- La rue est plongée dans la pénombre, le soleil se couchant à 16 h 48.



CARACTÉRISATION DYNAMIQUE : OCCUPATION ACTUELLE ET COUVERTURE VÉGÉTALE CÔTÉ NORD



60437644

CARACTÉRISATION DYNAMIQUE : OCCUPATION ACTUELLE ET COUVERTURE VÉGÉTALE CÔTÉ SUD



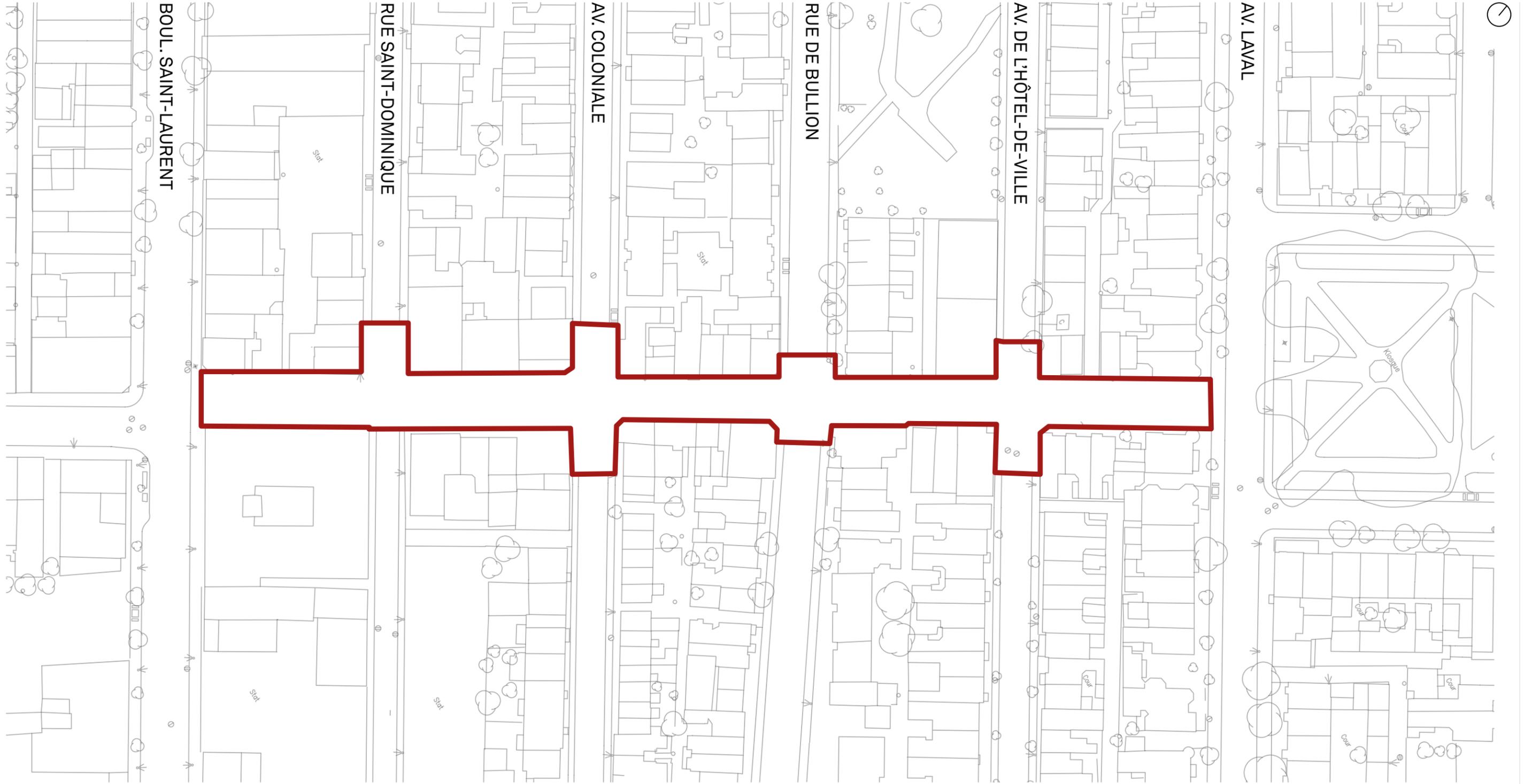
CONTRAINTES

- Dépressions dans la chaussée
- Gestion de la collecte des ordures
- Contrôle des livraisons
- Contrôle de la délinquance et de l'incivisme
- Transit cycliste
- Rue entrecoupée par quatre intersections
- Infrastructures
- Transit véhiculaire sur les transversales
- Parties ombragées à l'année longue
- Variation des largeurs de rue

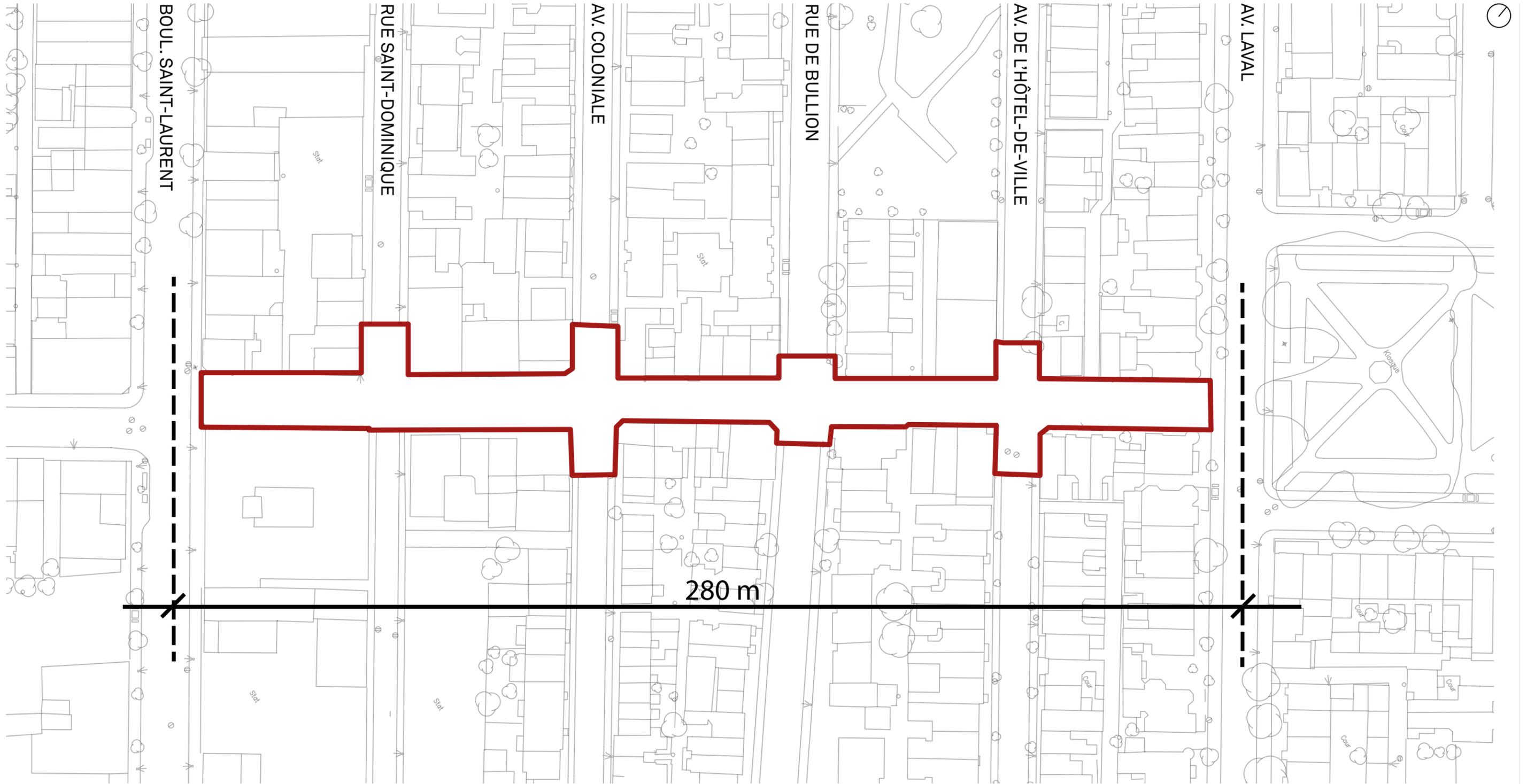
POTENTIELS

- Liens avec le square Saint-Louis et le boulevard Saint-Laurent
- Restaurants plus dynamiques et attractifs
- Terrasses
- Liens de transit
- Économie (\$)
- Rue courte (distance) donc plus facile à dynamiser
- Mixité et proximité de quartiers
- Orientation nord-ouest sud-est
- Parties ombragées à l'année longue
- Variation des largeurs de rue

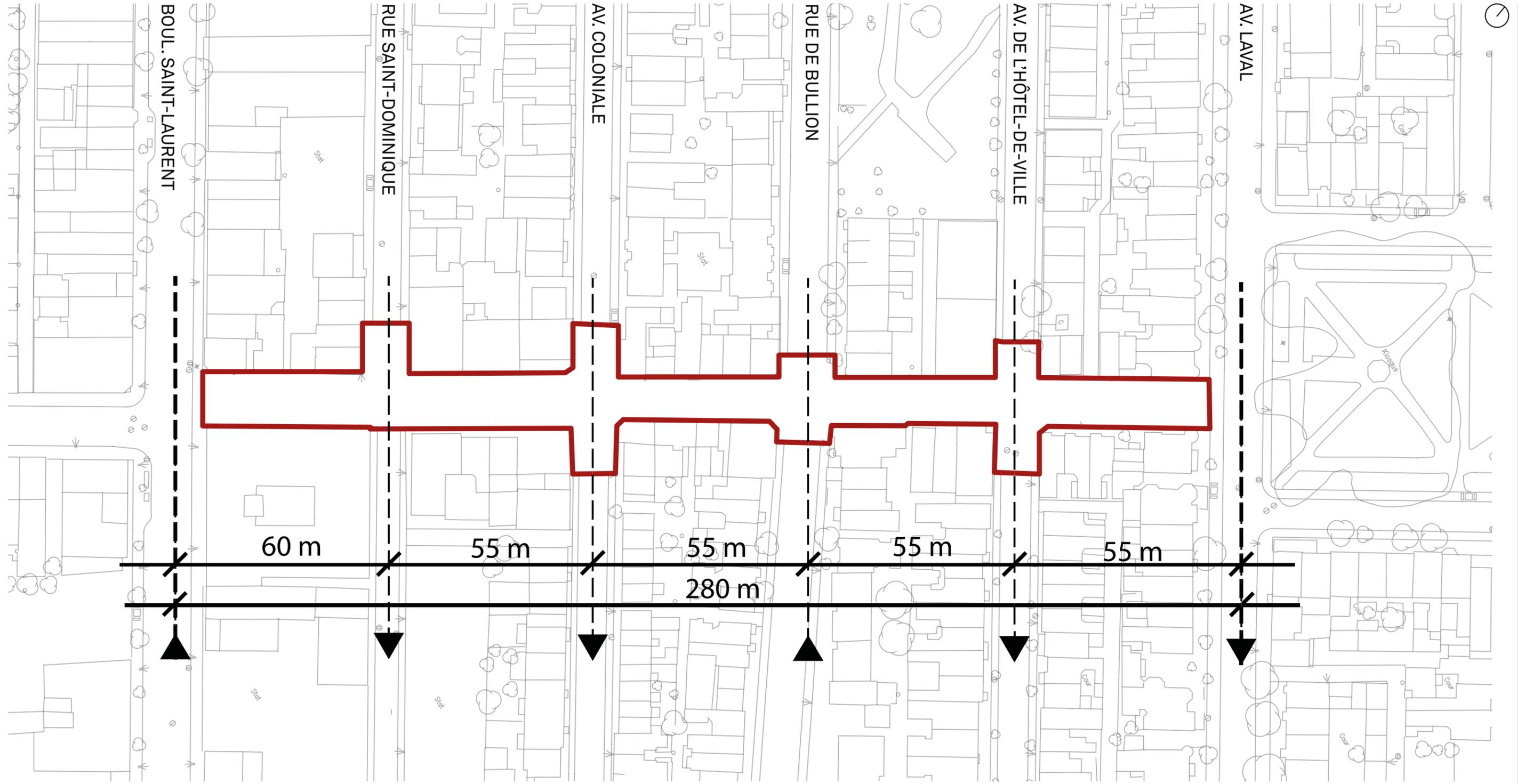
SYNTHÈSE DE LA LECTURE : SECTEUR D'INTERVENTION



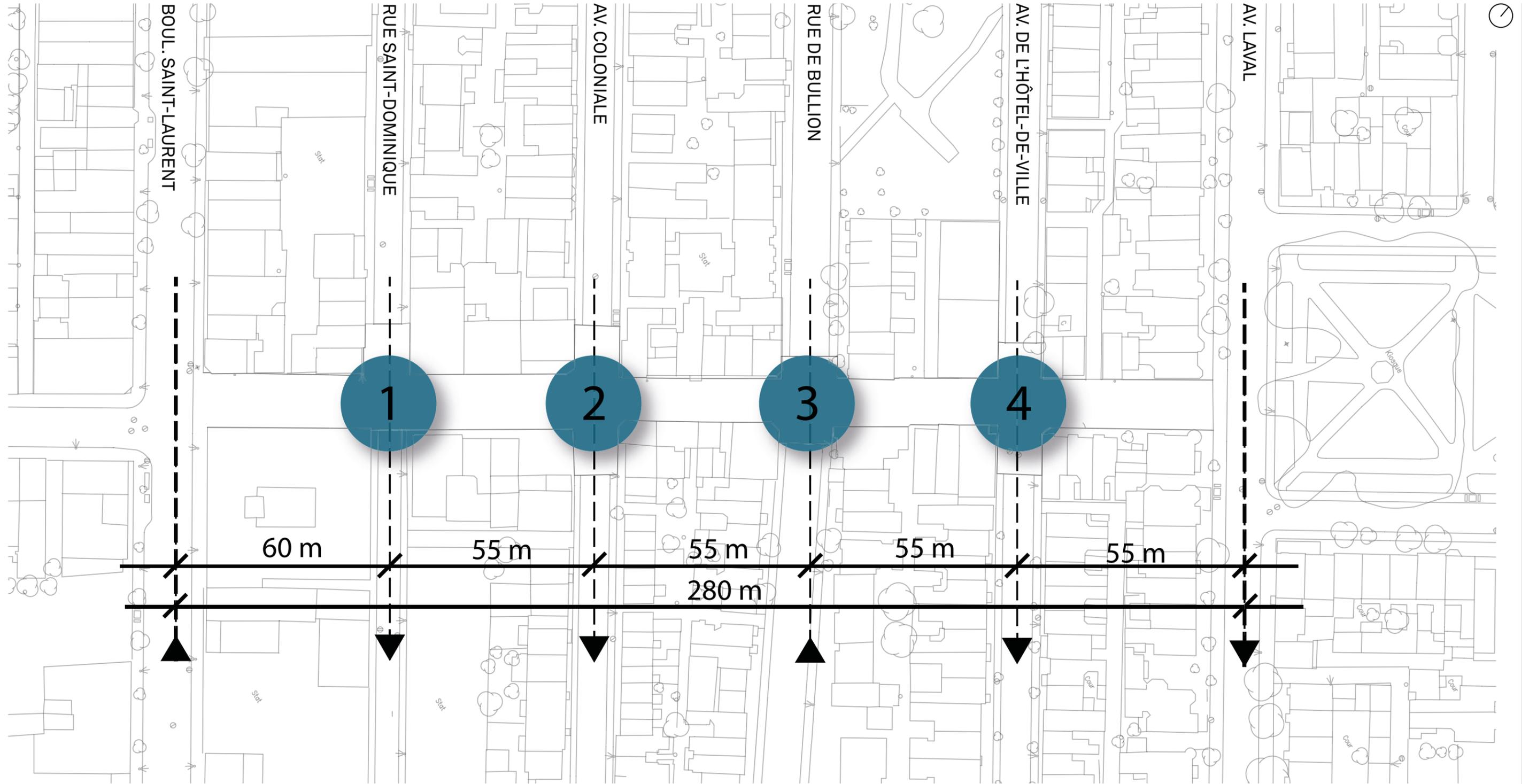
SYNTHÈSE DE LA LECTURE : LONGUEUR DU TRONÇON



SYNTHÈSE DE LA LECTURE : FRAGMENTATION

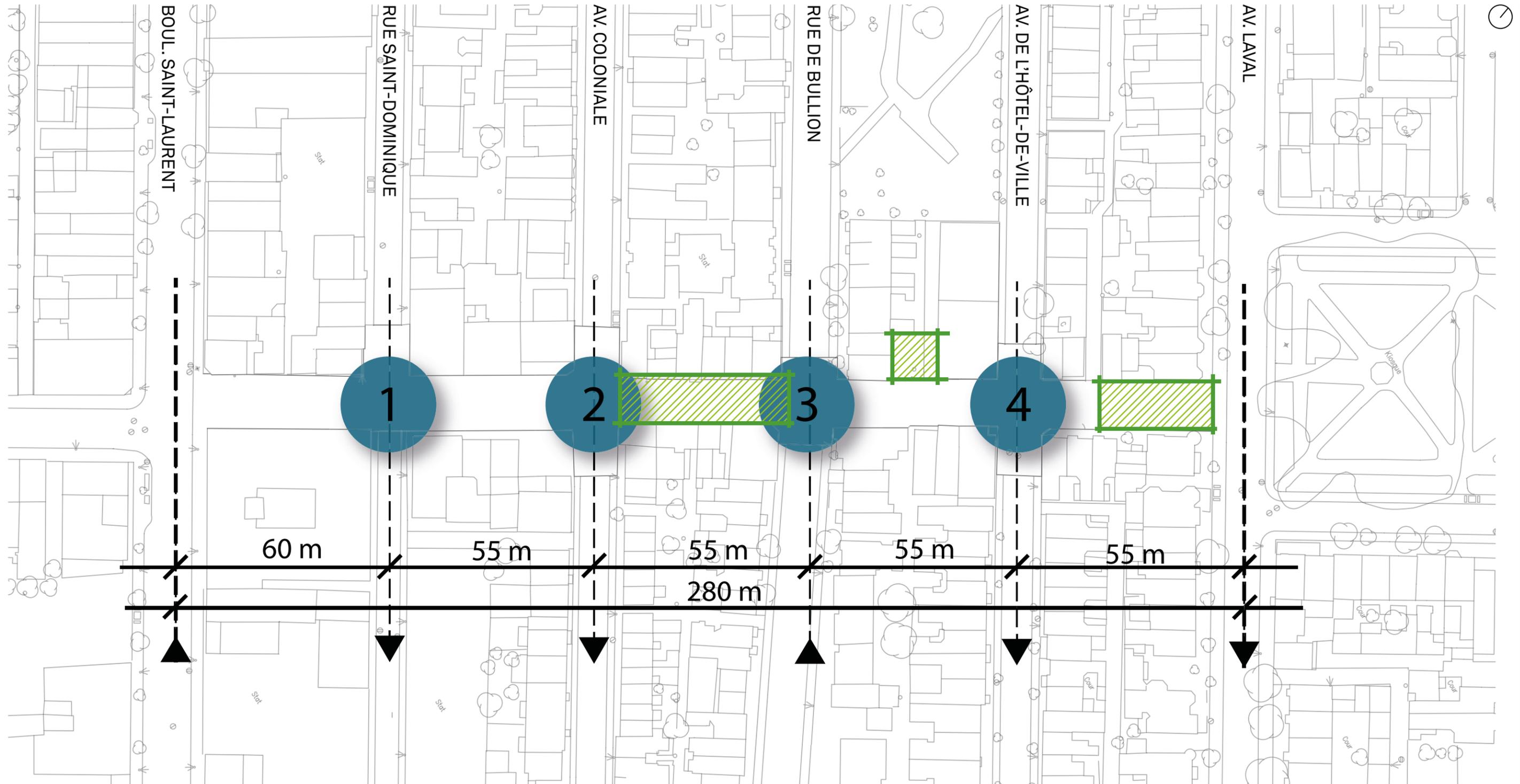


SYNTHÈSE DE LA LECTURE : INTERSECTIONS



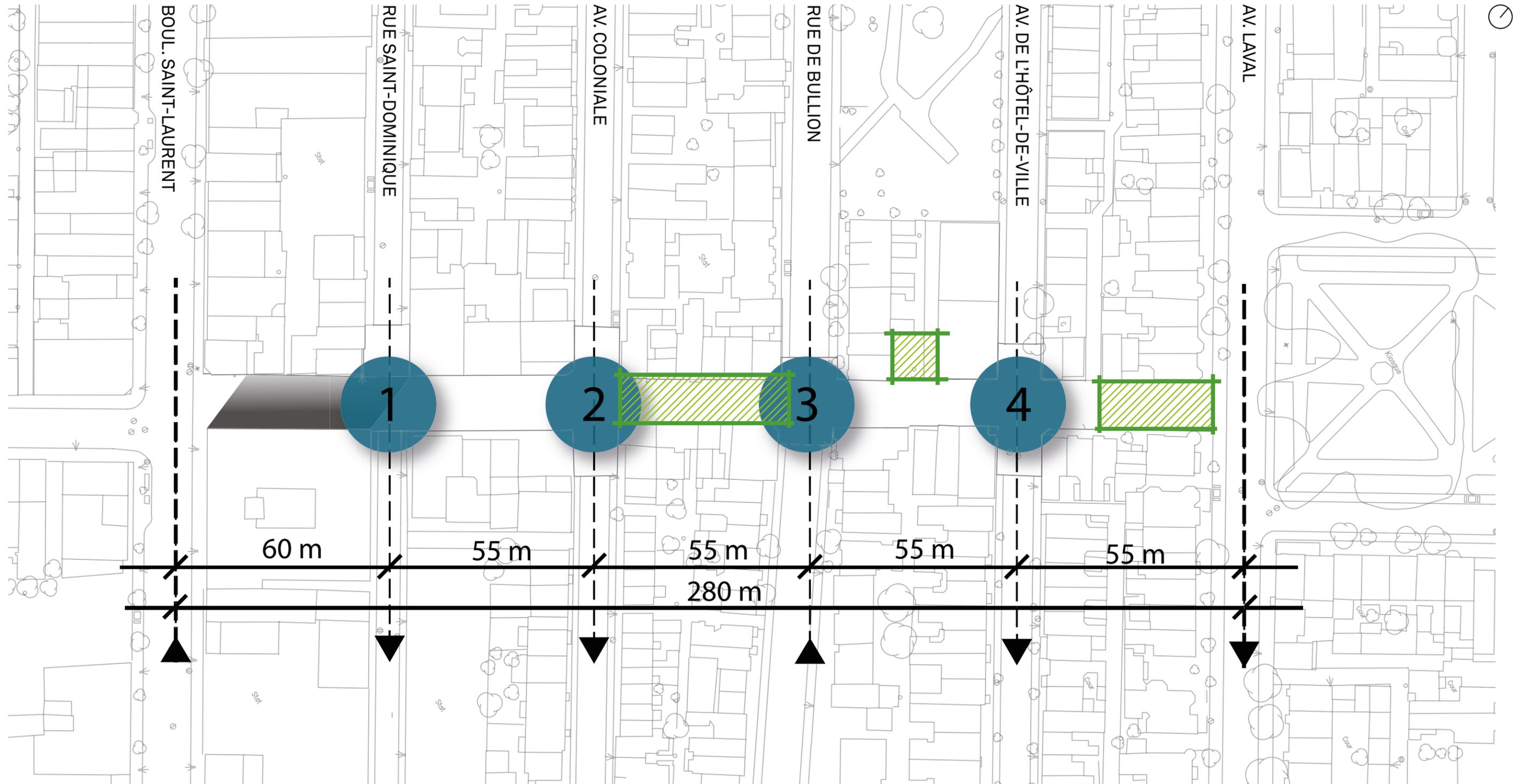
1 INTERSECTIONS

SYNTHÈSE DE LA LECTURE : GROUPEMENT VÉGÉTAL

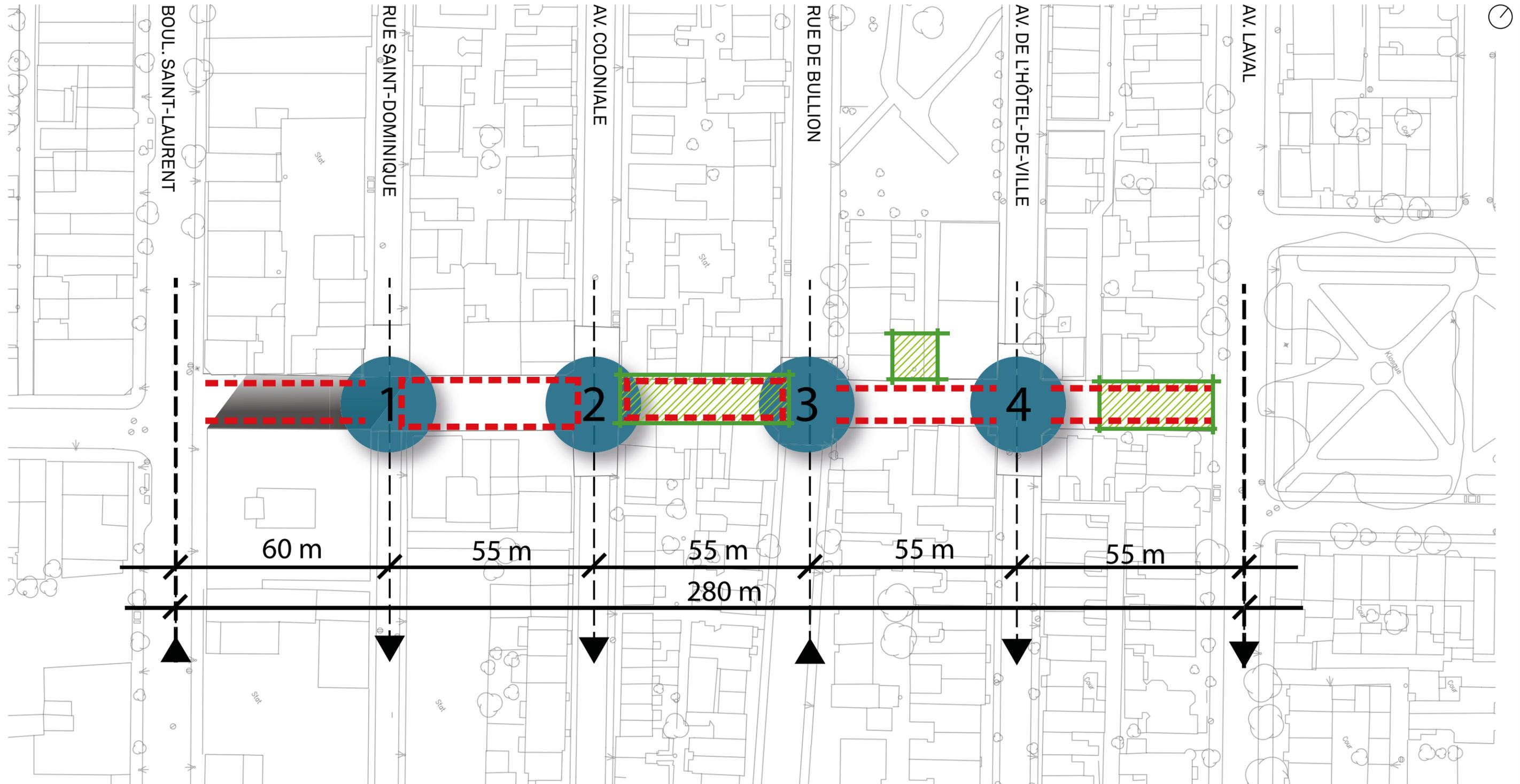


- 1 INTERSECTIONS
-  VÉGÉTATION

SYNTHÈSE DE LA LECTURE : ZONE OMBRÉE

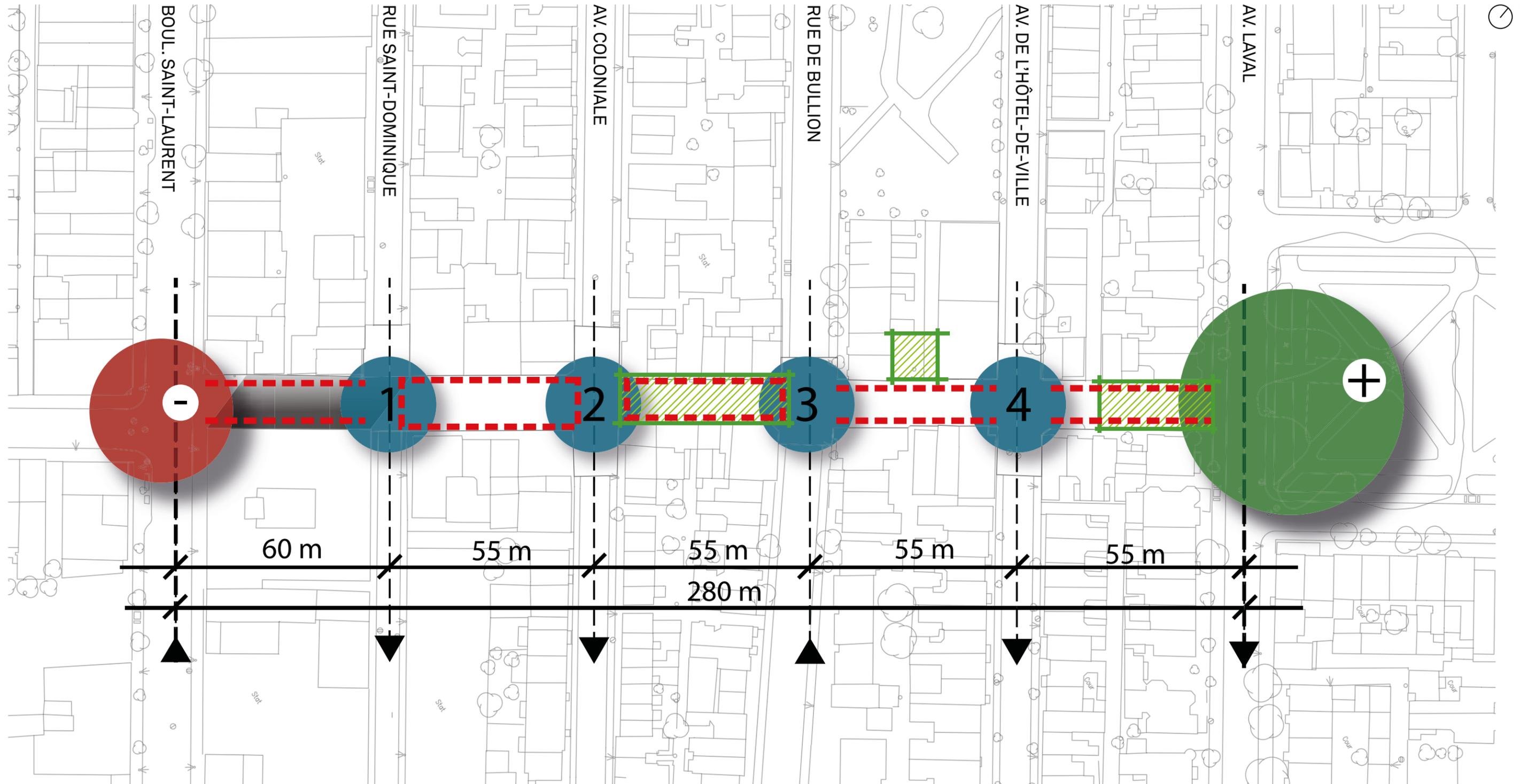


SYNTHÈSE DE LA LECTURE : PROBLÉMATIQUE POTENTIELLE DES INFRASTRUCTURES



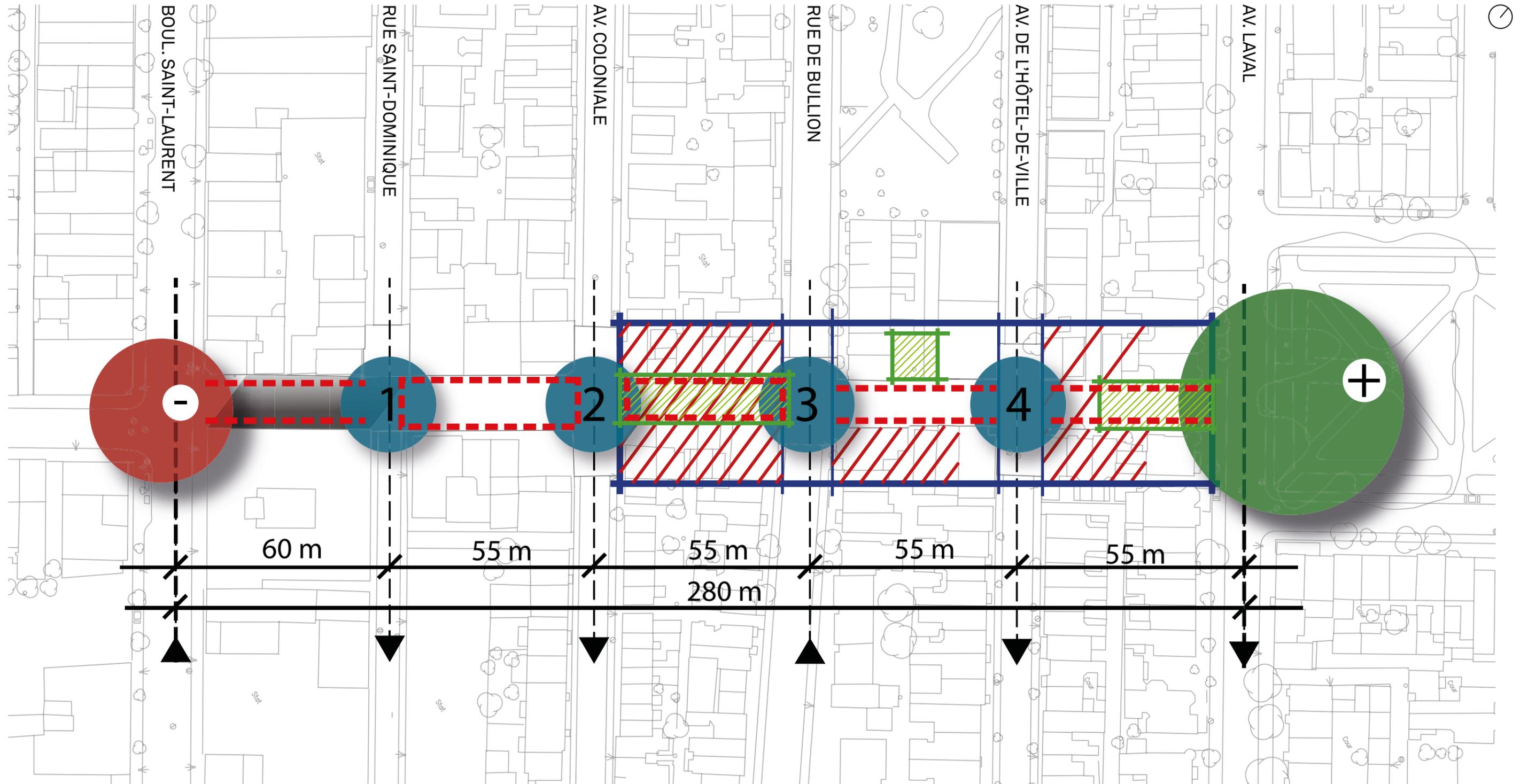
- 1
INTERSECTIONS
- VÉGÉTATION**
- OMBRE**
- INFRASTR.**

SYNTHÈSE DE LA LECTURE : PÔLES/ENTRÉES DU SECTEUR

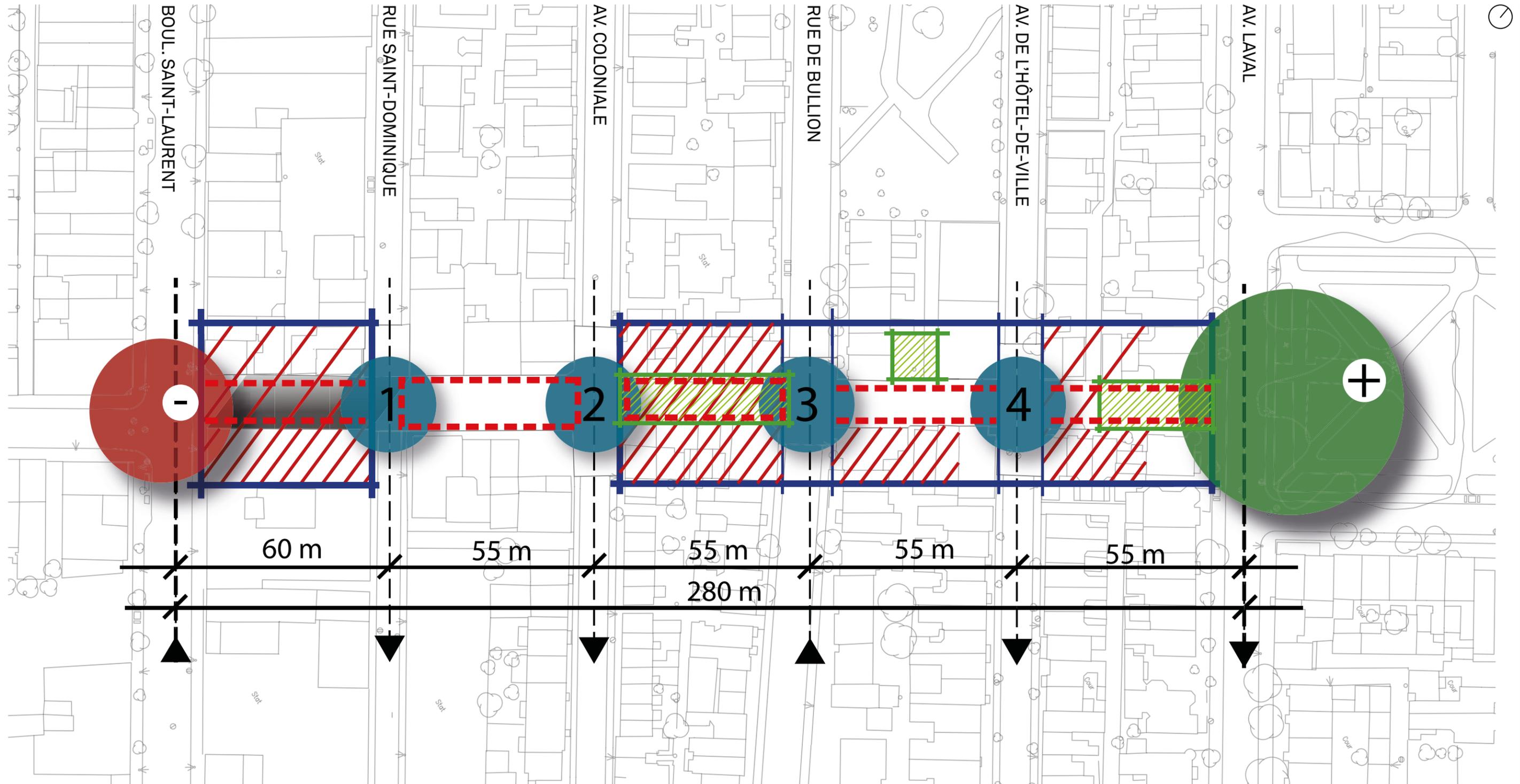


- 1
INTERSECTIONS
- VÉGÉTATION
- OMBRE
- INFRASTR.
- +/-
PÔLES

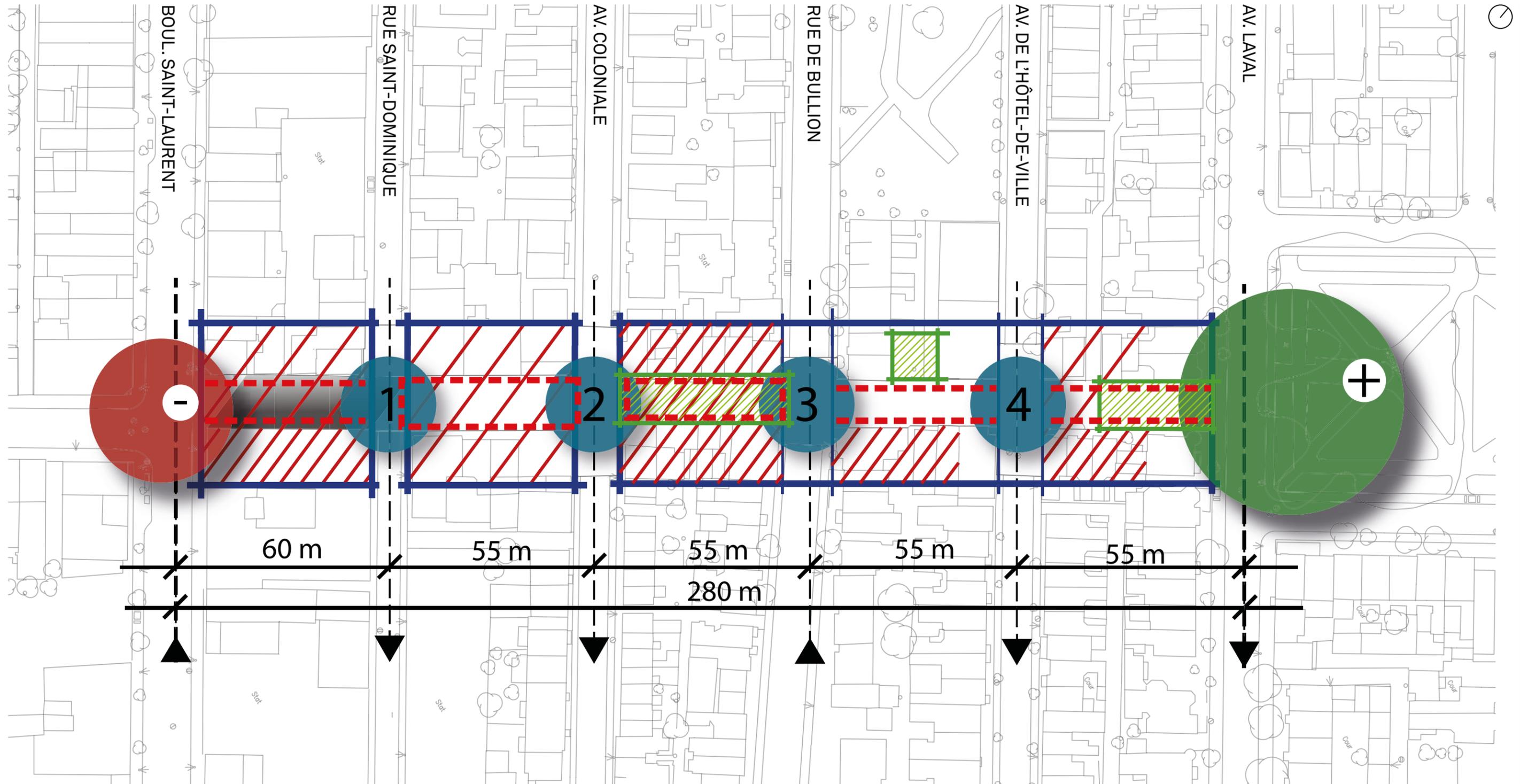
SYNTHÈSE DE LA LECTURE : TRONÇON - INTENSITÉ COMMERCIALE



SYNTHÈSE DE LA LECTURE : TRONÇON +/- ACTIF



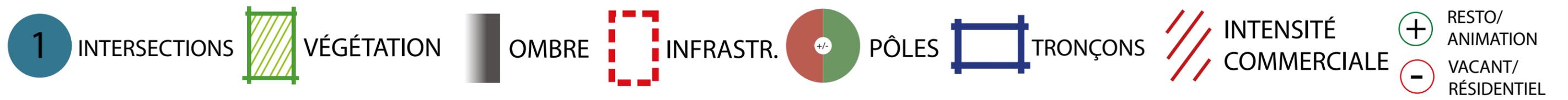
SYNTHÈSE DE LA LECTURE : TRONÇON INACTIF



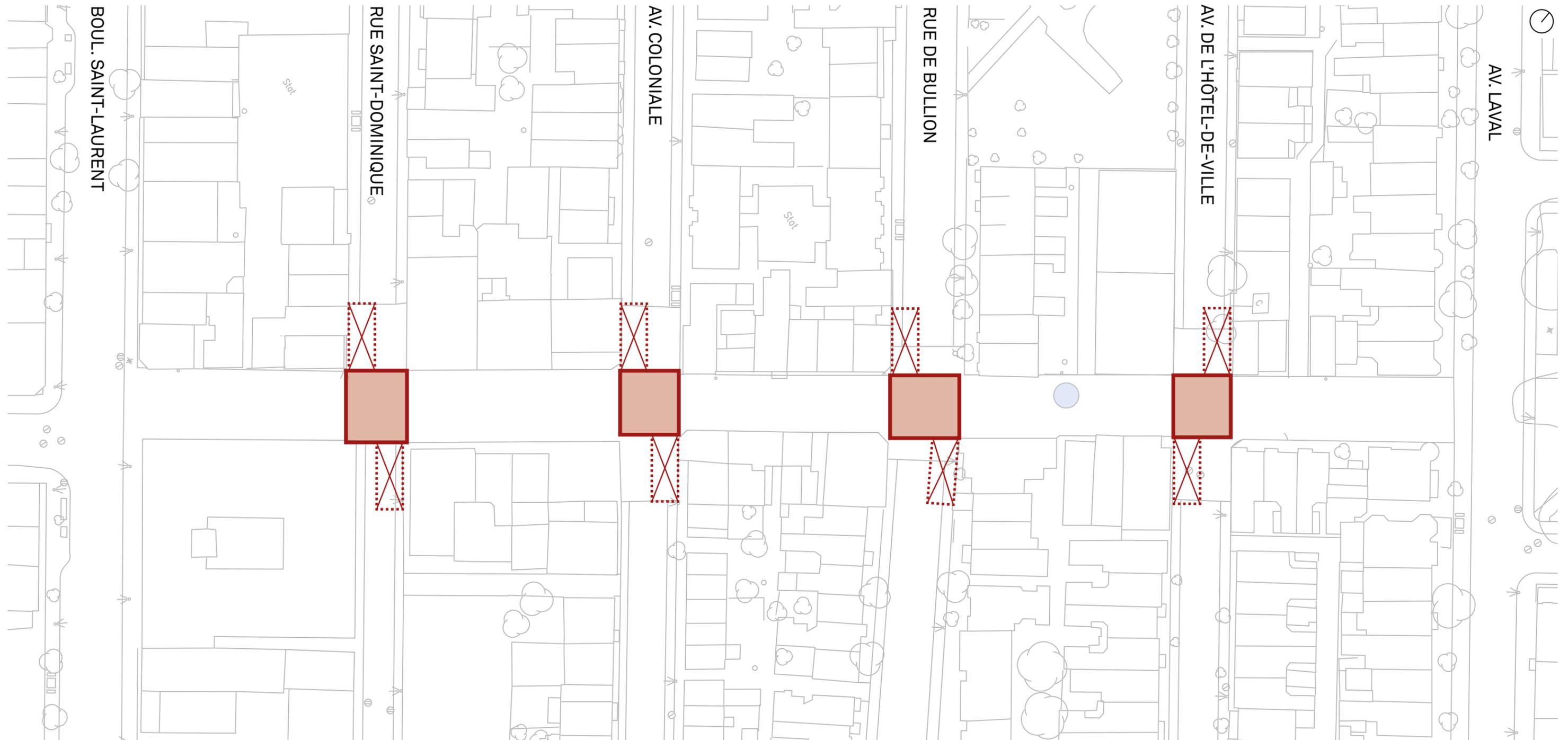
SYNTHÈSE DE LA LECTURE : ACTIVITÉS/RESTAURATION



SYNTHÈSE DE LA LECTURE : VACANT/ MOINS D'ANIMATION

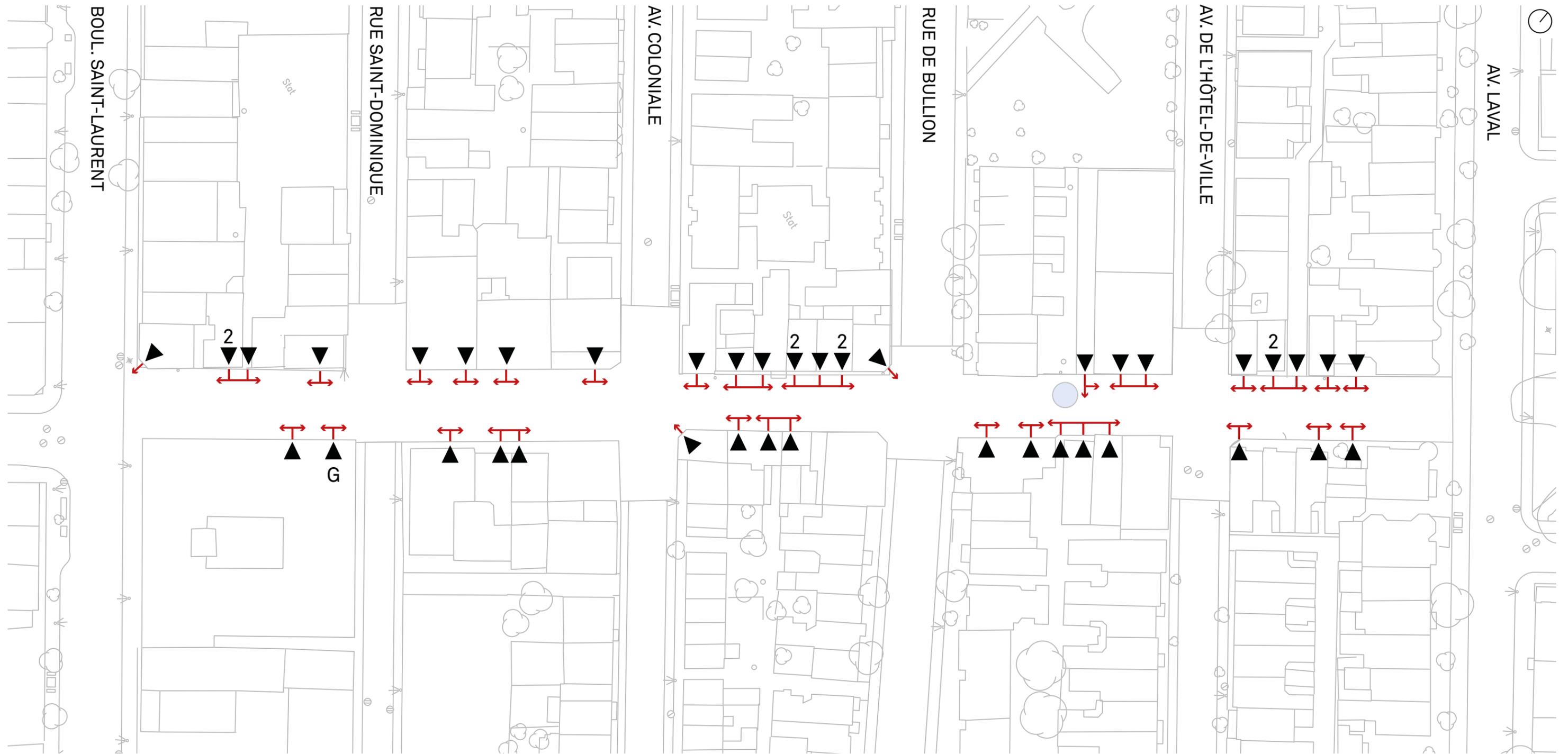


CONTRAINTES TECHNIQUES : BESOINS DU SERVICE DE SÉCURITÉ ET INCENDIE



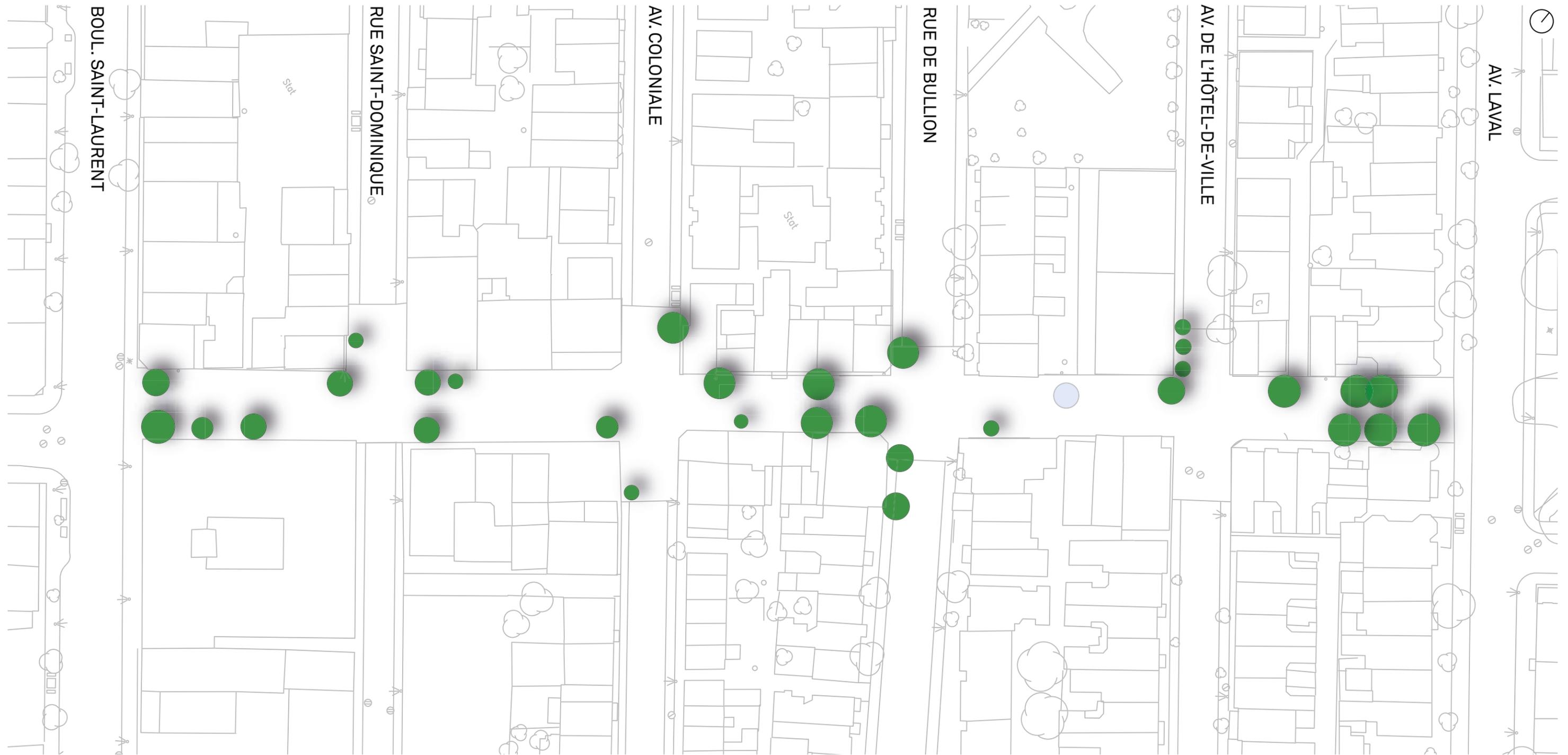
SIM : Les véhicules d'urgence n'accéderont plus à la rue Prince-Arthur Est, les **intersections** doivent donc être **libres de tout obstacle** afin de permettre le positionnement des véhicules d'urgence. **Deux espaces de 6 mètres** de largeur, libres de tout obstacle, doivent être **conservés** de part et d'autre de la rue Prince-Arthur Est afin de permettre le positionnement des véhicules d'urgence, et ce, aux quatre intersections.

CONTRAINTES TECHNIQUES : ENTRÉES/SORTIES ET CORRIDORS DE SÉCURITÉ



SIM : **les portes, escaliers, seuils, sorties de ruelles privées et publiques sont des issues de secours.** Un **corridor** de la largeur de l'issue doit être **libre de tout obstacle** afin de permettre aux utilisateurs de **rejoindre les rues transversales les plus proches.**

CONTRAINTES TECHNIQUES : PRÉSENCE VÉGÉTALE



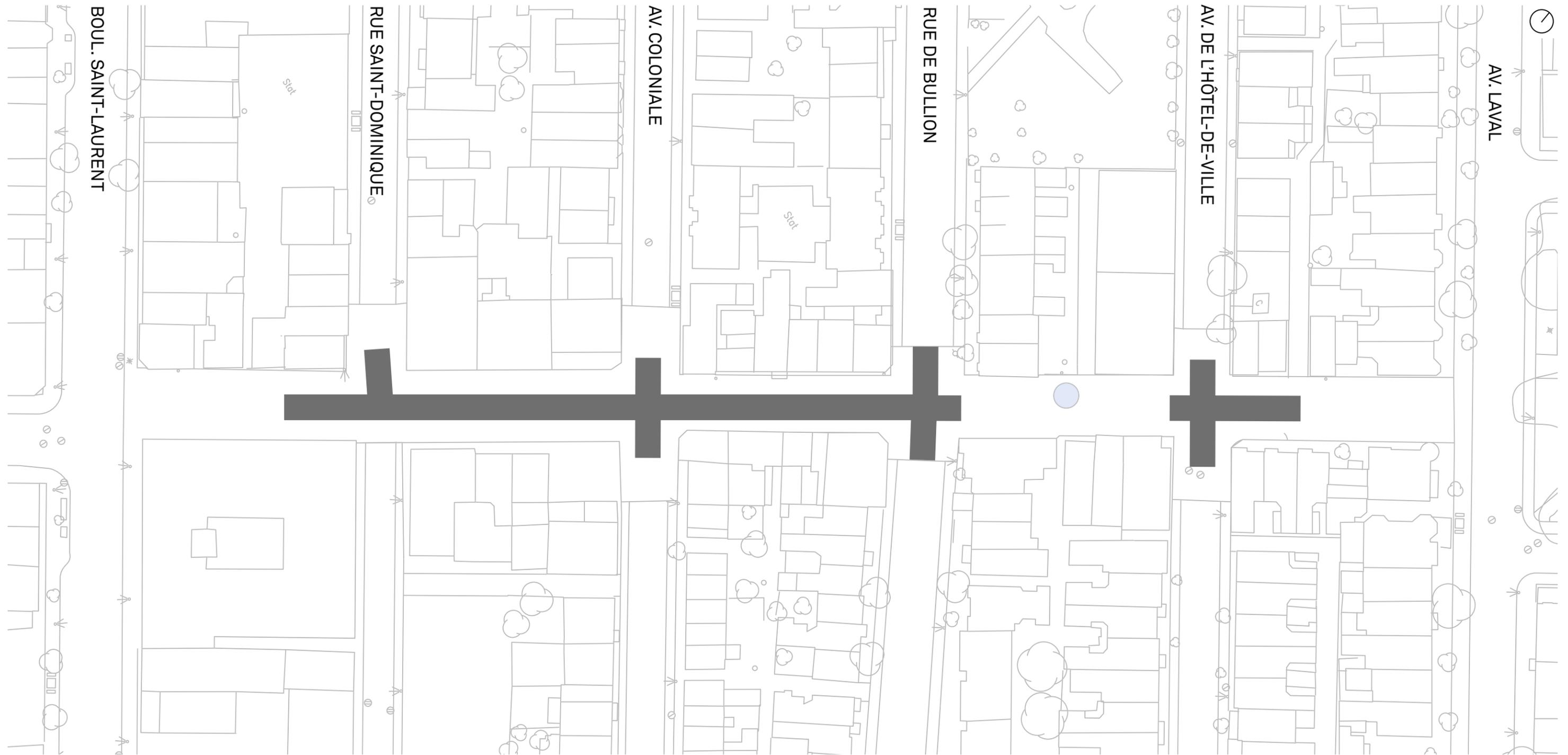
Division des parcs : les arbres existants sont plantés dans des **fosses de béton de 2,25 m³** couvertes d'une grille, le volume souhaité d'une fosse pour l'arrondissement est de **9 m³**. Les fosses actuelles **limitent la croissance** des arbres.

CONTRAINTES TECHNIQUES : POTENTIEL DE PLANTATION



Division des parcs : de nombreux arbres **n'ont pas été remplacés** en raison de leur **très courte durée de vie** limitée principalement par les **camions de livraison** qui leur causent des dégâts.

CONTRAINTES TECHNIQUES : REVÊTEMENT DE LA RUE



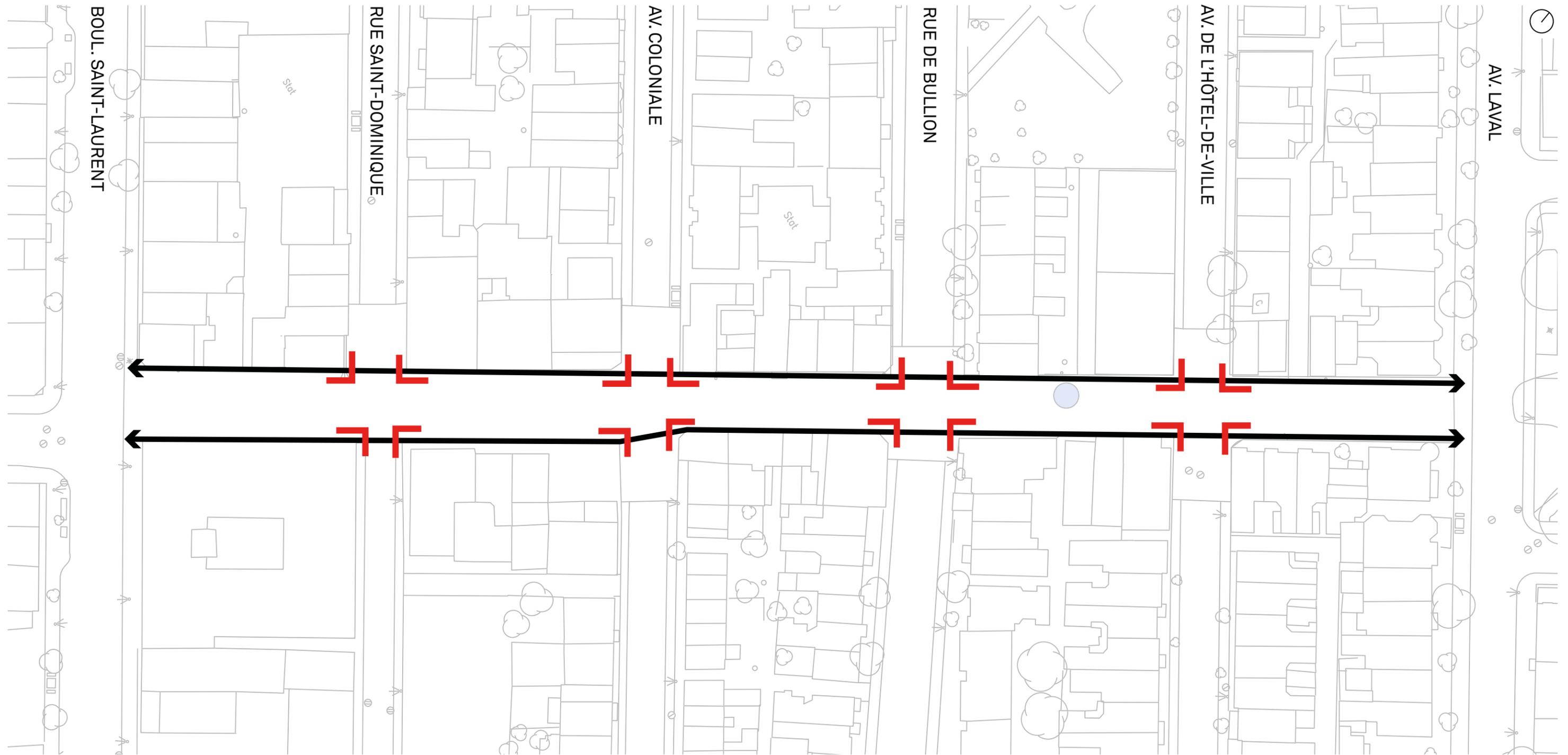
Division voirie : le revêtement en pavés de béton présente une usure avancée au niveau des intersections et au centre de la rue Prince-Arthur Est entre la rue Saint-Dominique et la rue De Bullion. Cette **dégradation ne permet pas leur réutilisation.**

CONTRAINTES TECHNIQUES : TERRASSES ACTIVES



Division des études techniques : les terrasses existantes occupent **22 %** (415 m²) des **surfaces actuelles en pavés de béton rouge** (1925 m²) de la rue Prince-Arthur Est. Les restaurants représentent **54 %** des commerces.

CONTRAINTES TECHNIQUES : ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE



Personnes à besoins spécifiques : le revêtement actuel ne pose **pas de problème** aux personnes à **mobilité réduite**. Les non-voyants et les malvoyants se guident grâce aux faces des bâtiments. Dans la rue Prince-Arthur Est, ils ont **besoin d'avertisseurs** aux intersections.

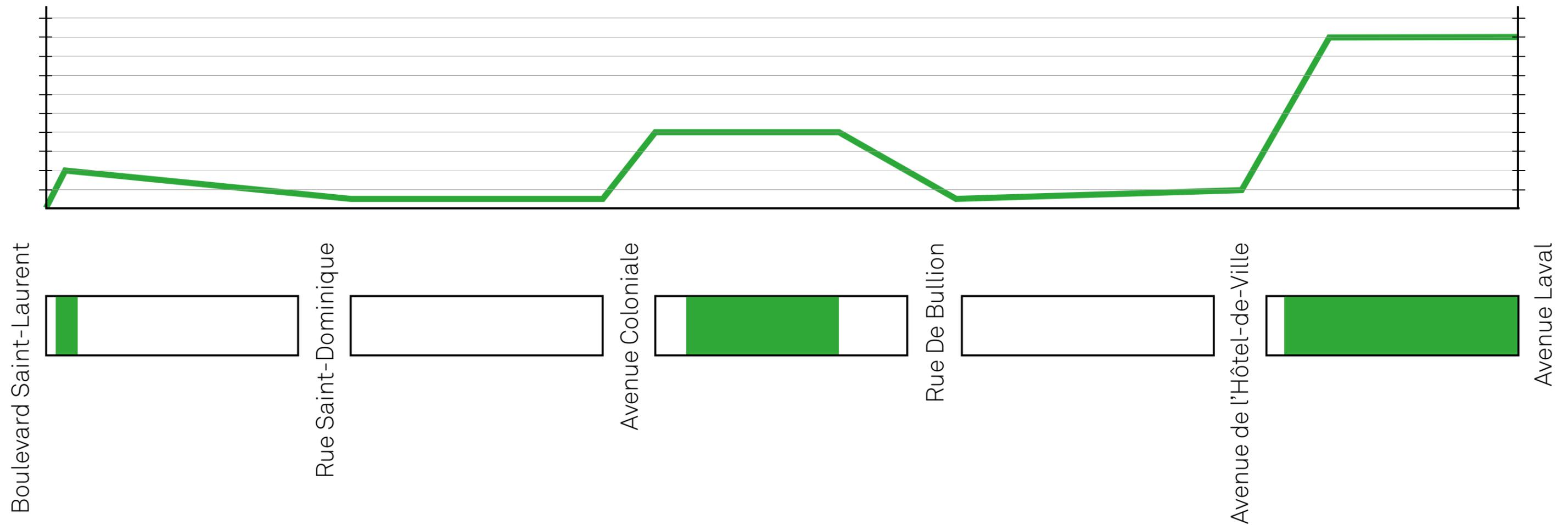
Éléments de réflexion et orientations

- Végétation
- Activités/Animations
- Luminosité
- Vent
- Éléments identitaires



RÉFLEXIONS : VÉGÉTATION

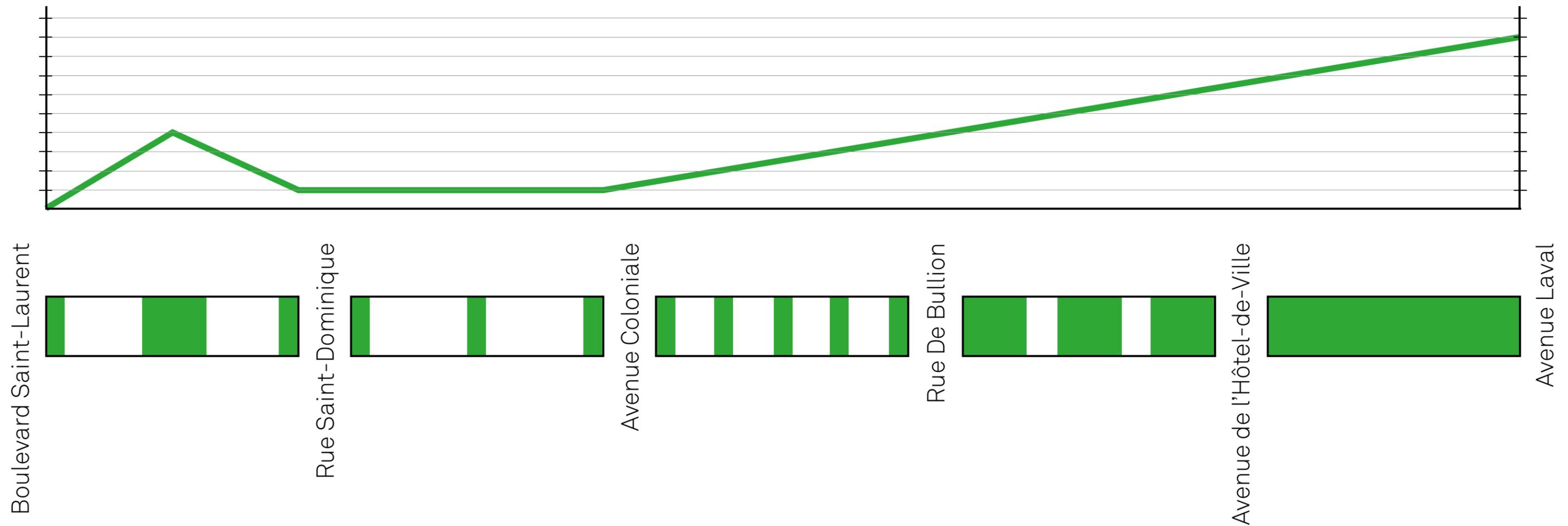
Intensité végétale existante



Le concept actuel de la plantation de la rue Prince-Arthur Est se fonde sur une **implantation aléatoire** d'arbres majoritairement **coloniaux** sans véritable gradation.

ORIENTATIONS : VÉGÉTATION

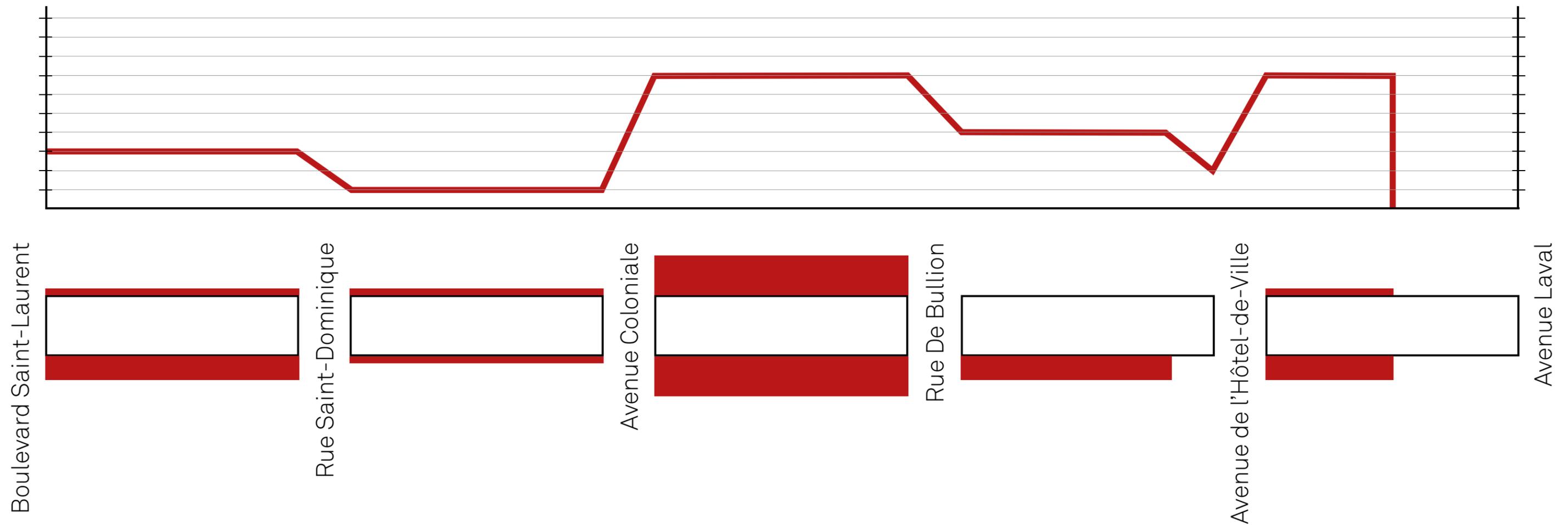
Intensité végétale proposée



Le concept proposé de végétalisation de la rue Prince-Arthur Est se base sur un **renforcement** et une **gradation continue** du couvert végétal du boulevard Saint-Laurent à l'avenue Laval avec un **appel fort** au niveau du boulevard Saint-Laurent et une **"pause"** entre la rue Saint-Dominique et l'avenue Coloniale afin de permettre l'installation d'un **espace polyvalent**.

RÉFLEXIONS : ACTIVITÉS/ANIMATION

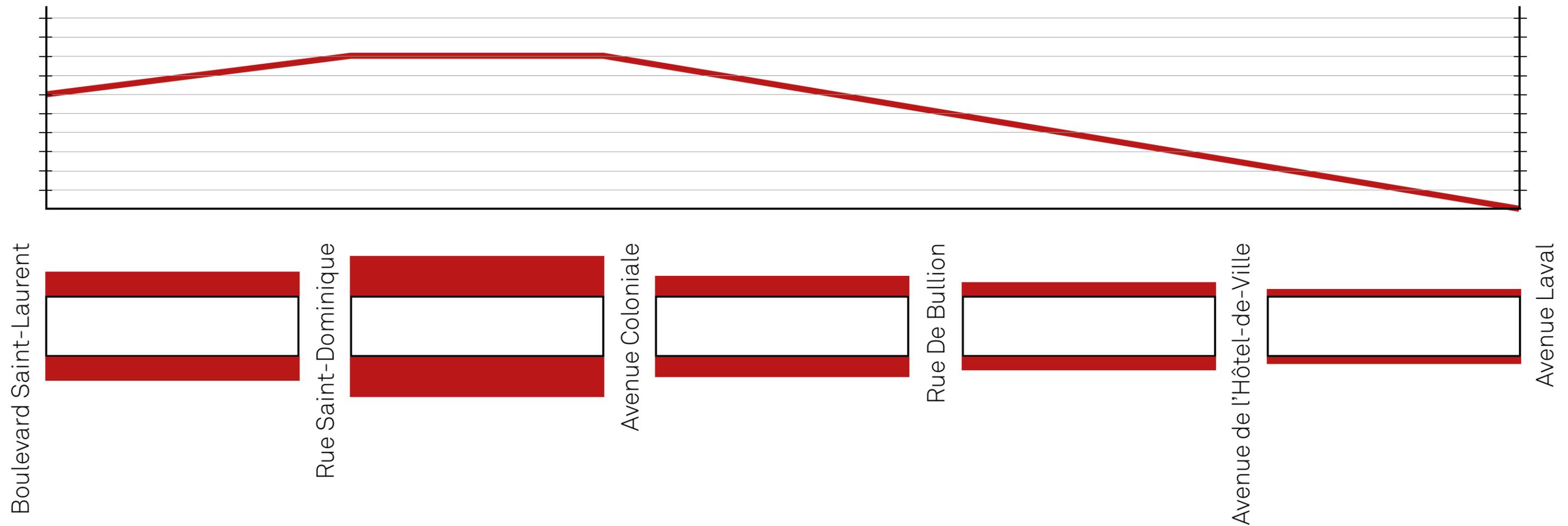
Intensité existante des activités et de l'animation



Les activités et l'animation sont concentrées au **centre** de la rue Prince-Arthur Est et n'invitent pas à **occuper tout l'espace** depuis le boulevard Saint-Laurent. La perception de rue **dynamique n'apparaît pas ou se perd** entre le boulevard Saint-Laurent et l'avenue Coloniale.

ORIENTATIONS : ACTIVITÉS/ANIMATIONS

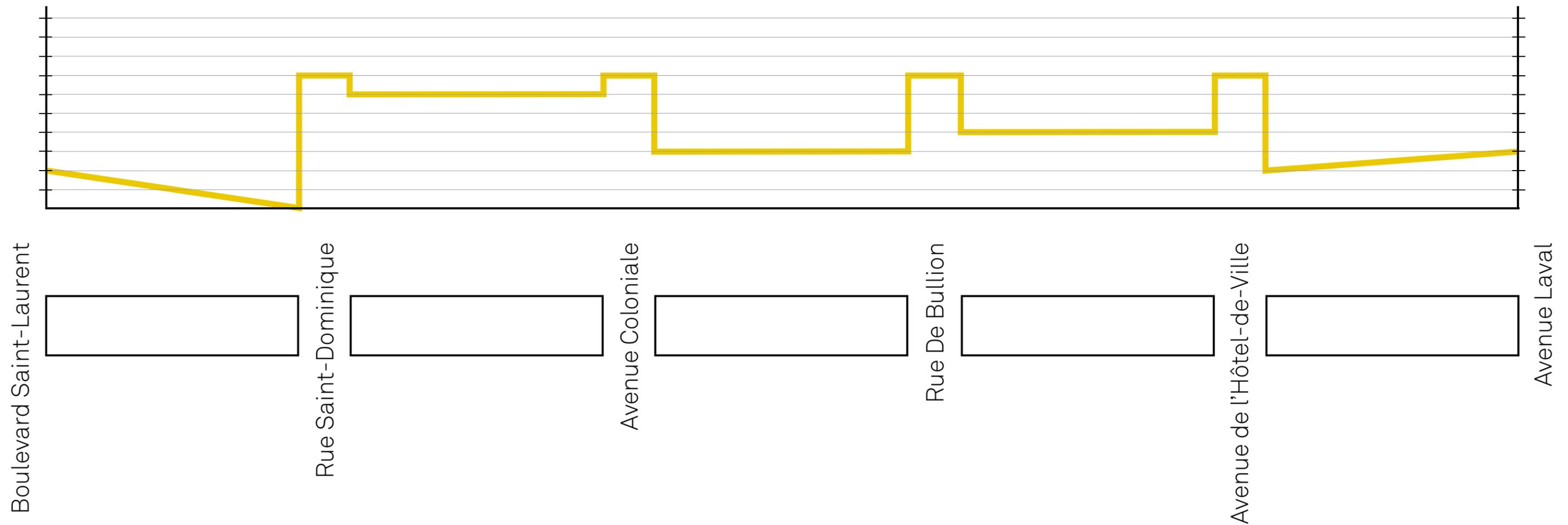
Intensité proposée des activités et de l'animation



La concentration de l'activité dans l'**espace le plus ouvert** de la rue Prince-Arthur Est est une **localisation logique** afin d'offrir un espace **multifonctionnel et polyvalent**, tout en augmentant son pouvoir d'**attraction** sur le boulevard Saint-Laurent. L'**intensité diminue** graduellement vers le square Saint-Louis respectant ainsi le caractère plus **résidentiel** et plus intime de la fin de la **rue** en liens avec le square Saint-Louis.

RÉFLEXIONS : LUMINOSITÉ

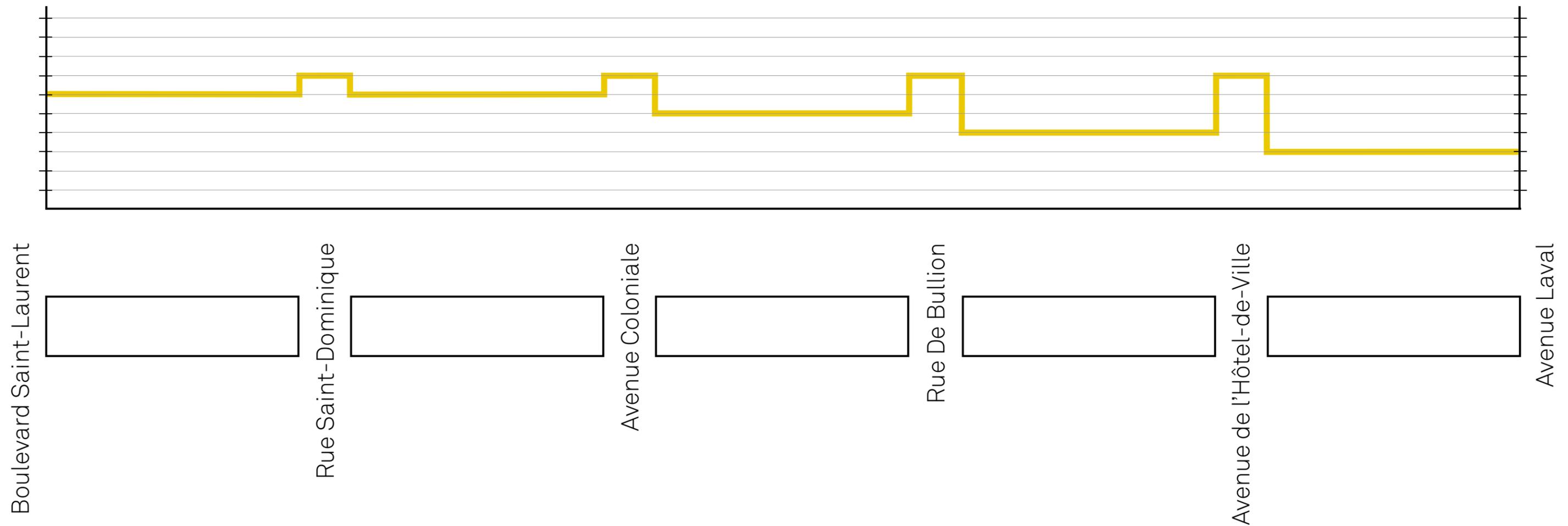
Intensité lumineuse existante



Le **tronçon** entre le boulevard Saint-Laurent et la rue Saint-Dominique est le **plus ombragée** dû principalement à cause de l'**édifice Balfour**.

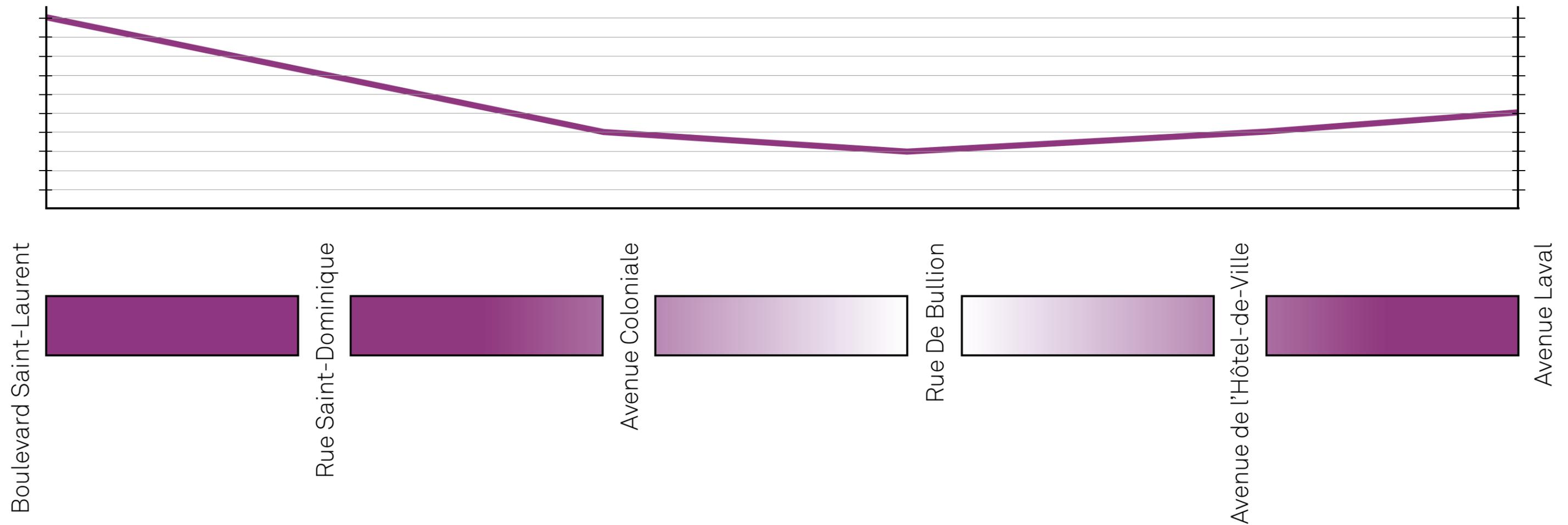
ORIENTATIONS : LUMINOSITÉ

Intensité lumineuse proposée



Le concept propose une **illumination particulière** pour le tronçon entre le boulevard Saint-Laurent et la rue Saint-Dominique. Un éclairage **continu et diffus** à la longueur de la rue est à **privilégier**.

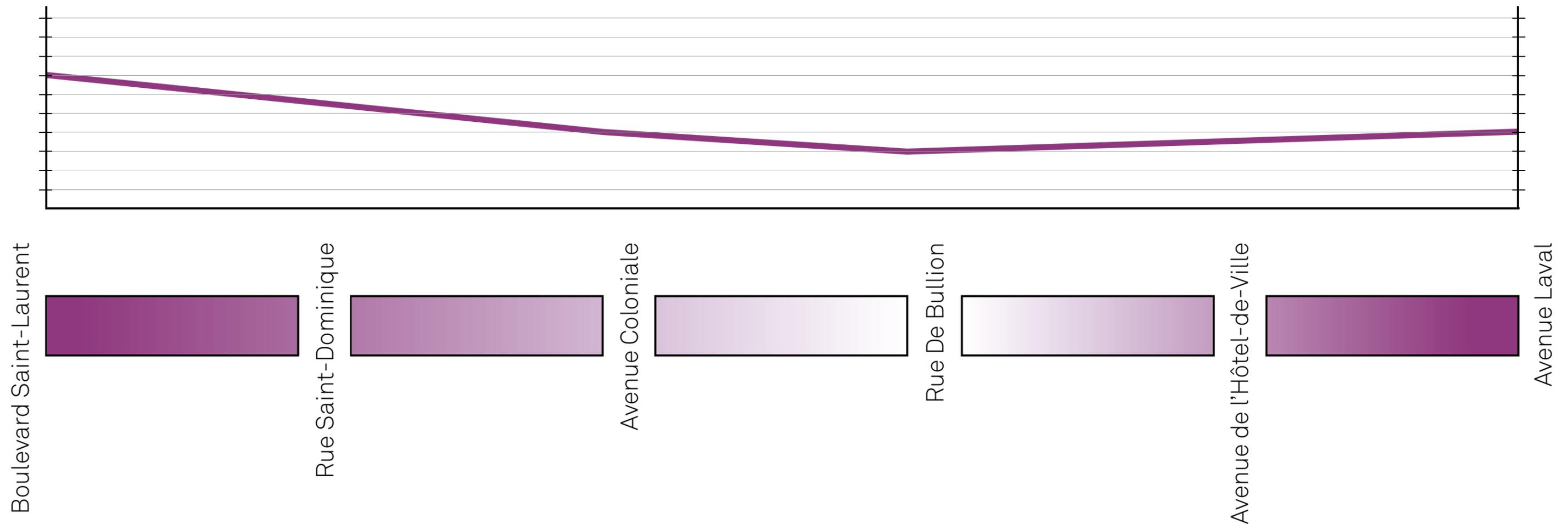
Intensité éolienne existante



L'édifice Balfour et le square Saint-Louis créent un **corridor de vent** durant toute l'année **qui contraint** le déroulement d'activités publiques et l'installation d'équipements éphémères. Ce corridor **constitue un désagrément** pour les usagers.

ORIENTATIONS : VENT

Intensité éolienne proposée



Le marquage des **seuils** de la rue Prince-Arthur Est par des **portails** peut avoir une **influence** non négligeable sur le **corridor de vent** pour favoriser le **déroulement d'événements**. Le secteur exposé au vent pourrait **bénéficier** de cette contrainte en incitant des **artistes** à proposer des **œuvres éphémères** autour des thèmes du **vent** et de la **luminosité**.

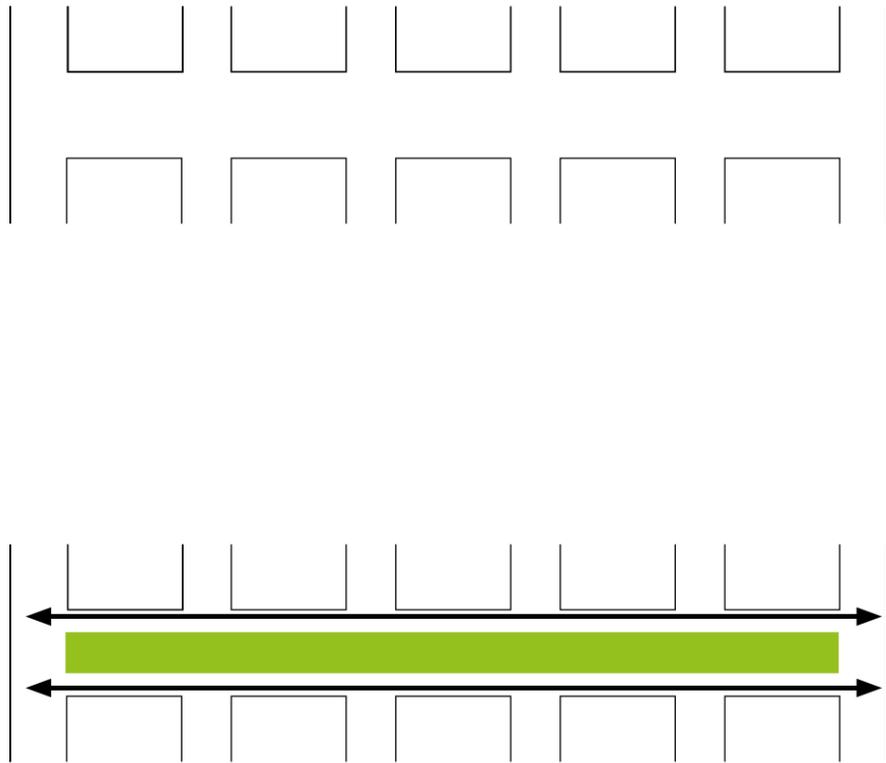
375ième
identité
intersections
 Montréal
porte d'entrée
portail
animation
 guide
 délimitation
mobilier
 sécurité
seuil
végétalisation
 art
 Landmark
 histoire
 marqueur
 liens
espace polyvalent
 support
 corridor
Le Plateau-Mont-Royal
communauté

Concepts de réaménagement

- Scénario 1 : Centralisation
- Scénario 2 : Déambulation
- Contraintes et potentiels



SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION - AMÉNAGEMENTS

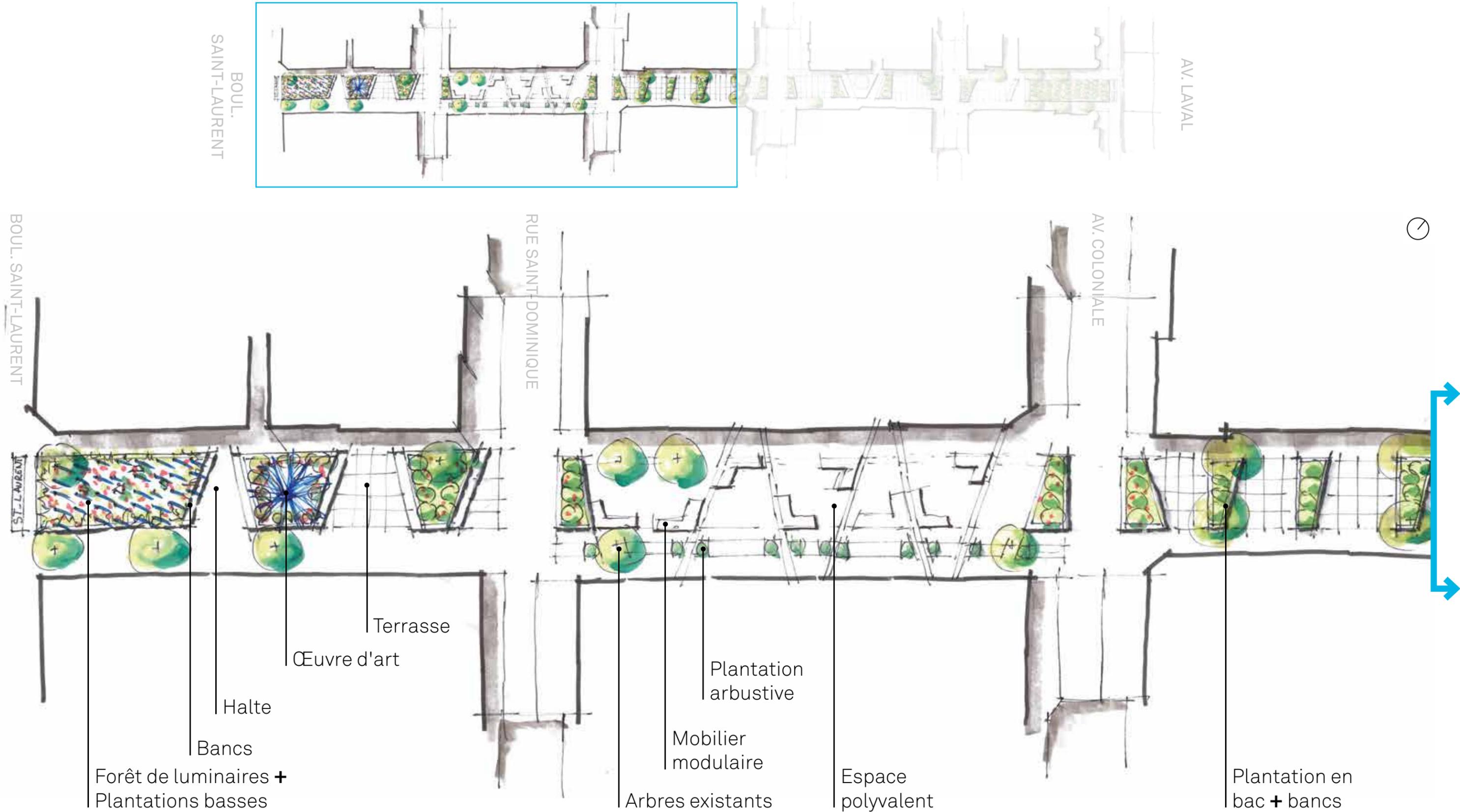


Pearl Street, Boulder, Colorado, États-Unis

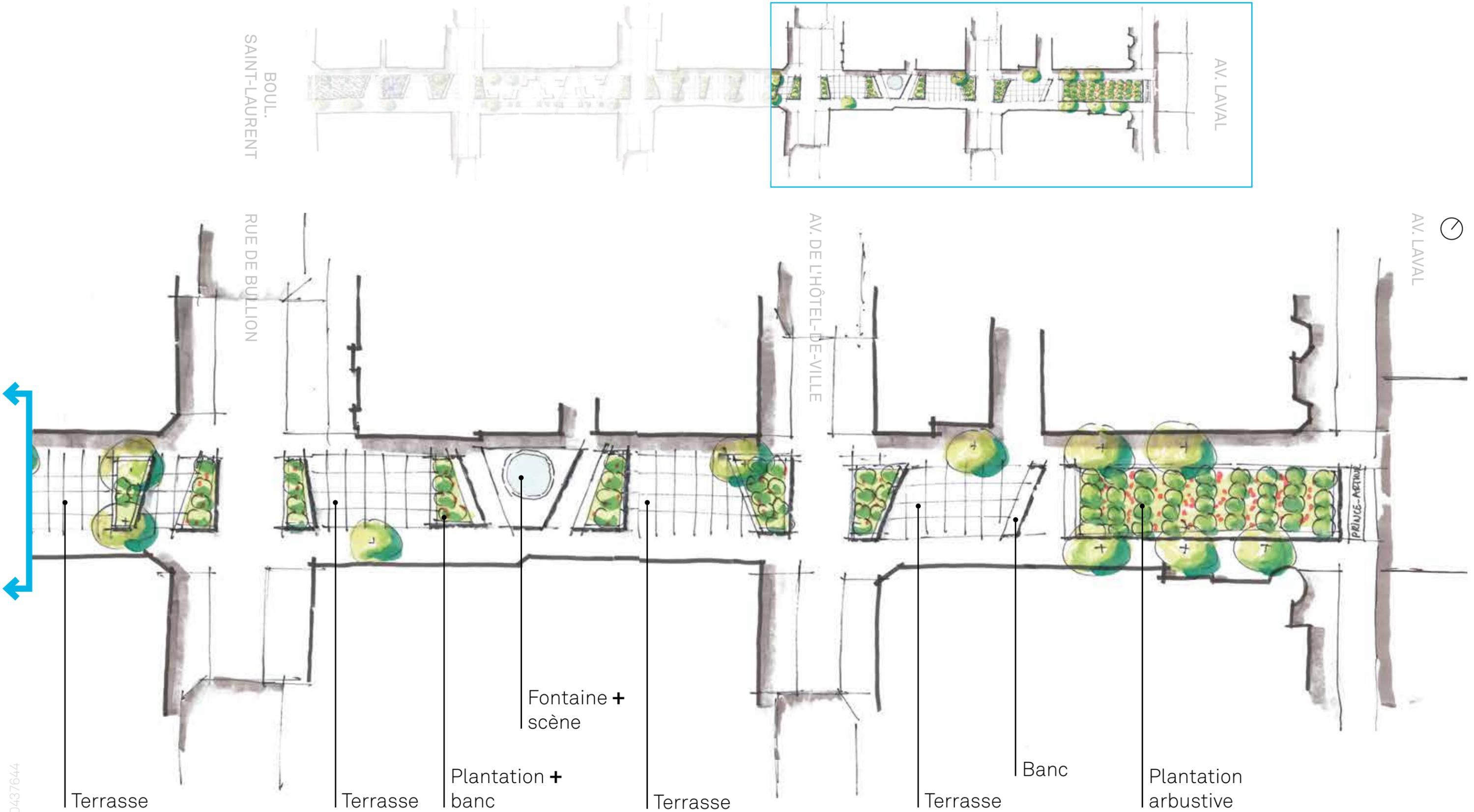
SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION



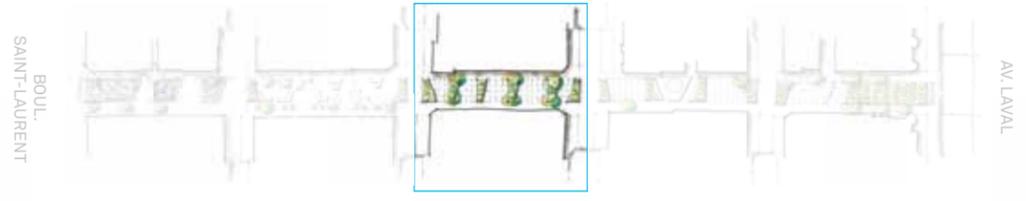
SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION



SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION



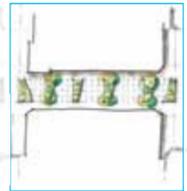
SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION



SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION - ÉVOLUTION DANS LE TEMPS

BOUL.
SAINT-LAURENT

AV. LAVAL



Plantation d'arbres dans les massifs

Terrasse/Espace commercial

Plantation d'arbres dans les massifs

Plantation

Banc

Marquage/jeu de pavage

Terrasse/Espace commercial



* Au fil du temps, les arbres morts seront remplacés et plantés dans les massifs de plantations.

60437644

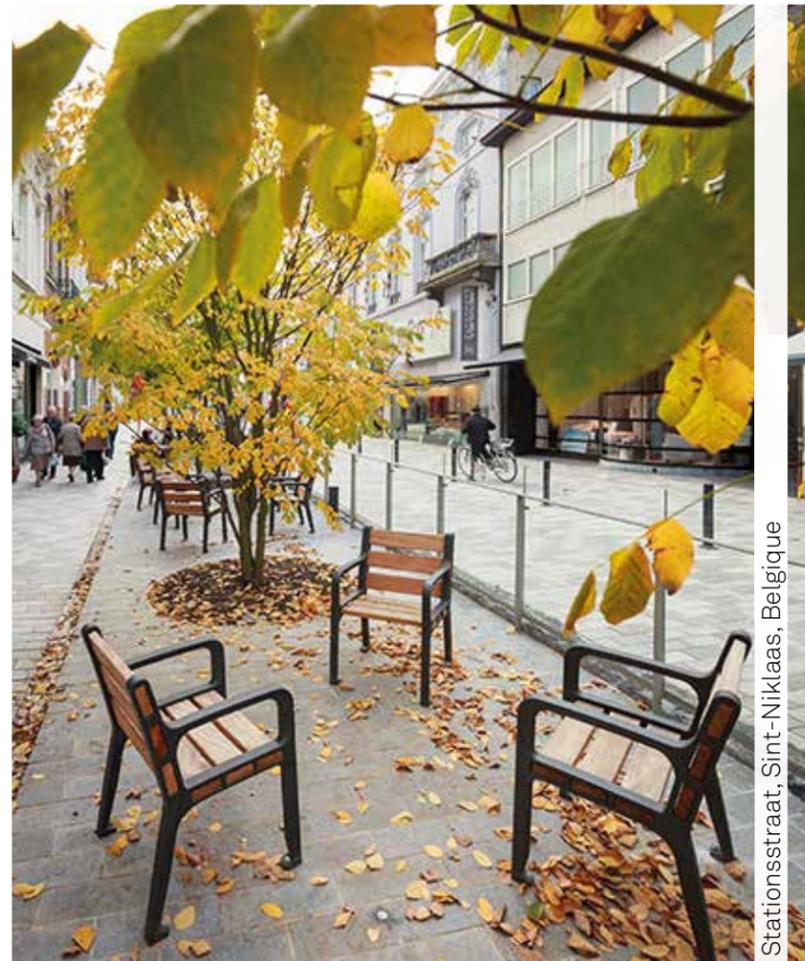
SCÉNARIO 1 : CENTRALISATION - AMÉNAGEMENTS ET MOBILIER



Stationsstraat, Sint-Niklaas, Belgique



San Candido Bolzano, Italie



Stationsstraat, Sint-Niklaas, Belgique

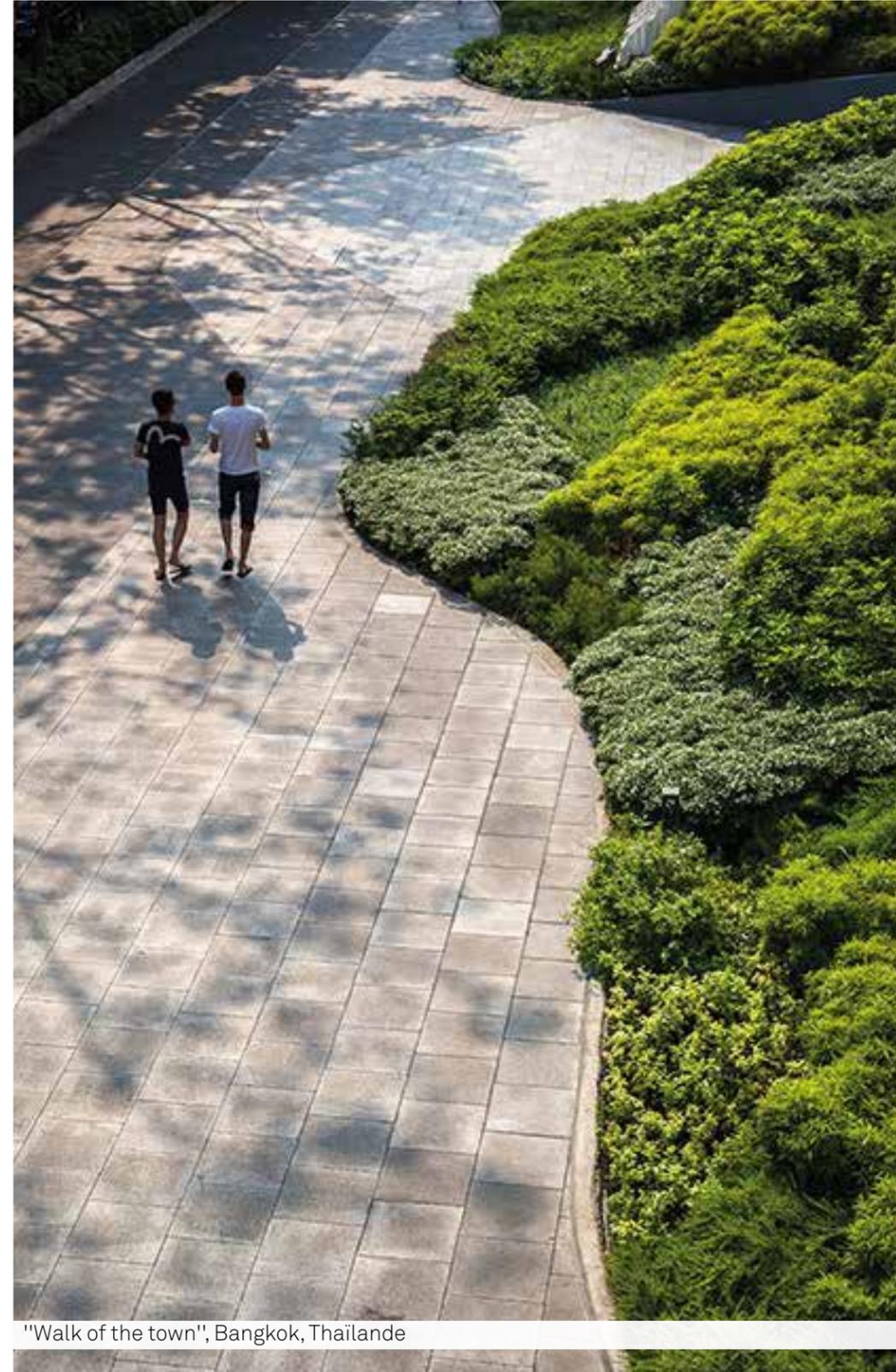
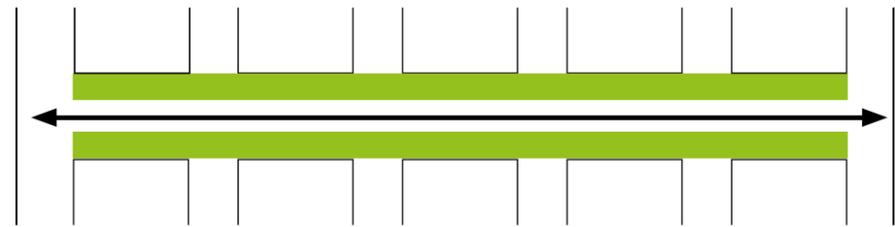
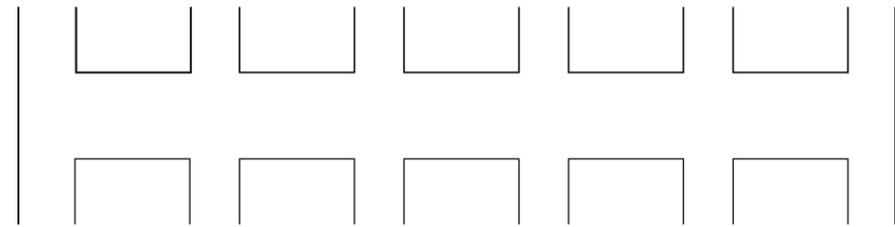


Ben Yehuda, Tel-Aviv, Israël



Pearl Street, Boulder, Colorado, États-Unis

SCÉNARIO 2 : DÉAMBULATION - AMÉNAGEMENTS



"Walk of the town", Bangkok, Thaïlande

SCÉNARIO 2 : DÉAMBULATION

BOUL. SAINT-LAURENT

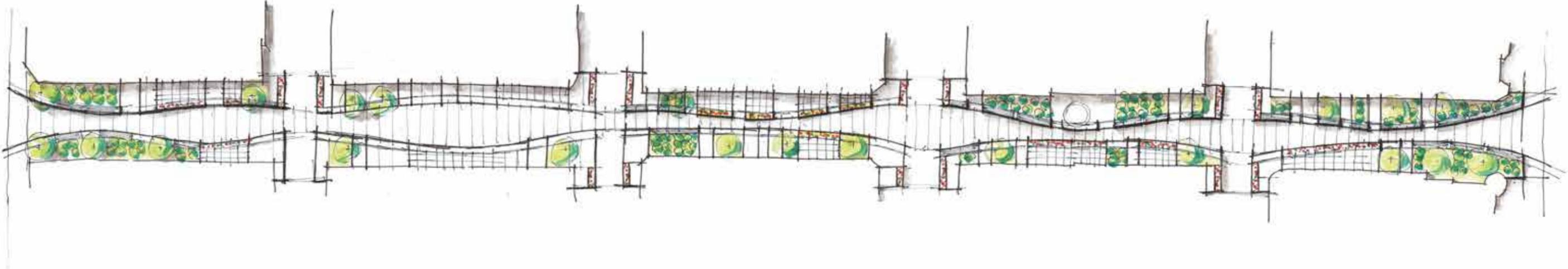
RUE SAINT-DOMINIQUE

AV. COLONIALE

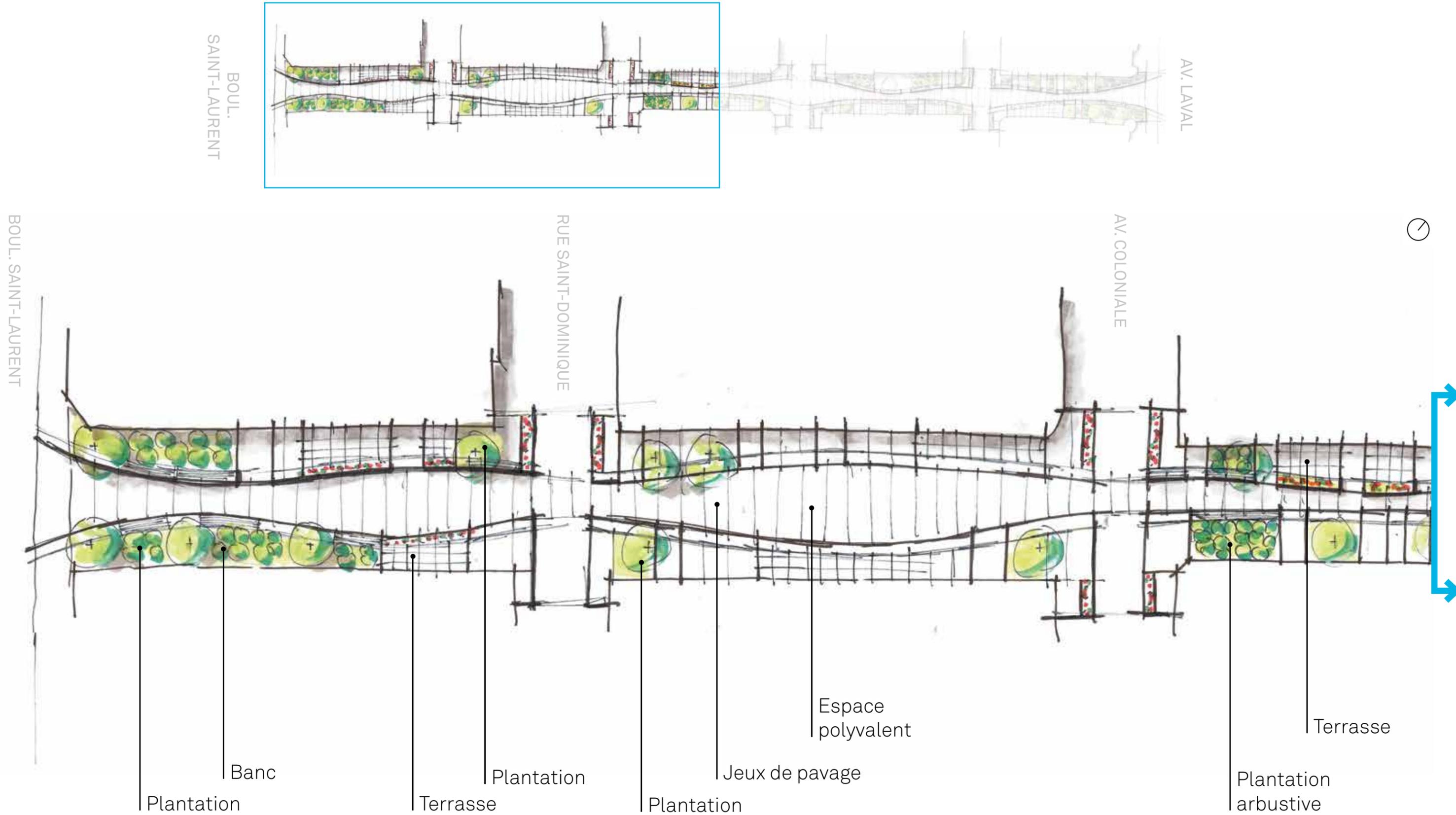
RUE DE BULLION

AV. DE L'HÔTEL-DE-VILLE

AV. LAVAL

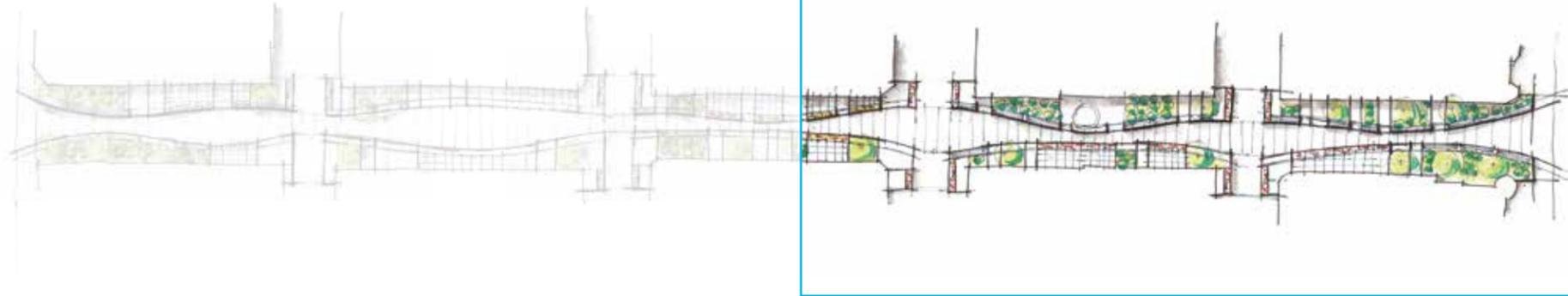


SCÉNARIO 2 : DÉAMBULATION



SCÉNARIO 2 : DÉAMBULATION

BOUL.
SAINT-LAURENT

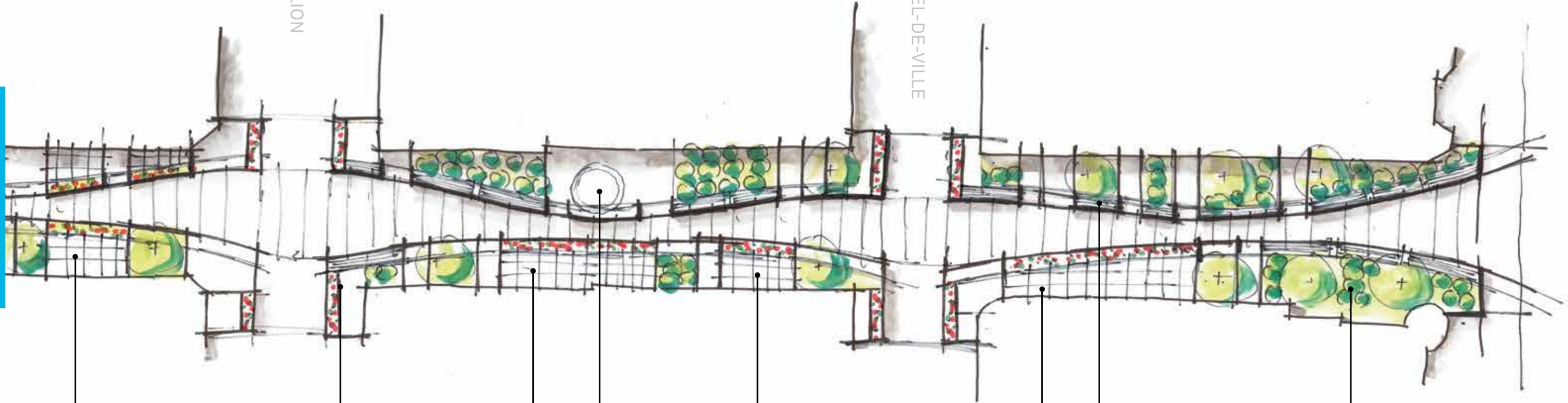


AV. LAVAL

RUE DE BULLION

AV. DE L'HÔTEL-DE-VILLE

AV. LAVAL



Terrasse

Plantation +
banc

Fontaine +
scène

Terrasse

Terrasse

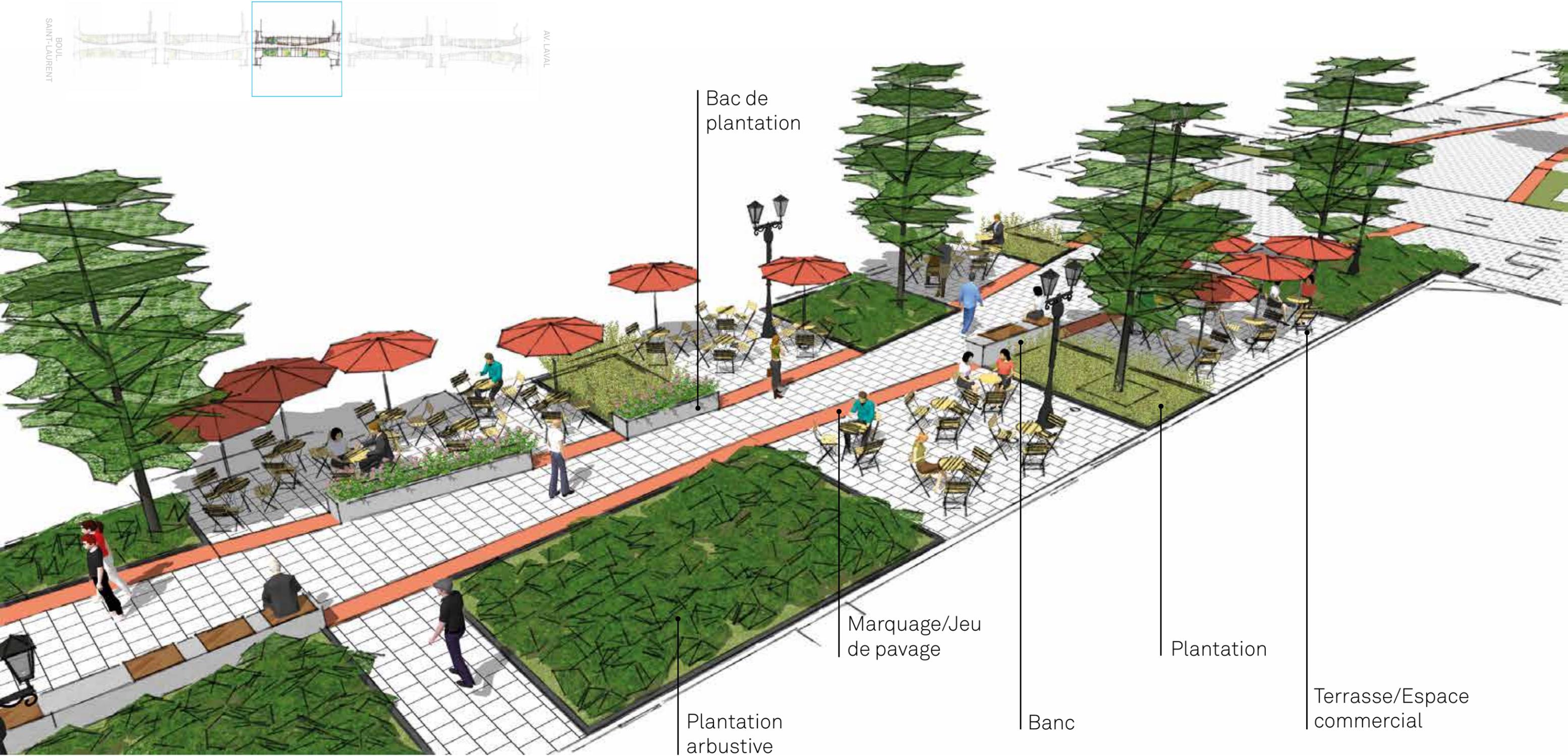
Banc
Terrasse

Plantation
arbustive

SCÉNARIO 2 : DÉAMBULATION

BOUL.
SAINT-LAURENT

AV. LAVAL



Bac de
plantation

Marquage/Jeu
de pavage

Plantation
arbustive

Banc

Plantation

Terrasse/Espace
commercial

* Les arbres existants sont intégrés aux massifs de plantations et leurs remplacements se feront dans ces derniers.

SCÉNARIO 2 : DÉAMBULATION - AMÉNAGEMENTS ET MOBILIER



Civic Space, Phoenix, États-Unis



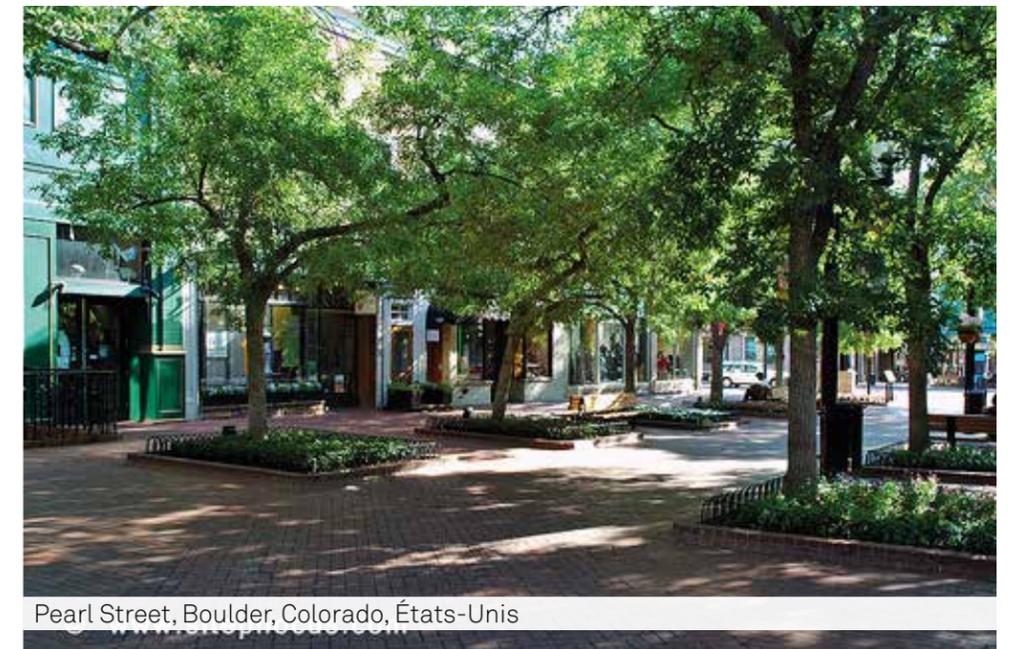
UTS Campus, Sidney, Australie



Rue du Trésor, 4ième arr. Paris, France

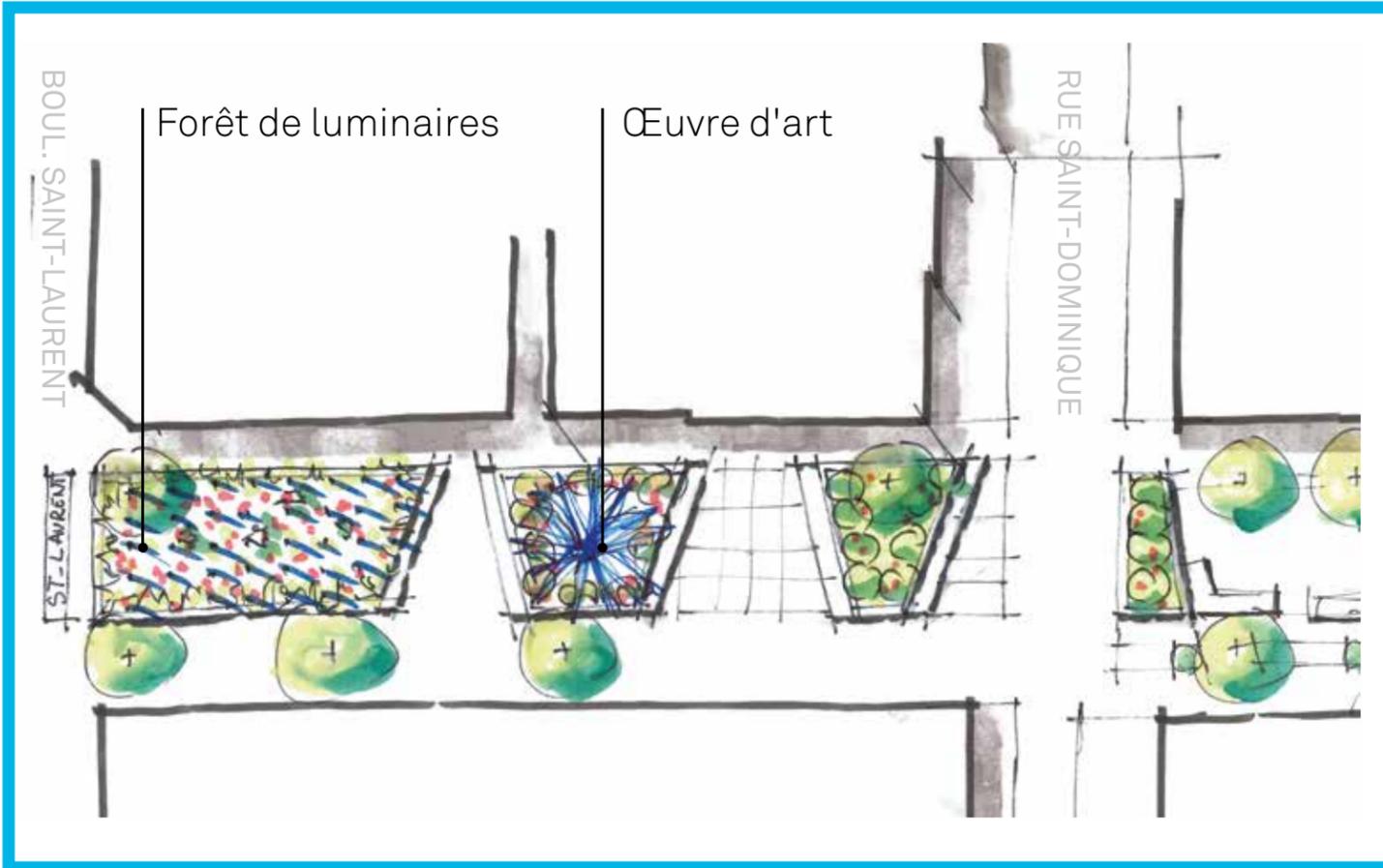


High Line, Manhattan, New York, États-Unis

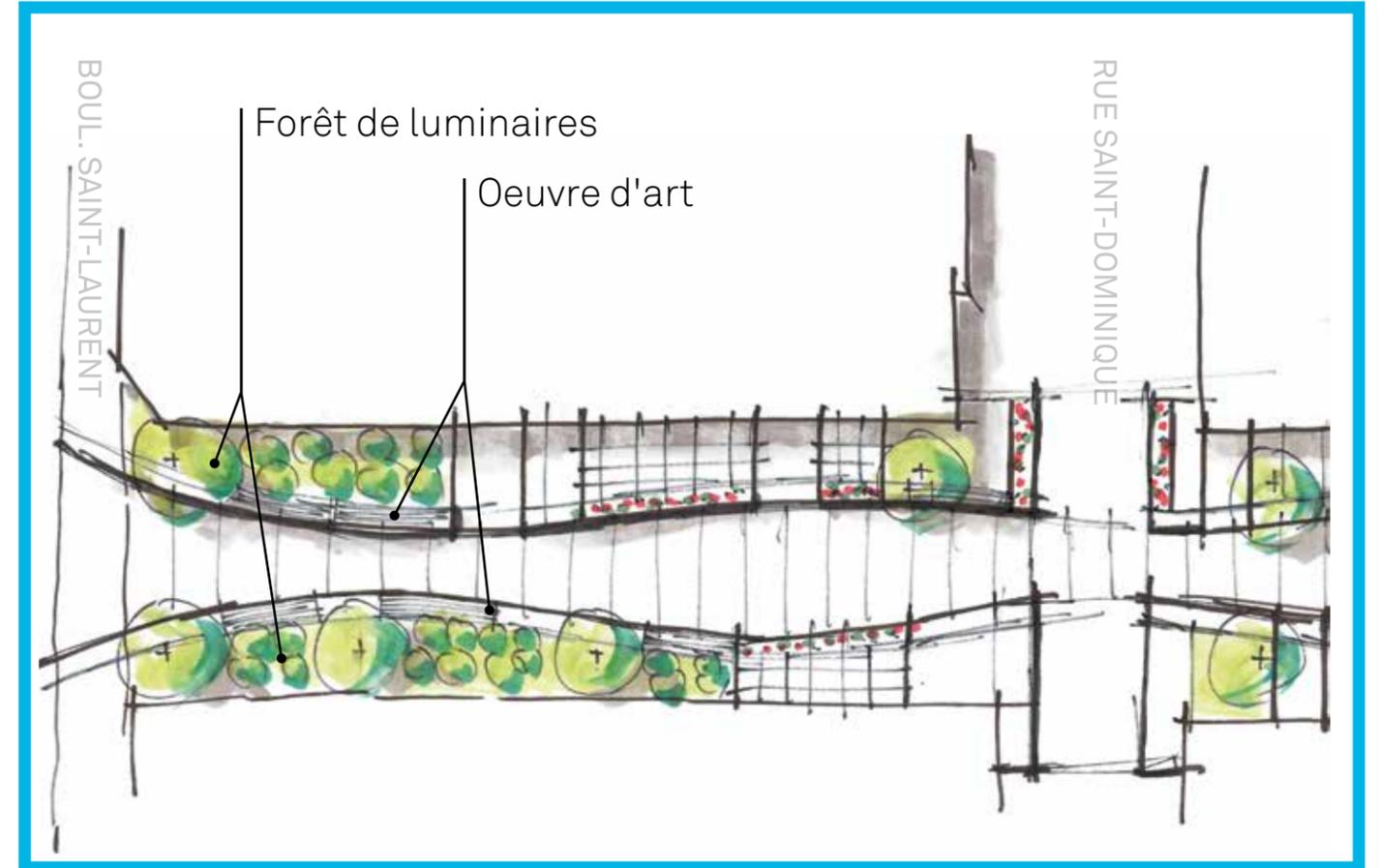


Pearl Street, Boulder, Colorado, États-Unis

IMAGES DE RÉFÉRENCE - ENTRÉES



Scénario 1 : **Centralisation**



Scénario 2 : **Déambulation**

IMAGES DE RÉFÉRENCE : PORTAIL



Clôture en tube d'acier



Poutre d'acier corten



Panneaux d'acier corten

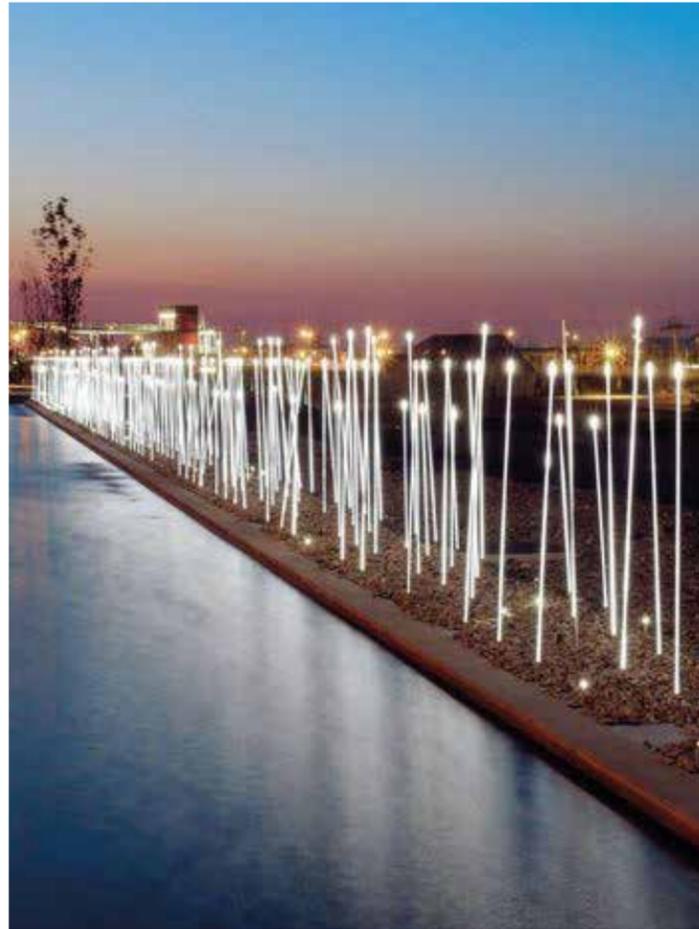


Panneaux d'acier corten



Panneaux de verre

IMAGES DE RÉFÉRENCE : LUMIÈRE



Aménagement éphémère, lieu inconnu



Montréal, Québec, Canada



Montréal, Québec, Canada



Montréal, Québec, Canada



Ville de Québec, Québec, Canada



Bloomington Park, Minneapolis, Minnesota, États-Unis

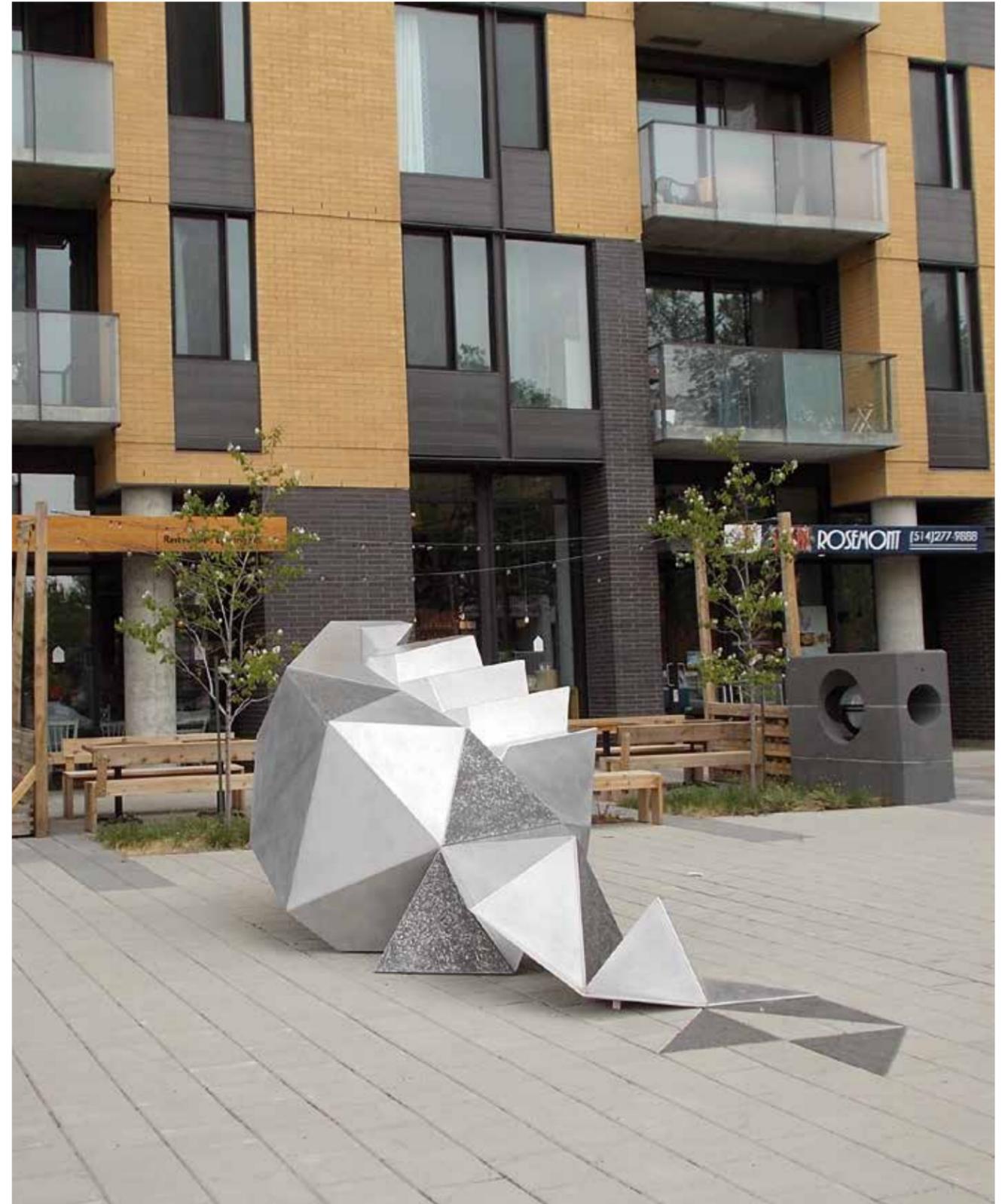
IMAGES DE RÉFÉRENCE : ŒUVRES ARTISTIQUES ET ÉPHÉMÈRES



Portland, Oregon, États-Unis



Montréal, Québec, Canada



Montréal, Québec, Canada

ANALYSE QUALITATIVE : SCÉNARIO 1

| | |
|--|---|
| POTENTIEL DE DYNAMISATION | ● |
| SÉCURITÉ DE L'USAGER | ● |
| CONFORT DES UTILISATEURS | ● |
| HALTE/MOMENT D'ARRÊT | ● |
| TRANSIT | ● |
| POLYVALENCE DE L'ESPACE | ● |
| COUVERTURE VÉGÉTALE | ● |
| FACTEUR ENVIRONNEMENTAL | ● |
| DESIGN ET INNOVATION | ● |
| MISE EN VALEUR DES ÉLÉMENTS HISTORIQUES | ● |
| COMPLEXITÉ DE RÉALISATION | ● |
| ENTRETIEN (NETTOYAGE, DÉNEIGEMENT, ETC.) | ● |



- ÉLEVÉ
- MOYEN
- FAIBLE

ANALYSE QUALITATIVE : SCÉNARIO 2

| | |
|--|---|
| POTENTIEL DE DYNAMISATION | ● |
| SÉCURITÉ DE L'USAGER | ● |
| CONFORT DES UTILISATEURS | ● |
| HALTE/MOMENT D'ARRÊT | ● |
| TRANSIT | ● |
| POLYVALENCE DE L'ESPACE | ● |
| COUVERTURE VÉGÉTALE | ● |
| FACTEUR ENVIRONNEMENTAL | ● |
| DESIGN ET INNOVATION | ● |
| MISE EN VALEUR DES ÉLÉMENTS HISTORIQUES | ● |
| COMPLEXITÉ DE RÉALISATION | ● |
| ENTRETIEN (NETTOYAGE, DÉNEIGEMENT, ETC.) | ● |



- ÉLEVÉ
- MOYEN
- FAIBLE

ANALYSE QUALITATIVE : COMPARAISON DES SCÉNARIOS

| | SCÉNARIO 1 - CENTRALISATION | SCÉNARIO 2 - DÉAMBULATION |
|--|---|---|
| POTENTIEL DE DYNAMISATION |  |  |
| SÉCURITÉ DE L'USAGER |  |  |
| CONFORT DES UTILISATEURS |  |  |
| HALTE/MOMENT D'ARRÊT |  |  |
| TRANSIT |  |  |
| POLYVALENCE DE L'ESPACE |  |  |
| COUVERTURE VÉGÉTALE |  |  |
| FACTEUR ENVIRONNEMENTAL |  |  |
| DESIGN ET INNOVATION |  |  |
| MISE EN VALEUR DES ÉLÉMENTS HISTORIQUES |  |  |
| COMPLEXITÉ DE RÉALISATION |  |  |
| ENTRETIEN (NETTOYAGE, DÉNEIGEMENT, ETC.) |  |  |

-  BON
-  MOYEN
-  MAUVAIS

CONCLUSION/PÉRIODE DE QUESTIONS

SCÉNARIO 1 - **CENTRALISATION**SCÉNARIO 2 - **DÉAMBULATION**

MERCI DE VOTRE ATTENTION