

photographie (s)

SL 5-12-88 (29)-32
 SL 5-12-88 (29)-33
 SL 5-12-88 (29)-34
 SL 5-12-88 (29)-35

adresses

440.80 Ave. Querbes

catégorie

1

nom

Maison provinciale des Clercs Saint-Viateur

autres noms

"La Bastille"

propriétaire(s) au 19 avril 1990

Les Clercs de Saint-Viateur

propriétaire(s) d'origine

Les Clercs de Saint-Viateur



typologie d'origine

édifice conventuel

typologie actuelle

édifice conventuel

disposition actuelle

ensemble de bâtiments reliés

permis et date de construction

p.# 11.11.1896

1er permis 2876

1ère année 1896

architecte(s) d'origine

Inconnu

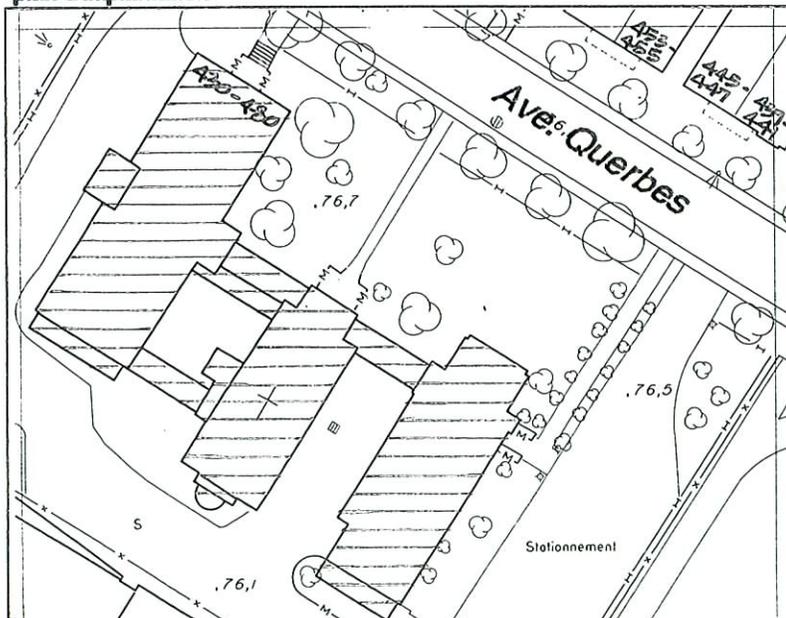
entrepreneur(s) d'origine

no(s) de cadastre

partie de 33-A-39

précision

plan d'implantation



Description

Aujourd'hui reliée à des constructions datant de 1946, la maison provinciale des Clercs de St-Viateur se présente comme 1 austère bâtiment de pierres grises à bossages presque totalement dépourvu d'ornements, le parement étant simplement découpé par des lits un peu plus gros formant bandeaux.

Couvert de toits plats à parapets droits, le bâtiment se développe selon 1 plan rectangulaire très simple dont les longs côtés sont marqués par une saillie à pans droits sise en leur centre.

L'une d'elle excède d'un étage le reste de la construction et atteint 5,5 niveaux hors terre. La tour sud, au pied de laquelle se trouvait à l'origine l'entrée principale, s'élevait autrefois à la même hauteur mais est maintenant tronquée. La face e. comportait 4 galeries superposées qui ont été supprimées alors que la face o. qui en montre aujourd'hui n'en avait pas au début. L'entrée principale est maintenant placée dans l'axe de la face nord qui était autrefois l'élévation arrière. Elle y est bien dégagée du sol et se fait à l'abri d'un petit tambour de verre et de métal moderne. Par ailleurs, l'accès à l'ancienne galerie infér. a été remaniée et sert de 2^e entrée sur l'avenue Querbes. A l'exception de celles des tours qui sont plus étroites ou jumelées, les fenêtres sont généralement isolées, à 2 battants et impostes.

- 1896: construction de la maison provinciale et du juvénat des Clercs de Saint-Viateur; (AVO: taxation, Tessier)
- 1896: 22 novembre: bénédiction de la chapelle qui devient la première chapelle publique sur le territoire d'Outremont (Tessier)
- 1904: 14 août: les offices paroissiaux sont célébrés pour la dernière fois à la chapelle de la maison provinciale, l'ancienne temple anglican de l'Ascension (avenue Outremont) ayant été transformée en première église Saint-Viateur (Tessier).
- (#1145) 1933: modifications et réparations intérieures; L.-O. Jalbert, entrepreneur; permis 2876, le 8 juillet. (AVO: permis et registre des permis)
- (#1145) 1939: travaux de plomberie; C. Corbeil, entrepreneur; permis 3418, le 15 juillet. (AVO: permis et registre des permis)
- (#430) 1946: [agrandissement de la] maison provinciale et nouvelle chapelle; Eugène Larose, architecte; Dansereau Ltée, entrepreneurs; permis 4151, le 4 novembre. (AVO; Bisson et Perrotte)
- (#480) 1950: réfection du portique, de l'entrée et de la galerie rue Querbes, réfection des fenêtres et jointoiment; Gérald Tardif, entrepreneur; permis 4682, le 25 mai. (AVO: permis et registre des permis)
- (#480) 1952: réparations après incendie; Jean-Marie Lafleur, architecte; permis 5252, le 2 décembre. (AVO: permis et registre des permis)
- (#450.80) 1966: installation d'un ascenseur; Roger Chalifoux, architecte; permis 8263, le 19 mai. (AVO; Bisson et Perrotte)
- (#450) 1977: chauffage au gaz; Mécanique Horizon Ltée, entrepreneurs; permis 10994, le 30 août. (AVO: permis et registre des permis)
- (#450) 1978: travaux relatifs au gaz; Mécanique Horizon Ltée, entrepreneurs; permis 11341, le 26 octobre. (AVO: permis et registre des permis)
- (#480) 1988: réaménagement intérieur et travaux de plomberie; Hubert Chamberland, architecte; permis 15315, le 25 mai. (AVO: permis et registre des permis; Hubert Chamberland)

Evaluation patrimoniale

1. fortune critique

appréciation générale

Positive avec des réserves.

citations

- " Le bâtiment en pierre grise qui domine le paysage a été construit en 18906 par les clercs de Saint-Viateur pour loger leur direction provinciale, transférée de Joliette. Rigide par son plan, imposant par sa masse et austère par l'absence de presque toute fantaisie esthétique, il a tout de suite été comparé à une forteresse, d'où le sobriquet de "Bastille" qu'on lui connaît." (Bisson, p. 46).
- " ...édifice impressionnant construit en pierre ..." (Pinard)
- " ... imposante construction en pierre ... de 35 pds de longueur par 45 pds de largeur , à quatre étages, à part le soubassement. Bâtisse moins artistique que vaste et commode ... aux lignes architecturales des plus sévères, flanquée de deux gros donjons, qui sans doute ne furent pas étrangers à la dénomination LA BASTILLE que les malins, dès les débuts, s'empressèrent de lui décerner, comme le note le chroniqueur, le 3 décembre 1896." (Tessier, p. 169).

2. ancienneté

Grande (1876 - 1914).

3. rareté

rareté relative des constructions réalisées à l'époque considérée
avant 1904 : exceptionnelle

rareté des constructions subsistant de l'époque considérée
avant 1904 : exceptionnelle

rareté actuelle de la typologie
très grande

rareté du style
exceptionnelle

rareté des éléments architectoniques

autres facteurs de rareté

4. qualité**qualité architecturale**

Compte tenu de la date à laquelle ce bâtiment a été construit, on est fondé de penser que les architectes Perrault & Mesnard (la plus grande agence montréalaise au tournant du siècle) ont peut-être présidé à sa conception.

L'apparence de l'édifice est aujourd'hui encore plus austère qu'elle n'était à l'origine. La tour sud est en effet maintenant tronquée et les 4 édicules qui marquaient les 4 coins de la toiture ont été rasés. Ces éléments avaient d'autant plus d'importance que les fantaisies décoratives de la maison provinciale étaient limitées. Outre les bandeaux faits de blocs de pierre plus gros, déjà mentionnés dans la description ci-dessus, on notera à ce chapitre de l'ornementation, le traitement du sommet de la tour nord qui comporte des motifs sculptés (disques striés en X, inscrits au centre de panneaux découpés en quatre zones par une croix centrale)

qualité environnementale

Ce bâtiment est un point-repère dans le secteur. Le dégagement que lui donne le parc Saint-Viateur contribue à le mettre en valeur et à adoucir quelque peu son austérité.

qualité historique

Les clercs de St-Viateur ont joué un rôle très important dans l'histoire sociale et religieuse d'Outremont et même dans le développement physique de la ville (construction de maisons ouvrières dans le quartier nord). La chapelle de leur maison provinciale a servi de desserte (de l'église de l'Enfant-Jésus-du-Mile-End) puis d'église temporaire de la paroisse Saint-Viateur du 22 novembre 1896 au 14 août 1904.

5. état de conservation**degré de conservation de l'état d'origine**

Le bâtiment a été incendié mais conserve l'essentiel de son enveloppe d'origine.

nature et qualité des interventions ultérieures

Des photos anciennes révèlent que l'avant-corps de la face s. s'élevait à l'origine à la même hauteur que la tour qui lui fait pendant sur la face n. Elles montrent que les galeries qui prolongent ch. étage se trouvaient à l'origine sur la face e. Celles-ci ont dû être relocalisées sur la face o. après le percement de l'ave. Querbes entre les ave. St-Viateur et Bernard (après le 5 juill. 1924), à moins qu'un meilleur ensoleillement n'ait provoqué plus tôt la construction des galeries actuelles, sur la face o. La maçonnerie de la face e. a été reprise avec grand soin. Quelques différences dans l'appareillage (blocs plus petits, remplissage de mortier) révèlent toutefois à l'observateur attentif l'emplacement des points d'ancrage des galeries et celui des portes qui, dans l'axe, sont aujourd'hui à demi murées et remplacées par des fenêtres. Par ailleurs, 4 édicules placés aux angles du toit (cheminées?) ont été rasés. Les entrées n. et e. sont modernes. Enfin, les fenêtres ont par ailleurs été changées: elles respectent les subdivisions principales des châssis d'origine.

condition physique actuelle

Bonne.

améliorations souhaitables

Compte tenu de la grande austérité du bâtiment, il serait sans doute souhaitable, lors d'éventuels prochains travaux, de songer à évoquer le profil d'origine par des éléments modernes réinterprétant la surélévation de la tour sud et les édicules d'angles.

défis de conservation

6. Évaluation synthétique**valeur patrimoniale**

exceptionnelle

d'intérêt régional

éléments ou caractère essentiels à préserverLe caractère sévère du bâtiment. Les tours. Le jeu de l'appareillage.
Les dimensions des ouvertures.**remarques**

L'intérêt est surtout d'ordre historique.

dessins conservés par la municipalité

3418, 4151, 4682, 5252, 8263

Documentation**iconographie ancienne**

Les Archives des CSV conservent des photographies anciennes de la maison provinciale. Le Père Tessier en publie une en page 175.

autres sources

- Archives de la Ville d'Outremont: permis de construction, registre des permis, fiches de taxation et plan de cadastre.
- Archives des clercs de Saint-Viateur.
- Bisson, Pierre-Richard: Outremont et son patrimoine, Continuité (hors série #2), Québec, automne 1991.
- Bisson, Pierre-Richard et Suzel Perrotte: inventaire des travaux d'architectes à Outremont de 1904 à 1987, Corporation Architecture 1990 / Les Presses de l'Ordre des architectes du Québec, Montréal, 1987, 156 p.
- Pinard, Guy, Les circuits pédestres de Montréal, Éditions La Presse, Montréal, 1986 (circuit # 5: Outremont).
- Tessier, Père Hector, c.s.v., Saint-Viateur d'Outremont, Outremont, 1954, 675 p.

Voir les fiches d'analyse ci-dessous énumérées

Avenue Querbes; maisons-mères et couvents; bâtiments construits entre 1876 et 1903.

Renvois sériels**Pierre-Richard Bisson et associés, architectes****1992**