



HIVER-PRINTEMPS 2017
**CALENDRIER
CULTUREL**

MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE /// MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE /// BIBLIOTHÈQUES

MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE



Les activités présentées par la Maison culturelle et communautaire (MCC) sont gratuites, à moins d'indication contraire. Un laissez-passer donne accès aux activités.

Pour tous les citoyens de Montréal, il est possible de se procurer, 14 jours avant la représentation, deux laissez-passer par personne pour les activités *adultes* et quatre pour les activités *famille* en se présentant au bureau d'accueil de la Maison culturelle et communautaire au 12004, boulevard Rolland à Montréal-Nord, aux heures suivantes.

Du lundi au vendredi, de 8 h à 21 h
Samedi et dimanche, de 10 h à 17 h
Renseignements : 514 328-4000, poste 5630

Le saviez-vous ?

Des laissez-passer sont aussi disponibles en ligne à www.accesculture.com. Pour chaque laissez-passer réservé sur Internet, des frais d'administration de 2 \$ s'appliquent.

Note : Les laissez-passer sont valides jusqu'à 10 minutes avant la représentation. Ceux qui restent pourront être distribués sur place au moment de l'activité.

Cinéma
LA DAME EN OR
Un film de Simon Curtis
(États-Unis, 2015)

À la mort de sa sœur aînée, Maria Altmann découvre une lettre où il est question du portrait d'une tante réalisé par Gustav Klimt, dérobé par les nazis et maintenant exposé dans un musée de la ville. Ce film poignant raconte la bataille juridique que mènera Maria Altmann avec le juriste Randy Schoenberg pour récupérer l'œuvre.

Mardi 24 janvier, 13 h 30 et 19 h
Entrée libre



Musique
... ET JE REVERRAI CETTE VILLE ÉTRANGE
Constantinople

Ce concert crée un nouveau monde musical nourri de diverses traditions et esthétiques musicales autour de l'œuvre *Et je reverrai cette ville étrange* de Claude Vivier. À mi-chemin entre musiques improvisée, écrite et électronique, ce concert se fait un portrait sonore de Montréal.

Direction : Sandeep Bhagwati et Kiya Tabassian

Vendredi 27 janvier, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 13 janvier



Musique
CETTE CHOSE QUI COGNAIT AU CREUX DE SA POITRINE SANS VOULOIR S'ARRÊTER
Antoine Corriveau

Après un accueil critique fort et enthousiaste pour son deuxième album, Antoine Corriveau présente son nouvel opus accompagné d'un trio de musiciens remarquables – Marianne Houle (violoncelle), Stéphane Bergeron (percussions) et Marc-André Landry (basse) – et pose son verbe trouble sur une trame fauve, de son timbre rauque et poussiéreux. Un propos toujours lourd de sens, appuyé par une musique contrastée.

Vendredi 3 février, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 20 janvier



© Le Petit Russe

Danse
FOUTREMENT
Virginie Brunelle inc.

Foutrement évoque l'infidélité d'hommes et de femmes soumis à la tentation, aux pulsions instinctives. Trois interprètes, amoureux, tiraillés, trahis, exhibent des corps affaissés sous le poids de désillusions amoureuses. Un jeu de la séduction auquel s'ajoute le jeu de l'interdit, dont tous jouissent et souffrent à la fois.

Samedi 4 février, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 21 janvier



© Virginie Brunelle



Musique
CLAUDE PRÉGENT ET ALAIN LECOMPTE EN CHANSONS

Claude Prégent et Alain Lecompte

Claude Prégent, le comédien-chanteur bien connu de *L'Auberge du chien noir*, et Alain Lecompte, chanteur, auteur-compositeur et pianiste vous convient à un récital où la chanson francophone est à l'honneur avec des chansons originales et choisies dans le répertoire des Reggjani, Ferland et Bashung. Une magnifique invitation à partager l'amour de la chanson.

Dimanche 5 février, 14 h
 Laissez-passer : dès le 22 janvier



© Daphné Caron

Théâtre
 À partir de 11 ans
JOUEZ, MONSIEUR MOLIERE!
 Mathieu, François et les autres

Parce qu'il veut apprendre à jouer, Louis, le fils du plus grand roi, se cache dans la loge du plus grand acteur, Molière. Ce spectacle célèbre le théâtre et le plaisir essentiel et salvateur du jeu par la beauté des dialogues, la farce et le jeu masqué.

Texte : Jean-Rock Gaudreault – Mise en scène : Jacinthe Potvin – Interprètes : Normand Canac-Marquis et Alexandre Dubois

Vendredi 10 février, 19 h 30
 Laissez-passer : dès le 27 janvier



© Laurence Labat

Musique
UN VOYAGE DANS LE TEMPS AVEC SCHUBERT
 Daniel Clarke Bouchard

Laissez-vous transporter dans un véritable voyage dans le temps avec Schubert, le compositeur préféré de Daniel. Ce surdoué du piano interprétera *l'Impromptu Opus 90*, la *Fantaisie Wanderer*, et la *Sonate Opus 120*. Un grand voyage empreint d'une merveilleuse sensibilité, grâce à l'agilité d'un interprète doté d'une personnalité scénique hors du commun.

Samedi 11 février, 14 h
 Laissez-passer : dès le 28 janvier
 Places limitées



Musique
REGARD PERSAN
 Trio Regard persan

Entre tradition et modernité, le trio Regard persan crée une musique nouvelle, inspirée de la riche tradition persane. Laissez-vous émouvoir par le percussionniste Pooria Pournazeri, sa virtuosité et le caractère éclatant et méditatif de ses prestations, par les accords novateurs de Saeed Kamjoo et par la précision rythmique et la finesse de Ziya Tabassian.

Dimanche 12 février, 14 h
 Laissez-passer : dès le 29 janvier



© Ali Falahat



Cinéma MINUIT À PARIS

Un film de Woody Allen (États-Unis, Espagne, 2011)

Alors qu'il est en vacances dans la Ville lumière avec sa fiancée et ses beaux-parents, Gil décide d'aller arpenter les rues désertes de la capitale française dans l'espoir de trouver l'inspiration pour son roman. Lorsque le carillon sonne minuit, un véhicule d'antan s'arrête près de Gil et les occupants lui proposent de les suivre. Il décide de les accompagner jusque dans un bar où il fait la rencontre des écrivains et des peintres de la Belle Époque qui l'ont marqué.

Mardi 14 février, 13 h 30 et 19 h
Entrée libre



Théâtre LA MORSURE DE L'ANGE

Théâtre incliné

À travers les carcasses de voitures qui envahissent le cinéparc de son enfance, Pierre-Yves règle ses comptes avec le fantôme de son vieux cowboy de père, qu'il a vénéré et haï en même temps. Le temps s'arrête... Jusqu'à ce qu'un ange s'écrase sur le lampadaire de l'écran déglingué. Un spectacle qui traite avec intelligence des relations père-fils.

Un texte de Daniel Danis, déposé sur des images d'Alain Lavallée et José Babin. Avec Denys Lefebvre et Alain Lavallée.

Samedi 18 février, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 4 février



© Caroline Laberge

Musique LOFI OCTET

Les disques ODDSOUND

Marier le jazz contemporain au classique en unissant un groupe de jazz et un quatuor à cordes, voilà le défi singulier que s'est lancé le contre-bassiste Olivier Hébert. L'œuvre présentée propose le mélange du quatuor à cordes et de l'ensemble de jazz. Finement orchestrées, ces deux entités fusionnent et créent un monde unique, à la fois profond et rafraîchissant.

Jeudi 23 février, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 9 février



Théâtre CE MONDE-LÀ

Théâtre Youtheatre inc.

Fille d'immigrants haïtiens, Neyssa a frappé son amie Bijou, une blonde vivant dans un quartier cosu... Et Bijou veut savoir pourquoi. Les deux en viennent à une joute verbale souvent crue à propos de leurs idées sur la famille, l'amour, le sexe, l'amitié, le racisme et les différences de classes. Une performance poignante.

Texte de Hannah Moscovitch - Mise en scène de Michel Lefebvre

Vendredi 24 février, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 10 février



© Robert Desroches



Cinéma
GUIBORD S'EN VA EN GUERRE

Un film de Philippe Falardeau
(Québec, 2015)

Une comédie satirique qui met en vedette Patrick Huard, dans le rôle d'un député fédéral d'arrière-ban de l'Abitibi, qui se retrouvera sous les feux des projecteurs lorsque son vote aura une influence cruciale sur l'envoi de troupes canadiennes à l'étranger. Un film qui, par un humour grinçant, pose un regard décapant sur notre système démocratique.

Mardi 28 février, 13 h 30 et 19 h
Entrée libre



Musique
L'AUTHENTIQUE GAYA
Team Gaya

Éternelle défenderesse de la culture, de ses origines et de sa féminité, l'auteure-compositrice-interprète GAYA se livre à une nouvelle quête : faire découvrir aux spectateurs les couleurs de son univers. La chanteuse présente un spectacle original, qui propose un parcours teinté des rythmes du monde, menant à l'idée que la liberté musicale existe encore.

Samedi 4 mars, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 18 février



CONGÉ SCOLAIRE

Animation et danse
Pour les 6 à 12 ans
ATELIERS DE DANSE

Compagnie de danse *Bouge de là*

Bouge de là invite les jeunes à découvrir la création chorégraphique. Quatre heures d'atelier, une expérience intense. Les participants doivent assister aux quatre ateliers d'une heure chacun, présentés quatre jours d'affilée.

Initiation à l'improvisation en danse pour les 6 à 8 ans : 9 h 15
Funky, hip-hop et danse contemporaine pour les 9 à 12 ans : 10 h 30

Ce projet bénéficie du soutien financier du ministère de la Culture et des Communications et de la Ville de Montréal en vertu de l'Entente sur le développement culturel de Montréal.

Les 7, 8, 9 et 10 mars
Inscription obligatoire, du 20 février au 3 mars 2017
514 328-4000, poste 5645
Les participants doivent assister aux quatre ateliers.

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL



© Héliène Langevin

Musique
Pour les 6 à 12 ans
LE CHANT DE L'ALOUETTE
Jeunesses musicales du Canada

Quatre artistes font revivre les chansons et les musiques qui ont animé la vie des familles venues s'établir en Nouvelle-France, au début de l'histoire du Canada. Des airs que nos arrière-grands-parents ont chantés et joués pour leurs enfants et qu'eux-mêmes ont conservés comme un précieux héritage à partager.

Dimanche 5 mars, 14 h
Entrée libre



Musique
Pour les 6 à 12 ans
HARPEMANIA
Jeunesses musicales du Canada

Un concert-animation alliant musiques traditionnelle et actuelle, où Annabelle Renzo présente avec enthousiasme un florilège d'instruments de la grande famille des harpes. Annabelle fera découvrir aux jeunes l'histoire fascinante de la harpe à travers la mythologie de nombreuses cultures, son entrée à l'orchestre symphonique et même sa participation déroutante à la musique de jeux vidéo.

Samedi 11 mars, 14 h
Entrée libre



Musique
À LA MANIÈRE DES ANGES
Mara Tremblay

En formule trio, Mara Tremblay trouve un équilibre parfait entre rock et intimité. Elle nous propose son dernier opus, *À la manière des anges*, accompagné de plusieurs de ses grands succès, dans ce spectacle alliant la poésie lumineuse et la fougue brute qui la distinguent. Entourés de Sunny Duval (guitares, claviers) et de Victor Tremblay-Desrosiers (percussions), Mara et ses acolytes dégagent une complicité palpable et contagieuse.

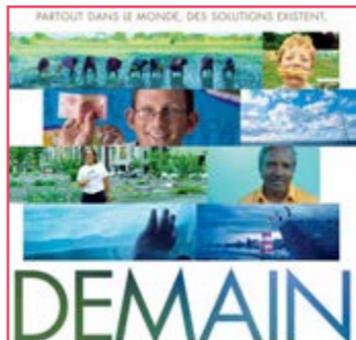
Vendredi 17 mars, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 3 mars
Places limitées



Cinéma
DEMAIN
Un film de Cyril Dion et Mélanie Laurent (France, 2015)

Alors que l'humanité est menacée par l'effondrement des écosystèmes, Cyril, Mélanie, Alexandre, Laurent, Raphaël et Antoine, tous trentenaires, partent explorer le monde en quête de solutions pour sauver leurs enfants et à travers eux, la nouvelle génération. Agriculture, énergie, habitat, économie, éducation, démocratie, dans *Demain*, le quintette tentera de reconstituer le puzzle qui permettra de construire une autre histoire de l'avenir.

Mardi 21 mars, 13 h 30 et 19 h
Entrée libre



Théâtre
GUERRE ET PAIX

La troupe du Théâtre de Quartier

Guerre et Paix est une lecture, du point de vue des Russes, des événements entourant les guerres napoléoniennes en Russie au début du XIX^e siècle. L'œuvre gigantesque vous est proposée ici sous forme de théâtre de marionnettes et relate les passions et tourments d'un peuple dans une guerre où même l'hiver est à combattre.

Texte : Louis-Dominique Lavigne assisté du
Loup bleu – Mise en scène : Antoine Laprise

Vendredi 24 mars, 19 h 30

Laissez-passer : dès le 10 mars



© Nicola-Frank Vachon

Musique
LES COULEURS JAZZÉESMélissa Faustin, Emilia Cordoba,
Sean Penner et Eddy Pierre

Plongez dans l'univers des couleurs jazzées de la musique française, des Amériques du Nord et du Sud, des Caraïbes et du Québec. Ce récital met en vedette quatre voix d'exception qui réinventent des œuvres connues et se les approprient avec un plaisir et un enthousiasme bien palpables.

Samedi 1^{er} avril, 19 h 30

Laissez-passer : dès le 18 mars

**Musique**
RICHARD FOISY CHANTE
JEAN NARRACHE

Richard Foisy

Le « poète du trottoir » – Émile Corderre, alias Jean Narrache – revit pour le plus grand plaisir des amateurs de beaux textes et de poésie d'ici. Richard Foisy interprète les écrits teintés d'humour qui nous font découvrir le Montréal ouvrier inspirant de cette vedette littéraire et radiophonique du milieu du XX^e siècle.

Dimanche 2 avril, 14 h

Laissez-passer : dès le 19 mars

**Cinéma**
BROOKLYNUn film de John Crowley
(Royaume-Uni, 2015)

Dans les années 1950, Eilis Lacey, jeune immigrante irlandaise tout juste installée à New York, travaille dans un grand magasin tout en poursuivant des études en comptabilité. Éprise d'un immigrant italien qu'elle finira par épouser, elle sera rappelée dans son pays natal à la suite du décès de sa sœur et sera alors confrontée à des choix déchirants.

Mardi 4 avril, 13 h 30 et 19 h

Entrée libre



Musique
**RÊVES AMÉRICAINS : DE
LA RUÉE VERS L'OR À LA
GRANDE CRISE**
Thomas Hellman

À mi-chemin entre le théâtre, le conte et le concert, *Rêves américains* de Thomas Hellman explore l'histoire, de la ruée vers l'or à la crise des années 1930. Une invitation à découvrir les textes de Hellman et la musique qu'il a écrite pour mettre en valeur des textes littéraires, en plus de classiques des répertoires blues, folk et gospel de l'époque.

Mise en scène : *Brigitte Haentjens*

Vendredi 7 avril, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 24 mars



© Mathieu Rivard

Famille
À partir de 8 ans
**DANS TA TÊTE ET SIX
PIEDS SUR TERRE**
Mai(g)wenn et les Orteils

Gabrielle vit avec le syndrome de Williams et Anthony, avec le syndrome d'Asperger. Ensemble, ils interprètent deux gigues contemporaines en compagnie de la chorégraphe Mai(g)wenn Desbois, considérée comme neurotypique. *Dans ta tête* traite des phobies qui nous habitent, et *Six pieds sur terre* s'intéresse à l'intimidation et à ses effets sur les victimes.

Dimanche 9 avril, 14 h
Laissez-passer : dès le 26 mars



© Sandra-Lyne Bélanger

Cinéma
PRISONNIERS
Un film de Denis Villeneuve
(États-Unis, 2013)

Des célébrations de l'Action de grâce, deux disparitions : celles d'Anna et de Joy, deux fillettes de familles voisines. Un suspect, Alex Jones, est libéré après 48 heures faute de preuves. Le père d'Anna, persuadé que Jones est coupable, décide de l'enlever et de le séquestrer jusqu'à ce qu'il avoue, pendant que se poursuit l'enquête. Un film à suspense glacial et une réflexion sur la pertinence de se faire justice soi-même.

Mardi 11 avril, 13 h 30 et 19 h
Entrée libre



Théâtre
LES HAUT-PARLEURS
Théâtre Bluff

L'été s'annonce long et ennuyant pour le Fils, nouvellement arrivé dans une ville que tout le monde a quittée pour les vacances. Tout le monde sauf le Voisin, homme solitaire dans la soixantaine et compositeur d'étranges musiques, et Greta, adolescente au caractère explosif. Un récit traversé par l'écho des choses fragiles, qui met en lumière les traces immuables que laissent les autres dans notre vie.

Vendredi 21 avril, 19 h 30
Laissez-passer : dès le 7 avril



© Yanick Macdonald



Cinéma
MARGUERITE
 Un film de Xavier Giannoli
 (France, 2015)

Paris, dans les années 1920. Marguerite, aristocrate vieillissante et passionnée de musique, est convaincue de son talent et prend plaisir à chanter devant famille et amis, qui n'osent lui dire qu'elle chante excessivement faux. Sa fortune lui permettra pourtant de réaliser son rêve : chanter à l'opéra devant un vrai public. Une performance époustouflante de Catherine Frot.

Mardi 25 avril, 13 h 30 et 19 h
 Entrée libre

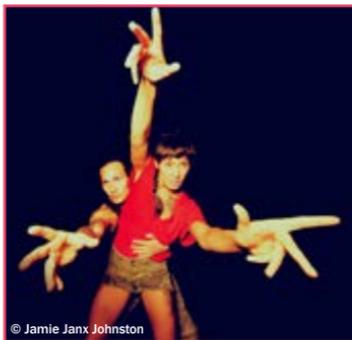


Danse
**NOBODY LIKES A
 PIXELATED SQUID**
 Tentacle Tribe

Opérant une délectable fusion de la musique et du mouvement, Tentacle Tribe invente la géométrie d'une danse urbaine contemporaine toute en harmonie, que les membres de la troupe qualifient de « hip-hop conceptuel », de « street dance déconstruite ».

Chorégraphe et performance : Elon Höglund
 et Emmanuelle Lê Phan.

Vendredi 28 avril, 19 h 30
 Laissez-passer : dès le 14 avril



© Jamie Janx Johnston

Théâtre
**SPLendeur DU
 MOBILIER RUSSE**
 Groupe de poésie moderne

Ce spectacle repose sur une situation dramatique simple : les membres d'une compagnie de théâtre, égarés, tentent de retrouver leur chemin et s'interrogent sur ce qui a pu les faire dévier de leur quête (poétique) et les mener là où ils se trouvent.

Textes Bernard Dion et Benoît Paiement – Mise en scène et collage de textes : Robert Reid

Vendredi 5 mai, 19 h 30
 Laissez-passer : dès le 21 avril



© Maxime Pistorio

Danse
KTAHKOMIQ
 Les Productions Ondinnok

Dans Ktahnkomiq, les artistes Dave Jenniss et Ivanie Aubin-Malo sont confrontés à la difficulté de s'affirmer comme autochtones alors qu'ils ne parlent pas la langue de leurs ancêtres, le malécite-passamaquoddy. Ce projet explore une théâtralité alliant recherche linguistique et esthétique multidisciplinaire (danse, théâtre, vidéo) et vise à mettre un terme à la haine qui oppose leurs deux familles et à ouvrir le chemin de la réconciliation.

Présenté à l'occasion du Printemps autochtone d'Art 3.

Vendredi 12 mai, 19 h 30
 Laissez-passer : dès le 28 avril



Exposition
L'ART PUBLIC OU LES DÉFIS DE LA CRÉATION

À l'occasion d'un concours de maquettes d'œuvres d'art public, 90 élèves de 4^e secondaire de l'école Calixa-Lavallée ont participé à un projet de création visant à les sensibiliser à l'œuvre *La vélocité des lieux* réalisée par le collectif BGL. Leurs œuvres témoignent du vif intérêt qu'a suscité ce projet.

Projet en médiation culturelle lié à l'Entente sur le développement culturel de l'arrondissement de Montréal-Nord.

Du 16 janvier au 12 février 2017
Vernissage : 19 janvier, 17 h



Exposition
JUSQU'À LA LANGUE DE MON ÂME
Rose Élise Cialdella

Le parcours, sur toile et sur cahier, d'une fille d'immigrants italiens du Nord qui découvre combien le piémontais, sa langue maternelle, anime son identité québécoise. « Elle m'a menée à un lieu improbable : un *préservoir* d'élangs de vie des langues d'origine, qui a la prétention de rapprocher les gens de leurs propres racines en sollicitant des dons... de mots. »

Du 23 février au 2 avril
Finissage : 2 avril, 17 h



© Donald Robichaud

Exposition
20 ANS D'ACTIONS AU CŒUR DE NOS QUARTIERS
Coalition montréalaise des tables de quartier en collaboration avec la direction de la table de quartier de Montréal-Nord en santé

L'exposition *20 ans d'actions au cœur de nos quartiers* regroupe des réalisations des tables de quartier de Montréal durant les 20 dernières années. Elle illustre la diversité des actions réalisées localement et l'importance du processus de concertation afin de les mener à terme.

Salle de repos

Du 20 mars au 2 avril 2017
Lancement : 22 mars, 17 h



Exposition
THE NEW SERIE FLOWER POWER : COULEURS²
Christiane Ainsley

Dans cette nouvelle série de pots de fleurs, Christiane Ainsley approfondit une thématique déjà explorée dans les années 1980. The New Flower Power Series: COULEURS² est une formidable recherche picturale du médium acrylique par ses propriétés chromatiques et luminescentes. Chaque tableau se transforme dans l'obscurité et met en vedette une peinture ludique, animée, colorée, électrisante.

Du 6 avril au 14 mai
Vernissage : jeudi 6 avril, 17 h



© Suzanne Guy

**MAISON
• BRIGNON-DIT-LAPIERRE**



Maison Brignon-dit-Lapierre
4251, boulevard Gouin Est,
514 328-4000, poste 5630

Entrée libre
Ouverture des portes 30 minutes
avant le début des activités

SÉRIE CONTES ET PATRIMOINE

Attendez que je vous raconte BORDEAUX ET CARTIERVILLE

L'ancien village de Bordeaux est toujours là. Découvrez l'histoire de la prison, du moulin de l'île Perry et du « P'tit train du nord »... Le pont Lachapelle, premier pont de l'île de Montréal, ainsi que Cartierville et le célèbre parc Belmont, en plus de rencontrer le célèbre docteur Normand Béthune, qui pratiquait à l'époque à l'hôpital du Sacré-Cœur. Un beau coup d'œil dans un passé aussi proche qu'attachant.

Mercredi 25 janvier, 19 h

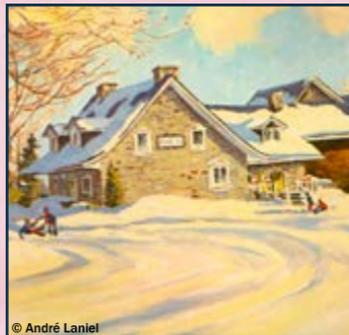


© Stéphane Tessier

Attendez que je vous raconte LE NORD-OUEST DE L'ÎLE DE MONTRÉAL

En 1741, les Sulpiciens fondent la neuvième paroisse de leur seigneurie de l'île de Montréal : Sainte-Geneviève, qui s'étend sur le dixième du territoire de l'île, de Senneville au Sault-au-Récollet en bordure de la rivière des Prairies. Après diverses fusions des villages, le territoire de l'ancienne seigneurie Jacques-Bizard fait maintenant aussi partie du secteur.

Mercredi 15 février, 19 h



© André Lanlet

Attendez que je vous raconte L'ÎLE JÉSUS (LAVAL)

Saviez-vous qu'on a déjà échangé l'actuelle île de Laval contre l'île d'Orléans? C'est là l'une des découvertes qui vous attend à cette conférence. Vous verrez aussi que Laval est né de la fusion des 14 municipalités de l'île Jésus. Son histoire est marquée par un développement d'est en ouest, de Saint-François jusqu'à Sainte-Dorothée, en passant par Saint-Vincent-de-Paul, Sainte-Rose et Saint-Martin. Découvrez vos voisins!

Mercredi 1^{er} mars, 19 h



© Centre d'archives de Laval

SÉRIE CONTES ET PATRIMOINE

PARTIE DE SUCRE

Venez découvrir la fabrication du sirop d'érable... et en déguster. Après la dégustation, faites la rencontre de personnages d'autrefois qui raconteront l'histoire de l'ancestrale maison Brignon-dit-Lapierre. Et pour boucler ce beau voyage dans le temps, contes, danse et musique seront au rendez-vous.

Samedi 25 mars, 13 h



© Jean-Paul Guillard

Conférence-causerie MEUNIER TU DORS...

L'homme vit en groupe et, pour y arriver, il s'est donné toutes sortes d'outils, dont des routes, des lieux de culte et des forges. Grand oublié, le moulin a été au cœur des collectivités et des villages de la Nouvelle-France. Au cours de cette conférence, l'histoire des moulins et celle du métier de meunier vous seront racontées... et vous découvrirez aussi qu'il existait des moulins sur le territoire nord-montréalais.

Mercredi 12 avril, 19 h

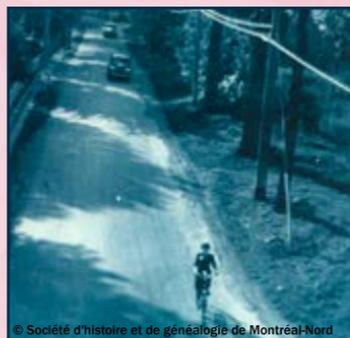


© Stéphane Tessier

Conférence-causerie LES CHEMINS DE L'HISTOIRE

C'est en Nouvelle-France que sont nés les premiers chemins qui forment aujourd'hui notre réseau routier. Créés le long des cours d'eau et des voies navigables, ces vieux chemins comprennent entre autres les boulevards Gouin et Saint-Michel, et la rue Jarry. S'y ajoutera ensuite le boulevard Pie-IX, qui a confirmé le passage du monde rural au monde urbain. Découvrez l'histoire de ces chemins qui font partie de notre quotidien.

Mercredi 26 avril, 19 h



© Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord

SÉRIE ART PUBLIC

À TOUT HASARD À MONTREAL-NORD

La série documentaire *À tout hasard* donne à voir et à vivre l'expérience de l'art public par une immersion visuelle au cœur des œuvres en portant à l'écran des créations uniques dans toutes leurs splendeurs et en allant aussi à la rencontre de leurs artistes trop souvent méconnus, mais fascinants.

Les projections auront lieu en présence de la cinéaste, créatrice de la série *À tout hasard*, et d'un artiste en arts visuels et membre du Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV), qui présentera sa démarche artistique.

Concept, recherche, scénarisation et réalisation : Suzanne Guy

Cinéma
MICHEL SAULNIER ET SYLVAIN
BOUTHILLETTE - PATRICK BEAULIEU
ET YVES GENDREAU

Suzanne Guy
Deux documentaires de 23 minutes

Le processus créatif et la démarche des artistes sont à l'honneur dans ces deux fascinants documentaires; le premier sur le sculpteur Michel Saulnier et l'artiste multidisciplinaire Sylvain Bouthillette et le second sur l'artiste multidisciplinaire Patrick Beaulieu et le sculpteur Yves Gendreau.

Mercredi 1^{er} février, 19 h



Cinéma
MARC-ANTOINE CÔTÉ ET
DIANE LANDRY - JEAN-ROBERT
DROUILLARD ET JOSÉE PEDNEAULT

Suzanne Guy
Deux documentaires de 23 minutes

Une occasion unique de découvrir le processus créatif et l'œuvre d'artistes d'ici; le sculpteur Marc-Antoine Côté et l'artiste Diane Landry ainsi que l'artiste en arts visuels Jean-Robert Drouillard et l'artiste Josée Pedneault.

Mercredi 22 février, 19 h

Cinéma
JEAN-PIERRE MORIN, LE SCULPTEUR
DE LUMIÈRE

Suzanne Guy
Documentaire de 29 minutes

Dans ce film, nous découvrons le parcours de l'artiste depuis 40 ans et le processus créatif de plusieurs de ses œuvres d'art public depuis leur conception jusqu'à leur réalisation et leur installation. En présence de la réalisatrice Suzanne Guy.

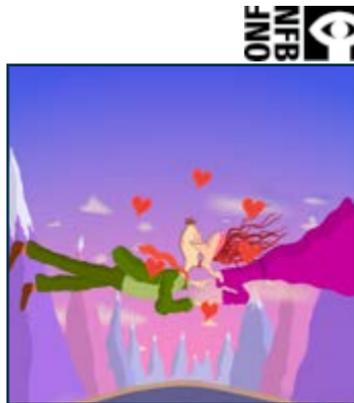
Mercredi 15 mars, 19h



Cinéma - ONF à la maison (18+)
**SPÉCIAL ANIMATION...
 POUR ADULTES
 SEULEMENT**

Du plus romantique au plus osé, des fantômes à la réalité, découvrez la face cachée des relations entre hommes et femmes avec ce programme de courts métrages d'animation contemporains. Les sept films, pleins d'audace et d'humour, vous feront voir les multiples facettes de l'amour, de la passion et du désir. En présence de Janice Nadeau, réalisatrice et illustratrice.

Mercredi 8 février, 19 h



Musique
LA CANTATRICE FAUVE
 Rendez-vous baroque français (RVBF)

Parfois indomptable, parfois douceuse ou dompteuse de passions, la cantatrice, accompagnée de son cirque musical, vous invite à prendre part à son délire. La troupe RVBF vous propulse dans un monde onirique et complètement éclaté, avec des tours de chant et de magie, des bizarreries, des numéros virtuoses et même des mystères.

Mercredi 8 mars, 19 h



Musique
LES VENTS ORFÈVRES
 Jean-François Bélanger Trio

Invitation au recueillement autant qu'à la fête, ce concert du multi-instrumentiste et compositeur Jean-François Bélanger fait la part belle aux influences baroques et scandinaves. Peaufinant depuis plusieurs années une vision personnelle et sensible des musiques traditionnelles, c'est sur ses nyckelharpas, fascinantes vièles à clés suédoises, qu'il vous présentera son nouveau répertoire. Une merveille d'invention et de poésie.

Mercredi 22 mars, 19 h



Rencontre musicale
CHAGALL ET LA MUSIQUE
 Maurice Rhéaume

La musique a eu une influence considérable et est omniprésente dans la vie et l'œuvre du peintre russe Marc Chagall. Au cours de cette rencontre musicale, vous aurez le privilège de découvrir en images et en musique les grandes œuvres de compositeurs classiques - de Ravel à Tchaïkovski et de Mozart à Beethoven - qui ont jalonné la carrière créative de Chagall.

Mercredi 5 avril, 19 h



BIBLIOTHÈQUES

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

ABONNEMENT

GRATUIT pour les résidents de Montréal. Une pièce d'identité et une preuve de résidence valides sont demandées.

PRÊT

GRATUIT avec la carte d'abonné.

RENOUVELLEMENT ET RÉSERVATION

Sur place, par téléphone ou en ligne.

INSCRIPTION AUX ACTIVITÉS

GRATUITE, mais requise et limitée si on le précise. Réservation auprès de la bibliothèque où a lieu l'activité aux dates indiquées.

RESSOURCES EN LIGNE

Réservation, renouvellement, catalogue, livres numériques, journaux internationaux, musique, cours de langue, jeux et autres ressources : bibliomontreal.com

PROGRAMMES JEUNESSE

AVIS IMPORTANT

Pour leur sécurité, les enfants de 6 ans et moins doivent être accompagnés d'une personne responsable en tout temps à la bibliothèque.

UNE NAISSANCE, UN LIVRE 0-12 mois + parents

Abonnez votre enfant de moins d'un an à la bibliothèque et recevez un sac-cadeau.

Renseignements : 514 328-4000, poste 4134



BIBLIOTHÈQUES DE LIRA 0-5 ans + éducateurs ou intervenants en petite enfance

Des minibibliothèques de 10 à 15 livres thématiques à animer auprès des tout-petits à la garderie, au CPE, au service de garde de l'école ou dans un organisme. Le prêt est réservé aux établissements de Montréal-Nord.

Renseignements : 514 328-4000, poste 4142

Bibliothèques
Montréal
**POUR ALLER
PLUS LOIN**

Activité littéraire
10 à 14 ans

CONCOURS É-LISEZ-MOI

Pour participer au concours, lis un des livres de la sélection des 10 romans québécois des années 1980-1990 que tu dois lire dans ta vie et remets ta critique de 350 mots ou plus dans une des bibliothèques de l'arrondissement. Si ta critique est retenue, tu pourras défendre ton livre dans un débat devant jury. Plusieurs prix à gagner!

Date limite pour participer :
vendredi 17 février

Dans les quatre bibliothèques
Débat : vendredi 10 mars, 13 h 30
Bibliothèque de la MCC



Animation
Groupes scolaires, 5^e année
**HISTOIRE DE
MONTREAL-NORD**
Jean-Paul Guiard

Les jeunes sont invités à découvrir l'histoire de Montréal-Nord et des personnalités qui ont donné leurs noms aux rues de l'arrondissement.

Sur rendez-vous
Dans les quatre bibliothèques

*Renseignements : 514 328-4000,
poste 4281*



© Hydro-Québec

Animation
0 à 36 mois + parents
BOUGE ET LIS AVEC MOI
Séverine Le Gall et Sarah Fouasson

Activités de psychomotricité et d'éveil à la lecture pour stimuler le développement des enfants et favoriser leur intégration au monde. Inscription requise.

En collaboration avec le Centre de pédiatrie sociale de Montréal-Nord.

Les mercredis 1^{er} février, 1^{er} et 29 mars, 26 avril et 24 mai, 9 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan



Animation
0 à 36 mois + parents
LIRA RACONTE
Mireille Philosca

Histoires, chansons et jeux d'éveil pour bébé et ses parents. Bienvenue à la fratrie! Inscription requise.

Les lundis 13 février, 13 mars, 10 avril et 8 mai, 10 h
Bibliothèque Henri-Bourassa



Animation
0 à 36 mois + parents
PETIT YOGA PAR LES LIVRES

Iris Debauxe

Ateliers d'éveil à la découverte des livres dans une ambiance de tendresse et de détente entre parents et enfants, inspirés par les techniques de yoga. Inscription requise.

Les vendredis 24 février, 24 mars, 21 avril et 19 mai, 10 h
Bibliothèque Belleville

Conte
3 à 5 ans + parents
IL ÉTAIT UNE FOIS

Heure du conte avec chansons et bricolage pour les petits et leurs parents. Inscription requise.

Les samedis 28 janvier, 25 février, 25 mars, 22 avril et 20 mai :
Bibliothèque Henri-Bourassa, 10 h 30
Bibliothèque Belleville, 14 h

Les dimanches 29 janvier, 26 février, 26 mars, 23 avril et 21 mai :
Bibliothèque de la MCC, 10 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan, 14 h

Théâtre
3 à 5 ans + parents ou éducateurs
LE CHEVALIER, LA PRINCESSE ET LES DRAGONS
Baluchon magique

Mandaté par le roi, le chevalier Evan part avec les enfants à la recherche de la princesse qui a été enlevée par un dragon.

Mardi 28 février, 10 h et 13 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa

Mercredi 1^{er} mars, 10 h et 13 h 30
Bibliothèque de la MCC

Jeudi 2 mars, 10 h et 13 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan

Sélection par tirage au sort
Date limite d'inscription : lundi 30 janvier,
514-328-4000, poste 4233

Théâtre
3 à 5 ans + parents ou éducateurs
LES ANIMAUX FONT LA GRÈVE
Caravane enchantée

Le coq ne chante plus, la vache ne donne plus de lait, la poule ne pond plus d'œufs. Ils veulent des œufs en chocolat.

Mardi 4 avril, 10 h et 13 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa

Mercredi 5 avril, 10 h et 13 h 30
Bibliothèque de la MCC

Jeudi 6 avril, 10 h et 13 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan

Sélection par tirage au sort
Date limite d'inscription : lundi 6 mars,
514-328-4000, poste 4233



Conte
6 à 9 ans
**TOUR DU MONDE EN
CONTES**

Découverte des histoires et des cultures des peuples du monde entier. Inscription requise.

Les samedis 4 février, 4 mars, 1^{er} et 29 avril et 27 mai :
Bibliothèque de la MCC, 10 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan, 14 h

Les dimanches 5 février, 5 mars, 2 et 30 avril et 28 mai :
Bibliothèque Henri-Bourassa, 10 h 30
Bibliothèque Belleville, 14 h

Atelier
7 ans et plus
BRIXOLOGIE
Sciences en folie

Construction de ponts, de véhicules motorisés, de stations spatiales et de machines à dessiner motorisées avec des briques Lego. Inscription requise.

Les dimanches 29 janvier, 26 février, 26 mars et 23 avril, 14 h
Bibliothèque de la MCC

Les samedis 4 février, 4 mars, 1^{er} et 29 avril, 14 h
Bibliothèque Henri-Bourassa

Les samedis 11 février, 11 mars, 8 avril et 6 mai, 14 h
Bibliothèque Belleville

Les dimanches 12 février, 12 mars, 9 avril et 7 mai, 14 h
Bibliothèque Yves-Ryan



Animation
9 à 12 ans
CROC PHILO

Des rencontres pour t'exprimer, débattre de différents sujets importants et faire valoir ton opinion. Inscription requise.

Les lundis 23 janvier, 20 février et 27 mars, 16 h
Bibliothèque Henri-Bourassa

Les lundis 30 janvier, 27 février et 3 avril, 16 h
Bibliothèque de la MCC

Les lundis 6 février, 13 mars et 10 avril, 16 h
Bibliothèque Belleville

Les lundis 13 février, 20 mars et 24 avril, 16 h
Bibliothèque Yves-Ryan



Jeu
9 à 13 ans
PETITS GÉNIES

Jeu-questionnaire où les connaissances sont mises à l'épreuve et l'esprit d'équipe est récompensé. Inscription requise.

Les mardis 24 janvier, 7 et 21 février, 16 h 30
Dans les quatre bibliothèques

Match final interbibliothèques
Mardi 7 mars, 14 h
Bibliothèque de la MCC

La revanche « 375^e anniversaire de Montréal »
Mardi 16 mai, 16 h 30
Dans les quatre bibliothèques

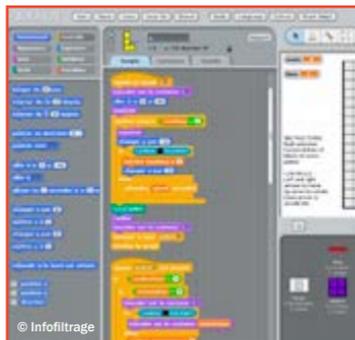
Match spécial « Génies en BD »
Mardi 30 mai, 16 h 30
Dans les quatre bibliothèques



Atelier
12 à 16 ans
**PROGRAMMATION
SCRATCH**
GénieMob

Les participants se familiariseront avec les concepts de base et les éléments des jeux interactifs, et avec le processus et le langage de programmation afin de réaliser diverses composantes interactives d'un jeu.

Les mardis 31 janvier, 28 février,
28 mars et 25 avril, 16 h
Bibliothèque de la MCC



Animation
12 à 17 ans
**CONSEIL DES JEUNES
DES BIBLIOTHÈQUES DE
MONTREAL-NORD**

Tu veux donner ton avis sur les activités de la bibliothèque, faire des suggestions de lecture aux jeunes du quartier, organiser des concours ou des sorties ? Implicite-toi dans le Conseil des jeunes !

Horaire à déterminer avec le groupe
Bibliothèque de la MCC

Renseignements : 514 328-4000,
poste 4130



Jeu
JEUX VIDÉO

Des consoles, des ordinateurs et des jeux sont mis à la disposition des joueurs. Inscription requise.

9 à 14 ans
Les mercredis du 11 janvier
au 31 mai, 15 h
Bibliothèque Yves-Ryan

8 à 13 ans
Les mercredis du 11 janvier
au 31 mai, 15 h 30
Bibliothèque de la MCC

12 à 25 ans
Les vendredis et samedis du 13 janvier
au 30 juin, de 18 h à 21 h, sauf le
vendredi 14 avril et le samedi 24 juin
Bibliothèque de la MCC



Jeu
Pour toute la famille
DIMANCHE, ON JOUE!

Venez découvrir notre collection de jeux de société et laissez-vous prendre au jeu.

Les dimanches 15 janvier, 12 février,
12 mars, 9 avril et 7 mai, 14 h
Bibliothèque de la MCC

Les dimanches 22 janvier, 19 février,
19 mars et 14 mai, 14 h
Bibliothèque Belleville

Les dimanches 29 janvier, 26 février,
26 mars, 23 avril et 21 mai, 14 h
Bibliothèque Henri-Bourassa

Les dimanches 5 février, 5 mars,
2 avril, 30 avril et 28 mai, 14 h
Bibliothèque Yves-Ryan



Animation
Pour toute la famille
CONGÉ SCOLAIRE

Pendant le congé scolaire, des films pour toute la famille seront présentés sur petit écran dans les quatre bibliothèques. L'horaire sera disponible à votre bibliothèque dès la mi-février.

De plus, il y aura des casse-tête, des sudokus et d'autres jeux en bibliothèque. Place aux jeux !



Atelier
6 à 13 ans
J'APPRENDS À JOUER AUX ÉCHECS
Tour de la réussite

En compagnie d'un joueur expérimenté et animateur chevronné, les participants pourront apprendre les règles de ce passe-temps indémodable et s'exercer à jouer. Inscription requise.

Les dimanches du 5 février au 5 mars, 14 h
Bibliothèque Henri-Bourassa

Tournoi d'échecs
Dimanche 12 mars, 14 h
Bibliothèque Henri-Bourassa



Atelier
Pour tous
JEU DE DAMES
Fédération québécoise des jeux récréatifs

Apprenez les règles et les trucs du jeu de dames international. Inscription requise.

Samedi 25 février, 14 h
Bibliothèque de la MCC



Atelier
Adultes

SCRABBLE DUPLICATE

Fédération québécoise des clubs de
Scrabble francophone

Découvrez la variante duplicate du jeu de lettres le plus populaire du monde. Cette variante élimine le facteur chance et permet à un grand nombre de joueurs de se mesurer entre eux. Inscription requise.

Samedi 4 mars, 14 h
Bibliothèque Henri-Bourassa



Jeu
8 à 12 ans

L'AVENTURE DONT VOUS ÊTES LE HEROS

Sylvain A. Trottier

Les joueurs prendront des décisions et relèveront des défis pour réussir des quêtes. Une grande aventure les attend. Inscription requise.

Judi 9 mars, 14 h
Bibliothèque Yves-Ryan



ÉCRIVAIN EN RÉSIDENCE

Juliana Léveillé-Trudel

Jusqu'à la fin février, l'écrivaine Juliana Léveillé-Trudel sera en résidence d'écriture à la bibliothèque Henri-Bourassa.

Parallèlement à son travail de création, l'auteure du roman *Nirliit* mènera des projets de médiation avec des organismes communautaires de l'arrondissement. Les usagers de la bibliothèque Henri-Bourassa pourront aussi faire appel à elle en tant qu'écrivaine publique. En effet, elle pourra les aider dans leurs projets d'écriture autobiographique ou dans leurs projets de création littéraire.

Les mercredis de 19 h à 21 h et les vendredis de 13 h à 16 h
Bibliothèque Henri-Bourassa

**Nirliit* (voir p. 28)



© Alain Léveillé

UNEQ
UNION DES ÉCRIVAINS
ET DES ÉCRIVAINES QUÉBÉCOISES

CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Formation PRÉPARER SON EXAMEN DE CITOYENNETÉ

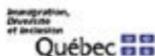
Au cours de cette formation préparatoire à l'examen de citoyenneté, les notions du guide *Découvrir le Canada* vous seront présentées et expliquées. Examen de simulation.

En collaboration avec le Centre d'action bénévole de Montréal-Nord.

Les jeudis 12, 19 et 26 janvier ainsi que les vendredis 5, 12 et 19 mai, de 9 h à 11 h 30
Centre d'action bénévole

Le jeudi 16, le mercredi 22 et le jeudi 30 mars, de 9 h à 11 h 30
Bibliothèque de la MCC

Inscription : Mariela au 514 328-1114



Conférence HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE EN NOUVELLE-FRANCE Michel Létourneau, architecte

Le conférencier présentera différents types d'architecture : l'habitation et les dépendances, l'architecture religieuse et conventuelle de même que celle de l'industrie et des fortifications.

En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.

Lundi 16 janvier, 13 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan



Formation QI GONG, MÉDITATION EN MOUVEMENT Marcelle Thomas

Le qi gong est une pratique ancestrale chinoise de méditation en mouvement. Une instructrice certifiée vous initiera, au cours de 10 séances, à cet art constituant une approche de la santé du corps et de l'esprit. Inscription requise.

Les mardis du 24 janvier au 28 mars, 10 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan



Formation IPAD POUR DÉBUTANTS

Ce cours de 10 séances permet aux novices de découvrir, de façon dynamique, les fonctions, les applications ainsi que les manipulations de base de la tablette iPad. Inscription requise.

En collaboration avec le Centre d'éducation des adultes Jeanne-Sauvé.

Les lundis du 30 janvier au 10 avril, de 10 h à 12 h 30, sauf le 6 mars
Bibliothèque de la MCC

Les mardis du 7 février au 11 avril, de 10 h à 12 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa

Les vendredis du 3 février au 7 avril, de 9 h 30 à 12 h
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence LE BONHEUR EST-IL CONTAGIEUX ?

Café Alzheimer
Sylvie Laferrière, coordonnatrice du
programme Tel-écoute Tel-aîné

Le vieillissement peut aussi apporter son lot de rires et de petits bonheurs. Cette conférence offrira plusieurs suggestions pour assurer la présence du bonheur au quotidien et une meilleure qualité de vie.

En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.

Jeudi 9 février, 13 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa



Conférence LA CROIX DE CHEMIN AU QUÉBEC

Dominic Paquin

Les croix de chemin impriment d'un cachet particulier les campagnes québécoises. Le conférencier parlera de l'origine de la croix de chemin, de la symbolique des éléments qui la composent et de sa place dans le patrimoine au Québec.

En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.

Lundi 20 février, 13 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan



Conférence MANDAT, TUTELLE ET CURATELLE : LA REPRÉ- SENTATION LÉGALE À TITRE DE PROCHE AIDANT

Café Alzheimer
M^{re} Hélène Guay, B.C.L., LL.M.

Quand y a-t-il lieu d'homologuer un mandat de protection ou d'instaurer un régime de protection ? M^{re} Hélène Guay vous expliquera les droits des personnes sous protection ainsi que les devoirs des mandataires, des tuteurs et des curateurs.

En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.

Jeudi 9 mars, 13 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa



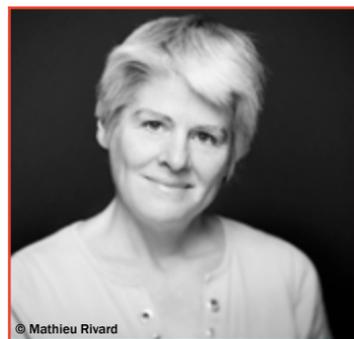
Conférence AÇCOUCHEUSES ET FÉMINISTES

Anne-Marie Sicotte

Auteure de la trilogie *Les accoucheuses*, Anne-Marie Sicotte fera le parcours de la lutte pour la liberté et la dignité des femmes, depuis les dames de l'époque du Bas-Canada jusqu'à la féministe Marie Gérin-Lajoie, en passant par les sages-femmes du XIX^e siècle.

En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.

Lundi 20 mars, 13 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan



© Mathieu Rivard

Conférence
RÊVER L'AMÉRIQUE

Thomas Hellman

En ponctuant ses propos de chansons, Thomas Hellman présentera les personnages qu'il incarne sur scène et parlera de l'américanité, de l'histoire de la musique folk, blues, gospel, et du rapport entre la musique et la littérature.

**Rêves américains* (voir p. 9)

Mardi 4 avril, 19 h
Bibliothèque de la MCC



© Mathieu Rivard

Conférence
LA CULPABILITÉ ET L'ÉPUISEMENT CHEZ LE PROCHE AIDANT

Café Alzheimer

La conférencière Sylvie Riopel est responsable des communications et de la défense des droits, Regroupement des aidantes et aidants naturels de Montréal (RAANM). Elle présentera des moyens concrets d'éviter l'épuisement.

En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.

Jeudi 13 avril, 13 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa



Conférence
LES PREMIERS MONTREALISTES

Marcel Fournier

De 1642 à 1643, 85 colons s'établissent sur l'île située au centre du Saint-Laurent. On savait peu de choses sur ces premiers Montréalais. Le généalogiste et historien Marcel Fournier apporte des éclaircissements étonnants.

En collaboration avec la Société d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.

Lundi 24 avril, 13 h 30
Bibliothèque Yves-Ryan



Rencontre
ÉCRIRE L'APOCALYPSE

Catherine Mavrikakis

Rencontre avec Catherine Mavrikakis, romancière, essayiste et professeure de littérature. Ses livres sont traduits en plusieurs langues, et de nombreux prix les ont récompensés. Son roman le plus récent, *Oscar de Profundis*, est paru l'an dernier.

Dimanche 30 avril, 14 h
Bibliothèque Henri-Bourassa



© Marie-Reine Mattera

Conférence
**LES FORCES INTÉRIEURES
DES PROCHES AIDANTS**
Café Alzheimer

Les conférencières Danielle Arpoulet Bax et Louise Valiquette sont formatrices de l'École internationale de formation humaine et de recherche PRH. Les participants découvriront leurs forces de proche aidant et repartiront plus confiants.

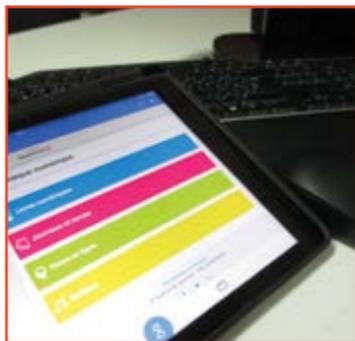
En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal.

Jeudi 11 mai, 13 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa

Formation
**INITIATION À LA
BIBLIOTHÈQUE
NUMÉRIQUE**

Venez apprendre comment emprunter un de nos livres numériques et explorer la bibliothèque numérique. Vous y trouverez des milliers de livres, ainsi que des journaux, des revues, des cours en ligne et de la musique. Inscription requise.

**Sur rendez-vous aux bibliothèques
Henri-Bourassa, Yves-Ryan et de la
MCC**



Animation
**SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
ET DE GÉNÉALOGIE DE
MONTREAL-NORD**

Venez rencontrer les membres de la Société à l'occasion de leurs activités ou au Centre d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord.

Conférences les lundis 16 janvier, 20 février, 20 mars et 24 avril, 13 h 30
Consultation et recherches, les lundis de 10 h à 16 h ou sur rendez-vous

Bibliothèque Yves-Ryan

Renseignements : shgmn.org ou Jean-Paul Guiard 514 328-4000, poste 5580

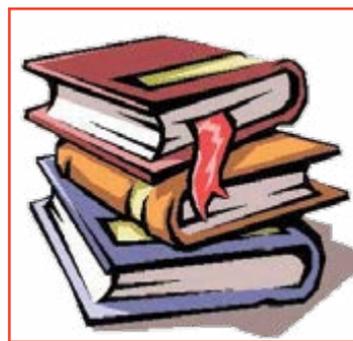


Animation
**CLUB LECTO HENRI-
BOURASSA**

Lieu privilégié pour des échanges et des discussions autour de livres lus. Bienvenue à tous!

Les mercredis 18 janvier, 15 février, 15 mars, 19 avril, 17 mai et 7 juin, de 11 h à 15 h
Les jeudis 19 janvier, 16 février, 16 mars et 8 juin, de 13 h à 15 h
Bibliothèque de la MCC

Renseignements : 514 328-4000, poste 5632 ou Nicole Allie-Lambert nicole.allie@videotron.ca



Rencontre
NIRLIIT

Les jeudis des retraités
Juliana Léveillé-Trudel

L'écrivaine en résidence à la bibliothèque Henri-Bourassa parlera de son roman *Nirliit* et de ses séjours au Nunavik.

26 janvier, 14 h 15
Bibliothèque Henri-Bourassa



© Gopesa Paquette

Conférence
EN '67 TOUT ÉTAIT BEAU

Les jeudis des retraités
Pierre Huet

Pierre Huet a écrit de nombreuses chansons pour Beau Dommage, Offenbach et Paul Piché. Dans *En '67 tout était beau*, il raconte la petite histoire derrière ses chansons avec humour et émotion.

23 février, 14 h 15
Bibliothèque Henri-Bourassa



© Pierre Charbonneau

Conférence
**LES MONTRÉLAIS,
PORTRAITS D'UNE
HISTOIRE**

Les jeudis des retraités
Jean-François Nadeau

Historien et politicologue, Jean-François Nadeau a réuni des centaines de photos, toutes liées à l'existence des Montréalais, qui nous convient à un voyage dans l'histoire des habitants de la métropole.

23 mars, 14 h 15
Bibliothèque Henri-Bourassa



© François Pesant, Le Devoir

Conférence
DANS MA NATURE

Les jeudis des retraités
Sophie Thibault

La chef d'antenne et journaliste Sophie Thibault parlera de sa passion pour la photographie qui l'a menée en Tanzanie, où elle a fait un safari-photo. Dans son livre *Dans ma nature*, elle présente ses photos préférées.

27 avril, 14 h 15
Bibliothèque Henri-Bourassa



© Isabelle Benoit

Conférence
**LA FEMME AUX CARTES
POSTALES**

Les jeudis des retraités
Claude Paiement et Jean-Paul Eid

Dans *La Femme aux cartes postales*, Prix de la critique de la bande dessinée québécoise 2016, Claude Paiement et Jean-Paul Eid reconstituent le milieu des cabarets et des boîtes de jazz des années 1950 à Montréal.

25 mai, 14 h 15
Bibliothèque Henri-Bourassa



Service
50 ans et plus
NAVETTE BIBLIO

Un service de transport gratuit en autobus relie des résidences de Montréal-Nord à la bibliothèque Henri-Bourassa. Les aînés peuvent explorer la variété des services offerts et participer aux conférences des JEUDIS DES RETRAITÉS. Il n'est pas obligatoire d'utiliser le service de transport pour participer à l'activité.

Les jeudis 26 janvier, 23 février,
23 mars, 27 avril et 25 mai, de
12 h 45 à 15 h 30
Bibliothèque Henri-Bourassa

Renseignements : 514 328-4000,
poste 4144



Formation
50 ans et plus
INTERNET SANS PEINE

Atelier d'initiation à l'ordinateur, à Internet et au courriel où l'apprentissage est adapté au rythme de chacun et où les exercices pratiques se déroulent dans une atmosphère conviviale. L'atelier comprend trois séances d'une heure trente minutes. Inscription requise.

En semaine, 8 h 45
Bibliothèques Henri-Bourassa, Yves-
Ryan et de la MCC



Exposition
MÉTAMORPHOSES

Christian Nicolas (Kristo)
Commissaire général : Joseph André

Présentée à l'occasion du Mois de l'histoire des Noirs, l'exposition *Métamorphoses* permet de découvrir le talent d'un artiste multidisciplinaire d'origine haïtienne.

Du 25 janvier au 27 février 2017
Vernissage : jeudi 26 janvier, 18 h
Bibliothèque Henri-Bourassa



Exposition
ROUGE

Artistes en arts visuels du Nord de Montréal
Commissaire : Francine Guay

Les artistes de la Galerie 3440 nous proposent l'exposition collective « ROUGE » qui célèbre le cœur, l'amour, l'amitié et la vie.

Du 25 janvier au 27 février 2017
Bibliothèque de la MCC

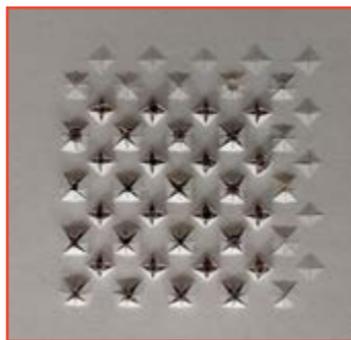


Exposition
**ESPACE VISUEL POÉTIQUE :
LES MINIATURES**

Francine Guay

S'inspirant d'un voyage au Japon, l'artiste peintre multidisciplinaire Francine Guay nous présente une exposition qui souligne le Mois de la poésie. Elle propose plusieurs créations originales, en techniques mixtes, accompagnées d'un court texte poétique. À la fois tendres et philosophiques, ces créations sont une invitation à la méditation et à la réflexion.

Du 4 mars au 3 avril 2017
Bibliothèque Henri-Bourassa



Exposition
PARTICULE

Espace d'Expressions et de Création
Commissaire général : Joseph André
Co-commissaire : Alla Zagorodniuc-Scoarta

Cette exposition collective intègre des œuvres variées de plusieurs artistes et photographes. L'exposition est présentée à l'occasion des célébrations entourant le 150^e anniversaire de la Confédération.

Du 3 mars au 4 avril 2017
Vernissage : jeudi 9 mars, 18 h
Bibliothèque de la MCC



© Joseph André

Exposition
**MON CŒUR BAT POUR
 1 244 CITOYENS VIVANT
 À MONTRÉAL-NORD EN
 1916...**

Francine Metthé

Le devoir de mémoire fait partie intégrante de la démarche de l'artiste, qui rend hommage à ces 249 familles qui partageaient une trentaine de rues de Montréal-Nord au début du siècle dernier.

Du 6 avril au 3 mai 2017
 Bibliothèque Henri-Bourassa



Exposition
TRANSFORMATIONS

Espace d'Expressions et de Création
 Commissaire général : Joseph André
 Co-commissaire : Alla Zagorodniuc-
 Scoarta

Présentée à l'occasion des célébrations entourant le 150^e anniversaire de la Confédération, l'exposition met l'accent sur la peinture et la sculpture en laissant une grande liberté aux artistes qui utilisent diverses techniques artistiques.

Du 6 avril au 6 mai 2017
 Vernissage : jeudi 13 avril, 18 h
 Bibliothèque de la MCC



© Alla Zagorodniuc-Scoarta

Exposition
DANSE, MUSIQUE ET PAIX
 Carole Lévesque

Découvrez les œuvres de cette artiste autodidacte qui a exploré de nombreuses techniques artistiques avant d'adopter la peinture sur diverses matières pour produire ses œuvres.

Du 6 mai au 15 juin 2017
 Bibliothèque Henri-Bourassa



Exposition
**SOUS LA VOÛTE DE L'ARC-
 EN-CIEL, LES CROQUIS
 VÉLOS VOLENT!**

Artistes en arts visuels du Nord de
 Montréal
 Commissaire : Francine Guay

Exposition de croquis de vélos inusités inspirant la grande parade du 375^e anniversaire de Montréal. Les artistes s'éclatent, l'originalité est au rendez-vous une fois de plus au Festival des arts de Montréal-Nord.

Du 10 mai au 27 juin 2017
 Bibliothèque de la MCC



HORAIRES ET COORDONNÉES

Du 1^{er} janvier au 23 juin 2017*

BIBLIOTHÈQUES	SECTION	LUNDI AU JEUDI	VENDREDI	SAMEDI ET DIMANCHE
HENRI-BOURASSA	Adultes	10 h à 21 h	9 h à 17 h	10 h à 17 h
	Jeunes	10 h à 20 h		
MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE	Adultes et jeunes	10 h à 21 h	9 h à 17 h	10 h à 17 h
YVES-RYAN	Adultes	10 h à 21 h	9 h à 13 h	12 h à 17 h
	Jeunes	10 h à 20 h		
BELLEVILLE	Adultes et jeunes	10 h à 21 h	9 h à 13 h	12 h à 17 h

*Les bibliothèques seront fermées les jours fériés suivants : 1^{er} et 2 janvier, 14, 16 et 17 avril et 22 mai 2017.

AUTRES LIEUX CULTURELS	LUNDI AU VENDREDI	SAMEDI ET DIMANCHE
MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE	30 minutes avant l'activité	
MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE	8 h à 21 h	10 h à 17 h



Accès à tous les sites, sauf à la maison Brignon-dit-Lapierre et à la bibliothèque Belleville

BIBLIOTHÈQUE HENRI-BOURASSA

5400, boulevard Henri-Bourassa Est
Section des adultes :
514 328-4000, poste 4125
Section des jeunes :
514 328-4000, poste 4134

BIBLIOTHÈQUE DE LA MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE (MCC)

12002, boulevard Rolland
514 328-4000, poste 5626

BIBLIOTHÈQUE YVES-RYAN

4740, rue de Charlevoix
Section des adultes :
514 328-4000, poste 4135
Section des jeunes :
514 328-4000, poste 4238
Centre d'histoire et de généalogie de Montréal-Nord, accessible sur rendez-vous : 514 328-4000, poste 5580

BIBLIOTHÈQUE BELLEVILLE

10400, avenue de Belleville
514 328-4000, poste 4140

MAISON BRIGNON-DIT-LAPIERRE

4251, boulevard Gouin Est
514 328-4000, poste 5630

MAISON CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE

12004, boulevard Rolland
514 328-4000, poste 5630