



MONSIEUR RAPH

Monsieur Raph est un auteur-compositeur-interprète franco-québécois et multi-instrumentiste (guitares, didgeridoo, percussions). Il lance son premier EP intitulé NU, et présente son univers musical atypique, déjà très bien reçu par la critique lors du Festival International de la Chanson de Granby en 2015, qui le présente comme l'artiste le plus "exportable des demi-finalistes".

D'un bord à l'autre de l'Atlantique, il vagabonde entre chanson française, blues et soul pour faire de la scène un lieu d'expression pure. Sans filtre. Dénudé d'écorce. Par amour de l'humain.

Mercredi 11 juillet 2018, 19 h – Parc Desmarest

Secteur L'Île-Bizard (angle des rues Desmarest et Pierre-Boileau)



JAZZ AFFAIR

À la manière d'une soirée impromptue où la musique, guidée par une énergie mystérieuse et communicative, soulève tout sur son passage, Jazz Affair a préparé un spectacle haut en couleurs. Des Beatles aux Colocs en passant par Van Morrison et Björk, les pièces se succèdent et s'entremêlent. Le temps d'une soirée, la voix devient basse, percussions, cuivres. Par moment, les paroles cèdent le pas à des improvisations rythmées et surprenantes. Les 6 chanteurs s'amuse à interpréter leurs chansons coup de cœur à travers des arrangements originaux.

Mercredi 1er août 2018, 19 h – Parc Desmarest

Secteur L'Île-Bizard (angle des rues Desmarest et Pierre-Boileau)



SALLY FOLK

Présenté dans le cadre des Concerts Campbell grâce au Trust Royal en collaboration avec le réseau Accès culture de la Ville de Montréal.

Romantique et audacieuse, Sally Folk lance en février 2017 son quatrième album Troisième acte. Sur des airs enjoués elle y raconte les relations homme-femme tordues et inhabituelles comme elle seule sait le faire. Entrez dans cet univers où amour et manigances ne font qu'un.

Mercredi 18 juillet 2018, 19 h – Parc Jacques-Cardinal

Secteur Sainte-Geneviève (16037, boul. Gouin Ouest – stationnement de l'église)



Montréal



ASTÉROÏDE B 612

Une adaptation de l'œuvre *Le Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry

Une production du théâtre de La Roulotte

Adaptation par Éric Noël et une mise en scène de Jean-Simon Traversy.

Avec Hélène Durocher, Simone Latour Bellavance, Etienne Lou, Philippe Robidoux et Elisabeth Smith.



Montréal



Le Théâtre La Roulotte vous invite à rencontrer le Petit Prince, Antoine, le businessman et le renard, à travers une adaptation théâtrale inédite de l'œuvre de Saint-Exupéry. Cet été, dans les parcs de Montréal, le plus riche des secrets vous sera confié... Bienvenue sur l'Astéroïde B 612.

Mercredi 8 août 2018, 19 h – Parc Eugène-d'Ostie

Secteur L'Île-Bizard (490, montée de l'Église – stationnement du Centre socioculturel)



MAKAYA

Présenté dans le cadre du Conseil des Arts de Montréal en tournée.

Avec une instrumentation osée sans batterie, Makaya fait le pari audacieux de souligner les racines africaines des musiques créoles.

Le rythme demeure irrésistiblement contagieux et rend accessible cette sonorité élégante et atypique. Et lorsque résonne le chant nostalgique : c'est l'évasion!

Mercredi 25 juillet 2018, 19 h – Parc Joseph-Avila-Proulx

Secteur L'Île-Bizard (angle des rues Dubuisson et Colombier)

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



OVNI

Présenté dans le cadre des Concerts Campbell grâce au Trust Royal en collaboration avec le réseau Accès culture de la Ville de Montréal.

L'orchestre à vents non identifié (OVNI) sous la direction de Jonathan Dagenais présente une sélection de musiques de danse, qu'elles soient à écouter ou à danser. Danse de ballet, danse macabre ou folklorique, l'ensemble montréalais de cinquante musiciens vous prépare un concert décontracté, bien rythmé et rempli de découvertes!

Lundi 13 août 2018, 19 h – Parc Jacques-Cardinal

Secteur Sainte-Geneviève (16037, boul. Gouin Ouest – stationnement de l'église)



Montréal