

2012
hiver • printemps

MAISONS DE LA CULTURE
ET BIBLIOTHÈQUES
Programmation culturelle



MAISONS DE LA CULTURE

ARTS VISUELS

Pour les expositions et les dates de vernissage, consultez la programmation de chacune des maisons de la culture aux pages 12 et 20.

CHANSON

			PAGE
28 janvier à 20 h	Tire le Coyote	NDG	14
22 février à 20 h	Chloé Sainte-Marie	NDG	16

CINÉMA

4 février à 19 h	Mil cretins	CDN	5
8 février à 19 h 30	Grace, Milly, Lucy... des fillettes soldates	NDG	15
9 février à 19 h 30	Série Jazzes-tu? – Socalled, le film	CDN	5
29 février à 19 h 30	Socalled, le film	NDG	16
21 mars à 19 h 30	Une force de la nature : David Suzuki	NDG	17
3 avril à 19 h 30	Trou Story	CDN	10
11 avril à 19 h 30	Bull's eye, un peintre à l'affût	NDG	18

DANSE

17 février à 20 h	RAW-me	NDG	15
1 ^{er} mars à 20 h	Montréal by night	Segal	4
26 avril à 20 h	Atman	CDN	11

JEUNE PUBLIC

29 janvier à 15 h	Don Quichotte, malgré lui (à partir de 7 ans)	NDG	14
29 janvier à 15 h	Ciel variable (à partir de 5 ans)	CDN	5
12 février à 15 h	Animez-vous, cuvée 2011 (à partir de 5 ans)	CDN	6
19 février à 15 h	Animez-vous, cuvée 2011 (à partir de 5 ans)	NDG	16
26 février à 15 h	À la recherche de la musique perdue (à partir de 4 ans)	CDN	7
4 mars à 15 h	Gros Paul (à partir de 8 ans)	CDN	7
6 mars à 11 h	Tête de violon (à partir de 6 ans)	NDG	17
6 mars à 10 h 30 et 15 h 30	Don Quichotte, malgré lui (à partir de 7 ans)	CDN	8
7 mars à 15 h	Annabelle suit sa voix (à partir de 6 ans)	NDG	17
8 mars à 10 h 30 et 15 h 30	Les 7 trompettes de Fred Piston (à partir de 3 ans)	CDN	8
18 mars à 15 h	Gros biscuit (à partir de 5 ans)	CDN	9
25 mars à 15 h	Ginkgo et la jardinière (à partir de 4 ans)	NDG	18
1 ^{er} avril à 15 h	Quatre saisons dans la vie de Ludovic (à partir de 3 ans)	CDN	10
15 avril à 15 h	Flûte de flûte Victor! (à partir de 3 ans)	CDN	11
22 avril à 15 h	Samsara (à partir de 6 ans)	NDG	19
6 mai à 15 h	Paul Flou (à partir de 3 ans)	NDG	19

MUSIQUE

20 janvier à 20 h	Video phase	NDG	14
2 février à 20 h	Trans-Époque	NDG	15
5 février à 16 h	Voyage en Italie	NDG	15
7 février à 20 h	Série Jazzes-tu? – Opus Jazz	CDN	5
14 février à 20 h	Série Jazzes-tu? – Un piano, trois voix	CDN	6
16 février à 20 h	Série Jazzes-tu? – Octo portraits	CDN	6
22 février à 20 h	Série Jazzes-tu? – Tremblement de fer	CDN	6
28 février à 20 h	Série Jazzes-tu? – Now What	CDN	7
4 mars à 16 h	Small is beautiful (jeu de tarot)	NDG	17
13 mars à 20 h	Volutes	NDG	17
13 mars à 20 h	Les filles à l'envers	CDN	8
15 mars à 20 h	Série Jazzes-tu? – Locos quartet	CDN	9
20 mars à 20 h	Platero et moi	CDN	9
22 mars à 20 h	Série Jazzes-tu? – Hommage à Herbie Hancock	CDN	9
29 mars à 20 h	La belle époque	NDG	18
12 avril à 20 h	Notes de chevet	NDG	19
17 avril à 20 h	Les amours légendaires, Frédéric Chopin et Georges Sand	CDN	11
19 avril à 20 h	Doubossar	CDN	11
20 avril à 20 h	4^e printemps culturel nord-africain	CDN	11
21 avril à 20 h	4^e printemps culturel nord-africain	CDN	11

THÉÂTRE

			PAGE
26 janvier à 20 h	Happy Incest	NDG	14
23 février à 20 h	Le nid	NDG	16
15 mars à 20 h	La déraison d'amour	NDG	17
28 mars à 20 h	Premier amour	CDN	9
12 avril à 20 h	Marche comme une Égyptienne	CDN	10
13 avril à 20 h	Marche comme une Égyptienne	NDG	19
3 mai à 20 h	Menteur	NDG	19

CONFÉRENCE

5 avril à 20 h	Québec insolite	NDG	18
----------------	-----------------	-----	----

CONTE

29 mars à 20 h	Hommes de pioche	CDN	9
----------------	------------------	-----	---

BIBLIOTHÈQUES

Pour l'heure du conte, les activités de bricolage, les ateliers d'échecs et de jeux de société, consultez la programmation de chacune des bibliothèques aux pages 23 à 30.

JEUNES

14 janvier à 10 h 30	Activités d'éveil pour les tout-petits (1 à 3 ans)	Benny	23
28 janvier à 10 h 30	La petite dent (2 à 5 ans)	BIC	26
28 janvier à 14 h	Dessiner comme Keith Haring (7 à 12 ans)	CDN	24
18 février à 14 h	Les ateliers artistiques d'Infusart (9 à 12 ans)	NDG	30
18 février à 15 h	Création collective d'un conte (6 à 9 ans)	BIC	26
6 mars à 13 h	Mangas (8 à 12 ans)	Benny	23
7 mars à 13 h	La cuisine moléculaire avec les Débrouillards (8 à 12 ans)	Benny	23
7 mars à 14 h	Les peuples algonquiens et les iroquoiens du XVI ^e siècle (7 à 12 ans)	BIC	26
7 mars à 14 h	Cerveaux en ébullition (8 à 12 ans)	CDN	24
8 mars à 13 h	Go! Go! Jeux de go! (8 à 12 ans)	Benny	23
8 mars à 14 h	Tout peut s'animer (5 à 13 ans)	BIC	26
9 mars à 14 h	Laboratoire de créatures fantastiques (8 à 13 ans)	BIC	26
10 mars à 14 h	Abstraction de paysage en peinture (7 à 12 ans)	CDN	24
31 mars à 14 h	Pysanky : l'art des œufs de Pâques ukrainiens (8 à 13 ans)	BIC	27
14 avril à 14 h	Les polymères de Sciences en folie (8 à 10 ans)	NDG	30
19 avril à 13 h 30	Collage et Premières nations (8 à 11 ans)	Benny	23
20 avril à 10 h 30	La Reine de Kémet (3 à 7 ans)	BIC	27
21 avril à 10 h 30	Devant ma maison (3 à 5 ans)	BIC	27
21 avril à 13 h 30	Contes des mille et une nuits (6 ans et +)	Benny	23
21 avril à 14 h	Mozart, le chat qui lit (2 à 6 ans)	NDG	30
5 mai à 14 h	Héros de BD en 3D (8 ans et +)	CDN	25
12 mai à 14 h	Ma première bande dessinée (8 à 15 ans)	NDG	30
12 mai à 14 h 30	Paroles et chansons (10 à 17 ans)	BIC	27
24 mai à 10 h 30	Éveil à la musique pour les bambins (1 à 3 ans)	BIC	27
27 mai à 14 h	Complètement Manga! (10 à 17 ans)	CDN	25
2 juin à 14 h 30	Improvisation à partir de livres (10 à 15 ans)	BIC	27

ADOLESCENTS

22 janvier à 14 h	Initiation à la bande dessinée (12 à 19 ans)	BIC	28
4 février à 14 h	L'art du maquillage (12 à 19 ans)	BIC	28

ADULTES

21 janvier à 13 h	Une vie intéressante avec un petit budget?	BIC	29
28 janvier à 13 h 30	La sécurité sur Internet	BIC	29
4 février à 13 h 30	Beauté fatale	CDN	25
11 février à 13 h 30	L'art et les prédominances de réseaux	BIC	29
3 mars à 13 h 30	La cuisine moléculaire	CDN	25
31 mars à 13 h 30	Du roman policier au Polar	CDN	25
14 avril à 13 h 30	Quiz sur les mythes et réalités en alimentation	BIC	29
11 mai à 13 h 30	Le système de la santé du Québec	BIC	29
19 mai à 14 h	Imaginaires de la bande dessinées contemporaine	NDG	30
9 juin à 14 h	Bienvenue chez Monsieur B!	BIC	29

LES MAISONS DE LA CULTURE : VOTRE TRAIT D'UNION AVEC LA CULTURE.

Les deux maisons de la culture de l'arrondissement proposent une gamme variée de spectacles et d'expositions, de nombreuses activités de médiation culturelle afin de démocratiser les arts et la culture ainsi que plusieurs résidences de production aux artistes afin de soutenir la création d'ici. Toutes ces actions sont possibles, grâce, entre autres, au soutien financier du Conseil des arts de Montréal en tournée et de l'Entente sur le développement culturel de Montréal entre le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec et la Ville de Montréal.

POLITIQUE DE BILLETTERIE

Nos activités sont gratuites. Toutefois, pour les spectacles, des laissez-passer sont exigés à l'entrée. Pour vous les procurer, il suffit de vous rendre à la Maison de la culture qui présente le spectacle, deux semaines avant l'événement, jour pour jour. Ces laissez-passer sont limités à deux par personne pour les spectacles en soirée et à quatre pour les spectacles familiaux. Vous pouvez également réserver vos billets sur accesculture.com (des frais de service de 2 \$ par billet s'appliquent).

PRÉSENTÉ AU CENTRE SEGAL DES ARTS DE LA SCÈNE

DANSE • Jeudi 1^{er} mars à 20 h • **Danse contemporaine**

MONTRÉAL BY NIGHT, Compagnie Danse Nyata Nyata

La chorégraphe **Zab Maboungou** compose une atmosphère nocturne très « grouillante » avec quatre danseurs et trois musiciens (deux percussionnistes, un violoncelliste) et recrée ainsi l'esprit de Montréal la nuit. Ça bouge, c'est énergique, c'est le pouls de toutes les communautés exprimé par une danse africaine d'aujourd'hui. Avec **Julienne Doko, Karla Etienne, Marielle Méné** et **George Stamos**, danseurs, **Elli Miller-Maboungou, Marc Keyevuh** et **Octavie Dostaler-Lalonde**, musiciens.

Laissez-passer dès le 16 février



Centre Segal des arts de la scène

5170, chemin de la Côte-Sainte-Catherine
Montréal (Québec) H3M 1M7

☎ 514 739-2301

📍 Côte-Sainte-Catherine



Montréal by night © Pierre Manning
Audrée Desnoyers, Shoot studio

MERCI AUX PARTENAIRES DES MAISONS DE LA CULTURE

ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE MONTRÉAL

Montréal

Culture,
Communications et
Condition féminine

Québec



BLUE MET
METROPOLIS
BLEU
FESTIVAL
ENFANTS
CHILDREN

LES ENTRÉES
EN SCÈNE
LOTO-QUÉBEC

SORTIR À MONTRÉAL?
RENDEZ-VOUS SUR **accès culture**
WWW.ACCECULTURE.COM
Montréal



Socalled, le film © Jean-Sébastien Defoy

JEUNE PUBLIC • Dimanche 29 janvier à 15 h • **Théâtre (à partir de 5 ans)**

CIEL VARIABLE, Puzzle Théâtre

Ce spectacle, fait à partir de dessins d'enfants, offre une aventure inattendue, un voyage hors du commun dans un monde blanc tracé de noir, abstrait mais bien réel. C'est un spectacle sur nous, sur nos voisins et sur le ciel qui est parfois variable. Créé et interprété par **Pavla Mano** et **Csaba Raduly**.

Laissez-passer dès le 15 janvier

FÉVRIER

CINÉMA • Samedi 4 février à 19 h

MIL CRETINS

Le dernier film du réalisateur catalan **Ventura Pons** présente quinze histoires basées sur les nouvelles du prestigieux écrivain catalan Quim Monzó. La douleur, la vieillesse, l'amour et la mort, mais surtout la stupidité humaine sont abordés dans cette œuvre courageuse et humoristique. V.O. catalane et française (s.-t. français). Présenté en collaboration avec le Cercle culturel catalan du Québec et la Médiathèque en études catalanes de l'Université de Montréal.

Entrée libre

MUSIQUE • Mardi 7 février à 20 h • **Série Jazzes-tu? - Carte blanche à Julie Lamontagne**

OPUS JAZZ, Julie Lamontagne solo

Seule au piano, **Julie Lamontagne** nous présente en primeur son disque *Opus jazz* qui rallie son environnement jazz et celui de la musique classique qui a habité sa jeunesse. Gagnante d'un Prix Opus ainsi que d'une nomination à l'ADISQ, cette musicienne, qui joue avec les plus grands, mène aussi une carrière de claviériste-chef d'orchestre sur scène. Une artiste déjà accomplie que les critiques considèrent comme faisant partie de l'élite du jazz.

Laissez-passer dès le 24 janvier

CINÉMA • Jeudi 9 février à 19 h 30 • **Série Jazzes-tu?**

SOCALLED, LE FILM, L'ONF à la maison

Un portrait du pétillant Josh Dolgin, alias Socalled et de sa musique bigarrée, à travers 18 vignettes tournées ici et en Europe. Klezmer, hip hop, funk... l'artiste fait sauter les barrières musicales et navigue entre les cultures, les époques et les générations avec son inépuisable énergie. En présence du réalisateur **Garry Beitel**. (reFrame Films | ONF). En français et anglais avec sous-titres français (2010 | 89 min). Précédé du court métrage *Hothouse 5 : Foufou*.

Laissez-passer dès le 26 janvier



Tremblement de fer © Patrick LaRocque

JEUNE PUBLIC • Dimanche 12 février à 15 h • **Cinéma (à partir de 5 ans)**

ANÍMEZ-VOUS, CUVÉE 2011, L'ONF à la maison

Venez vous divertir avec cette amusante sélection de classiques et de nouveaux films de l'ONF qui plairont à tous. Au programme, *Tout peut s'animer*, un film qui expliquera aux enfants les rudiments de l'animation. Suivront ensuite les films d'animation : *Sur la route* d'**Anita Lebeau**, *Waseteq* de **Phyllis Grant**, *Les yeux noirs* de **Nicola Lemay** et *La fille qui détestait les livres* de **Jo Meuris**. Laissez-passer dès le 29 janvier

MUSIQUE • Mardi 14 février à 20 h • **Série Jazzes-tu? - Carte blanche à Julie Lamontagne**

UN PIANO, TROIS VOIX

Quoi de mieux à la St-Valentin que de se faire chanter l'amour...? Au piano, **Julie Lamontagne** s'entoure des chanteurs **Patrick Duquette**, **Marie-Christine Depestre** et **Carole Vincelette** qui revisiteront, dans un style jazzé, des pièces ayant pour thème l'amour. Un spectacle qui promet d'être touchant, rempli de surprenants arrangements avec des pièces tirées du répertoire jazz et de la musique populaire.

Laissez-passer dès le 31 janvier

MUSIQUE • Jeudi 16 février à 20 h • **Série Jazzes-tu?**

OCTO PORTRAITS, Jazzlabmusique

Après trois disques et plus de 90 concerts sur plusieurs continents, le groupe s'est imposé pour sa musique haute en couleur. Voyez sur scène huit musiciens aguerris, huit pièces autoportraits, autant osmotiques que diversifiées. Jazzlab continue son exploration dans le champ des possibles. Avec **Frank Lozano**, **Rémi Bolduc**, **Alexandre Côté**, **Aron Doyle**, **Richard Gagnon**, **John Roney**, **Alain Bédard** et **Isaiah Ceccarelli**. Présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer dès le 2 février

MUSIQUE • Mercredi 22 février à 20 h • **Série Jazzes-tu?**

TREMBLEMENT DE FER, Sacré Tympan

Avec son orchestration atypique, cette œuvre de **Pierre Labbé** nous propose une véritable aventure sonore, une rencontre singulière entre jazz actuel et musique contemporaine. Pour une musique qui inspire, groove, chuchote et touche! Réunis sur scène, les meilleurs musiciens improvisateurs de Montréal : **Pierre Labbé**, **Jean Derome**, **André Leroux**, **Aron Doyle**, **Jean-Nicholas Trottier**, **Pierre Tanguay**, **Bernard Falaise**, **Clinton Ryder**, **Josiane Laberge**, **Mélanie DeBonville**, **Jean René** et **Émilie Girad-Charest**. Présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer dès le 8 février

JEUNE PUBLIC • Dimanche 26 février à 15 h • **Musique du monde (à partir de 4 ans)**

À LA RECHERCHE DE LA MUSIQUE PERDUE, Gadj-Gadjo

Pendant que les musiciens font chanter les enfants sur une musique tzigane entraînante, Monsieur Grincheux, qui n'aime pas la musique, s'empare de la clef d'harmonie! Malheur pour les gitans! Sans la clef d'harmonie, les instruments deviennent complètement « chaophoniques ». Ainsi commence une aventure pleine de rebondissements. Avec **Mélanie Bergeron**, accordéon, **Pierre-Olivier Dufresne**, violon, **Mathieu Deschenaux**, contrebasse, **Ivan Bamford**, percussions et **Ariane Labonté**, marionnettes et conte.

Laissez-passer dès le 12 février

MUSIQUE • Mardi 28 février à 20 h • **Série Jazzes-tu? - Carte blanche à Julie Lamontagne**

NOW WHAT, Julie Lamontagne Quartet

Accompagnée de ses fidèles acolytes, **Richard Irwin** à la batterie, **Dave Watts** à la contrebasse et **Alexandre Côté** au saxophone, **Julie Lamontagne** nous présente les compositions originales issues de ses deux premiers albums *jazz Facing the truth* et *Now What*. Dans un contexte conventionnel de quartet acoustique, elle nous présente une musique d'une créativité étonnante où, pour le plus grand plaisir des spectateurs, les musiciens s'en donnent à cœur joie.

Laissez-passer dès le 14 février

MARS

DANSE • Jeudi 1^{er} mars à 20 h

MONTRÉAL BY NIGHT, Compagnie Danse Nyata Nyata

Présenté au Centre Segal des arts de la scène. Voir description en page 4

Laissez-passer dès le 16 février

JEUNE PUBLIC • Dimanche 4 mars à 15 h • **Musique (à partir de 8 ans)**

GROS PAUL, Moulin à Musique

Petit Paul deviendra gros, énorme, immense car il engloutit tout sur son passage : ordinateur, maison... jusqu'à avaler son propre père et sa mère. L'ogrelet, désespérément seul, fait appel aux médias pour témoigner de sa condition, user de sa puissance et exiger toujours plus, plus, plus et maintenant! **Pierre-Étienne Rouillard**, conteur-chanteur, **Flavie Gagnon**, violoniste, **Nicolas Lessard**, bassiste, **Allan Sutton**, claviériste.

Laissez-passer dès le 19 février



Julie Lamontagne © Alain Comtois



Les filles à l'envers © Nicolas Bouchard

JEUNE PUBLIC • Mardi 6 mars à 10 h 30 et à 15 h 30 • **Théâtre (à partir de 7 ans)**

DON QUICHOTTE, MALGRÉ LUI, Possiblement Théâtre

Don Quichotte, romantique, peureux à ses heures, la tête dans les nuages, rêve d'être un chevalier légendaire. Jusqu'au jour où son rêve s'exauce, malgré lui. Mission farfelue, ennemis imaginaires et coup de foudre pour une Dulcinéa des plus singulières.

Kathleen Aubert, Stéphanie Daviau, Gwendolyn Mckeown, André Perron et Laurent Trudel, interprètes.

Laissez-passer dès le 21 février

JEUNE PUBLIC • Jeudi 8 mars à 10 h 30 et à 15 h 30 • **Musique (à partir de 3 ans)**

LES 7 TROMPETTES DE FRED PISTON, Jeunesses musicales du Canada

Le jeune et sympathique Fred Piston, docteur en trompette et assistant du célèbre Professeur Trompettino, s'amène avec ses 7 trompettes et vous invite à une éclatante démonstration musicale et « technomultimédiatique ». C'est avec passion et amusement qu'il insuffle aux jeunes son amour de l'instrument le plus éclatant qui soit : la trompette! Un concert qui pistonne, rien de moins!

Frédéric Demers, trompette.

Laissez-passer dès le 23 février

MUSIQUE • Mardi 13 mars à 20 h • **Musique actuelle**

LES FILLES À L'ENVERS, Productions SuperMusique

Les filles à l'envers est un « band » à l'envers qui nous offre un concert surprenant. Au menu, des musiques improvisées et écrites, jouées sur des instruments traditionnels ou inventés, acoustiques ou électroniques. Avec **Magali Babin**, électronique, objets préparés, table-tournante, **Andrea-Jane Cornell**, ordinateur, objets préparés, hydrophones, **Nicolas Dion**, électronique, objets, **Diane Labrosse**, échantillonneur, ordinateur et **Danielle Palardy Roger**, percussions.

Laissez-passer dès le 28 février

MUSIQUE • Jeudi 15 mars à 20 h • Série Jazzes-tu? - Carte blanche à Julie Lamontagne

LOCOS QUARTET

Le *Locos quartet* vous présente un concert jazz empreint d'une couleur latine, à la fois intimiste et éclaté. Avec les fougues du violon de **Nathalie Bonin**, les envolées pianistiques de **Julie Lamontagne**, le jeu assuré du contrebassiste **Adrian Vedady** et la sensibilité de la percussionniste **Joanna Peters**, vous serez transporté dans un univers audacieux qui vous fera voyager. Venez découvrir ce nouveau groupe!

Laissez-passer dès le 1^{er} mars

JEUNE PUBLIC • Dimanche 18 mars à 15 h • Conte (à partir de 5 ans)

GROS BISCUIT

Chez les Gros Biscuit, rien ne va plus. Maman accouche au zoo et papa revient à la maison avec un bébé crocodile! Marilou, la casse-cou de la famille, escalade le frigo et l'immense sapin du jardin! Christophe, lui, fait manger ses biscuits en pâte à modeler à tout le monde, alors que Grand-père et Pascal font un concours de pipi et qu'Arthur, le petit dernier, se fait enterrer sous une montagne de chocolat! Un spectacle de **Renée Robitaille** inspiré de l'univers de Robert Munsch.

Laissez-passer dès le 4 mars

MUSIQUE • Mardi 20 mars à 20 h • Musique et lecture

PLATERO ET MOI, Compagnie Voyageurs Immobiliers

Inspiré par l'œuvre de l'auteur espagnol Juan Ramón Jiménez (Prix Nobel de Littérature 1956), la narratrice **Marcela Pizarro Minella** et le guitariste **André Rodrigues** proposent un spectacle construit en 15 tableaux qui, sans résumer le texte, en cristallise l'essence. En compagnie de son meilleur ami, un âne nommé Platero, le poète évoque les jeux de l'enfance, la douleur et la tendresse, la vie, la mort.

Laissez-passer dès le 6 mars

MUSIQUE • Jeudi le 22 mars à 20 h • Série Jazzes-tu? - Carte blanche à Julie Lamontagne

HOMMAGE À HERBIE HANCOCK, Julie Lamontagne trio

Herbie Hancock, grande figure de l'histoire du jazz et musicien au parcours unique ayant repoussé les limites et l'exploration fut probablement une des plus grandes influences de **Julie Lamontagne**. En formation trio, elle rend hommage à l'homme et sa musique en se promenant du Rhodes au piano. En compagnie de **Dave Watts** à la contrebasse, de **Richard Irwin** à la batterie et de **Caroline Nadeau** à la voix.

Laissez-passer dès le 8 mars

THÉÂTRE • Mercredi 28 mars à 20 h

PREMIER AMOUR, Théâtre de Fortune

Loin de l'histoire d'amour classique, la nouvelle de **Samuel Beckett**, écrite en 1946 et publiée en 1970, relate la rencontre entre une prostituée et un homme déclassé, et la liaison, cruelle, qui finit par en découler. Dans cette adaptation pour le théâtre, **Rock Aubert** incarne le narrateur avec sobriété et nous livre, sur le ton de la confidence, sa rencontre avec Lulu qui l'initie aux mystères de l'amour. Mise en scène, **Jean-Marie Papapietro**.

Laissez-passer dès le 14 mars

CONTE • Jeudi 29 mars à 20 h

HOMMES DE PÏOCHE

Tous sont unanimes : **Renée Robitaille** nous touche droit au cœur avec ses portraits de mineurs aux parcours de vie teintés d'humour et de courage. Accompagnée par **Étienne Loranger** à l'accordéon, dans une mise en scène de **Louis Champagne**, elle nous livre avec justesse et intelligence ses contes inspirés d'histoires vraies recueillies dans son Abitibi natale. Gagnante du Prix Rideau 2008.

Laissez-passer dès le 15 mars

JEUNE PUBLIC • Dimanche 1^{er} avril à 15 h • **Cinéma (à partir de 3 ans)**

QUATRE SAISONS DANS LA VIE DE LUDOVIC, L'ONF à la maison

Ces quatre films réalisés par **Co Hoedeman** séduiront autant les tout-petits que leurs parents! Beaucoup de charme et de tendresse dans ces courtes animations de marionnettes, mettant en vedette l'oursoum Ludovic. Une musique signée **Daniel Lavoie**.

Laissez-passer dès le 18 mars

CINÉMA • Mardi 3 avril à 19 h 30

TROU STORY, L'ONF à la maison

L'histoire minière au Canada est faite de profits faramineux réalisés au mépris de l'environnement et de la santé des travailleurs. Dans *Trou Story*, **Richard Desjardins** et **Robert Monderie** renouent avec la veine pamphlétaire de *L'erreur boréale* pour exposer avec clarté, à coups d'images chocs, d'archives rares et d'entretiens, le dossier minier canadien. En présence de Robert Monderie. Précédé du court métrage *Hothouse 7 : Or noir*.

Laissez-passer dès le 20 mars

THÉÂTRE • Jeudi 12 avril à 20 h

MARCHE COMME UNE ÉGYPTIENNE, Compagnie Face de Râ

Ce texte, écrit et interprété par **Mireille Tawfik**, présente Adrienne Mounir, une jeune comédienne qui se rend en Égypte pour percer les secrets qui entourent le passé de son père. Et voilà que s'ouvrira à elle, le lieu d'où elle vient : les racines autochtones, la réalité égyptienne, les revendications, les secrets et les rêves étouffés de sa famille dans lesquels elle se reconnaîtra, se connaîtra.

Laissez-passer dès le 29 mars



Quatre saisons dans la vie de Ludovic © Co Hoedeman



JEUNE PUBLIC • Dimanche 15 avril à 15 h • Conte musical (à partir de 3 ans)

FLÛTE DE FLÛTE VICTOR!, Compagnie musicale La Nef

Par une nuit de printemps, la famille castor se réveille en sursaut. Quelle catastrophe! Les glaces ont emporté un mur de la hutte. Papa castor désigne alors Victor pour aller chercher de bonnes branches dans la forêt. Il faut reconstruire ce mur au plus vite avant que la rivière n'emporte le reste de la hutte! Victor nous entraîne dans une pétillante aventure. **Suzanne De Serres**, instruments à vent, **Seán Dagher**, cistre, lyre, **Ellie Nimeroski**, violon et alto, **Thierry Arsenault**, percussions.

Laissez-passer dès le 1^{er} avril

MUSIQUE • Mardi 17 avril à 20 h • Musique et lecture

LES AMOURS LÉGENDAIRES, FRÉDÉRIC CHOPIN ET GEORGES SAND

Dans ce romantique concert-spectacle, à la lueur des chandelles, la pianiste **Milena Trifonova** et la comédienne **Alexandrine Agostini** nous font vivre la relation passionnée, flamboyante et orageuse qui existait entre le compositeur Frédéric Chopin et l'écrivaine George Sand. Aux envolées pianistiques se mêle une correspondance émouvante, reflet d'un grand amour.

Laissez-passer dès le 3 avril

MUSIQUE • Jeudi 19 avril à 20 h • Jazz

DOUBOSSAR

S'inspirant des traditions musicales juives d'Europe de l'Est, mais avec un son et un jeu résolument contemporains, le saxophoniste **Damian Nisenon** et sa bande capturent le souvenir de ce qui était et réinvente des moments qui peuplent l'imaginaire. Sur scène **Bernard Falaise**, **Jean Félix Mailloux**, **Pierre Tanguay** et **Isaiah Ceccarelli**. **Poli Wilhem** aux pincesaux.

Laissez-passer dès le 5 avril

MUSIQUE • Vendredi 20 et samedi 21 avril à 20 h • Musique du monde

4^E PRINTEMPS CULTUREL NORD-AFRICAÏN

Programmation à venir

Laissez-passer dès le 6 avril

DANSE • Jeudi 26 avril à 20 h • Danse traditionnelle indienne

ATMAN

C'est par le biais de divers styles de danse classique indienne qu'Atman explore la quête identitaire de manière innovatrice. Les pièces, interprétées en solo, duo et trio, utilisent les éléments narratifs et lyriques de cette danse pour y intégrer le traditionnel et le contemporain, le littéraire et le musical, la voix et les corps... Avec la chorégraphe **Manijeh Ali**.

Laissez-passer dès le 12 avril

ARTS VISUELS - EXPOSITIONS

CHAMPS VIBRATOIRES 2002-2009 de Nicole Lebel se poursuit jusqu'au 26 février

REFUGES ET TRANSPARENCES de Jolanta Sprawka se poursuit jusqu'au 19 février

Du 29 octobre 2011 au 12 février 2012

Photographie

AZCA, Martin Girard

En effectuant ses traversées désertiques aux paysages ocre, sur les pistes goudronnées de l'Arizona et de la Californie, où l'homme n'a pour oasis que les motels usés et les pompes à essence, **Martin Girard** a choisi de sublimer l'authentique photographie pour la teinter d'un onirisme enveloppant. Les rencontres avec ces paysages millénaires mythiques savent imprégner de grâce ceux qui en sont témoins.



Du 25 février au 1^{er} avril

Photographie

LES GUERRIERS DE L'INTÉRIEUR, Serge Gosselin et Renée Robitaille

Ce projet est né d'une rencontre entre le photographe **Serge Gosselin** et la conteuse **Renée Robitaille**, inspirés par une passion commune : redonner la lumière et la parole aux hommes des profondeurs. Les images du photographe dressent le portrait de ces gars qui, avec fraternité, force, courage et fierté se battent pour extraire les richesses de notre sous-sol. Après avoir parcouru les mines de l'Abitibi et guidée par les contrastes saisissants des photos de Gosselin, Renée Robitaille nous livre de courtes histoires qui leur rendent hommage avec brio et doigté.

Vernissage le samedi 25 février à 14 h



Du 3 mars au 15 avril

Exposition multidisciplinaire

IN BETWEEN, Eman Haram, commissaire

À travers des techniques variées, cette exposition explore le travail de six artistes aux identités hybrides, qui vivent, vacillent, et bougent entre différents mondes géographiques, linguistiques, culturels et ancestraux. **Eman Haram**, commissariat et installation, **Anjuna Langevin**, performance, **Roberto Godoy**, techniques mixtes, **Jenna Dawn Maclellan**, vidéo, performance et installation, **Michel Lancelot**, art imprimé et **Manuel Lau**, mosaïque, peinture et dessin.

Vernissage le jeudi 8 mars à 17 h





Collectionner © Alexander Henderson

Du 12 avril au 27 mai

Exposition multidisciplinaire



COLLECTIONNER, une collection de Sébastien Hudon

Collectionner... Quoi? Pourquoi? Certains collectionnent les timbres, la monnaie, les disques vinyles, les cartes de hockey, d'autres craquent pour l'art. Neuf collectionneurs, passionnés par l'art, exposent leur collection personnelle dans le **réseau Accès culture**. **Sébastien Hudon**, historien de l'art, critique et directeur artistique de la Bande Vidéo au complexe *Méduse* à Québec, partage la sienne avec nous. Sa collection est le résultat d'une curiosité dévorante, une flamme nourrie par la recherche de l'évolution des idées qui traversent l'histoire et l'art de plusieurs civilisations.

Vernissage le jeudi 12 avril à 17 h

Du 19 avril au 27 mai

Peinture

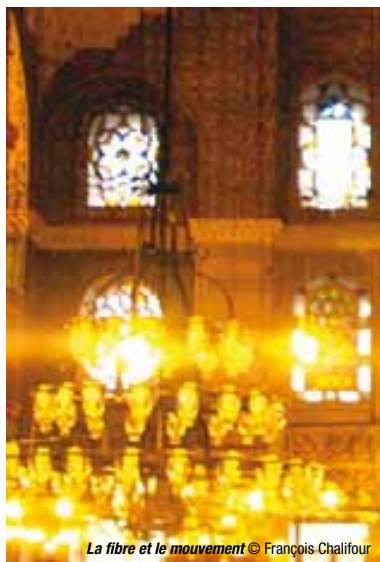
TEMPO, Poli Wilhem

« Des objets qui peuplent le quotidien, des images qui se défont, se désagrègent. Où la couleur, la texture et le mouvement surpassent l'objet vers un langage abstrait proposant au spectateur la possibilité de construire ou de réveiller ses propres histoires. La forme se transforme, elle se met au service de la couleur qui soutient la structure de l'œuvre, nous permettant de voir une réalité qui va au-delà de la nature de l'objet. » - **Poli Wilhem**, artiste peintre.

Vernissage le jeudi 19 avril à 18 h



Tempo © Poli-Wilhem



La fibre et le mouvement © François Chalifour

Du 20 avril au 3 juin

Art textile

LA FIBRE ET LE MOUVEMENT, Diagonale

La suspension, qui tient du fil, de la fibre et du métier, amène avec elle tout un bagage de contraintes. En retour, elle engage une série de solutions plastiques qui, elles, procèdent de la toile, du réseau ou de l'architecture molle. Sous le commissariat de **François Chalifour**, **Hannah Claus**, **Caroline Cloutier**, **Hélène Lefebvre**, **François Mathieu** et **Ed Pien** nous proposent de délaisser notre vision cartésienne du monde et nous entraînent dans l'univers de l'irrationnel, de l'imbriqué et du profond.

Vernissage le vendredi 20 avril à 17 h



Don Quichotte, malgré lui © Marie Des Neiges Magnan

MUSIQUE • Vendredi 20 janvier à 20 h

VIDEO PHASE

À travers un spectacle multimédia, **Julien-Robert Legault Salvail** (électronique, traitement temps réel et vidéo) et **Julien Compagne** (percussions) vous feront redécouvrir la richesse et la beauté de la musique minimaliste avec deux relectures de Steve Reich. Également au programme, deux créations originales qui risquent de vous surprendre. Sans artifice, ils ont fait le pari fou de créer un univers musical et visuel en temps réel, devant vous!

Laissez-passer dès le 6 janvier

THÉÂTRE • Jeudi 26 janvier à 20 h

HAPPY INCEST

Binnilli White nous raconte qu'il aura dix enfants qu'il ne connaîtra pas. Il a fait 31 dons de sperme. À travers les 31 pensées de son *Livre de la Sagesse*, il souhaite léguer ses réflexions sur la psychologie, la pornographie, la fragilité, les médias, l'amour, la joie et la mort. Au cours de cette lecture-performance théâtrale solo, il tentera d'inculquer à ses enfants, à distance, un refus de l'état ambiant de *Happy Incest*. Une création de **Jonathan Morier**, récipiendaire du Coup de cœur du Festival Fringe 2011.

Laissez-passer dès le 12 janvier

CHANSON • Samedi 28 janvier à 20 h

TIRE LE COYOTE

Ce spectacle est un projet de **Benoit Pinette**, un jeune auteur-compositeur-interprète inspiré. Accompagné de trois musiciens, il nous livre des textes truffés d'images toutes personnelles dans un folk-rock profond et nuancé. À la première écoute, sa voix nous rejoint et demeure en mémoire. Fort d'un premier album chaleureusement accueilli par la critique intitulé *Le fleuve en huile*, il occupe déjà une belle place dans le paysage de la chanson actuelle. À découvrir sans attendre!

Laissez-passer dès le 14 janvier

JEUNE PUBLIC • Dimanche 29 janvier à 15 h • Théâtre (à partir de 7 ans)

DON QUICHOTTE, MALGRÉ LUI, Possiblement Théâtre

Voir description en page 8.

Laissez-passer dès le 15 janvier

MUSIQUE • Jeudi 2 février à 20 h**TRANS-ÉPOQUES, Ensemble Transmission**

Ce concert est un périple musical à travers les siècles, de Haydn à Sokolovic, constitué de six œuvres ou mouvements d'œuvres, présentant une musique contrastée et fascinante. **Alain Giguère**, violon, **Julie Trudeau** et **Guy Pelletier**, flûte, **Lori Freedman**, clarinette, **Brigitte Poulin**, piano et **Julien Grégoire**, percussion. Présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer dès le 19 janvier

MUSIQUE • Dimanche 5 février à 16 h**VOYAGE EN ITALIE**

Laissez-vous envoûter par le pianiste **Mathieu Fortin** dans le cadre d'un récital romantique présentant des œuvres de Beethoven et de Liszt. De ce dernier, vous entendrez la *Deuxième Année de Pèlerinage* (Italie), un recueil poétique inspiré d'œuvres extra-musicales (Raphaël, Michel-Ange, Pétrarque et Dante). En résonance avec l'Italie, la rayonnante *Sonate op. 27 no.1* de Beethoven, grande sœur méconnue de la célèbre *Sonate à la Lune*.

Laissez-passer dès le 22 janvier

CINÉMA • Mercredi 8 février à 19 h 30**GRACE, MILLY, LUCY... DES FILLETTES SOLDATES, L'ONF à la maison**

En 20 ans, plus de 30 000 enfants ougandais ont été enlevés par des troupes rebelles pour participer à la lutte armée. Parmi eux, un grand nombre de filles. Milly et Lucy, de retour dans leur village, ont fondé un organisme pour les anciennes fillettes soldates et Grace milite auprès d'institutions comme l'ONU. Elles sont des modèles de résilience et ont réussi, par leur détermination, à échapper à la spirale de l'horreur. Un film troublant de **Raymonde Provencher** qui raconte cette réalité méconnue. Sous-titres français (2010 | 73 min). Présenté dans le cadre du Mois de l'Histoire des Noirs

Laissez-passer dès le 25 janvier

DANSE • Vendredi 17 février à 20 h**RAW-me**

Solo-solitude pour interprète en crise de sens, RAW-me flirte consciemment avec l'autofiction et trouve ses racines dans un besoin primitif d'intégrité créative, artistique et humaine. La pièce évoque le voyage initiatique où les paysages intérieurs s'exposent et s'entrechoquent, où la traversée du désert prend parfois la forme d'une tempête. Formé en théâtre, en cirque et en danse, **Manuel Roque** est à la fois interprète et chorégraphe.

Laissez-passer dès le 3 février



RAW-me © Manuel Roque



La déraison d'amour © Louise Leblanc

JEUNE PUBLIC • Dimanche 19 février à 15 h • Cinéma (à partir de 5 ans)

ANÍMEZ-VOUS, CUVÉE 2011, L'ONF à la maison

Voir description en page 6

Laissez-passer dès le 5 février

CHANSON • Mercredi 22 février à 20 h

CHLOÉ SAINTE-MARIE

Chloé Sainte-Marie chante le territoire : par le langage des poètes autochtones Joséphine Bacon et Philippe McKenzie ainsi que par les mots telluriques de Gilles Carle, Roland Giguère, Patrice Desbiens et Gaston Miron. Accompagnée du musicien **Réjean Bouchard**, elle met en voix la difficile rencontre des peuples et exprime toute la force et la fragilité des éléments qui animent le territoire, notamment celui du Nord, malheureusement considéré comme un « Plan », une ressource à exploiter. Ce spectacle suit le vernissage de l'exposition *Les nations autochtones : douceur, grâce et vigueur* de **Guy Labissonnière**.

Laissez-passer dès le 8 février

THÉÂTRE • Jeudi 23 février à 20 h

LE NID, Théâtre Qui Va Là

Après un incendie, un couple d'ornithologues déterre les traces de leur passé, cachées dans les décombres de leur nid. De cette fouille naîtront des souvenirs de cris d'oisillons, de chants d'oiseaux disparus, de rapaces envahissants et un œuf sur le point d'éclore. Cette fable tragicomique témoigne d'un amour brûlé qui renaît de ses cendres. Texte et interprétation de **Félix Beaulieu-Duscheneau** et **Sandrine Cloutier**. Présenté dans le cadre de Les Entrées en scène Loto-Québec.

Laissez-passer dès le 9 février

CINÉMA • Mercredi 29 février à 19 h 30

SOCALLED, LE FILM, L'ONF à la maison

Voir description en page 5

Laissez-passer dès le 15 février

MARS

DANSE • Jeudi 1^{er} mars à 20 h

MONTRÉAL BY NIGHT, Compagnie Danse Nyata Nyata

Présenté au Centre Segal des arts de la scène. Voir description en page 4

Laissez-passer dès le 16 février

MUSIQUE • Dimanche 4 mars à 16 h

SMALL IS BEAUTIFUL (JEU DE TAROT)

Ce concert de piano à quatre mains avec **Jacques Drouin** et **Lorraine Vaillancourt** crée une rencontre singulière entre les univers du compositeur hongrois György Kurtág et du compositeur québécois Simon Bertrand qui ont tous deux la même attitude contemplative. Une projection accompagne le concert et donne les titres des miniatures de Kurtág, puis, pendant l'œuvre de Bertrand, diffuse des images étonnantes de Jérôme Bosch inspirées des *22 Arcanes Majeurs* du Tarot de Marseille qui, elles, ont inspiré l'œuvre de Bertrand.

Laissez-passer dès le 19 février

JEUNE PUBLIC • Mardi 6 mars à 11 h • **Théâtre musical (à partir de 6 ans)**

TÊTE DE VIOLON, Jeunesses musicales du Canada

Elle a une tête, deux bras, deux jambes et... un violon. C'est son âme de bois qu'elle porte à l'épaule. Tête de violon vibre sur toutes ses cordes, tantôt soleil, tantôt ombre, parfois frisson, mais toujours jeu. Une performance alliant mouvement, musique et fantaisie. Un moment de bruits curieux, de sensations sonores et de musiques qui racontent des histoires. **Marie-Hélène da Silva**, joueuse d'idée et interprète et **Joël da Silva**, auteur et metteur en scène.

Laissez-passer dès le 21 février

JEUNE PUBLIC • Mercredi 7 mars à 15 h • **Théâtre musical (à partir de 6 ans)**

ANNABELLE SUIT SA VOIX, Jeunesses musicales du Canada

Nous retrouvons Annabelle Canto au sommet de sa gloire alors qu'un impresario renommé lui offre de faire une tournée mondiale. Mais avant de signer le contrat, il exige d'Annabelle qu'elle se présente à une audition. Fébrile, Annabelle se méprend sur la requête et croit devoir démontrer qu'elle sait faire ses valises en un éclair, passer les douanes avec brio et signer cinquante autographes en dix minutes! **Christina Tannous**, soprano et **Dominic Boulianne**, piano.

Laissez-passer dès le 22 février

MUSIQUE • Mardi 13 mars à 20 h

VOLUTES

Qualifiée d'inclassable, la violoniste **Mireille Proulx** met sa solide formation classique au service du jazz, qu'elle aborde avec une élégance et un goût très sûr. Ses compositions nous livrent une musique tour à tour sensuelle, audacieuse, contemplative et passionnée. Au programme, on entendra l'intégrale de son tout nouveau disque, *Volutes*, ainsi que des œuvres extraites de ses albums précédents qui lui ont valu la reconnaissance spontanée du public et de la critique. Accompagnée de **John Sadowy** au piano.

Laissez-passer dès le 28 février

THÉÂTRE • Jeudi 15 mars à 20 h

LA DÉRAISON D'AMOUR

Le cinéaste Jean-Daniel Lafond et la comédienne Marie Tifo ont découvert dans les écrits de Marie Guyard, dite Marie de l'Incarnation, un grand style, des images et des thèmes bouleversants. « Créée à l'occasion du 400^e anniversaire de la fondation de la ville de Québec, *La Déraison d'amour* dessine le portrait irrésistible d'une femme d'exception. [...] Un cérémonial d'une grande beauté, dense et abouti, que **Marie Tifo** nous offre. » Le Soleil. D'après le documentaire *Folle de Dieu*, dans une mise en scène de **Lorraine Pintal**.

Passes available as of March 1st

CINÉMA • Mercredi 21 mars à 19 h 30

UNE FORCE DE LA NATURE : DAVID SUZUKI, L'ONF à la maison

Le réalisateur lauréat **Sturla Gunnarsson** présente une biographie rassemblant les idées du célèbre scientifique, pédagogue, communicateur et militant David Suzuki. À 73 ans, celui-ci livre, comme il le dit : « Un dernier exposé – l'essence de ma vie et de mes réflexions, mon héritage, ce que je veux dire avant de mourir ». Un grand homme intègre et inspirant. (2010 | 92 min).

Laissez-passer dès le 7 mars



Ginkgo et la jardinière © Michel Pinault

JEUNE PUBLIC • Dimanche 25 mars à 15 h • **Théâtre musical (à partir de 4 ans)**

GINKGO ET LA JARDINIÈRE, une coproduction du Théâtre Bouches Décousues et du Théâtre Maât

La jardinière vit au pied d'un vieil arbre, un ginkgo biloba. Elle cultive des mots, des notes de musique, elle s'adresse au vent et au soleil. À la fin de l'été, elle assistera à la naissance d'un petit Ginkgo qui bientôt prendra la relève de son ancêtre. Texte de Jasmine Dubé avec **Jasmine Dubé**, **MariEve Lauzon** à la flûte et **Christophe Papadimitriou** à la contrebasse. Présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer dès le 11 mars

MUSIQUE • Jeudi 29 mars à 20 h

LA BELLE ÉPOQUE, Trio Bataclan

L'élégance est au rendez-vous dans ce spectacle où les performances musicales originales et recherchées sont ponctuées de commentaires humoristiques. Le répertoire est composé d'œuvres originales (Plante, Lussier) qui rendent hommage à des dandys célèbres ainsi que des arrangements de classiques taillés sur mesure. **Denis Plante**, bandonéon, **Mathieu Lussier**, basson et **Catherine Perrin**, clavecin. Présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer dès le 15 mars

AVRIL

CONFÉRENCE • Jeudi 5 avril à 20 h

QUÉBEC INSOLITE

Des rivières tumultueuses qui traversent les forêts, de longues nuits d'hiver qui cèdent la place au soleil de minuit, des animaux légendaires qui peuplent l'espace et l'imaginaire des hommes... Dans le spectacle incessant de la nature, modernisme et traditions se fondent en un vaste paysage multiculturel. Une conférence de **Marc Laberge** en lien avec l'exposition présentée du 5 avril au 10 juin.

Laissez-passer dès le 22 mars

CINÉMA • Mercredi 11 avril à 19 h 30

BULL'S EYE, UN PEINTRE À L'AFFÛT, Les Films du 3 mars

À 40 ans, **Marc Séguin** est considéré comme l'un des peintres les plus talentueux de sa génération. Ses œuvres ont déjà fait le tour du monde et partout, les collectionneurs attendent avec impatience chacune de ses nouvelles expositions. Élève de Molinari, admirateur de Riopelle, l'artiste crée une œuvre dense qui mêle les genres et ne cesse d'étonner. **Bruno Bouliane**, réalisation. Présenté en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer dès le 28 mars

MUSIQUE • Jeudi 12 avril à 20 h

NOTES DE CHEVET, Compagnie musicale La Nef

Musique de création, librement inspirée du livre Makura no sōshi de Dame Sei Shōnagon (Japon vers l'an 1000), le spectacle propose une véritable interaction entre musique et poésie. Les musiques originales, sous influence japonaise, fusionnent l'écriture et l'improvisation dans des approches acoustiques, électriques et électroniques. Ils s'intercalent, se superposent et s'interpénètrent pour créer un spectacle tridimensionnel.

Laissez-passer dès le 29 mars

THÉÂTRE • Vendredi 13 avril à 20 h

MARCHE COMME UNE ÉGYPTIENNE, Compagnie Face de Râ

Voir description en page 10

Laissez-passer dès le 30 mars

JEUNE PUBLIC • Dimanche 22 avril à 15 h • **Théâtre (à partir de 6 ans)**

SAMSARA, Samsara Théâtre

Samsara est un mot très ancien, un mot sanskrit désignant le cycle des vies, les cycles de sa propre vie, la transformation. Sam et Sara vivent un passage important dans leur existence. Dans la chambre d'hôpital qu'ils partagent, ils tentent de grandir malgré tous les défis que leur apporte la vie. Cette nuit les transformera à jamais. Présenté en collaboration avec le Festival des enfants TD-Métropolis Bleu.

Laissez-passer dès le 5 avril

MAI

THÉÂTRE • Jeudi 3 mai à 20 h

MENTEUR, Mea Culpa Théâtre

Cette pièce suspense de **Brian Drader** nous plonge au cœur d'un drame, celui de la perte, de l'incommunicabilité et du mensonge. Le menteur, c'est Marc qui, énigmatique, fait irruption dans la vie d'un couple et la bouleverse. Les menteurs sont aussi Ben et Françoise, ce couple dont le quotidien est bouleversé par l'arrivée d'un étranger. Le menteur, c'est aussi Jérémie, qui s'étourdit pour oublier. Avec **Émile Beaudry, Amélie Carrier, Emmanuel Reichenbach** et **Frédéric Millaire-Zouvi**.

Laissez-passer dès le 19 avril

JEUNE PUBLIC • Dimanche 6 mai à 15 h • **Théâtre de marionnettes (à partir de 3 ans)**

PAUL FLOU, Théâtre sous la main

Paul Flou est myope comme une taupe, comme toute sa famille, les Flou! Il perçoit le monde bien à sa manière... Souhaitant fabriquer un cadeau unique à sa grand-mère, Paul a l'idée de lui offrir les sons qu'il aime. Ce spectacle de marionnettes de table, conçu à partir d'objets recyclés et transformés, interpelle les sens et met l'accent sur l'inventivité. **Karine St-Arnaud** et **Stéphanie Blais**, marionnettistes.

Laissez-passer dès le 22 avril



Samsara © Radhanath Gagnon

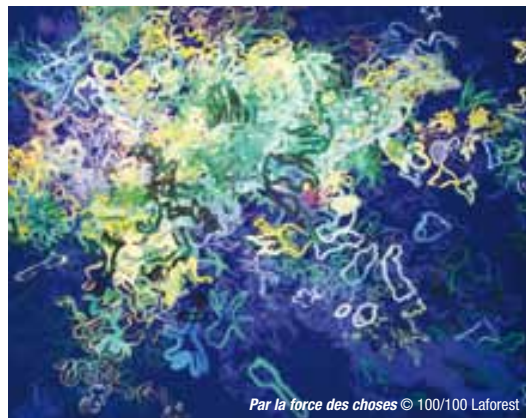
Du 19 janvier au 26 février

Peinture

PAR LA FORCE DES CHOSES, Gabrielle Laforest

Tirant sa source de l'écriture, la peinture de cette artiste est un parcours d'idées, de mots, d'images et de signes qu'elle recompose dans l'espace pictural. S'inspirant des premières lectures que les hommes ont faites de la carte du ciel étoilé, elle utilise un bleu profond lui permettant d'y projeter des images qui prennent alors un caractère abstrait, proche du symbole.

Vernissage le jeudi 19 janvier à 17 h



Par la force des choses © 100/100 Laforest



Les nations autochtones : douceur, grâce et vigueur © Guy Labissonnière

Du 26 janvier au 1^{er} avril

Photographie

LES NATIONS AUTOCHTONES : DOUCEUR, GRÂCE ET VIGUEUR, Guy Labissonnière

C'est à l'occasion d'un périple en Basse Côte-Nord que le photographe est pour la première fois exposé à la douceur, la grâce et la vigueur qui habitent les communautés des Premières Nations de ces régions. L'exposition qu'il présente offre un regard intime sur les Innus tout en partageant, par le portrait, les qualités intrinsèques que ces derniers lui ont fait découvrir.

Vernissage le mercredi 22 février à 19 h, suivi d'un spectacle de Chloé Sainte-Marie. (Voir description p. 16)

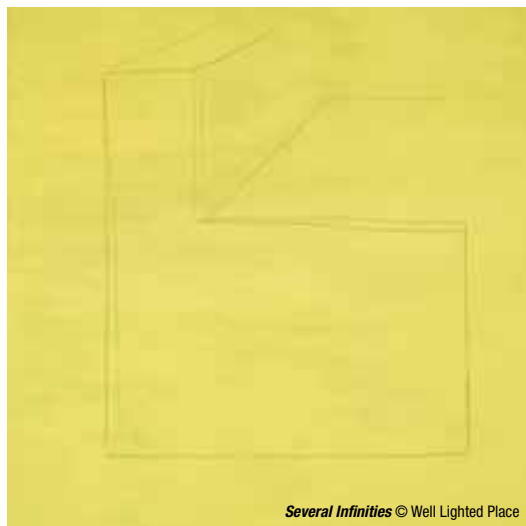
Du 16 février au 1^{er} avril

Peinture

SEVERAL INFINITIES, Jeanie Riddle

Cette artiste est une bâtisseuse de surfaces. Ses peintures sont un arrangement organique de la vie quotidienne. Un élément ou une modification de couleur, d'échelle, de grandeur ou de finesse marque une différence complète de l'ensemble. Ce travail consiste en une présence d'énergies créatives et de moments d'exaltation, une préoccupation d'économie en épuisant le potentiel de la forme simple. Présenté en collaboration avec la Parisian Laundry.

Vernissage le jeudi 16 février à 17 h



Several Infinities © Well Lighted Place

Du 1^{er} mars au 15 avril

Art numérique

MICRO, Livienne Hélène

César Grenier, Karine Payette

en collaboration avec Anne Le Hénaff

Micro est une installation sonore qui, jumelée à une structure qui cloisonne le lieu, crée un dialogue entre l'espace public et l'espace de la galerie. Dans une esthétique minimaliste, cette dernière est élaborée à partir de fabrications d'habitacles dans lesquels du son en quadriphonie est diffusé pour immerger le spectateur dans un autre lieu que celui de la galerie.

Vernissage le jeudi 1^{er} mars à 17 h



Micro © Karine Payette



Québec Insolite © Marc Laberge

Du 5 avril au 10 juin

Photographie

QUÉBEC INSOLITE, Marc Laberge

Les routes de cet artiste sont celles que tracent ses pas, guidés par son amour de la nature et le hasard des rencontres. Son regard sur le pays et les gens est celui d'un voyageur qui marche hors piste et découvre une réalité quotidienne à cent lieues des clichés touristiques.

Vernissage le jeudi 5 avril à 19 h 30, suivi d'une conférence de l'artiste. (Voir description p. 18)

Du 5 avril au 10 juin

Exposition multimédia



COLLECTIONNER, une collection de Jean-Michel Ross

Collectionner... Quoi? Pourquoi? Certains collectionnent les timbres, la monnaie, les disques vinyles, les cartes de hockey, d'autres craquent pour l'art. Neuf collectionneurs, passionnés d'art, exposent leur collection personnelle dans le réseau **Accès culture**. Par cette incursion dans leur univers, ils espèrent convaincre de futurs collectionneurs à se lancer dans un tel projet. Une sélection d'œuvres de la collection de **Jean-Michel Ross** permettra de faire le pont avec la pratique de commissaire de ce dernier. En association avec l'Arsenal et la foire d'art contemporain PAPIER12.

Vernissage le mercredi 11 avril à 17 h



Collectionner © Mathieu Beauséjour



La Caverne © Ivan Binet

Du 19 avril au 10 juin

Installation

LA CAVERNE, Isabelle Demers

Isabelle Demers s'intéresse à l'action de raconter, à l'image productrice d'un récit. Elle propose une narration équivoque, alimentée par une multitude de supports. Que ce soit par le dessin, la sculpture ou l'installation, elle cherche à créer des trames narratives tout en maintenant en suspens, continuellement, l'avènement d'une situation finale.

Vernissage le jeudi 19 avril à 17 h

BEAUCOUP PLUS QUE DES LIVRES... UNE COLLECTION D'ACTIVITÉS!

Les quatre bibliothèques de l'arrondissement de Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce vous proposent un éventail d'activités : animations, ateliers, rencontre d'auteur, conférences, etc. De plus, divers services et équipements sont mis à votre disposition pour répondre à vos besoins :

EN BIBLIOTHÈQUE

SERVICES

- Aide à la recherche
- Réservation réseau gratuite
- Retour universel
- Collections répondants aux besoins des citoyens (livres, périodiques, documents audio-visuels, etc.)

ÉQUIPEMENTS

- Postes Internet et bureautique (Suite Office)
- Postes d'apprentissage de langues (Bibliothèque interculturelle)
- Ressources électroniques (banques de données et journaux en ligne)

SERVICES EN LIGNE

HORAIRE DES BIBLIOTHÈQUES

CATALOGUE NELLIGAN

- Recherche de documents
- Consultation de son dossier
- Réservation et renouvellement

BIBLIO JEUNES

RESSOURCES COMMUNAUTAIRES

ville.montreal.qc.ca/biblio



FESTIVAL BD DE MONTRÉAL

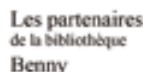
Le **Festival BD de Montréal** est fier de s'associer avec le Réseau des bibliothèques publiques de Montréal afin de présenter **Le Mois de la BD** qui aura lieu en mai 2012.

Ce printemps, venez découvrir le 9^e art à travers une grande variété d'activités gratuites : rencontre avec des bédéistes professionnels, cours de création, improvisations... Consultez la programmation pour obtenir plus d'information sur les activités se déroulant dans l'arrondissement!

La première édition du **Festival BD de Montréal** aura lieu les 1^{er}, 2 et 3 juin prochain. Une occasion de découvrir la créativité et le talent de nos bédéistes!



MERCI AUX PARTENAIRES DES BIBLIOTHÈQUES



Conte et bricolage (3 à 6 ans) bilingue

LES MATINÉES DES TOUT-PETITS

Les samedis 21 janvier, 4 et 18 février, 3, 17 et 31 mars et 14 avril de 10 h 30 à 11 h 30

Inscription dès le 17 décembre

Les dimanches 15 et 22 janvier, 12 et 19 février, 11 et 18 mars, 15 et 22 avril de 13 h 30 à 15 h 30

Atelier (6 à 12 ans) bilingue

ATELIERS D'ÉCHECS

Deux dimanches par mois, amusez-vous à disputer des matchs amicaux en compagnie de notre spécialiste qui vous en apprendra davantage sur ce jeu de stratégie.

Entrée libre

Samedi 14 janvier à 10 h 30

Atelier (1 à 3 ans)

ACTIVITÉS D'ÉVEIL

POUR LES TOUT-PETITS

Les tout-petits et leurs parents sont invités à une matinée stimulante. Une animatrice de *L'Association montréalaise pour le développement des loisirs des tout-petits* vous présentera quelques activités d'expression (jeu d'imitation et d'éveil sonore, chanson-comptine, gestuelle, histoire animée, etc.) à mettre en pratique à la maison.

Inscription dès le 17 décembre

Samedi 18 février à 13 h 30

Atelier (8 à 12 ans)

JEUX DE SOCIÉTÉ EN FOLIE

Notre animateur vous proposera plus de 50 jeux de société pour tout un après-midi de plaisir!

Inscription dès le 28 janvier

Mardi 6 mars à 13 h

Atelier (8 à 12 ans)

MANGAS

Vous êtes passionnés de mangas? Apprenez à dessiner des mangas en compagnie de notre animatrice, une illustratrice professionnelle.

Inscription dès le 11 février

Mercredi 7 mars à 13 h

Animation (8 à 12 ans)

LA CUISINE MOLÉCULAIRE AVEC LES DÉBROUILLARDS

La cuisine est une science! Explorez les possibilités qu'offrent différentes réactions chimiques telles que la gélification et la sphérification pour créer de nouveaux plats culinaires.

Inscription dès le 11 février



Jeudi 8 mars à 13 h

Atelier (8 à 12 ans)

GO! GO! JEU DE GO!

Vous êtes fan de mangas et de culture japonaise? Venez en apprendre davantage sur le jeu de stratégie favori de Kazuma Azuma, le héros du manga *Yakitate Ja-pan!!*

Inscription dès le 11 février

Jeudi 19 avril à 13 h 30

Rencontre d'auteur (8 à 11 ans)

COLLAGE ET PREMIÈRES NATIONS

Venez rencontrer **Sylvain Rivard**, auteur et illustrateur qui vous présentera des légendes, des chants et des objets de la culture des Premières Nations. À partir de la technique du collage et de la silhouette, les enfants pourront fabriquer leur propre personnage issu du recueil *Moz en cinq temps*. Présenté en collaboration avec le Festival des enfants TD-Métropolis Bleu.

Inscription dès le 31 mars

Samedi 21 avril 13 h 30

Conte (6 ans et plus)

CONTES DES MILLE ET UNE NUITS

Venez écouter **Myriame El Yamani**, nomade et conteuse, qui vous fera découvrir le monde merveilleux et coloré de l'Orient des mille et une nuits. « Écoute, écoute, petite sœur, sinon il arrivera malheur. Et vous, cher Sultan, écoutez l'histoire que je vais vous narrer... ». Présenté en collaboration avec le Festival des enfants TD-Métropolis Bleu.

Entrée libre.



Collage et Premières Nations © Judith Cailhier

CONTES BRICOLOS (3 À 5 ANS)

Les samedis
14 et 28 janvier,
11 et 25 février,
10 et 24 mars,
21 avril,
5 et 19 mai,
2 et 16 juin,
à 10 h 30

Les dimanches
22 janvier,
5 et 19 février,
4 et 18 mars,
1^{er}, 15 et 29 avril,
13 et 27 mai,
10 juin,
à 10 h 30

Inscription dès maintenant

LES PETITES MENOTTES (0 À 30 MOIS)

Les vendredis 27 janvier, 24 février, 30 mars,
27 avril, 25 mai et 29 juin à 10 h 30
Inscription dès maintenant

HEURE
DU
CONTE

Samedi 28 janvier à 14 h

Atelier (7 à 12 ans)

DESSINER COMME KEITH HARING

Cette activité de **Tracy Grosvenor** sera une occasion de créer une image figurative s'inspirant du mouvement *Pop Art* et des œuvres de l'artiste Keith Haring. Les participants seront invités à dessiner des silhouettes en action au pastel sec pour produire une composition dynamique.

Inscription dès maintenant

Tous les jeudis du 2 février au 5 avril à 15 h

Atelier (6 à 12 ans)

INITIATION ET PERFECTIONNEMENT AUX ÉCHECS

Les enfants découvriront ce jeu où le hasard n'a pas sa place avec **Laurent Tubiana**. Ils apprendront le déplacement des pièces sur l'échiquier et se familiariseront avec différentes stratégies de jeu les aidant ainsi à travailler leur mémoire, leur concentration et leur logique tout en s'amusant.

Inscription dès maintenant

Dimanche 5 février à 10 h 30

Conte (3 à 5 ans)

MARION ET LA VIE QUI BAT

Roxane Turcotte invite son jeune public à découvrir son dernier album. Marion s'ennuie dans son château, elle descend le long escalier en colimaçon. Où va-t-elle, munie d'un seau et d'un panier? Dehors, tout autour, les cœurs battent à l'unisson...

Inscription dès maintenant

Mercredi 7 mars à 14 h

Atelier (8 à 12 ans)

CERVEAUX EN ÉBULLITION

Pour la semaine de relâche, quoi de mieux que de venir surchauffer les neurones en concoctant des expériences scientifiques qui feront exploser les limites de l'univers ?

Inscription dès maintenant

Samedi 10 mars à 10 h 30

Conte (3 à 5 ans)

QUAND LE PRINTEMPS ARRIVERA-T-IL?

En cette fin d'hiver, **Noë Cropsal** vous invite à écouter des histoires rigolotes et réconfortantes ainsi qu'à fabriquer un pompon porte-bonheur comme un soleil dans sa poche.

Inscription dès maintenant

Samedi 10 mars à 14 h

Atelier (7 à 12 ans)

ABSTRACTION DE PAYSAGE EN PEINTURE

En s'inspirant du peintre Kim Dorland, les participants sont invités à reproduire de mémoire un paysage en travaillant grâce aux qualités lumineuses des couleurs fluorescentes. Venez créer un paysage délirant avec l'aide de **Tracy Grosvenor**.

Inscription dès maintenant

Dimanche 1^{er} avril à 10 h 30

Conte (3 à 5 ans)

PÂQUES À LA FERME

Rosette d'Aragon et son chien Pirouette vous invitent à tout un méli-mélo d'histoires d'animaux pour cette heure du conte agrémentée de chansons, de jeux et de surprises chocolatées!

Inscription dès maintenant



Pâques à la ferme © Rosette d'Aragon

Samedi 5 mai à 10 h 30

Conte (3 à 5 ans)

LA PÊCHE AUX LIVRES

La fille du pêcheur est allée relever les filets de son père et devinez ce qu'elle y a trouvé? De vrais trésors : des livres pleins d'images qui vous donneront envie de rire, de chanter et surtout de rêver. Un atelier de **Lis avec moi**.

Inscription dès maintenant

Présenté dans le cadre du *Mois de la BD*

Samedi 5 mai à 14 h

Atelier (à partir de 8 ans)

HÉROS DE BD EN 3D

Fans de BD et du *Journal Spirou*, venez créer à l'aide de papier et de ciseaux vos héros préférés et aidez *Kid Paddle*, *Titeuf*, *Tamara*, *Cédric*, *Zarla*, *Nelson* et *Papyrus* à faire plus amples connaissances.

Inscription dès maintenant

Dimanche 27 mai à 14 h

Atelier (10 à 17 ans)

COMPLÈTEMENT MANGA!

Trop souvent considérés comme un genre littéraire à part, le manga et ses techniques de réalisation demeurent méconnus. Cet atelier vous permettra de découvrir la façon de créer une œuvre de qualité, tant dans le texte que dans l'image.

Inscription dès maintenant

Samedi 2 juin à 10 h 30

Conte (3 à 5 ans)

CHANTONS, DANSONS LA RIBAMBELLE

Claudette L'Heureux convie parents et enfants à participer à ses comptines, ses chansons et ses danses pour le plus grand plaisir de tous.

Inscription dès maintenant

Samedi 16 juin à 10 h 30

Conte (3 à 5 ans)

MON PAPA, CE HÉROS!

En ce week-end de la fête des pères, on célèbre vos papas! Pourquoi donc ne pas l'amener avec vous à la bibliothèque pour écouter **Monsieur Pierre** vous raconter des histoires qui parlent de votre héros préféré?

Inscription dès maintenant

ADULTES

Inscription au bureau de la technicienne (rez-de-chaussée)
ou par téléphone au 514 872-2370

Samedi 4 février à 13 h 30

Conférence

BEAUTÉ FATALE

Les cosmétiques nous promettent la beauté mais ils ne sont pas sans risques, tant pour l'environnement que pour nous-mêmes. Après avoir fait le point sur la question, **Amélie Mignault** propose des critères de choix et quelques alternatives écolo-santé.

Inscription dès maintenant

Samedi 31 mars à 14 h

Conférence

DU ROMAN POLICIER AU POLAR

Une rencontre avec l'un des grands spécialistes du roman policier au Québec : **Norbert Spohner**. Au programme : un bref historique du genre, ses variantes (avec exemples et pistes de lecture), et le polar québécois d'aujourd'hui (auteurs, ressources, prix).

Inscription dès maintenant

Samedi 3 mars à 13 h 30

Atelier

LA CUISINE MOLÉCULAIRE

Les mystères de la cuisine moléculaire enfin dévoilés : émulsions, mousses, gélification et sphérification. Au cours de cet atelier, le professeur de chimie **Martin Lamoureux** procédera à d'étonnantes démonstrations accompagnées de dégustations.

Inscription dès maintenant



La cuisine moléculaire © Dreamstime ID 19540209

Conte et bricolage (6 à 9 ans)

BRICO-CONTE POUR LES GRANDS

Les samedis 21 janvier, 4 février, 3 et 24 mars, 14 et 28 avril, 12 et 26 mai,
9 et 23 juin de 10 h 30 à 11 h 30

Inscription dès maintenant

Conte et bricolage (3 à 5 ans)

LES TOUT PETITS BRICO-CONTES

Les samedis 14 janvier, 11 et 25 février, 17 et 31 mars, 5 et 19 mai, 2 et 16 juin de 10 h 30 à 11 h 30

Les parents doivent rester avec les enfants pendant l'activité.

Inscription dès maintenant

Samedi 28 janvier à 10 h 30

Spectacle (2 à 5 ans)

LA PETITE DENT

Un spectacle éducatif qui explique ce qui se passe dans notre bouche quand nous mangeons toutes sortes de choses et ne nous brossons pas les dents. Une initiation musicale aux habitudes d'hygiène dentaire pour conserver un beau sourire. Une production de **Puzzle Théâtre**.

Inscription dès maintenant, places limitées

Samedi 18 février à 15 h

Atelier (6 à 9 ans)

CRÉATION COLLECTIVE D'UN CONTE

Le conteur griot **Bertin Dzangué** nous expliquera l'importance des contes dans notre vie. Il nous guidera dans la création d'un conte collectif. Les parents sont les bienvenus! Grâce au soutien financier des Amis des Bibliothèques de Montréal.

Inscription dès maintenant, places limitées

Mardi 6 mars à 14 h

Atelier (7 à 12 ans)

JEUX DE SOCIÉTÉ

Venez découvrir différents jeux de société : le go, les échecs, le jeu de dames et bien d'autres.

Inscription dès maintenant, places limitées

Mercredi 7 mars à 14 h

Animation (7 à 12 ans)

LES PEUPLES ALGONQUINS ET IROQUIENS DU SEIZIÈME SIÈCLE

Cette activité interactive permet aux jeunes de manipuler des objets de chasse et de construction, des vêtements traditionnels d'origine amérindienne ainsi que de leur montrer différentes façons de conserver la nourriture. Grâce au soutien financier des Amis des Bibliothèques de Montréal.

Inscription dès maintenant, places limitées

Jeudi 8 mars à 14 h

Projection de films (5 à 13 ans)

TOUT PEUT S'ANIMER

L'Office national du film du Canada (ONF) offre une série de courts métrages d'animation qui explique aux jeunes cinéphiles comment les cinéastes professionnels donnent vie, esprit et mouvement à des objets.

Entrée libre

Vendredi 9 mars à 14 h

Atelier (8 à 13 ans)

LABORATOIRE DE CRÉATURES FANTASTIQUES!

Venez confectionner, avec un peu de feutrine, de colle et de fil à broder, des créatures fantastiques qui sauront vous faire rêver.

Inscription dès maintenant, places limitées

Samedi 31 mars à 14 h

Atelier (8 à 13 ans)

PYSANKY : L'ART DES ŒUFS DE PÂQUES UKRAINIENS

En temps de Pâques, les Ukrainiens utilisent du colorant et un kistka pour créer des motifs de cire d'abeille sur des œufs. Venez en apprendre davantage sur les techniques et motifs traditionnels des pysanky.

Inscription dès maintenant, places limitées

Vendredi 20 avril à 10 h 30

Spectacle (3 à 7 ans)

LA REINE DE KÉMET

Le collectif Ekin est formé d'artistes issus de disciplines artistiques diverses provenant des quatre coins du monde. Ce spectacle aborde la nécessité de prendre conscience du monde qui nous entoure voire de protéger notre planète et d'assurer un partage équitable de ses ressources. Écriture, costumes et mise en scène d'**Adrienne Medjo** et **Maria Carolina Cortes**. Composition musicale d'**Addy Medjo** et **Sam**. Chants d'Addy Mejo. Présenté en collaboration avec le Festival des enfants TD-Métropolis Bleu grâce au soutien financier des Amis des Bibliothèques de Montréal.

Entrée libre

Samedi 21 avril à 10 h 30

Rencontre d'auteur (3 à 5 ans)

DEVANT MA MAISON

Venez découvrir l'univers qui se cache dessus, dessous, derrière et devant la maison de l'auteure et illustratrice **Marianne Dubuc**. Elle nous présentera son dernier livre, *Devant ma maison*, finaliste en 2011 pour le 6^e Prix du livre jeunesse des bibliothèques de Montréal, ainsi que ses autres ouvrages jeunesse. Présenté en collaboration avec le Festival des enfants TD-Métropolis Bleu grâce au soutien financier des Amis des Bibliothèques de Montréal.

Inscription dès maintenant, places limitées

Jeudi 24 mai à 10 h 30

Atelier (1 à 3 ans)

ÉVEIL À LA MUSIQUE POUR LES BAMBINS

Un atelier de musique destiné aux enfants d'âge préscolaire, accompagnés de leurs parents, et conçu pour stimuler une interaction positive en piquant leur intérêt et leur curiosité musicale. De plus, les parents apprennent à enseigner à leurs enfants les principes musicaux de base. Grâce au soutien financier des Amis des Bibliothèques de Montréal.

Inscription dès maintenant, places limitées

Samedi 12 mai à 14 h 30

Atelier (10 à 17 ans)

PAROLES DE CHANSONS

Comment un artiste arrive-t-il à écrire, composer et interpréter ses chansons? Comment fait-il pour harmoniser texte et musique? L'auteur-compositeur **Hugo Bonneville** vous encadrera dans la composition de votre propre chanson en vous conseillant et en vous guidant au cours des différentes étapes de l'écriture. Un atelier de **Lis avec Moi**.

Inscription dès maintenant, places limitées

Samedi 2 juin à 14 h 30

Atelier (10 à 15 ans)

IMPROVISATION À PARTIR DE LIVRES

Atelier destiné à ceux qui se passionnent pour l'improvisation ou qui voudraient en faire la découverte. Venez apprendre plusieurs façons d'interpréter des personnages et des histoires inspirées d'œuvres littéraires. Un atelier de **Lis avec Moi**.

Inscription dès maintenant, places limitées



Pysanky : l'art des œufs de Pâques ukrainiens © Lubap



Initiation à la bande dessinée © Michel Grant

Présenté dans le cadre du *Mois de la BD*

Dimanche 22 janvier de 14 h à 15 h 30

Atelier (12 à 19 ans)

INITIATION À LA BANDE DESSINÉE

Venez apprendre quelles sont les étapes de création d'une bande dessinée, de l'idée au dessin final grâce à l'artiste **Michel Grant**! Une fois que vous aurez acquis les différentes notions, vous pourrez à votre tour vous perfectionner dans l'art de la bande dessinée!

Inscription dès maintenant (entrée libre le jour de l'activité selon la disponibilité des places)

Samedi 4 février de 14 h à 15 h

Atelier (12 à 19 ans)

L'ART DU MAQUILLAGE

Une séance de maquillage avec une passionnée! Stéphanie vous donnera tous les conseils et les astuces nécessaires afin d'avoir un look parfait pour la Saint-Valentin. N'oubliez pas d'apporter votre maquillage, démaquillant, pinceaux, applicateurs et miroir.

Inscription dès le 14 janvier

FÊTE D'OUVERTURE PRINTEMPS 2012

(12 à 19 ans)

UNE SECTION ADOS À LA BIBLIOTHÈQUE!

La bibliothèque interculturelle est heureuse de vous inviter à l'ouverture de sa nouvelle section ados. Venez découvrir un lieu où il vous plaira de lire, découvrir, échanger et travailler en équipe. Nous souhaitons remercier les élèves de l'École La Voie pour leur participation au design de la section.

Entrée libre

Samedi 21 janvier de 13 h à 14 h 30

Conférence

UNE VIE INTÉRESSANTE AVEC UN PETIT BUDGET? C'EST POSSIBLE!

Luc Plamondon présentera diverses astuces tirées de la vie quotidienne et vous démontrera que vous pouvez concilier petit budget et qualité de vie.

Inscription dès maintenant

Samedi 28 janvier de 13 h 30 à 15 h

Conférence

LA SÉCURITÉ SUR INTERNET

Les risques de piratage et d'hameçonnage sur le Web vous interpellent? Cet atelier vous donnera une liste de recommandations qui vous sensibilisera aux règles de bases afin de naviguer de façon sécuritaire sur Internet.

Inscription dès maintenant

Samedi 11 février de 13 h 30 à 15 h

Conférence

L'ART ET LES PRÉDOMINANCES DE RÉSEAUX

Léonal Jules, artiste peintre, a remporté plusieurs prix. Il présentera une rétrospective de son œuvre dans une perspective multiculturelle : Présences de formes-réseaux caractéristiques de la diversité culturelle et des origines. Une approche simple de la démarche créatrice qui révèle la structure singulière de l'identité; le langage et son authenticité.

Inscription dès maintenant

Samedi 14 avril de 13 h 30 à 15 h

Conférence

QUIZ SUR LES MYTHES LIÉS À L'ALIMENTATION

Lors de cette conférence, **Anne-Marie Roy** abordera le déchiffrement de l'étiquetage nutritionnel, les besoins réels en protéine, les aliments protecteurs ou anti-cancers, les sucres à éviter, les trucs efficaces pour contrôler son poids et plusieurs autres sujets reliés aux préoccupations alimentaires.

Inscription dès maintenant

Vendredi 11 mai de 13 h 30 à 15 h

Conférence

LE SYSTÈME DE SANTÉ DU QUÉBEC

Véronique Frenette expliquera le fonctionnement du système de santé au Québec. Elle abordera différents thèmes tels que la couverture et les conditions de l'assurance maladie, la carte d'assurance maladie ainsi que les conditions et les coûts de l'assurance médicament.

Inscription dès maintenant

Samedi 9 juin de 14 h à 15 h 30

Lancement de livre

BIENVENUE CHEZ MONSIEUR B!

Romancier et essayiste, **Victor Teboul** présente son 3^e roman « Bienvenue chez Monsieur B. ! ». Cette œuvre de politique-fiction teintée d'humour et d'ironie se déroule dans les coulisses du pouvoir juif de Montréal.

Inscription dès maintenant



Quiz sur les mythes liés à l'alimentation © Cindy Diane Rneault

JEUNES

Inscription au comptoir des jeunes ou par téléphone au 514 872-2377

HEURE
DU
CONTE

Conte en anglais (3 à 5 ans)

STORYTIME

Les samedis 21 janvier,
18 février, 17 mars et 21 avril
à 10 h 30

Grâce au soutien financier des Amis
des Bibliothèques de Montréal.
Inscription dès maintenant

(2 à 3 ans)

MINI-CONTE

Les samedis 28 janvier,
25 février, 31 mars et 28 avril
à 10 h 30

Inscription dès maintenant

Contes et
bricolage

(4 à 6 ans)

BRICO-CONTE

Les samedis 11 février,
17 mars, 14 avril et 12 mai
à 10 h 30

Inscription dès le 21 janvier

Les samedis 18 février, 10 et 24 mars à 14 h

Ateliers (9 à 12 ans)

LES ATELIERS ARTISTIQUES D'INFUSART

Chaque atelier présente divers exercices d'expression artistique
spontanée par le jeu théâtral afin de stimuler l'imaginaire et la créa-
tivité des jeunes. Place à l'acteur ou l'actrice qui sommeille en vous!
Inscription dès le 28 janvier

Samedi 14 avril à 14 h

Atelier (8 à 10 ans)

LES POLYMÈRES DE SCIENCES EN FOLIE

Une classe de chimie pas comme les autres! Les scientifiques
en herbe apprendront tout sur la glu et ses ingrédients de
base grâce à une série d'expériences et d'activités boueuses et
gluantes. Venez créer différents mélanges de glu avec nous.

Inscription dès le 24 mars

Samedi 21 avril à 14 h

Spectacle (2 à 6 ans)

MOZART, LE CHAT QUI LIT

Mozart le chat a reçu un livre géant. Il aime lire avec ses amis.
Malheureusement, Mozart bégaye quand il y a trop de monde
autour de lui. Il aura besoin de l'aide de son chien Socrate,
d'autres bestioles et des enfants pour se calmer. Un théâtre
interactif qui fait participer le jeune public au spectacle.

Inscription dès le 31 mars

Présenté dans le cadre du *Mois de la BD*

Samedi 12 mai à 14 h

Atelier (8 à 15 ans)

MA PREMIÈRE BANDE DESSINÉE

Venez découvrir les différentes étapes de la création d'une
bande dessinée, de l'idée au dessin final, avec l'artiste
Michel Grant. Puis, découvrez vos propres talents et créez
votre planche de bande dessinée!

Inscription dès le 21 avril

Les samedis 28 janvier, 4 et 25 février,
24 et 31 mars et 28 avril à 14 h

Ateliers (6 à 10 ans)

ARTISTES EN HERBE

Des bricolages stimulants pour les jeunes artistes qui
exerceront leurs talents avec différents matériaux et
techniques. Nous nous inspirons d'un nouveau thème tous
les mois.

Inscription dès maintenant

ADULTES

Inscription au comptoir des adultes ou par téléphone au 514 872-2398

Présenté dans le cadre du *Mois de la BD*

Samedi 19 mai à 14 h

Conférence

IMAGINAIRE DE LA BANDE DESSINÉE CONTEMPORAINE

Après la crise des années 1980, la bande dessinée a connu de grands bouleversements thématiques et formels puis, une explosion de son
marché éditorial dans les années 2000. Cette conférence d'**Eric Bouchard** explore, à travers la présentation d'œuvres d'exception, quelques
aspects marquants de cette nouvelle diversité encore méconnue. Grâce au soutien financier des Amis des Bibliothèques de Montréal.

Inscription dès le 28 avril

MOT DU MAIRE APPLEBAUM ET DE LA CONSEILLÈRE FOTOPULOS

Nous sommes fiers d'inviter les citoyennes et les citoyens de l'arrondissement de Côte-des-Neiges—Notre-Dame-Grâce à participer pleinement aux activités de la programmation culturelle 2012. Nous vous encourageons à découvrir une multitude de spectacles, d'ateliers et d'expositions. Qu'il s'agisse de musique, d'art, de théâtre, de danse ou de littérature, l'offre permet de s'ouvrir sur le monde et de goûter toute la richesse culturelle de notre quartier, d'autant plus que l'ensemble de ces activités sont offertes gratuitement!

Ensemble, nous souhaitons la bienvenue aux artistes d'ici et d'ailleurs, qui vous offriront les beaux rendez-vous culturels que l'on trouve à l'intérieur de ces pages, et la meilleure des chances aux artistes émergents qui rejoindront un public plus vaste.

Ce calendrier inspirant fait la promotion de la vie culturelle auprès des résidents de tous âges, ainsi qu'auprès des citoyens d'ailleurs qui nous visitent régulièrement.

De la part de l'arrondissement de Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce, nous vous souhaitons, à toutes et à tous, une excellente année culturelle!



Michael Applebaum

Maire de l'arrondissement CDN-NDG
Président du comité exécutif

Helen Fotopulos

Conseillère du district de Côte-des-Neiges
Membre du comité exécutif responsable de la culture,
du patrimoine, du design et de la condition féminine

POUR RESTER CONNECTÉ À VOTRE ARRONDISSEMENT...

ville.montreal.qc.ca/cdn-ndg



Suivez-nous sur Facebook
CDN.NDG



Suivez-nous sur Twitter
CDN_NDG

COORDONNÉES

BIBLIOTHÈQUE BENNY

3465, avenue Benny, Montréal (Québec) H4B 2R9

☎ 514 872-4147 (Adultes) ☎ 514 872-4636 (Jeunes)

📍 Vendôme et 📄 105

📍 Atwater et 📄 138

BIBLIOTHÈQUE INTERCULTURELLE

6767, ch. de la Côte-des-Neiges, Montréal (Québec) H3S 2T6

☎ 514 868-4715 (Adultes) ☎ 514 868-4716 (Jeunes)

📍 Côte-des-Neiges et 📄 165, Nord

📍 Plamondon et 📄 160, Est

BIBLIOTHÈQUE DE CÔTE-DES-NEIGES

5290, chemin de la Côte-des-Neiges, Montréal (Québec) H3T 1T2

☎ 514 872-6603 (Adultes) ☎ 514 872-5118 (Jeunes)

☎ 514 872-2790 (Aide aux lecteurs adultes)

☎ 514 872-5119 (Aide aux jeunes lecteurs)

📍 Côte-des-Neiges

BIBLIOTHÈQUE DE NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

3755, rue Botrel (angle chemin de la Côte-Saint-Antoine), Montréal (Québec) H4A 3G8

☎ 514 872-2398 (Adultes) ☎ 514 872-2377 (Jeunes)

☎ 514 872-1877 (Aide aux lecteurs)

📍 Villa-Maria et 📄 24

📍 Vendôme et 📄 102

HEURES D'OUVERTURE :

Samedi, dimanche et lundi : de 10 h à 17 h

Mardi et mercredi : de 12 h à 20 h

Jeudi et vendredi : de 10 h à 18 h

MAISON DE LA CULTURE DE CÔTE-DES-NEIGES

5290, chemin de la Côte-des-Neiges (angle Jean-Brillant), Montréal (Québec) H3T 1Y2

☎ 514 872-6889

Luce Botella, agente culturelle • **Ève Côté**, assistante aux événements culturels

📍 Côte-des-Neiges

MAISON DE LA CULTURE DE NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

3755, rue Botrel (angle chemin de la Côte-Saint-Antoine), Montréal (Québec) H4A 3G8

☎ 514 872-2157

Mylène Robillard, agente culturelle • **Rémi Turgeon**, assistant aux événements culturels

📍 Villa-Maria

📍 Vendôme

HEURES D'OUVERTURE :

Samedi et dimanche : de 13 h à 17 h

Mardi et mercredi : de 13 h à 19 h

Jeudi et vendredi : de 13 h à 18 h



www.accesculture.com

Réservez maintenant vos billets en ligne.

Des frais de service de 2 \$ par billet s'appliquent.

Les dates des activités de cette programmation sont sujettes à changement.