



# PROGRAMMATION CULTURELLE

HIVER/PRINTEMPS

2019

MAISON DE LA CULTURE  
BIBLIOTHÈQUES

# MOT DE LA MAIRESSE



C'est avec fierté que je vous présente l'édition Hiver-Printemps 2019 de la Programmation culturelle de l'arrondissement d'Ahuntsic-Cartierville.

En parcourant les pages de cette édition, vous constaterez qu'une panoplie d'activités vous est offerte afin de contribuer à la détente, à la créativité, à l'imaginaire, à l'ouverture aux autres cultures et au divertissement. Théâtre, musique, danse, littérature, arts visuels, causeries, formations et plus encore : il y en a pour tous les goûts et tous les âges. Par ailleurs, la plupart des activités sont gratuites, il n'y a donc pas de raison de s'en priver!

Les élus et élus de l'arrondissement se joignent à moi pour vous souhaiter une excellente saison culturelle. Nous vous invitons à participer en grand nombre aux activités qui vous sont proposées.

*Emilie Thuillier*

Mairesse d'Ahuntsic-Cartierville  
emilie.thuillier@ville.montreal.qc.ca



EFFIE GIANNOU  
Conseillère de la Ville,  
district de Bordeaux-Cartierville  
effie.giannou  
@ville.montreal.qc.ca



NATHALIE GOULET  
Conseillère de la Ville,  
district d'Ahuntsic  
nathalie.goulet  
@ville.montreal.qc.ca



JÉRÔME NORMAND  
Conseiller de la Ville,  
district du Sault-au-Récollet  
jerome.normand  
@ville.montreal.qc.ca



HADRIEN PARIZEAU  
Conseiller de la Ville,  
district de Saint-Sulpice  
hadrien.parizeau  
@ville.montreal.qc.ca

Bureau de la mairesse et des conseillers(ères) de la Ville :  
514 872-2246

# MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC- CARTIERVILLE

—  
Près d'une quarantaine de spectacles  
et d'activités de médiation culturelle!

## BILLETTERIE

[accesculture.com](http://www.accesculture.com)

LA PLUPART DES ACTIVITÉS  
SONT GRATUITES.

Les laissez-passer sont exigés  
pour les activités accompagnées  
du symbole 

Information : 514 872-8749

## BILLETTERIE EN LIGNE [www.accesculture.com](http://www.accesculture.com)

Un nombre limité de billets est offert par le biais d'Internet. Toutefois, des frais administratifs de 2 \$ par billet seront portés à votre carte de crédit. Vous devez noter votre numéro de transaction (ou imprimer votre confirmation) et vous présenter 20 minutes avant le début de la représentation.

## AU COMPTOIR

Vous devez vous présenter en personne à la maison de la culture, au 10300, rue Lajeunesse, 1<sup>er</sup> étage, avec une preuve de résidence de Montréal. Sauf exception, les laissez-passer sont distribués deux semaines avant l'événement. Limite de deux billets par personne et de quatre, pour les activités jeunesse.

**Aucune réservation téléphonique n'est acceptée.**

**N.B.** Chaque billet donne droit à une place, et ce, **jusqu'à 10 minutes avant le début de la représentation.**

En cas de retard, la ou le titulaire du billet ne pourra se prévaloir de son privilège.

## MOBILITÉ RÉDUITE

Les personnes à mobilité réduite doivent également se procurer un laissez-passer et, le jour de la représentation, signifier leur arrivée à l'accueil **au moins 30 minutes avant l'heure du spectacle**, sans quoi, la maison de la culture ne pourra garantir un siège accessible au premier niveau.

## RÉSERVATION DE GROUPES POUR LES ORGANISMES DE L'ARRONDISSEMENT

Sous toute réserve, les organismes de l'arrondissement peuvent se procurer un nombre supplémentaire de laissez-passer pour leur groupe dans un délai minimal de trois semaines avant la tenue de l'événement. Renseignez-vous.

## PRÉSENTER UN PROJET À LA MAISON DE LA CULTURE

Dans un souci de démocratisation et d'équité, tous les artistes professionnels, commissaires d'expositions et organismes qui souhaitent proposer un projet pour être diffusé à la maison de la culture doivent soumettre un dossier en ligne à : [accesculture.com](http://www.accesculture.com).

## LA MAISON DE LA CULTURE... UN CARREFOUR ENTRE L'ART ET LA POPULATION

---

La maison de la culture propose une multitude d'activités hors programme ou hors les murs et multiplie les possibilités de rencontres entre les artistes et le public. Qu'il s'agisse d'activités d'animation, de répétitions de spectacles, de rencontres d'artistes, d'activités de médiation culturelle, de visites guidées d'expositions ou de projets scolaires, ces activités ne sont pas inscrites au programme. Renseignez-vous.

## MÉDIATION CULTURELLE

### L'ARTISTE, L'ŒUVRE, LE PUBLIC : LA RENCONTRE

En 2017 et 2018, **six projets** de médiation culturelle ont rejoint près de **2500 personnes** et plus particulièrement les enfants, les adolescents et personnes issues des communautés culturelles. Plusieurs de ces projets se concluent par une représentation devant public à la maison de la culture. Le programme **DÉCOUVERTES THÉÂTRALES**, instauré depuis 14 ans et produit en collaboration avec la Maison Théâtre, a depuis rejoint près de **13500 jeunes** des écoles primaires d'Ahuntsic-Cartierville.

Cet hiver, nous recevons les compagnies **L'Aubergine**, **Nuages en pantalon**, **Théâtre Magasin** et **Théâtre de la Vieille 17** qui présenteront des pièces à des étudiantes et étudiants des écoles Ahuntsic, Christ-Roi, Saint-Benoît, Louis-Colin et Saints-Martyrs-Canadiens.

Québec  Montréal 

## ARTISTES EN RÉSIDENCE À LA MAISON DE LA CULTURE

Chaque saison, la maison de la culture accueille des compagnies artistiques professionnelles en résidence de création. La compagnie ou l'artiste s'installe dans la salle de spectacle pour une période allant de quelques jours ou quelques semaines à une année, afin d'explorer, créer, produire. Cet hiver, la maison accueillera notamment les compagnies et projets de **Fred Piston**, **Les productions des pieds et des mains**, **Véronique Bachand** et **René Orea**.

3 AU 26 JANVIER

## TRACES / INSTALLATIONS INSULAIRES DOMINIQUE LEROUX

*Théâtre d'ombres et environnement  
sonore de papier*

*Traces* est une installation scénographique créée en collage comme un tableau d'impressions en mouvements et en sons autour de l'insularité et de la solitude, de l'intimité avec la nature, du rite de passage dans la migration, de la simplicité et de la transformation. Le spectateur est transporté dans un univers poétique maritime, version miniature, dans une expérience multi sensorielle. Un lieu où l'esprit est libre de s'absenter en toute intimité et douceur.

*Entrée libre • Salle d'exposition*





1<sup>ER</sup> FÉVRIER AU 16 MARS

## LES RUES DE LA FORÊT COLLECTIF ZONÉ VERT

*Installation*

L'œuvre évoque de façon poétique la diversité, la force et la fragilité interne d'un boisé. Elle est un enchevêtrement de troncs physiques d'arbres à différents stades et d'évocations de leur structure par des compositions de bandelettes de papier d'architecture organique. Formé de **Michel Bachelet** et **Christine Juillard**, le collectif **Zoné vert** est né de la volonté d'unir leur créativité afin de concevoir des œuvres d'envergure en nature.

*Entrée libre • Salle d'exposition*

**Vernissage le vendredi 1<sup>er</sup> février, 18 h.**

21 MARS AU 27 AVRIL

## OCCIDENT EXPRESS

MICHEL HUNEALT

Photographie

*Occident Express* est un essai photographique produit en 2015, lors de l'accélération subite du mouvement migratoire en Europe alimenté par l'appel favorable d'Angela Merkel aux réfugiés. **Michel Huneault** y a documenté la route rapide des Balkans qui a alors pris forme spontanément et qui a mené les migrants à travers la « forteresse Europe » vers l'accueillante Allemagne. À travers six pays, Huneault se concentre sur l'expérience vécue dans les points de jonction du parcours historique : gares de train, postes frontaliers, camps de transition.

Entrée libre • Hall



9 MAI AU 20 JUIN

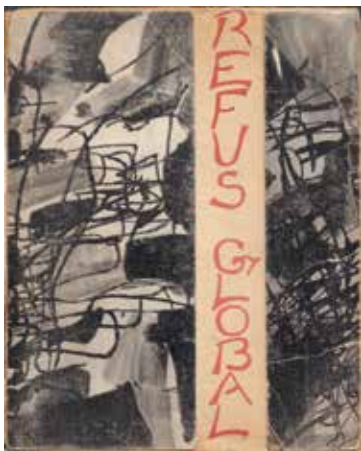
## REFUS, DISSIDENCE, RENOUVEAU

*Une incursion dans la médiathèque littéraire de Gaëtan Dostie*

Centrée autour du « Refus global » de Borduas, l'exposition regroupe, depuis le premier imprimé littéraire à Montréal en 1830, 102 artefacts : manuscrits, photos, livres d'art, livres objets, affiches, médailles et œuvres d'art automatiste. Des vidéos permettant de voir et d'écouter **Gaston Miron, Roland Giguère, Claude Gauvreau, Denis Vanier, Josée Yvon** viennent compléter cette exposition initiée par le collectionneur et fondateur de la médiathèque qui porte son nom, **Gaëtan Dostie**.

*Exposition présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

Entrée libre • Salle d'exposition





26  
JANVIER

SAMEDI 19 H 30

**PATRICIA CANO**  
**MADRE — AMIGA**  
**— HERMANA**

De retour à Ahuntsic après un passage très remarqué en 2015, l'artiste canado-péruvienne **Patricia Cano** nous propose un concert autour des thèmes de la maternité, de la race, de l'héritage, de la naissance de l'amour et de l'environnement avec une ode *merveilleuse* à la *Pachamama* (Terre-Mère). Interprétées en espagnol, quechua, français et anglais, les chansons, pour la plupart originales, se déploient sur des rythmes afro-péruviens, samba, folk latino-américain et jazz. **Patricia Cano** est accompagnée de **Kevin Barrett** à la guitare, **Louis Simão** aux percussions et **Paco Luviano** à la contrebasse.

*Laissez-passer distribués dès le samedi 12 janvier, 13 h.*

**BILLET**





JEUDI 31 JANVIER, 19 H 30

## BRILLANT TCHAÏKOVSKI

Le colossal *Concerto pour piano No 1* résonne dès les premières notes aux cuivres qui anticipent déjà la grande mélodie du mouvement magistral qui l'a fait connaître. On le redécouvre ici en compagnie de la chef **Keri-Lynn Wilson** et du jeune **Zhan Hong Xiao**, gagnant de la seconde édition de l'émission *Virtuose*, dans une partition qui donne au pianiste un rôle particulièrement expressif. L'espoir et la lumière qu'évoque la *Symphonie No 5*, avec sa flamboyante mélodie thématique d'abord entonnée aux bois, et qui nous dirigent tout au long de la pièce comme un guide en terre inconnue.


### ŒUVRES

Tchaïkovski, *Concerto pour piano No 1*

Tchaïkovski, *Symphonie No 5*

*Ce concert est présenté grâce à la collaboration des Amis d'Ahuntsic-Cartierville et du Collège Regina Assumpta dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

### SPECTACLE TARIFÉ

(taxes et frais de service inclus) 

Admission générale: 17 \$

Aîné(e)s et étudiant(e)s: 15 \$

Prix de groupe: 12 \$ (10 personnes et plus)

### BILLETS EN VENTE

- Au comptoir de la maison de la culture (argent comptant seulement) jusqu'au jeudi 31 janvier, 17 h
- À l'entrée, le soir du concert, dès 18 h 30
- En ligne au [www.accesculture.com/activite/Orchestre\\_Metropolitain\\_\\_Brillant\\_Tchaikovski](http://www.accesculture.com/activite/Orchestre_Metropolitain__Brillant_Tchaikovski)

Information : 514 872-8749

**Salle Marguerite-Bourgeoys du Collège Regina Assumpta**

1750, rue Sauriol Est



© E. Moreno Esquibel



© Pierre-Alexandre Saint-Yves

## SORTIE CHIC EN FAMILLE

### ULYSSE

*Conte musical de La Nef – pour les jeunes de 5 ans et plus  
Lauréat Prix Opus – Production Jeune public 2015*

Fort, rusé, audacieux et intelligent, Ulysse est l'un des héros les plus célèbres de la mythologie grecque. Il brave les dangers qui rythment ses périples. Cette odyssée musicale, librement inspirée par le récit d'Homère, est adaptée par **Suzanne De Serres** et interprétée sur des instruments anciens et traditionnels sous la direction musicale de **Sean Dagher**. Pour le plaisir de l'œil, l'action est illustrée sur scène avec dessin sur sable en direct. Une aventure pleine de rebondissements, du détroit de Gibraltar à la Turquie, en passant par la Sicile, les îles grecques et les côtes d'Afrique.

*Spectacle présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués le samedi 19 janvier, 13 h.* **BILLET**

# 2

FÉVRIER

SAMEDI 19 H

# 6

FÉVRIER

MERCREDI 19 H 30

### TUKTUQ

*Film de Robin Aubert*

Quatrième long métrage réalisé par **Robin Aubert**, *Tuktuq* (caribou en inuktitut) nous transporte dans le Grand Nord québécois. La genèse du récit provient d'une histoire vraie, actuelle; une minière s'impose dans un village et finit par le déplacer. Aux frontières du documentaire et du pamphlet, le film

dénonce avec humour, ironie et sarcasme, les politiques territoriales. La disparition des repères, des croyances et des valeurs collectives, c'est aussi un peu ce qui anime cet étrange *Tuktuq*.

*Spectacle présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le mardi 22 janvier, 18 h.* **BILLET**





© Marilène Bastien

## BANG BANG

Chorégraphie de Manuel Roque

Le performeur **Manuel Roque** poursuit la danse, jusqu'à la perte de soi, du pourquoi du comment, de la nécessité d'être là. Pas de trame narrative, seul un corps seul, plongé dans l'exaltation d'une épreuve où plaisir et souffrance se mêlent et se révèlent en toute pudeur dans un espace paradoxal, ambigu et multi-évocateur. Étude dans l'air du temps sur le dépassement de soi, *bang bang* est un objet scénique pour soliste kamikaze qui tourne autour de la notion de résistance. Progressivement, la sueur coule, les failles se font plus vives, l'intimité de l'être apparaît en filigrane.

*Spectacle présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le samedi 26 janvier, 13 h.* **BILLET**

8

FÉVRIER

VENDREDI 19 H 30

16

FÉVRIER

SAMEDI 19 H 30

## CONCERT AU BOUT DU MONDE

### KIRAN AHLUWALIA

*Musiques originales inspirées des traditions de l'Inde du Nord*

Née dans le nord-est de l'Inde, **Kiran Ahluwalia** est une chanteuse-auteure-compositrice qui allie musique indienne traditionnelle, sons des Touareg et jazz occidental dans un style qui lui est propre. Sa voix envoûtante et ses inspirations déroutantes nous plongent dans des univers riches, uniques, rares. Torontoise d'adoption, Kiran a parcouru les routes du monde afin de présenter sa plus récente version de spectacles. Récipiendiaire de nombreux Junos, elle est accompagnée de **Rez Abbasi** à la guitare et de **Louis Simão** à l'harmonium et à l'accordéon.

*Laissez-passer distribués dès le samedi 2 février, 13 h.* **BILLET**



© Fernando Elizalde



© Caroline Bergeron

## CONCERT À LA VISITATION

### I MUSICI DE MONTRÉAL

*Gargantua et autres fantaisies*

Dirigé par **Jean-Marie Zeitouni**, *I Musici de Montréal* vous offre une rare occasion d'entendre *Les inestimables chroniques du bon géant Gargantua* pour récitant et cordes de Jean Françaix (1912-1997) portées par le comédien **Claude Prégent**. En ouverture de ce savoureux programme consacré à la littérature et à la musique françaises, laissez-vous transporter par un enchaînement – en mots et en musique – d'œuvres de Victor Hugo, Camille Saint-Saëns et Gabriel Fauré.

*Concert présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Entrée libre • Église de La Visitation. Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.*

17  
FÉVRIER

DIMANCHE 15 H

19  
FÉVRIER

MARDI 14 H

## LES MARDIS PM

### HOMMAGE À SCHUMANN ET MOZART SUR LES FLOTS TRIO CANOË

Formé du clarinettiste **Jean-François Normand**, de la violoniste alto **Marina Thibeault** et du pianiste **Philippe Chiu**, le Trio Canoë présente deux héros méconnus des instruments orchestraux: l'alto et la clarinette.

Le programme proposé est une exploration du monde de Schumann et un voyage au travers des œuvres plus récentes inspirées par Schumann. Ensuite, des pièces de Mozart, d'Ernest Chausson et de Clara Schumann, dont le destin de prodige, d'interprète, de compositrice, de muse fait d'elle l'une des figures essentielles de la vie musicale au XIX<sup>e</sup> siècle.

*Concert présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le mardi 5 février, 13 h.* **BILLET**



© Amélie Fortin



## AU SEIN DES PLUS RAIDES VERTUS

Chorégraphie de Catherine Gaudet

La chorégraphe **Catherine Gaudet** se penche sur le double aspect – terrifiant et magnifique – de l'être humain; sur sa beauté dans sa déchéance; sur sa grandeur dans sa faiblesse. Elle s'intéresse à la complexité de son inconscient et de ses pulsions; à son état d'animal conscient; au bien-fondé flou de ses principes moraux; au point de bascule si minuscule, entre le bien et le mal. D'un même homme surgissent les réalisations les plus flamboyantes et les pires mascarades; les plus belles quêtes de sens et les pires abus. Avec **Caroline Gravel, Dany Desjardins, Francis Ducharme et Leïla Mailly**.

Spectacle présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le mardi 5 février, 18 h. **BILLET**

21  
FÉVRIER

JEUDI 19 H 30

22  
FÉVRIER

VENDREDI 19 H 30

## ONF À LA MAISON

### AVEC AMOUR, SCOTT

Film de **Laura Marie Wayne** en présence de **Scott Jones**

Un soir, alors qu'il marche dans la rue, **Scott Jones**, un jeune musicien gai, subit une violente agression qui le laisse paraplégique. S'amorce ensuite un périple courageux et empreint de vulnérabilité sur la route de la guérison, jusqu'à la transformation de la vie du jeune homme.

Scott se trouve constamment face à un choix : s'abîmer dans la douleur ou s'ouvrir à l'amour plutôt qu'à la peur. Filmé sur une période de trois ans par la grande amie du protagoniste, *Avec amour, Scott* est un portrait intime et visuellement évocateur porté par une envoûtante musique de **Sigur Rós**.

Le film sera suivi d'une rencontre avec **Scott Jones** et la réalisatrice **Laura Marie Wayne**.

Laissez-passer distribués dès le samedi 9 février, 13 h. **BILLET**



6 au 9  
MARS

## SEMAINE JEUNE PUBLIC

Quatre spectacles pour tous  
les âges et tous les goûts.

Réservation de groupe  
pour les services de garde  
de l'arrondissement:  
514 872-8749



MERCREDI 6 MARS, 13 H 30

## DES PIEDS ET DES MAINS

*Théâtre pour les jeunes de 6 à 12 ans*

Dans un univers où les choses vont souvent par deux, ELLE est privée d'une main, LUI d'un pied. Aussi rapidement que magiquement, ils rétablissent la situation : le voilà avec deux pieds, la voilà avec deux mains! Jouent-ils? Imaginent-ils? Quoi qu'il en soit, aussitôt dit aussitôt fait: ils inventent une fabrique de pieds et de mains. Les premiers visiteurs affluent : une SOURDE OREILLE, une FEMME SANS NEZ, un PIED MARITON! Ils doivent s'adapter et en échange de leurs bons services, ELLE et LUI reçoivent... des fleurs. Oui! Des fleurs, à l'intérieur...

*Une production du Carrousel présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le mardi 19 février, 18 h.* **BILLET**

7

MARS

JEUDI

DEUX REPRÉSENTATIONS : 9 H 15 ET 10 H 30

## MWANA ET LE SECRET DE LA TORTUE

*Théâtre pour comédien, ombres et marionnettes*  
*Pour les jeunes de 4 à 7 ans*

Inspiré d'un conte populaire africain, l'histoire de *Mwana Kombe* raconte les difficultés d'un petit village africain aux prises avec un monstre-voleur qui pille jour après jour l'entrepôt de nourriture. Un jour, une fillette nommée

*Mwana* propose au grand chef de se débarrasser du géant. Comment une si petite fille peut-elle rivaliser avec un monstre que personne n'a pu arrêter? Ce spectacle permet de revisiter la maxime de Jean de La Fontaine comme quoi... «On a souvent besoin d'un plus petit que soi».

*Une production du Théâtre à l'envers présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le mardi 19 février, 18 h.* **BILLET**





© Gilles Vidal



## PLACEBO

*Solo de clown créé et interprété par*

**Joe De Paul**

*Pour les jeunes de 8 ans et plus*

M. Joe travaille à l'accueil d'un laboratoire pharmaceutique. Dans la salle d'attente, le public, venu tester un nouveau médicament, attend et l'attente est longue. M. Joe commence à gesticuler, invente des bêtises pour détendre l'atmosphère. L'attente se prolonge et les patients / spectateurs vont accompagner leur hôte dans un voyage émotionnel. Le timide M. Joe trouve confiance, et va même devenir un artiste. Après sa riche expérience au sein du CIRQUE DU SOLEIL et dans de nombreux cirques du monde, ce solo est l'occasion pour **Joe De Paul** d'explorer l'absurdité, mais aussi l'émotivité qui ressort d'une situation de plus en plus extravagante.

*Une production Joe de Paul présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le samedi 23 février, 18 h.* **BILLET**

8  
MARS

VENDREDI 13 H 30

9

MARS

SAMEDI 19 H

SORTIE CHIC

EN FAMILLE

## PLACEBO

*Solo de clown*

*Pour les jeunes de 7 ans et plus*

*Voir description du 8 mars*



## ONF À LA MAISON

### PAULINE JULIEN, INTIME ET POLITIQUE

Film de Pascale Ferland

Un documentaire essentiel sur une artiste politiquement engagée dont la voix résonne encore aujourd'hui, vingt ans après son décès. Suivant un minutieux choix d'extraits d'entrevues, de spectacles et de photos, ce film nous entraîne, des années 1950 aux années 1990, dans le sillage de cette figure emblématique. Tandis qu'elle relate le destin hors de l'ordinaire de Pauline Julien, dont son histoire d'amour avec Gérard Godin, la réalisatrice offre une vivante leçon d'histoire du Québec et brosse le portrait d'une femme inspirante, résolument libre et engagée, dont les idéaux souverainistes et féministes résonnent encore aujourd'hui.

Le film sera suivi d'une rencontre avec la réalisatrice **Pascale Ferland**.

Laissez-passer distribués dès le mardi 26 février, 18 h. **BILLET**

13  
MARS

MERCREDI 19 H 30

15  
MARS

VENDREDI 19 H 30

## CONCERT AU BOUT DU MONDE

### KONGERO

Musiques traditionnelles et originales scandinaves  
Quatuor vocal a capella de Suède

*Kongero* est un quatuor a capella de voix de femmes des plus prisés en Suède. Les quatre chanteuses chevronnées explorent une multitude de possibilités et de couleurs vocales autant dans la musique folk que dans la musique vocale. Un concert de *Kongero* transporte le spectateur à travers un fabuleux voyage scandinave. Un spectacle à la fois, intime et surprenant de beauté, constitué d'un heureux mariage entre tradition et innovation avec les voix de **Lotta Andersson**, **Anna Wikénius**, **Anna Larsson** et **Emma Bjorling**.

Laissez-passer distribués dès le samedi 2 mars, 13 h. **BILLET**







## CONCERT À LA VISITATION

### FIORÈ

*Violoncelle et voix envoûtées*

Sur scène, la violoncelliste **Elinor Frey**, le luthiste **Michel Angers**, le claveciniste **Luc Beauséjour** et la soprano **Suzie Leblanc** unissent leur talent pour nous faire découvrir et apprécier la beauté et la virtuosité du violoncelle en émergence en Italie à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Les sonates, brillantes et lyriques de *Fiorè* et les airs de Ballarotti, Ziani, Sabadini, Pollarolo, et Magni, tissent les lignes expressives du violoncelle et du chant. Ce concert a été construit à partir d'une collection de musiques pour violoncelle découvertes dans des archives à Côme (Lombardie) et attribuée au milanais Angello Maria Fiorè.

*Concert présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Entrée libre • Église de La Visitation. Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.*

17  
MARS

DIMANCHE 15 H

19  
MARS

MARDI 14 H

## LES MARDIS PM

### ÉDITH BUTLER LA FILLE DE PAQUETVILLE

Dans ce spectacle chaleureux, intime et vibrant, cette Acadienne de choc vous emmène en voyage dans son univers pittoresque. À travers les histoires de sa vie, des contes et légendes de son coin de pays, des chansons aux racines traditionnelles et d'autres, plus actuelles, elle partage généreusement sa joie de vivre. Elle est accompagnée par **Javier Asencio**, au piano et **Andrée-Anne Tremblay** au violon. Un moment de vie, de musique et de grâce.

Laissez-passer distribués dès le mardi 5 mars, 13 h. **BILLET**





© Catherine Asselin-Boulanger

## DANS LA TÊTE DE PROUST

Théâtre

Dans une mise en scène de **Sylvie Moreau**, des pastiches, collages et fabulations sont interprétés par **Jean Asselin, Réal Bossé, Isabelle Brouillette, Nathalie Claude et Pascal Contamine**. Proust est couché dans sa chambre parisienne pendant huit ans pour extirper de son imaginaire sa cathédrale littéraire. Le public devient le témoin d'un Proust en train de la rêver, de l'écrire: un homme alité dans une chambre à deux murs. Avec lui, surgissant de ses fièvres créatrices, les personnages de sa *Recherche du temps perdu* exhibent leurs failles et leur flamboyance pour se faire le reflet d'une société en pleine décadence, celle du début du XX<sup>e</sup> siècle...

*Une production du Théâtre Omnibus présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le samedi 9 mars, 13 h.* **BILLET**

22

MARS

VENREDI 19 H 30

30  
MARS

SAMEDI 19 H

## SORTIE CHIC EN FAMILLE

### DANS MA MAISON DE PAPIER, J'AI DES POÈMES SUR LE FEU

Théâtre – pour les jeunes de 7 ans et plus

«Tous les enfants sont à l'intérieur d'une vieille personne, mais ils ne le savent pas encore.» Une petite fille nous fait visiter sa maison imaginaire; quand la lumière s'éteint et se rallume, voilà qu'elle est devenue une vieille dame dans une maison qui lui semble soudainement bien petite. C'est alors qu'un promeneur mystérieux se présente à la porte de la maison et annonce à la vieille dame qu'elle va mourir. Comment est-ce possible? Mouvements chorégraphiés, musiques enveloppantes, jeux de lumière élaborés, pénombre envahie par le brouillard, tout concourt à la fascination.

*Une production du théâtre Les Deux Mondes présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.*

*Laissez-passer distribués dès le samedi 16 mars, 13 h.* **BILLET**



© Yanick Macdonald

3 au 6  
AVRIL

## BABEL MUSIQUES BA BEL MUSIQUES BABEL MUSIQUES

PROGRAMMATION

COMPLÈTE DÈS

LE 1<sup>ER</sup> MARS

### BABEL MUSIQUES 2019

*Le rendez-vous annuel  
des musiques*

Comme à tous les printemps, la maison de la culture Ahuntsic-Cartierville propose le rendez-vous consacré aux musiques de création issues des cultures du monde. Contemporaines ou traditionnelles, émergentes ou reconnues, classiques ou à danser, les musiques revêtent toutes les formes et se déploient de la salle de spectacle au Cabaret Juste-là.



©Shutterstock.com



## AKIAMANYS ENVOIS ONIRIQUES EN AMÉRIQUE DU SUD

Composé et dirigé par **René Orea**, *Akiamanys* est une offrande musicale et poétique à l'Amérique du Sud, aux sources et racines de cet héritage à fort métissage afro-indigène-européen. Vision surréaliste, atemporelle et allégorique, *Akiamanys* évoque l'ancestral et l'actuel, le sacré et le profane, entre célébration, mouvement et contemplation... Andes et danses... Caraïbes et rêveries. Douze musiciens vous guideront tout au long d'un voyage abondant en rythmes et en couleurs inusités.

Laissez-passer distribués dès le mardi 19 mars, 18 h. **BILLET**

BABEL MUSIQUES  
BYBEEI MIZIOTITEZ

3

AVRIL

MERCREDI 19 H 30

4

AVRIL

JEUDI 19 H 30

## LES GRANDS CONCERTS

### LA SAGESSE IVRE

*Musiques du Moyen-Orient*

L'**Ensemble Âstân** vous présente la grande richesse musicale du Moyen-Orient; des couvents derviches jusqu'à la cour des rois Perses, des plaines du Khorâssân aux jardins d'oliviers de Damas et des ruelles de Nichapour jusqu'aux bords de la Méditerranée. Puisant dans les musiques traditionnelles des cultures persano-arabo-turque, l'ensemble crée de nouvelles textures et de nouveaux répertoires. L'ensemble est sous la direction musicale de **Bashir Faramarzi** au santour (cithare sur table). Il est entouré de **Ziya Tabassian** au tombak, **Omar Abou Afach** au violon alto et **Christophe Papadimitriou** à la contrebasse. Pour l'occasion quelques invités seront au programme.

Laissez-passer distribués dès le mardi 19 mars, 18 h. **BILLET**

BABEL MUSIQUES  
BYBEEI MIZIOTITEZ





© Hervé Leblay 2018

## LES GRANDS CONCERTS

### VOYAGES FLAMENCOS

Cette soirée est une carte blanche à **Caroline Planté**, fantastique guitariste flamenca et compositrice de renommée internationale, reconnue pour la qualité et l'originalité de ses créations. Rare femme à jouer de la guitare flamenca, Caroline Planté nous propose un voyage avec les musiciens d'ici qu'elle côtoie depuis plus de 30 ans et quelques incursions avec des musiciens de talents récemment rencontrés. Le flamenco traditionnel sera interprété au son de sa guitare, sur les rythmes du cajon de **Miguel Medina**, avec les chants « duende » de **Marcos Marin** et de **José Lumbreras El Chele**, et bien sûr avec les martellements flamboyants de danseurs invités.

Laissez-passer distribués dès le samedi 23 mars, 13 h.



5  
AVRIL

VENDREDI 19 H 30

VENDREDI 5 AVRIL, 21 H

### BAL AUX BALKANS

*Tout le monde danse au Cabaret Juste-là!*

Un atelier de danse des Balkans, avec musique en direct, animé par une sommité du genre **Yves Moreau**, spécialiste passionné de danses et de musiques de Bulgarie, Macédoine, Serbie et Albanie. La musique sous la direction de **Sergiu Popa** vous fera danser le horo, la hora, le kolo, et bien d'autres danses traditionnelles des Balkans dans une atmosphère festive et amicale. Yves Moreau initiera le public à ces riches traditions. Tous deux montréalais, Yves Moreau est reconnu comme l'un des plus importants représentants de la danse et du folklore bulgares dans le monde tandis que Sergiu Popa est un incroyable accordéoniste issu d'une dynastie de musiciens Roms et formé du Conservatoire de Moldavie. Une équipe du tonnerre!

Laissez-passer distribués dès le samedi 23 mars, 13 h.



6

AVRIL

SAMEDI 19 H 30

## LES GRANDS CONCERTS

## DÉCOUVERTES

Cette grande soirée propose trois formations qui se distinguent par une nouvelle proposition musicale, un nouveau projet ou une formation en émergence!

Programmation complète dès le 1<sup>er</sup> mars

Laissez-passer distribués dès le samedi 23 mars, 13 h. **BILLET**

BABEL MUSIQUES  
BABEL MUSIQUES  
BABEL MUSIQUES

## LES CABARETS JUSTE-LÀ

## NOMAD'STONES

Révélation Radio-Canada en musique du monde 2018-2019

Issu de racines multiples, *Nomad'Stones* est un projet qui s'inspire des milliards de poussières que chacun sème sur son chemin. La musique métissée qui en résulte vacille entre l'Afrique des origines et l'Occident des découvertes, avec un style empreint d'humanisme où l'idée de frontière ne tient plus. Tous les musiciens chantent et composent. Cinq musiciens sur scène avec, entre autres, **Chakib Koudri** à la guitare, **Elsa Corgié** au violon, **Mourad Benfodil** à la basse et **Sylvain Plante** à la batterie.

Laissez-passer distribués dès le samedi 23 mars, 13 h. **BILLET**

BABEL MUSIQUES  
BABEL MUSIQUES  
BABEL MUSIQUES

6

AVRIL

SAMEDI 21 H





## ONF À LA MAISON

### NAISSANCE D'UNE FAMILLE

Film de Tasha Hubbard

Adoptés très tôt par des familles disséminées en Amérique du Nord, trois sœurs et un frère issus des Premiers Peuples se rencontrent pour la première fois dans ce documentaire profondément émouvant. Betty, Esther et Ben sont retirés à leur jeune mère lors de la terrible «rafle des enfants autochtones des années soixante» qui sévit au Canada. Ils sont parmi les quelques 20000 enfants enlevés entre 1955 et 1985 pour être confiés à l'adoption ou placés en foyers nourriciers. Chacun ayant suivi son parcours, aucun souvenir commun ne les unit. Ce film nous invite à partager la douleur, les appréhensions et les joies des retrouvailles.

La projection sera suivie d'une rencontre avec **Nadine Saint-Louis**, entrepreneure métisse algonquine.

Laissez-passer distribués dès le mardi 26 mars, 18 h. **BILLET**

10  
AVRIL

MERCREDI 19 H 30

## LES CABARETS JUSTE-LÀ

Intime et chaleureux, cet espace Cabaret est dédié à la chanson, aux artistes émergents de toutes les cultures et permet la proximité et l'échange entre l'artiste et le public.

6 avril, 21 h – **NOMAD'STONES**

12 avril, 21 h – **LA BRONZE**

19 avril, 21 h – **CARACOL**

26 avril, 21 h – **DAVID GOUDREAU**

12  
AVRIL

VENDREDI 21 H

## LES CABARETS JUSTE-LÀ

### LA BRONZE

Chansons poético-pop électro rock

L'auteure-compositrice-interprète comédienne **Nadia Essadiqi**, alias La Bronze, fait vibrer les publics par son charisme et sa pop électro aux accents rock, qui évoquent un hymne à l'amour et la liberté où planent douceur et fougue. Originaire d'une famille québéco-marocaine, la chanteuse surprend avec son timbre de voix qui dénuce une poésie poignante. La Bronze envoûte autant le public québécois qu'europpéen et nord-africain. Au chant et à la batterie, **Nadia Essadiqi** est accompagnée de **Francis Brisebois** à la guitare et de **Clément Leduc** aux claviers.

Laissez-passer distribués dès le samedi 30 mars, 13 h. **BILLET**



© Pierre Maning



LES MARDIS PM

## PIAF, UN SECOND SOUFFLE

50 ans après avoir quitté ce monde, l'amour que Piaf a su communiquer ne s'essouffle pas! **Angélique Duruisseau** recrée ce répertoire subtil et direct, dans la langue de la rue, qui vient du cœur, ou plutôt du ventre... À la mémoire d'un petit bout de femme, d'une richesse émotive extraordinaire, qui a piaffé jusqu'au dernier souffle! La même intensité, le chagrin dans la gorge et l'amour qui déborde, la voix qui gonfle et vous emporte avec elle, car malgré tout, la vie est belle! **Marc-André Cuierrier** au clavier ou piano et **Trevor Griffin**, à la batterie.

Laissez-passer distribués dès le mardi 2 avril, 13 h. **BILLET**

16  
AVRIL

MARDI 14 H

19  
AVRIL

LES CABARETS JUSTE-LÀ

## CARACOL

VENDREDI 21 H

À l'image de l'éclectisme musical montréalais, l'auteure-compositrice-interprète **Caracol** est une artiste au parcours atypique. Cultivant cette singularité, elle se démarque par son timbre vocal particulier, son talent de mélodiste et l'utilisation audacieuse de rythmiques vocales pour créer un univers bilingue où se mélangent l'électro et l'organique, la pop indie et alternative, les synthés modulaires et les percussions tribales. Sur scène: **Carole Facal** (Caracol): chant, percussions, guitare et **Sébastien Blais-Montpetit**: clavier, beats, chant.

Laissez-passer distribués dès le samedi 6 avril, 13 h. **BILLET**







©Maxime Picard

## LES CABARETS JUSTE-LÀ

### DAVID GOUDREULT AU BOUT DE TA LANGUE

**David Goudreault** est chroniqueur, romancier, poète, dramaturge et performeur québécois. Il est le premier Québécois à remporter la Coupe du monde de poésie en 2011, à Paris. L'écrivain prouve que la poésie et l'humour font bon ménage! Ses monologues drôles et profonds sont entrecoupés de slams et de poèmes. Il pige dans son répertoire et ceux de Gérald Godin, de Sol et de Zachary Richard, entre autres. Amoureux des mots, ce spectacle est pour vous!

Laissez-passer distribués dès le samedi 13 avril, 13 h. **BILLET**

26  
AVRIL

VENDREDI 21 H

27  
AVRIL

SAMEDI 19 H

## SORTIE CHIC EN FAMILLE

### CARTOON

*Art clownesque pour les jeunes de 7 ans et plus*

Frak est responsable du recyclage du carton dans une grosse compagnie. Il en est fier et s'acquitte de sa tâche avec beaucoup de professionnalisme et de plaisir. Chaque petit morceau de carton devient pour lui une occasion de jeu

ludique. Frak crée de grandes fresques épiques, des parodies comiques, et se joue du quotidien avec une grande maladresse. Une lettre d'amour trouvée au passage le remplit d'émotions, il se prépare à la grande rencontre...qui ne viendra pas. Positif et résilient, il traverse les revers de la vie avec le sourire! Avec le clown **François Isabelle** dans une mise en scène d'**Yves Dagenais**.

Laissez-passer distribués dès le samedi 13 avril, 13 h. **BILLET**





## CONCERT À LA VISITATION

DIMANCHE 28 AVRIL, 15 H

### LES MUSES SECRÈTES

*Musique italienne de la Renaissance pour voix de femmes et continuo*

L'ensemble s'inspire du « *Concerto delle donne* », un groupe de trois cantatrices professionnelles à la cour du duc Alfonso II à Ferrare en Italie à la fin de la Renaissance. Leur style très orné, plein de fioritures, a inspiré de nombreux compositeurs dans les plus grandes cours d'Italie et a révolutionné le rôle des femmes dans la musique professionnelle. Quatre musiciennes de la scène artistique montréalaise rendent hommage à ces trois cantatrices d'exception, en faisant revivre leur répertoire musical avec des œuvres pour 1, 2 et 3 voix de femmes, en alternance avec quelques pièces instrumentales à la harpe baroque. Avec **Ghislaine Deschambault** (mezzo-soprano), **Sara Lackie** (harpe baroque), **Marie Magistry** (soprano) et **Dorothea Ventura** (soprano).

*Entrée libre • Église de La Visitation. Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.*

17

MAI

VENDREDI 19 H 30

### CRÉATION : AVEC LE RIRE DE MA GRAND-MÈRE

*Conte et poésie performée!*

À la suite d'une résidence de création à la maison de la culture, la poète, performeuse, écrivaine et organisatrice d'événements de littérature orale, **Véronique Bachand**, nous propose une première version de son spectacle *Avec le rire de ma grand-mère*. Cette création, mise en scène par **Renée Robitaille**, est composée de plusieurs poèmes performés et soutenus par le violon d'**Hugo Blouin** et des extraits audio de propos et de rires de sa grand-mère. La question de la transmission y est toujours présente et l'urgence de prendre la parole s'est transformée en urgence d'écouter. L'artiste prend le pari que le langage de sa grand-mère enrichira le sien et est convaincue que la combinaison des deux formera un tout – de parole et d'écoute – complet et cohérent.

*Laissez-passer distribués dès le samedi 4 mai, 13 h.* **BILLET**



© Louis-David Thériault



© Danielle Sylvain

23  
MAI

JEUDI 19 H 30

## OKUNI

*Musiques et danses inspirées des traditions japonaises*

Le spectacle *Okuni* présente une œuvre hybride qui intègre le jeu dramatique, les techniques du kabuki, la danse traditionnelle japonaise, le chant, la percussion, des musiques traditionnelles et contemporaines ainsi que l'utilisation de la projection vidéo. Sur scène, la danseuse et chorégraphe **Kayo Yasuhara** propose une vision unique d'Okuni, la fondatrice du Kabuki, une forme de théâtre traditionnel japonais né au XVII<sup>e</sup> siècle et toujours très populaire aujourd'hui. Avec la conteuse **Sylvi Belleau**, **Kokichi Kusano** aux percussions et **Elisabeth Caty** aux cymbales.

*Spectacle présenté dans le cadre du Festival Accès Asie.*

*Laissez-passer distribués dès le mardi 7 mai, 18 h.*

**BILLET**

30  
MAI

JEUDI 19 H 30

## OKTOECHO ET AMINA ALAOUI (MAROC) LA CONFÉRENCE DES OISEAUX

*Musiques originales inspirées du Moyen-Orient*

Ce concert est une création musicale autour de *La conférence des oiseaux*, l'un des textes mystiques les plus marquants de la tradition soufie écrit par **Farid-Edin Attar**, un poète persan du XII<sup>e</sup> siècle. Accablés par la confusion qui domine dans leur monde, des milliers d'oiseaux se rencontrent, échangent et décident de faire un long périple afin de retrouver l'oiseau mythique

Sîmorgh. *OktoÉcho* crée l'environnement musical pour cette allégorie sur l'itinéraire mystique de l'âme en quête du divin. Composée par **Katia Makdiss-Waren**, **Didem Basar** et **Éric Champagne**, la musique sera interprétée par la chanteuse d'Andalousie **Amina Alaoui**, accompagnée de **Didem Basar** (kanun), **Marianne Trudel** (piano), **Étienne Lafrance** (contrebasse), **Bertil Schulrabe** (percussion) et **Katia Makdissi-Warren** (oud et direction artistique).

*Laissez-passer distribués dès le mardi 14 mai, 18 h.*

**BILLET**





## LA MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE REMERCIÉ SES PARTENAIRES



SALLE  
MARGUERITE-BOURGEOYS  
COLLÈGE REGINA ASSUMPTA



CONSEIL DES ARTS  
DE MONTRÉAL



Québec

Montréal



BABEL MUSIQUES  
BEL MUSIQUES  
BYBET MUSIQUES



## TOUTES LES ACTIVITÉS DES BIBLIOTHÈQUES SONT GRATUITES

---

Le nombre de places étant limité, les inscriptions sont requises, soit par téléphone ou au comptoir de prêt de chaque bibliothèque.

Bibliothèque d'Ahuntsic  
10300, rue Lajeunesse • 514 872-0568

Bibliothèque de Cartierville  
5900, rue de Salaberry • 514 872-6989

Bibliothèque de Salaberry  
4170, rue de Salaberry • 514 872-1521

## LA BIBLIOTHÈQUE D'AHUNTSIC SE TRANSFORME

### Des activités déplacées temporairement

En février 2019, des travaux de rénovation, d'une durée approximative de six mois, s'amorceront à la bibliothèque d'Ahuntsic. Durant ces travaux, la bibliothèque déplacera ses services et ses activités d'animation au 2<sup>e</sup> étage de l'immeuble Albert-Dumouchel, soit tout juste au-dessus de la maison de la culture et du Café de Da.

Toute la programmation, y compris les activités pour les adultes, se déroulera dans cet espace. La bibliothèque demeurera accessible par l'entrée principale au 10300, rue Lajeunesse.

Le Café de Da servira temporairement de salle de lecture et d'informatique pour les adultes. Les activités de formation ne pouvant y être offertes durant cette période, nous vous invitons plutôt à les suivre à la bibliothèque de Cartierville.

### Ces rénovations permettront de mieux vous accueillir l'automne prochain.

Pour pallier la perte d'espace, les heures d'ouverture seront prolongées pour la durée des travaux, passant de 53 à 68 heures d'ouverture par semaine.

**CONSULTEZ L'HORAIRE TEMPORAIRE, PAGE 53**



# ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

## VIVRE ENSEMBLE

En collaboration avec PME-MTL Centre-Ouest

### CAFÉ-EMPLOI

Service gratuit d'accompagnement en emploi et de soutien à l'intégration au marché du travail pour les personnes de 18 ans et plus : [pmetl.com/emploi](http://pmetl.com/emploi)

*Café de Da*

LES MARDIS, DE 9 H À 12 H

### ATELIERS DE CONVERSATION EN FRANÇAIS

Vous êtes une personne nouvellement arrivée ou immigrante non francophone ? Vous aimeriez mieux vous exprimer en français ? Participez à nos ateliers de conversation.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

LES MARDIS DU 12 MARS AU 7 MAI,

DE 10 H 30 À 12 H

*Bibliothèque de Cartierville*

LES JEUDIS 14 FÉVRIER, 21 FÉVRIER, 28 FÉVRIER,

14 MARS, 21 MARS, 28 MARS ET 4 AVRIL,

DE 13 H 30 À 14 H 30



## EXPOSITIONS

### AMPLITUDE

Artiste en arts visuels d'origine mexicaine, **Angel Cruz** a toujours éprouvé une grande passion pour le dessin, la photographie et la musique.

*Café de Da*

DU 1<sup>ER</sup> FÉVRIER AU 31 MARS

**Vernissage le vendredi 15 février, de 18 h à 20 h**

En collaboration avec l'Association pour la déficience intellectuelle (AMDI)

### AU-DELÀ DES MOTS : LES COULEURS

Exposition collective présentée dans le cadre d'ateliers d'art offerts à des personnes qui vivent avec une déficience intellectuelle, avec ou sans trouble du spectre de l'autisme.

*Café de Da*

DU 1<sup>ER</sup> AVRIL AU 31 MAI



En collaboration avec le Carrefour d'aide aux nouveaux arrivants (CANA)

## RENCONTRES

### UNE HISTOIRE SOCIALE DU QUÉBEC

Une soirée en images et en chansons, avec Pierre Fournier, sur les valeurs, les coutumes et les événements marquants de la société québécoise.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MERCREDI 13 MARS, 18 H 30**



### LES RÉCITS DU CŒUR, D'ICI ET D'AILLEURS

Dans le cadre de la Semaine d'actions contre le racisme, lectures et échanges à partir des récits de vie de personnes immigrantes portant sur l'identité, l'exil, les aspirations, les défis, etc.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MERCREDI 27 MARS, 19 H**



### UNE MATINÉE AVEC RIMA ELKOURI

Journaliste chroniqueuse au quotidien La Presse, née à Cartierville de parents d'origine syrienne et arménienne, Rima Elkouri a publié *Pas envie d'être arabe*, un recueil rassemblant ses textes parus entre 2000 et 2014.

*Bibliothèque de Cartierville*

**JEUDI 2 MAI, 10 H 30 À 12 H**



# ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

## LE POUCE VERT

### DÉVELOPPEMENT DURABLE ET AGRICULTURE URBAINE

En collaboration avec Ville en vert

#### ATELIERS

### CRÉATION DE PELLICULES ALIMENTAIRES RÉUTILISABLES

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 17 MARS, 14 H**



### LE MÉNAGE DU PRINTEMPS!

Confection de produits écologiques nettoyants

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 7 AVRIL, 14 H**



©Photo Recto-Verso

### UN BAUME À BASE DE PLANTES...

Création d'un baume cicatrisant, apaisant et antiseptique pour les jardiniers

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 28 AVRIL, 14 H**

#### CONFÉRENCE

### À LA DÉCOUVERTE DE L'AGRICULTURE URBAINE – PARTIE 1

Principes de base et présentation de quelques variétés de semences offertes à la grainothèque

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 2 AVRIL, 19 H**

### À LA DÉCOUVERTE DE L'AGRICULTURE URBAINE – PARTIE 2

Élaboration d'un plan de jardin et démarrage du potager

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 30 AVRIL, 19 H**





## LES ÂÎNÉS ET LEURS PROCHES

### COLLECTION BIBLIO-AIDANTS

Biblio-aidants est un service d'information à l'intention des proches aidants. La collection consiste en 15 cahiers thématiques qui renseignent les proches aidants sur les maladies et les situations auxquelles ils sont confrontés. Elle regroupe des organismes et des sites Web pertinents et fiables, ainsi que des suggestions de lecture et de films.

Les bibliothèques offrent du soutien aux proches aidants à travers leur collection et leurs conférences.

La collection est offerte dans les bibliothèques d'Ahuntsic et de Cartierville.

Biblio-Aidants

# MALADIE D'ALZHEIMER

DOCUMENTATION À L'INTENTION DES PROCHES AIDANTS

© biblioaidant.ca

## AQDR | CONFÉRENCES

En collaboration avec l'Association québécoise de défense des droits des personnes retraitées et préretraitées (AQDR)

### DIAGNOSTIC ALZHEIMER : QUELLES SONT VOS PROCHAINES DÉCISIONS COMME PROCHE AIDANT ?

Conférencière: Me **Hélène Guay**, avocate spécialisée en droit des aînés

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 19 MARS, 19 H**

### QUELS SONT LES DROITS DE LA PERSONNE EN PERTE D'AUTONOMIE ?

Refus de soins, hébergement, dernières volontés, etc.

Conférencière: Me **Hélène Guay**, avocate spécialisée en droit des aînés

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 9 AVRIL, 19 H**

### MANDAT, PROCURATION, DIRECTIVES DE FIN DE VIE : QUELLES SONT LES DIFFÉRENCES ?

Conférencière: Me **Hélène Guay**, avocate spécialisée en droit des aînés

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 28 MAI, 19 H**

# ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal

## LES BIENFAITS DE LA MÉDITATION PLEINE CONSCIENCE

Théorie et exercices pratiques

Conférencière: **Gilberte Fleishman**

*Bibliothèque de Cartierville*

**MARDI 26 FÉVRIER, 13 H**

## BURNOUT – L'ÉPUISEMENT DES PROCHES AIDANTS : PRÉVENTION, INDICES ET RESSOURCES

Conférencière: **Mélanie Lévy**, MSc, stagiaire à la maîtrise en travail social, Université McGill

*Bibliothèque d'Ahunsiac*

**MERCREDI 6 MARS, 19 H**

## DE LA CULPABILITÉ VERS L'ÉPUISEMENT CHEZ LE PROCHE AIDANT

Conférence suivie d'une courte période d'information sur la fiscalité.

Conférencière: **Sylvie Riopel**, Regroupement des aidantes et aidants naturels de Montréal

*Bibliothèque de Cartierville*

**MARDI 26 MARS, 13 H**

## LE RÔLE DE PROCHES AIDANTS ET SES IMPACTS

Conférencière: **Jessica Smith**, Y des femmes de Montréal

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

MERCREDI 24 AVRIL, 19 H

## GÉRER LE STRESS ET L'ANXIÉTÉ

Conférencière: **Franca Turco**, Y des femmes de Montréal

*Bibliothèque de Cartierville*

MARDI 30 AVRIL, 13 H

## LÉGUER SON HISTOIRE: COMMENT PROCÉDER À L'ÉCRITURE AUTOBIOGRAPHIQUE?

Conférencière: **Nancy Mbatika**, auteure

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

MERCREDI 15 MAI, 19 H

## LE RÔLE DES MÉDICAMENTS DANS LA PRISE EN CHARGE DES TROUBLES NEUROCOGNITIFS MAJEURS

Alzheimer et maladies apparentées

Conférencier: **Alexandre Lahaie**, pharmacien

*Bibliothèque de Cartierville*

MARDI 28 MAI, 13 H



© Image: Freepik.com

### ACTIVITÉS LITTÉRAIRES

#### RENCONTRES D'AUTEURS

En collaboration avec les Écrivains francophones d'Amérique



#### JULIE BOULANGER ET AMÉLIE PAQUET

Gagnantes ex aequo du prix des Écrivains francophones d'Amérique 2018

*Café de Da*

MARDI 29 JANVIER, 19 H 30



#### MARTINE AUDET

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

MARDI 26 FÉVRIER, 19 H 30



#### DANIELLE DUSSAULT

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

MARDI 26 MARS, 19 H 30



#### FÉLICIA MIHALI

Pour souligner la Journée du livre et du droit d'auteur

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

MARDI 23 AVRIL, 19 H 30

© Martine Doyon

# ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



## ATELIER D'ÉCRITURE

### LES MOTS D'AVRIL

Les personnes participantes produiront des exercices d'écriture créative à partir d'objets, d'images, de couleurs et d'émotions.

Animatrice: **Odette Mageau**

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**LES LUNDIS 25 MARS, 1<sup>ER</sup>, 8 ET 15 AVRIL, 10 H 30**

## LES DIMANCHES CRÉATIFS

Série d'ateliers participatifs qui font appel à la créativité. Aucun savoir-faire artistique n'est requis.

Matériel fourni

Animatrice: **Marie-Hélène Séguin**, bibliothécaire

### LA CRÉATION INTUITIVE

Jouez avec les lignes, les formes et les couleurs sans se soucier du résultat.

**DIMANCHE 10 FÉVRIER, 14 H**

### ART ET MOTS

Apprenez à intégrer du texte à vos créations.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 10 MARS, 14 H**

### CRÉATION D'UN CARNET

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 14 AVRIL, 14 H**





## ÊTRE CRÉATIF, UN PETIT PAS À LA FOIS

Jeux de dessin, de collage et d'écriture pour stimuler sa créativité

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 12 MAI, 14 H**

## RECYCL'ART

Comment créer de l'art avec les vieux papiers, cartons et autres éléments de son bac à recyclage!  
Projet de mix médias proposé.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**DIMANCHE 9 JUIN, 14 H**

## BIEN-ÊTRE EN HIVER

### ATELIERS ET CONFÉRENCES POUR CHASSER LA DÉPRIME HIVERNALE

#### LES APPLICATIONS INDISPENSABLES POUR LE BIEN-ÊTRE

Découvrez des applications sur l'alimentation, la méditation, le yoga et autres sujets qui favorisent le bien-être.

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 20 FÉVRIER, 18 H 30**



#### FABRIQUER SES PRODUITS CORPORELS AVEC DES INGRÉDIENTS DU QUOTIDIEN

Conférence et démonstration avec **Mariane Gaudreau**, auteure du livre *à fleur de pots*

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 20 MARS, 18 H 30**



# ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

## PÂTISSERIES ET PRODUITS DE L'ÉRABLE



Laissez-vous emporter gustativement avec **Nathalie Simoneau**, propriétaire d'une érablière et pâtissière de formation.

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 10 AVRIL, 18 H 30**

## COMMENT ENTRETENIR VOS ARTICULATIONS POUR PLUS D'AISANCE DANS VOS MOUVEMENTS



Pour comprendre les douleurs articulaires et apprendre à bouger dans votre zone de confort.

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 8 MAI, 13 H 30**

© Image: Freepik.com



## AVRIL DANSE

### — LOUISE LECAVALIER – SUR SON CHEVAL DE FEU

Projection du documentaire de Raymond St-Jean, suivie d'une rencontre avec la danseuse et chorégraphe **Louise Lecavalier**

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 16 AVRIL, 19 H**

© Filmoption International



En collaboration avec le comité citoyen Mobilisation environnement Ahuntsic-Cartierville

## LA PLANÈTE S'INVITE AU PARLEMENT

Soirée d'information et d'échange autour de ce mouvement préoccupé par l'environnement. Joignez-vous à une action citoyenne!

Café de Da

MERCREDI 30 JANVIER, 19 H

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal



## LA PARFUMERIE

Incursion dans l'univers fascinant de la parfumerie à travers l'histoire, les matières premières et le métier de parfumeur.

Conférencière: **Isabelle Michaud**, diplômée de l'Institut Supérieur International de la Parfumerie de Versailles et créatrice de la marque Monsillage

Bibliothèque d'Ahuntsic

MERCREDI 27 FÉVRIER, 19 H

En collaboration avec le Carrefour jeunesse-emploi et le Mouvement Desjardins

## MES FINANCES : LE CELLULAIRE

Pour comprendre les coûts des forfaits cellulaires et faire des choix éclairés.

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 27 FÉVRIER, 18 H 30

Bibliothèque d'Ahuntsic

MERCREDI 3 AVRIL, 19 H

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

## YOGA FACIAL

Une manière naturelle de réduire les rides et de retrouver un teint lumineux.

Instructrice: **Marie-Reine Kabis**

Bibliothèque d'Ahuntsic

MARDI 5 MARS, 19 H 30

## LE MARCHÉ CACHÉ DE L'EMPLOI

Atelier pour apprendre à « réseauter » et à accéder au marché caché de l'emploi. Suivi d'une période d'information sur les programmes d'employabilité.

Animatrice: **Claudine Lippé**, Y des femmes

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 9 MARS, 14 H

En collaboration avec Tandem Ahuntsic-Cartierville

## LA FRAUDE

Les comportements sécuritaires à adopter afin de se prémunir contre la fraude des cartes de crédit et de débit, le vol d'identité et l'abus des personnes âgées.

Bibliothèque d'Ahuntsic

MERCREDI 20 MARS, 19 H

## DES MÉDICAMENTS EN TROP?

En compagnie d'un médecin, découvrez comment vous et vos proches pouvez repérer et mieux gérer les médicaments.

Bibliothèque d'Ahuntsic

MERCREDI 17 AVRIL, 19 H



© Image : Freepik.com

# ACTIVITÉS ADULTES

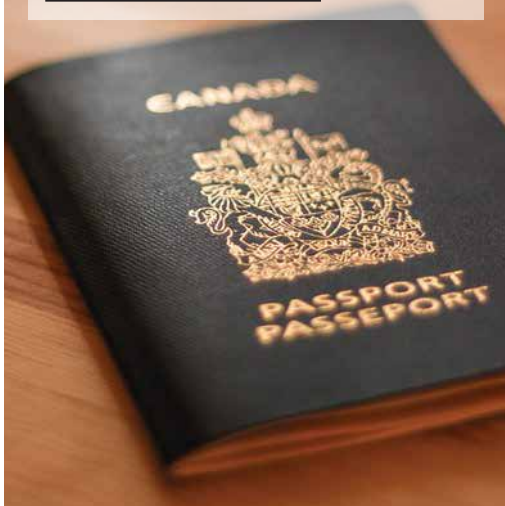
INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

## PRÉPARATION À L'EXAMEN DE CITOYENNETÉ

Séance d'information sur le déroulement de l'examen, le type de questions posées et la façon de s'y préparer

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 24 AVRIL, 18 H 30**



En collaboration avec le Carrefour jeunesse-emploi et le Mouvement Desjardins

## PROTECTION DU CONSOMMATEUR

Pour connaître les droits du consommateur et les recours possibles

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MERCREDI 8 MAI, 19 H**



## UNE MAISON DE QUARTIER PAS COMME LES AUTRES!

La Maison Ozalée, dans le quartier Ahuntsic, est une construction écoresponsable certifiée Passivhaus et LEED Platine. La famille Chaveron dévoilera, lors de cette présentation, comment cette aventure a pu se concrétiser.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 21 MAI, 19 H**



En collaboration avec le Carrefour jeunesse-emploi et le Mouvement Desjardins

## ATELIER SUR L'EMPLOYABILITÉ

Apprenez à écrire un curriculum vitæ, à favoriser les contacts avec les employeurs, et découvrez différentes ressources.

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 22 MAI, 18 H 30**



# ACTIVITÉS ADOS

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

**OUF! C'EST VENDREDI!**

## JEUX VIDÉO

*Pour les jeunes de 10 à 14 ans*

**Consoles PS4, Xbox 360 et Wii U**

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**UN VENDREDI PAR MOIS**

**8 FÉVRIER, 8 MARS, 12 AVRIL, 10 MAI**

**ET 14 JUIN, 15 H 30**

**Consoles PS3, PS4, Xbox 360 et Switch**

*Bibliothèque de Cartierville*

**LES VENDREDIS 11 ET 25 JANVIER,**

**8 ET 22 FÉVRIER, 15 ET 29 MARS,**

**12 AVRIL, 17 ET 31 MAI, 15 H 30**



## SOIRÉE DES ADOS

*Pour les jeunes de 10 à 14 ans*

La bibliothèque t'appartient pour un soir!

Au programme: danse, jeux vidéo, soccer sur table (baby-foot), limbo, collations, prix à gagner et plus encore!

**Interdit aux adultes**

*Bibliothèque de Cartierville*

**VENDREDI 3 MAI, 18 H 30**



© Image: Freepik.com

**SAINT-VALENTIN**

## HISTOIRES DE CŒUR

*Pour les jeunes de 4 à 7 ans*

Contes, poésie et chansons d'amour, car...  
*Il y a longtemps que je t'aime, ...*

*Bibliothèque de Salaberry*

**SAMEDI 9 FÉVRIER, 10 H 30**

## LES P'TITS CRÉATEURS SPÉCIAL SAINT-VALENTIN

*Pour les jeunes de 6 à 11 ans*

Bricolage d'amour et d'amitié

*Bibliothèque de Cartierville*

**SAMEDI 9 FÉVRIER, 14 H**

# ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



## JEUX GÉANTS

*Pour toute la famille*

Viens t'amuser avec nos jeux géants: quilles, Puissance 4 et Serpents et échelles!

*Bibliothèque de Cartierville*

**MARDI 5 MARS, 14 H**

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**JEUDI 7 MARS, 14 H**

*Bibliothèque de Salaberry*

**VENDREDI 8 MARS, 14 H**

## SUPER JEU-QUESTIONNAIRE DE LA RELÂCHE!

*Pour les jeunes de 8 à 12 ans*

*Bibliothèque de Cartierville*

**LUNDI 4 MARS, 14 H**

*Bibliothèque de Salaberry*

**MARDI 5 MARS, 14 H**



## LA RELÂCHE

### LES JEUX DES TOUT-PETITS

*Pour les enfants de 3 à 5 ans*

Jeux variés et adaptés aux tout-petits

*Bibliothèque de Salaberry*

**LUNDI 4 MARS, 10 H 30**

*Bibliothèque de Cartierville*

**JEUDI 7 MARS, 10 H 30**



## JEUX D'ADRESSE ET DE DEXTÉRITÉ

*Pour les jeunes de 7 à 9 ans*

Jeux de société, de rapidité et de précision ainsi que jeux d'équilibre

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MARDI 5 MARS, DE 13 H 30 À 16 H 30**

*Bibliothèque de Salaberry*

**JEUDI 7 MARS, DE 13 H 30 À 16 H 30**

## JEUX D'ÉNIGMES

*Pour les jeunes de 7 à 12 ans*

Des personnages de jeux ont perdu leur chemin. Aide-les à retrouver leur porte-bonheur pour qu'ils retournent dans leur univers ludique.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**MERCREDI 6 MARS, 14 H**

## LA MAGIE DES ÉCHECS

*Pour les jeunes de 7 à 10 ans*

Atelier d'initiation aux échecs (avec des tours de magie!)

*Bibliothèque de Salaberry*

**MERCREDI 6 MARS, DE 14 H À 16 H**

## STOP MOTION, LEGO ET COMPAGNIE!

*Pour les jeunes de 7 à 14 ans*

Crée ton propre film en *stop motion* en utilisant une variété de Legos!

*Bibliothèque de Cartierville*

**VENDREDI 8 MARS, DE 14 H À 15 H 30**

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

## JEUX VIDÉO, SPÉCIAL RELÂCHE

*Pour les jeunes de 7 à 12 ans*

Consoles PS3, PS4, Xbox360 et Switch

*Bibliothèque de Cartierville*

**MERCREDI 6 MARS, DE 14 H À 15 H 30**



## PÂQUES

### C'EST MOI LE CHEF!

*Pour les jeunes de 6 à 10 ans*

Atelier de cuisine, **accompagné d'un parent**

*Bibliothèque de Salaberry*

**SAMEDI 20 AVRIL, 10 H 30**

### DES ANIMAUX POUR PÂQUES!

*Pour les jeunes de 5 à 12 ans*

Des mammifères, reptiles et autres espèces en visite à la bibliothèque!

*Bibliothèque de Cartierville*

**SAMEDI 20 AVRIL, 13 H 30**

### LAPINS DE PÂQUES: ATELIER DE MARIONNETTES

*Pour les jeunes de 5 à 9 ans*

Viens fabriquer ta marionnette et apprends à la manipuler!

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**SAMEDI 20 AVRIL, 14 H**

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

# ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

## MOIS DE LA BD

### BING, BANG, BD!\*

Pour les jeunes de 7 à 12 ans

Bande dessinée, aventure, bricolage de manchons et d'un masque de superhéros!

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 4 MAI, 14 H



### COURS DE DESSIN MANGA\*

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Apprends à dessiner les Chibis, de mignons personnages de style manga!

Bibliothèque de Cartierville

SAMEDI 11 MAI, 14 H

\*Activités présentées grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal



### DESSINE-MOI UNE BD

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Viens t'initier à la création de cases de BD sur le thème de la découverte d'une forêt mystérieuse avec l'artiste **Danièle DeBlois!**

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 18 MAI, 14 H

## 24 HEURES DE SCIENCE

### SCIENCE ABRACADABRANTE

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Deviens magicien et surprends ton entourage grâce à quelques trucs de magie qui s'expliquent de façon scientifique!

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 11 MAI, 14 H

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal



### JEUX DE SOCIÉTÉ EN FOLIE!

Pour tous – activité libre

Bibliothèque de Cartierville

UN DIMANCHE PAR MOIS

27 JANVIER, 24 FÉVRIER,

10 MARS, 28 AVRIL

ET 26 MAI, 14 H



## IMPRESSION 3D

Pour les jeunes de 7 à 12 ans

Crée des objets en 3D à partir de ton propre dessin!

Bibliothèque de Cartierville

**MARDI 19 FÉVRIER ET MERCREDI 8 MAI, 14 H**



## FABRIQUE UNE ENSEIGNE AU NÉON

Pour les jeunes de 6 à 9 ans  
**accompagnés d'un  
parent**

Donne vie à ton espace avec une enseigne au néon, en utilisant des cure-pipes et des fils électroluminescents!

Bibliothèque d'Ahuntsic

**SAMEDI 6 AVRIL, 14 H**

## ATELIER D'ÉVEIL MUSICAL

Pour les tout-petits de 0 à 3 ans

Avec des instruments africains traditionnels et modernes

Bibliothèque de Salaberry

**LES SAMEDIS 9 MARS, 6 AVRIL ET 11 MAI, 10 H 30**

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

## À TOI DE JOUER!

## JEUX VIDÉO

Pour les jeunes de 7 à 12 ans

Console PS4

Bibliothèque de Salaberry

**LES DIMANCHES 3 MARS, 14 AVRIL ET 12 MAI, 14 H**

## OUF! C'EST VENDREDI!

## JEUX VIDÉO

Pour les jeunes de 7 à 9 ans

Consoles PS3, PS4, Xbox360 et Switch

Bibliothèque de Cartierville

**LES VENDREDIS 4 ET 18 JANVIER, 1<sup>ER</sup> ET 15 FÉVRIER,**

**1<sup>ER</sup> ET 22 MARS, 5 ET 26 AVRIL, 10 ET 24 MAI**

**ET 7 JUIN, 15 H 30**



## LES P'TITS CRÉATEURS

Pour les jeunes de 6 à 11 ans

Bricolages et créations

Bibliothèque de Cartierville

**UN SAMEDI PAR MOIS**

**9 FÉVRIER, 9 MARS, 13 AVRIL**

**ET 18 MAI, 14 H**



## RÉALITÉ VIRTUELLE

Pour les jeunes de 8 à 12 ans

Une expérience futuriste pour découvrir ce qu'est la réalité virtuelle!

Bibliothèque de Cartierville

**SAMEDI 30 MARS, 14 H**

# ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



## HEURES DU CONTE

### BÉBÉ DÉCOUVRE...

*Pour les tout-petits de 0 à 24 mois et leurs parents*

Histoires, comptines et jeux permettront aux bébés de bien s'amuser.

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**LES SAMEDIS 16 FÉVRIER, 16 MARS ET 20 AVRIL, 10 H 30**

*Bibliothèque de Salaberry*

**LES SAMEDIS 27 AVRIL ET 18 MAI, 10 H 30**

### CONTES ET COMPTINES POUR LES POUSSINS

*Pour les tout-petits de 18 à 36 mois  
et leurs parents*

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**UN MERCREDI PAR MOIS**

**13 FÉVRIER, 13 MARS, 17 AVRIL, 15 MAI ET 12 JUIN,  
10 H 30**

**UN DIMANCHE PAR MOIS**

**24 FÉVRIER, 31 MARS, 5 MAI ET 2 JUIN, 15 H 30**



© Shutterstock.com

### LES AVENTURIERS DE LA LECTURE

*Pour les enfants de 3 à 5 ans  
et leurs parents*

*Bibliothèque de Cartierville*

**UN MERCREDI PAR MOIS**

**16 JANVIER, 20 FÉVRIER, 13 MARS, 17 AVRIL  
ET 15 MAI, 10 H 30**

*Bibliothèque de Salaberry*

**UN JEUDI PAR MOIS**

**17 JANVIER, 21 FÉVRIER, 14 MARS, 18 AVRIL  
ET 16 MAI, 10 H**



## ENCORE DES HISTOIRES!

*Pour les enfants de 3 à 5 ans  
et leurs parents*

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**LES SAMEDIS 2 MARS ET 4 MAI, 10 H 30**

## LA PETITE ACADEMIE DES CONTES

*Pour les enfants de 3 à 5 ans  
et leurs parents*

*Bibliothèque de Salaberry*

**LES JEUDIS 24 JANVIER, 14 FÉVRIER, 21 MARS,  
11 ET 25 AVRIL, 9 ET 23 MAI, 10 H**

## HISTOIRES ET BRICOLAGE

*Bienvenue aux garderies en milieu familial  
(réservation requise)*

*Pour les enfants de 3 à 5 ans  
et leurs parents*

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**LES JEUDIS 14 ET 21 FÉVRIER, 28 MARS ET 4 AVRIL,  
9 ET 16 MAI, 10 H 30**

## LES CONTES DE JOUJOU, AMIE DU VENT

*Pour les jeunes de 4 à 6 ans*

*Joujou t'invite à un voyage dans un imaginaire festif  
rempli de tendresse.*

*Bibliothèque d'Ahuntsic*

**SAMEDI 11 MAI, 10 H 30 À 11 H 30**



# ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



© Image: Freepik.com

## INITIEZ-VOUS AUX TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION

Ces formations exigent que vous sachiez manier la souris et le clavier. Période d'inscription: durant les deux semaines précédant chaque formation.

*Café de Da*

---

### WINDOWS

Samedi 12 janvier, 11 h

### WORD

Samedi 19 janvier, 11 h

### MÉDIAS SOCIAUX – FACEBOOK, TWITTER ET PLUS!

Samedi 26 janvier, 11 h

*Bibliothèque de Cartierville*

---

### WINDOWS

Lundi 18 février, 13 h 30

### RECHERCHE SUR INTERNET

Lundi 11 mars, 13 h 30

### COURRIEL

Lundi 8 avril, 13 h 30

### FACEBOOK

Lundi 29 avril, 13 h 30

### LECTURE NUMÉRIQUE

Lundi 27 mai, 13 h 30

## DÉVELOPPEZ VOS COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

*Bibliothèque de Cartierville*

---

### ACHETER ET VENDRE EN LIGNE

Mercredi 13 février, 19 h

### RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA BIBLIOTHÈQUE

Mercredi 27 mars, 19 h

### PRÉPARER SON VOYAGE À L'AIDE D'APPLICATIONS

Mercredi 17 avril, 19 h

### ORGANISER SES PHOTOS NUMÉRIQUES

Mercredi 15 mai, 19 h



## NOUVEAUTÉS

*Bibliothèque de Cartierville*

---

### CYBERSÉCURITÉ

Mercredi 6 mars, 19 h

© Image: Freepik.com





© Image: Freepik.com

## SÉRIE DE 10 FORMATIONS À LA TABLETTE NUMÉRIQUE (IPAD)

*Bibliothèque de Cartierville*

### RETRAITE BRANCHÉE!

*Niveaux débutant, intermédiaire et avancé*

Ces formations s'adressent aux personnes retraitées. Elles offrent l'occasion de se familiariser avec la tablette numérique. Les participants s'engagent à être présents aux 10 ateliers. Nombre de places limité.

#### NIVEAUX INTERMÉDIAIRE ET AVANCÉ

Pour s'inscrire, il est préférable d'avoir suivi le niveau précédent. Inscription à la bibliothèque ou par téléphone.

Les cours débuteront dès le mois de janvier. Renseignez-vous auprès de la bibliothécaire pour plus d'information.

**INSCRIPTION :** Pour l'ouverture de son dossier, le participant doit fournir les pièces justificatives suivantes :

1. Carte d'assurance maladie valide
2. Un des documents suivants :
  - a) certificat de naissance avec le nom des parents (grand format)
  - b) certificat de citoyenneté
  - c) carte de résident permanent ou un IMM 1000, IMM-5292 ou IMM 5688 valide

Activité présentée par le Centre d'éducation aux adultes Outremont de la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys

## S.O.S. INFORMATIQUE

Les bibliothécaires offrent un service de dépannage informatique personnalisé. Apportez votre tablette, votre ordinateur portable, votre téléphone intelligent ou votre liseuse et ils répondront à vos questions sur le fonctionnement général, les applications, la lecture numérique et la recherche d'information.

*Café de Da*

LES JEUDIS, DE 14 H À 15 H 30  
17, 24 ET 31 JANVIER, 7, 14, 21  
ET 28 FÉVRIER

À PARTIR DU 5 MARS  
LES MARDIS, MERCREDIS ET JEUDIS,  
DE 15 H À 17 H

*Bibliothèque de Cartierville*

LES VENDREDIS, DE 14 H À 15 H 30  
18 JANVIER, 1<sup>ER</sup> ET 15 FÉVRIER,  
1<sup>ER</sup>, 15 ET 29 MARS, 12 ET 26 AVRIL  
ET 10 ET 24 MAI

© Image: Freepik.com



## LES TROIS BIBLIOTHÈQUES D'AHUNTSIC-CARTIERVILLE REMERCIENT LEURS PARTENAIRES



Les Amis  
de la Bibliothèque  
de Montréal



MONTREAL  
LAVAL

Québec

Montréal



Une ville  
sécuritaire  
en  
PANDEMIE



## HORAIRES

En jaune : horaire durant les travaux

(début des travaux à confirmer)

### MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE

ÉDIFICE ALBERT-DUMOUCHEL



Lundi	fermé
Mardi	13 h – 20 h
Mercredi	13 h – 18 h
Jeudi	13 h – 18 h
Vendredi	13 h – 17 h
Samedi	13 h – 17 h
Dimanche	fermé

La maison de la culture est ouverte sans interruption les jours de spectacle.

mcahuntsic

### CAFÉ DE DA



ADULTES

Lundi	fermé	10 h – 21 h
Mardi	13 h – 18 h	13 h – 21 h
Mercredi	13 h – 18 h	10 h – 21 h
Jeudi	13 h – 21 h	10 h – 21 h
Vendredi	13 h – 17 h	10 h – 18 h
Samedi	13 h – 17 h	10 h – 18 h
Dimanche	12 h – 17 h	10 h – 18 h

Cafe\_Ahuntsic

### BIBLIOTHÈQUE D'AHUNTSIC



ADULTES ET JEUNES

Lundi	12 h – 18 h	10 h – 21 h
Mardi	13 h – 21 h	10 h – 21 h
Mercredi	13 h – 21 h	10 h – 21 h
Jeudi	10 h – 21 h	10 h – 21 h
Vendredi	10 h – 18 h	10 h – 18 h
Samedi	10 h – 17 h	10 h – 18 h
Dimanche	12 h – 17 h	10 h – 18 h

BiblioAhuntsic

### BIBLIOTHÈQUE DE CARTIERVILLE



ADULTES ET JEUNES

Lundi	13 h – 20 h
Mardi	10 h – 20 h
Mercredi	10 h – 20 h
Jeudi	10 h – 18 h
Vendredi	12 h – 18 h
Samedi	10 h – 17 h
Dimanche	12 h – 17 h

BiblioCartierville

### BIBLIOTHÈQUE DE SALABERRY

JEUNES

Lundi	9 h – 17 h
Mardi	9 h – 18 h
Mercredi	9 h – 18 h
Jeudi	9 h – 17 h
Vendredi	9 h – 17 h
Samedi	10 h – 17 h
Dimanche	12 h – 17 h

BiblioSalaberry

## VOL. 8 N° 1 HIVER/PRINTEMPS 2019

### RÉDACTION – RÉVISION – COLLABORATION

Lucie Bernier  
Michèle Blais  
Sylvie Cantin  
Paul Cardin  
Nicolas Flores  
Liette Gauthier  
Julie L'Allier-Lemay  
Isabelle Meunier  
Julie Paré  
Sylvie Payette  
Sophie Raymond  
Marie-Hélène Séguin  
Martine Simard

### GRAPHISME

Véronique Vigneault

### DÉPÔT LÉGAL

Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
janvier 2019 ISSN 2368-1462

# COORDONNÉES

---

## MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE ÉDIFICE ALBERT-DUMOUCHEL

10300, rue Lajeunesse, 1<sup>er</sup> étage  
514 872-8749

### Église de La Visitation

1847, boulevard Gouin Est

### Collège Regina Assumpta, salle Maguerite-Bourgeois

1750, rue Sauriol Est

[accessculture.com](http://accessculture.com)

## BIBLIOTHÈQUE D'AHUNTSIC

10300, rue Lajeunesse  
514 872-0568

2<sup>e</sup> étage durant les travaux

## CAFÉ DE DA

545, rue Fleury Est  
514 872-5674

🚶 Métro Sauvé 🚌 140 et 180

🚶 Henri-Bourassa 🚌 31

## BIBLIOTHÈQUE DE CARTIERVILLE

5900, rue De Salaberry  
514 872-6989

🚶 Métro Henri-Bourassa 🚌 164 ou 69

🚶 Métro Sauvé 🚌 180

🚶 Métro Côte-Vertu 🚌 64

## BIBLIOTHÈQUE DE SALABERRY

4170, rue De Salaberry  
514 872-1521

🚶 Métro Sauvé 🚌 180

🚶 Métro Du Collège 🚌 117

Pour tout savoir, *suivez-nous!*  
[ville.montreal.qc.ca/ahuntsic-cartierville](http://ville.montreal.qc.ca/ahuntsic-cartierville)

📧 infolettre

🐦 @AhuntsicCartier

📘 @ahuntsic.cartierville