



PROGRAMMATION CULTURELLE

HIVER/PRINTEMPS

2020

MAISON DE LA CULTURE
BIBLIOTHÈQUES

MOT DE LA MAIRESSE



La programmation culturelle de l'arrondissement offre à toute la population une série d'activités, de spectacles et d'ateliers qui touchent un large éventail de sujets et de disciplines artistiques. Parcourez cette nouvelle édition afin de découvrir une panoplie d'occasions de vous divertir, d'apprendre et de voyager vers des univers réels ou imaginaires en compagnie de gens passionnés et d'artistes de talent.

Que ce soit dans l'une de nos bibliothèques, à la Maison de la culture ou ailleurs, la plupart des événements sont gratuits ou à petits prix.

Les élus et élus d'Ahuntsic-Cartierville se joignent à moi pour vous souhaiter une excellente saison culturelle.

Emilie Thuillier

Mairesse d'Ahuntsic-Cartierville
emilie.thuillier@montreal.ca



EFFIE GIANNOU
Conseillère de la Ville,
district de Bordeaux-Cartierville
effie.giannou@montreal.ca



NATHALIE GOULET
Conseillère de la Ville,
district d'Ahuntsic
nathalie.goulet@montreal.ca



JÉRÔME NORMAND
Conseiller de la Ville,
district du Sault-au-Récollet
jerome.normand@montreal.ca



HADRIEN PARIZEAU
Conseiller de la Ville,
district de Saint-Sulpice
hadrien.parizeau@montreal.ca

Bureau de la mairesse et des conseillers(ères) de la Ville :
514 872-2246

MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIG-CARTIERVILLE

Près d'une quarantaine
de spectacles et d'activités
de médiation culturelle!

Informez-vous au 514 872-8749.

BILLETTERIE

Disponible dès 8 h

www.accesculture.com

LA PLUPART DES ACTIVITÉS
SONT GRATUITES.

Les laissez-passer sont exigés
pour les activités accompagnées
du symbole .

BILLETTERIE EN LIGNE www.accesculture.com

Un nombre limité de billets est offert par le biais d'Internet. Toutefois, des frais administratifs de 2 \$ par billet seront portés à votre carte de crédit. Vous devez noter votre numéro de transaction et vous présenter 20 minutes avant le début de la représentation.

AU COMPTOIR

Vous devez vous présenter en personne à la Maison de la culture, au 10300, rue Lajeunesse, 1^{er} étage, avec une preuve de résidence de Montréal. Sauf exception, les laissez-passer sont distribués deux semaines avant l'événement. Limite de deux billets par personne et de quatre pour les activités jeunesse.

Aucune réservation téléphonique n'est acceptée.

N.B. Chaque billet donne droit à une place, et ce, **jusqu'à 10 minutes avant le début de la représentation.** En cas de retard, la ou le titulaire du billet ne pourra se prévaloir de son privilège.

MOBILITÉ RÉDUITE

Les personnes à mobilité réduite doivent également se procurer un laissez-passer et, le jour de la représentation, signifier leur arrivée à l'accueil **au moins 30 minutes avant l'heure du spectacle**, sans quoi, la Maison de la culture ne pourra garantir un siège accessible au premier niveau.

RÉSERVATION DE GROUPES POUR LES ORGANISMES DE L'ARRONDISSEMENT

Sous toute réserve, les organismes de l'arrondissement peuvent se procurer un nombre supplémentaire de laissez-passer pour leur groupe dans un délai minimal de trois semaines avant la tenue de l'événement. Renseignez-vous.

PRÉSENTER UN PROJET À LA MAISON DE LA CULTURE

Dans un souci de démocratisation et d'équité, tous les artistes professionnel(le)s, commissaires d'expositions et organismes qui souhaitent proposer un projet pour être diffusé à la Maison de la culture doivent soumettre un dossier en ligne à : www.accesculture.com.

LA MAISON DE LA CULTURE... UN CARREFOUR ENTRE L'ART ET LA POPULATION

La Maison de la culture propose une multitude d'activités hors programme ou hors les murs et multiplie les possibilités de rencontres entre les artistes et le public. Qu'il s'agisse d'activités d'animation, de répétitions de spectacles, de rencontres d'artistes, d'activités de médiation culturelle, de visites guidées d'expositions ou de projets scolaires, ces activités ne sont pas inscrites au programme.

Renseignez-vous.

ARTISTES EN RÉSIDENCE À LA MAISON DE LA CULTURE

Chaque saison, la Maison de la culture accueille des compagnies et des artistes professionnel(le)s en résidence de création. La compagnie ou l'artiste s'installe dans la salle de spectacle pour une période allant de quelques jours à quelques semaines afin d'explorer, de créer ou de produire. Cet hiver et ce printemps, nous recevons **Frédéric Demers (Fred Solo)**, **Djely Tapa**, **Suzanne Champagne** et **Marc Grégoire** ainsi que le **Vancouver Interculturel Orchestra**.

HOMMAGE À KATIA MAKDISSI-WARREN 2019-2020

ARTISTE EN RÉSIDENCE À LA MAISON DE LA CULTURE DEPUIS 2010

La Société de musique contemporaine du Québec dédie la saison 2019-2020 à l'œuvre de **Katia Makhissi-Warren**. Katia a étudié la composition au Québec et à Hambourg, et les musiques arabe et syriaque à Beyrouth, auprès d'**Ennio Morricone**, **Franco Donatoni**, **Manfred Stahnke**, **P. Louis Hage** et **Michel Longtin**. Compositrice innovatrice, elle s'est fait remarquer sur les scènes nationale et internationale par son style unique où se rencontrent musiques du Moyen-Orient, de l'Occident et musiques autochtones. Elle fondait d'ailleurs en 2006 **OktoEcho**, un ensemble spécialisé dans le métissage qui se produit régulièrement sur la scène de la Maison.

L'ARTISTE, L'ŒUVRE, LE PUBLIC : LA RENCONTRE

En 2019 et 2020, **six projets** de médiation culturelle ont rejoint près de **3000 personnes** et plus particulièrement les jeunes des écoles primaires, secondaires ainsi que des camps de jour d'Ahuntsic-Cartierville. Plusieurs de ces projets, comme **DÉCOUVERTES THÉÂTRALES**, ont rejoint les élèves des écoles Saint-Paul-de-la-Croix, Saint-Benoît, Saint-André-Apôtre et Fernand-Seguin. Le projet **MA PLANÈTE, MON ÉCOLE – QUÉBEC/AFRIQUE** s'est déroulé à l'école François-de-Laval pour se conclure par une représentation participative exaltante à la Maison de la culture. Cet hiver, nous recevrons les compagnies **L'Aubergine, Nuages en pantalon, Théâtre Magasin et Théâtre de la Vieille 17** pour les élèves des écoles Ahuntsic, Christ-Roi, Saint-Benoît, Louis-Colin et Saints-Martyrs-Canadiens.



JUSQU'AU 31 JANVIER 2020

LA TOHU COLLECTION D'ART CIRCASSIEN DU FONDS JACOB-WILLIAM

La TOHU présente une des plus importantes collections privées au monde consacrées aux arts du cirque. Elle compte plus de 12 000 œuvres d'art et d'objets usuels comme des programmes de cirque, des affiches, des estampes, des photographies, des dessins, des tableaux, des bronzes et des livres anciens amassés au cours des 20 dernières années par Pascal Jacob et Christian William, deux collectionneurs français passionnés par l'univers circassien. C'est sans compter celles reçues en 2018 du Groupe du Cirque du Soleil. Découvrez quelques œuvres exceptionnelles de cette collection qui pose un regard singulier sur le cirque.

Entrée libre • Salle d'exposition



DU 13 FÉVRIER AU 21 MARS 2020

EN QUÊTE DE L'INVISIBLE ŒUVRES DE KHOSRO BERAHMANDI

Techniques mixtes sur papier ou sur bois

L'art de Khosro Berahmandi révèle un univers singulier duquel surgit une mythologie personnelle, prodigieuse et captivante. Sur papier ou sur des panneaux de bois, l'artiste y multiplie les couleurs, les lignes, les carrés, les cercles et les divers symboles essentiels autour desquels son art s'articule. Influencé autant par l'art amérindien que par l'art pictural indo-iranien de la miniature du 11^e au 16^e siècle, le travail créatif de l'artiste développe une esthétique originale qui plonge le public dans un labyrinthe infini de créatures énigmatiques qui interpellent et fascinent.

Entrée libre • Salle d'exposition



©khosroBerahmandi



BANDE DE BOUFFONS

Théâtre

Ce spectacle est librement inspiré du texte d'Alain Deneault *Bande de colons*. Les bouffons sont des êtres mystérieux et subversifs, qui marchent sur un fil tendu entre tragique et grotesque. Ils viendront décrypter avec leur ridicule attendrissant notre ADN canadien! Qu'ont-ils à dire de nos confusions identitaires et de l'exploitation du territoire? Pour aborder ces sujets riches de frictions, ils plongeront sans complaisance au cœur de nos contradictions, se vautrant dans des arguments en apparence inconciliables. Sous un flot de paroles moqueuses, ils convoqueront en fait notre intelligence pour y trouver des vérités insoupçonnées sur nous-mêmes!

Une production du Théâtre Tandem (Abitibi-Témiscamingue)

Laissez-passer distribués dès le mardi 14 janvier, 18 h. **BILLET**

29

JANVIER

MERCREDI 19 H 30

31

JANVIER

VENDREDI 19 H

SORTIE CHIC EN FAMILLE

9

Danse pour les 8 ans et plus

Cas Public, compagnie de danse contemporaine et reconnue pour son éloquence, héberge un danseur atypique : **Cai Glover** est malentendant. La chorégraphe **Hélène Blackburn** utilise ce handicap comme point de départ de la création. Percevoir, éprouver, comprendre.

Ce sont nos sens qui nous permettent de saisir le monde qui nous entoure. Ainsi, comment embrasser toute la démesure et le grandiose d'un des plus grands chefs-d'œuvre du répertoire qu'est la 9^e Symphonie, si comme Beethoven, notre ouïe nous faisait défaut? **9** incarne ce défi à travers un audacieux voyage de sensations, repoussant les frontières du silence pour qu'ainsi la différence se taise et que le corps devienne langage.

Une coproduction de **Cas public** et **Kopergietery** (compagnie belge) présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le samedi 18 janvier, 13 h. **BILLET**



© Damian Siqueiros



©Olivia Rosnarho

CONCERT AU BOUT DU MONDE

ANBA TONÈL

Musiques antillaises

De la contredanse au quadrille en passant par le menuet congo et la musique troubadour, l'Ensemble Daniel Bellegarde nous plonge sous la tonnelle des mélodies dansantes des Antilles françaises; un hommage à cet univers rural et ces riches musiques. Acclamé par la presse, l'album et le projet Anba Tonèl, regroupent des musiciens exceptionnels : **Philippe Toto Laraque** (guitare et voix), **Fritz Pageot** (basse, manouba, kalimba basse et voix), **Jean-Christophe Germain** (violon, chacha et voix), **Bruno Rouyère** (banjo, dobro et voix), **Fabrice Laurent** (percussions) sous la direction musicale du percussionniste **Daniel Bellegarde**.

Laissez-passer distribués dès le samedi 18 janvier, 13 h. **BILLET**

1^{er}

FÉVRIER

SAMEDI 19 H 30

7

FÉVRIER

VENDREDI 19 H 30

DJELY TAPA EN RÉSIDENCE DE CRÉATION RÉPÉTITION PUBLIQUE –

Musiques originales inspirées des traditions mandingues

L'artiste ahuntsicoise Dejly Tapa ne cesse de nous surprendre par la multitude de ces projets et la qualité de ses performances. En résidence à la Maison de la culture pour plusieurs jours, l'artiste a peaufiné et propose une nouvelle mouture de son projet *Barokan*. Fille de griot, **Djely Tapa** est entourée de **Zal Sissokho** à la kora; **Donald Dogbo**, à la batterie; **Assane Seck**, à la guitare et **Jean-Francois Lemieux**, à la guitare basse et électro ainsi que **Mamoutou Dembélé**, aux n'goni et tama. Consacrée Révélation Radio-Canada en musique du monde 2019-2020, Djely Tapa possède l'étoffe des plus grandes chanteuses et est appelée à rayonner bien au-delà du Canada.

Laissez-passer distribués dès le samedi 25 janvier, 13 h. **BILLET**



©Jypheal



© Triggerfishanimation

LA PETITE PLONGEUSE ET AUTRES HISTOIRES

*Cinéma d'animation pour les 5 ans et plus
(58 minutes)*

Une sélection spéciale destinée au jeune public et composée de courts métrages en français ou sans paroles en provenance d'une dizaine de pays (Afrique du Sud, Pays-Bas, France, Belgique, Italie, Russie, etc.). Retrouvez une plongeuse intrépide, un petit chaperon rouge raconté sur scène, un papa chevalier, un têtard qui a hâte de grandir et bien d'autres personnages. Une sélection qui plaira aux petits comme aux grands!

Présenté en collaboration avec le Festival international du film pour enfants de Montréal.

Laissez-passer distribués à compter du samedi 25 janvier, 13 h. **BILLET**

9

FÉVRIER

DIMANCHE 14 H

12
FÉVRIER

MERCREDI 19 H 30

ONF À LA MAISON

MÉTAMORPHOSE

*(2018, 84 min 58, sous-titré en français)
Un film de Nova Ami et Velcrow Ripper*

Métamorphose prend le pouls de notre Terre et témoigne d'une période de changements profonds : la perte d'un monde et la naissance d'un autre. Métamorphose capte la portée véritable de la crise environnementale qui secoue le monde entier, mais dévoile aussi l'offre, l'occasion d'une transformation. Libérant un flot d'images absolument éblouissantes, le film jette un pont entre le présent et l'avenir en vue d'offrir à l'humanité une vision nouvelle et audacieuse. Une discussion avec **Eddy Pérez**, analyste des politiques internationales – Réseau Action Climat Canada, suivra la projection.

Laissez-passer distribués dès le mardi 28 janvier, 18 h. **BILLET**



© VelcrowRipper



© Jean-Charles Labarre

CONCERT À LA VISITATION

FORESTARE

Musique baroque pour 12 guitares et une contrebasse

Forestare vous offre Vivaldi, Lully et Bach adaptés dans une relecture moderne et magnifiquement interprétés par douze guitares et une contrebasse. Fidèle à son habitude et avec beaucoup d'humour, l'ensemble vous offre des présentations soignées qui racontent l'histoire des compositeurs de l'époque baroque, en lien avec notre histoire. On y découvre les relations entre les premiers colons de la Nouvelle-France et des nations amérindiennes. Totalement renversant! Des arrangements musicaux de **Dave Pilon** et **David Ratelle** dans une mise en scène d'**Alexandre Ethier** et **Sylvain Massé**.

Présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Église de La Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.

16
FÉVRIER

DIMANCHE 15 H

18
FÉVRIER

MARDI 14 H

MARDI PM

CHEEK TO CHEEK – L'AMOUR AVEC UN GRAND C

Chansons

Dans une mise en scène à la fois tendre et drôle, **Dulcinée Langfelder** et son précieux complice, le pianiste **Philippe Noireaut** nous mènent en chanson dans un parcours intime à travers les spectacles de Dulcinée. L'œuvre d'une vie où la finesse d'un humour intelligent et légèrement piquant a accompagné autant les épreuves que les grandes joies. Ensemble, ils célèbrent l'immense pouvoir de l'amour. Et pourquoi le grand C? Pour cette maladie dont on ne veut pas prononcer le nom. Toute une gamme d'émotions, dominée par la joie, la tendresse et l'amour.

Laissez-passer distribués dès le mardi 4 février, 13 h. **BILLET**



© Nikita Berhanski



HALLELUJAH LEONARD

Chanson

Cette aventure commence lors d'un spectacle donné au Théâtre La Licorne où la comédienne **Dominique Quesnel** interprète la chanson *Danse me to the end of Love* de Leonard Cohen. Les musiciens **Claude Fradette** (guitare) et **Simon Dolan** (basse), accompagnateurs du spectacle, sont impressionnés par son interprétation. Sa voix remplie de *soul* est juste, profonde et bouleversante. De là naît l'idée de monter ce spectacle, à l'intérieur duquel l'interprète féminine revisite les chansons de Cohen. En formation trio, la musique et la poésie de Cohen vous seront interprétées de manière intime et chaleureuse. Un spectacle touchant!

Laissez-passer distribués dès le samedi 1^{er} février, 13 h. **BILLET**

20
FÉVRIER

JEUDI 19 H 30

22
FÉVRIER

SAMEDI 19 H 30

RUNNING PIECE

Danse

Running Piece est une œuvre pour danseur et tapis de course. Sur cette machine programmée et capricieuse, le protagoniste parcourt artificiellement les états et les situations qui nous définissent, emporté dans une lutte obstinée où l'athlétisme et la danse se fondent. Avec sensibilité, **Jacques Poulin-Denis** revient avec une pièce explorant la condition humaine et propose une réflexion sur notre société contemporaine exaltant le culte de l'être occupé, sur notre rapport au temps et à nos vies qui passent. Une performance exigeante et enivrante qui lance la question : après quoi courons-nous tous?

Une production de Grand Poney présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le samedi 8 février, 13 h. **BILLET**



© Maryse Boyce



UNE CARMEN POUR TOUT LE QUÉBEC

Projection

L'opéra de Montréal présente l'opéra Carmen de Bizet sur grand écran dans plus de 20 salles de spectacles au Québec, une première du genre dans le monde de l'opéra au Canada. Mis en scène par le réputé cinéaste **Charles Binamé**, et interprété par une distribution entièrement canadienne, c'est l'occasion de redécouvrir ce grand classique. Cette projection fait suite à la captation de l'opéra Carmen, présenté par l'Opéra de Montréal en mai 2019 à la Place des Arts.

Ce projet-pilote est rendu possible grâce au soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec, dans le cadre de la mesure Exploration et déploiement numérique.

Laissez-passer distribués dès le samedi 8 février, 13 h. **BILLET**

23
FÉVRIER

DIMANCHE 14 H

26
FÉVRIER

MERCREDI 19 H 30

DIS MERCI

Danse-théâtre, représentation décontractée*

Quatre voisins préparent une fête de bienvenue pour une famille de réfugiés arrivant prochainement au pays. Si leur volonté de s'ouvrir à l'autre est sincère, les méthodes employées ne sont pourtant pas dépourvues de maladresse. L'organisation de l'accueil, empreinte de bonnes intentions, s'embourbe dans les préjugés et devient rapidement inadéquate. Des tableaux intercalant danse et théâtre et une scénographie éclatée mise en scène par **Catherine Bourgeois**. Avec : **Marc Barakat**, acteur d'origine égyptienne ayant une déficience intellectuelle; **Papy Maurice Mbwiti**, acteur né au Congo installé à Montréal depuis quatre ans; **Emma-Kate Guimond**, danseuse d'origine albertaine et **Dany Boudreault**, acteur originaire du Lac-Saint-Jean.

**Une représentation décontractée désigne une représentation ouverte à toutes et tous, particulièrement aux personnes ayant un handicap sensoriel ou intellectuel, un trouble neurologique ou d'apprentissage et aux personnes accompagnées de nouveau-nés. L'ambiance sonore et visuelle du spectacle ainsi que l'accueil seront adaptés pour créer un environnement calme et inclusif.*

Une production de Joe Jack and John présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le mardi 11 février 18 h. **BILLET**



© Catherine Aboumrad

SEMAINE JEUNE PUBLIC

THÉÂTRE, CIRQUE, MUSIQUE ET CINÉMA POUR TOUTES ET TOUS!



TOMMELISE

Théâtre de marionnettes

Dans un univers où les choses vont souvent par deux, ELLE est privée d'une main, LUI d'un pied. Aussi rapidement que magiquement, ils rétablissent la situation : le voilà avec deux pieds, la voilà avec deux mains! Jouent-ils? Imaginent-ils? Quoi qu'il en soit, aussitôt dit aussitôt fait : ils inventent une fabrique de pieds et de mains. Les premiers visiteurs affluent : une SOURDE OREILLE, une FEMME SANS NEZ, un PIED MARITON! Ils doivent s'adapter et en échange de leurs bons services, ELLE et LUI reçoivent... des fleurs. Oui! Des fleurs, à l'intérieur...

Une production de l'Illusion théâtre de marionnettes présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le mardi 18 février, 18 h. **BILLET**

4

MARS

MERCREDI

4 À 5 ANS, 10 H 30

6 À 8 ANS, 13 H 30

Les places
sont limitées.

5

MARS

JEUDI 13 H 30

TERZETTO

Cirque pour les 5 ans et plus

Trois portes, trois chaises, trois planches, une ampoule... C'est un décor hors du temps où trois personnages confrontent leurs univers et en profitent pour montrer leurs talents, leur originalité et leur enthousiasme. Contorsions, acrobaties et claquettes, les personnages s'amuse, se disputent, se réconcilient et travaillent fort pour surmonter certains obstacles au grand plaisir des spectateurs!

Une production du théâtre de L'Aubergine

Laissez-passer distribués dès le mardi 18 février, 18 h. **BILLET**





© Jasmine Allan Cote

RÉCIT D'UNE CHAUSSURE

Théâtre pour les 5 ans et plus

On dit que pour savoir ce qu'une personne ressent vraiment à l'intérieur, il faut se mettre dans ses chaussures. Marie-Ève et Sara ont parcouru la ville à la recherche d'histoires vécues par les chaussures et par les personnes qui les portent. Sous chaque chaussure rencontrée se cachaient des histoires drôles ou tristes, des histoires de voyages, des histoires vécues ou inventées. Dans *Récit d'une chaussure*, Marie-Ève et Sara nous racontent ces histoires et en cours de route, trouveront-elles chaussure à leur pied?

Une production de Libre Course présentée grâce au soutien du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le samedi 22 février, 13 h. **BILLET**

6

MARS

VENDREDI 13 H 30

Les places
sont limitées.

7

MARS

SAMEDI 19 H

SORTIE CHIC EN FAMILLE

MIKA ET SÉBASTIEN, L'AVENTURE DE LA POIRE GÉANTE

Film d'animation pour tous (79 minutes)

Une petite chatte, un éléphanton et un scientifique partent en mer à bord d'une poire géante, en quête d'une île mystérieuse où s'est échoué le maire de leur paisible village. Au cours de leur périple, ils affrontent des pirates, un dragon et un inventeur extravagant!

Un film présenté par le Festival international des films pour enfants de Montréal et du Conseil des Arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le samedi 22 février, 13 h. **BILLET**



© Niagara Films



© 2019 Office national du film du Canada

ONF À LA MAISON

SUR LA CORDE RAIDE

Un film de Claude Guilmain (2019, 82 min 21)

Sur la corde raide revient sur les raisons du refus canadien d'intervenir en Irak en 2003 aux côtés des États-Unis. Le film met en lumière le bras de fer politique qui s'est alors joué en coulisse avec un voisin du sud, qui à toujours fait preuve d'interventionnisme sur la scène internationale pour servir ses intérêts économiques et géostratégiques. Cette décision historique aurait pu être lourde de conséquences pour le Canada et plusieurs acteurs de l'époque et analystes montrent le terrible prix à payer lorsque la diplomatie échoue à régler les conflits à travers le monde. La projection sera suivie d'une discussion avec le réalisateur **Claude Guilmain**.

Laissez-passer distribués dès le mardi 25 février, 18 h. **BILLET**

11
MARS

MERCREDI 19 H 30

13
MARS

VENDREDI 19 H 30

CONCERT AU BOUT DU MONDE

KALEIDO STRÓPICO | Roberto López

Musique originale inspirée des traditions colombiennes

L'Ahuntsicois Roberto Lopez nous présente son 5^e album et son nouveau projet **Kaleidostrópico** « *C'est du Québec que nous revenient ces rythmes de transes poussés par des cuivres incandescents, des chœurs fervents et des percussions débridées avec lesquels dansent les six cordes d'un LOPEZ aussi éruptif que le genre le requiert* » (P. Dallongeville – PARIS MOVE / BLUES MAGAZINE). Roberto repousse les limites avec des arrangements inspirés du jazz, *motown* et *funk* sur des fonds de *cumbia*, *porro* et *descarga*. Huit musiciens sur scène : **Roberto López** (guitare et voix), **Jairo Gómez** (basse et voix), **Kullak Viger-Rojas** (percussions et voix), **Sacha Daoud** (batterie), **David Carbonneau** (trompette), **Bruno Lamarche** (saxophone ténor), **Matthieu Van Vliet** (trombone) et **Mario Allard** (saxophone baryton).

Laissez-passer distribués dès le samedi 29 février, 13 h. **BILLET**



© Felix Renaud



© Amelie Fortin

LES MARDIS PM

TERRES ÉLOIGNÉES

Récital violon et piano

La pianiste **Marie-Christine Poirier** et la violoniste **Vanessa Marcoux** vous proposent un voyage époustouffant et émouvant à travers le répertoire classique, les compositions originales, le tango et la musique traditionnelle klezmer. Les deux musiciennes élargissent le cadre de leurs instruments respectifs en les entraînant dans des zones peu explorées. Empreint d'improvisation, d'humour, de mélancolie et de folie. Une odyssee musicale riche en émotions qui vous transportent aux confins des univers sonores les plus diversifiés et inusités.

Au programme : Piazzolla, Bloch, Schedrine, Pärt, Marcoux

Laissez-passer distribués dès le mardi 3 mars, 13 h. **BILLET**

17
MARS

MARDI 14 H

22
MARS

DIMANCHE 15 H

CONCERT À LA VISITATION

LE QUATUOR SAGUENAY

Beethoven – 250^e anniversaire

L'année 2020 en est une de célébrations pour le grand Ludwig Van Beethoven! Après avoir enregistré l'intégrale des quatuors à cordes, le très réputé Quatuor Saguenay, composé de **Marie Bégin** et **Nathalie Camus** aux violons, **Luc Beauchemin** à l'alto et **David Ellis** au violoncelle, nous offre une interprétation remarquable de deux des magnifiques quatuors à cordes de l'illustre maître de ce corpus.

Au programme : quatuor n°1, op. 18 (le premier quatuor à cordes sur les seize que Beethoven a publiés) et l'op. 59 n°1 en *fa majeur*.

Église de La Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.



© G.Doyle



©Marie-Andrée Lemire

25
MARS

MERCREDI 19 H 30

JE CHERCHE UNE MAISON QUI VOUS RESSEMBLE À la mémoire de Pauline Julien et de Gérald Godin

Théâtre

Julien et Godin. Une passion peu commune qui ne s'est jamais démentie. À travers deux comédiens, **Catherine Allard** et **Gabriel Robichaud**, leurs paroles incandescentes ressurgissent pour créer un dialogue à quatre, entre les avancées d'hier et les doutes à venir. Vingt ans après la mort de Pauline Julien, l'identitaire et le politique, la chanson et son engagement se répondent de nouveau. Sous la plume sensible de **Marie-Christine Lê-Huu** et le regard vigilant du metteur en scène **Benoît Vermeulen**, l'œuvre transcende récital et docufiction et mène une réflexion humaniste sur nos racines et notre devenir.

Une coproduction du collectif La Renarde avec Le Théâtre les gens d'en bas présentée dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le mardi 10 mars, 18 h.

BILLET

1^{er} au 5
AVRIL

BABEL MUSIQUES BA
BEL MUSIQUES
BABEL MUSIQUES

PROGRAMMATION COMPLÈTE
DÈS LE 3 MARS





CABARET JUSTE-LÀ

MERECUMBÉ

Avec Merecumbé, les rythmes afro-colombiens traditionnels côtoient le *funk*, le *ragga*, la guitare psycho tropicale et les sonorités électroniques. L'art d'honorer les racines et de les actualiser sans les dénaturer, en préservant la simplicité du son acoustique. Colombien d'origine et Montréalais d'adoption, le guitariste et chanteur **Ramon Chicharron** est entouré de **Mathieu Langlois** (guitare électrique), **Claudio Palomares** (batterie) et **Carlo Birri** (basse).

Présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le samedi 21 mars, 13 h.



3
AVRIL

VENDREDI 21 H

4

AVRIL

SAMEDI 21 H

CABARET JUSTE-LÀ

KLEZTORY

Reconnu à travers le monde pour offrir des performances musicales hors du commun, Kleztory est considéré comme un des meilleurs groupes klezmer sur la scène internationale. Avec sa musique chaude et émouvante, Kleztory réussit autant à atteindre le cœur du public

qu'à les transporter dans un état second de fébrilité et de frissons. Spectacle de lancement de leur nouvel album *Nigun*, qui signifie « mélodie » en hébreu. Avec **Airat Ichmouratov** (clarinette et composition), **Elvira Misbakhova** (violin), **Mark Peetsma** (contrebasse), **Mélanie Bergeron** (accordéon et composition) et **Dany Nicolas** (guitare).

Laissez-passer distribués dès le samedi 21 mars, 13 h.



© Airat Ichmouratov



© Jon Montes

ONF À LA MAISON

NÎPAWISTAMÂSOWIN: NOUS NOUS LÈVERONS (2019, 98 min)

La réalisatrice **Tasha Hubbard** tisse un récit pénétrant fusionnant une réflexion sur sa propre adoption, la navrante histoire du colonialisme dans les Prairies et une vision transformatrice d'un avenir où les enfants autochtones peuvent vivre en sécurité sur leur terre natale. Le 9 août 2016, un jeune Cri du nom de Colten Boushie est tué après être entré sur la propriété agricole de Gerald Stanley avec ses amis. L'acquiescement de Stanley par le jury attire l'attention du monde entier, soulève des questions à propos de l'enracinement du racisme dans le système juridique du Canada et propulse la famille de Colten et sa quête de justice sur la scène nationale et internationale. Une discussion avec **Alexandra Lorange**, juriste, suivra après la projection.

Laissez-passer distribués dès le mardi 24 mars, 18 h.

BILLET

8
AVRIL

MERCREDI 19 H 30

10
AVRIL

VENDREDI 21 H

LES VENDREDIS CABARET

SARATOGA

Chanson

Autour d'un seul micro, **Michel-Olivier Gasse** et **Chantal Archambault** offrent des chansons pigées dans leurs répertoires respectifs, de nouvelles compositions, des reprises coup de cœur, mais aussi des histoires. Simple et touchante, la complicité des deux membres de Saratoga éveille les sens et vous mène dans une zone de confort d'où vous sortirez souriant, et probablement amoureux. C'est ce qu'on dit.

Laissez-passer distribués dès le samedi 28 mars, 13 h.

BILLET



© le petit russe

OM

16
AVRIL

JEUDI 19 H 30

ANGELICH ET L'EMPEREUR

Elim Chan, chef

Nicholas Angelich,
piano (soliste en résidence)



© Willeke Machiels

Le concert sera précédé d'une causerie avec
Mario F. Paquet à 18 h 30.

Les rythmes militaires, l'ampleur jusque-là inégalée, le piano qui exprime librement des idées de grandeur auxquelles l'orchestre répond avec enthousiasme, voilà qui a sans doute valu au Concerto pour piano n° 5 de Beethoven son surnom : « Empereur ». Pour célébrer le 250^e anniversaire de naissance du compositeur, le soliste en résidence **Nicholas Angelich** offre son interprétation de cette œuvre légendaire. Sous la baguette de la jeune et énergique chef **Elim Chan**, le programme comprend également *Flammenschrift*, un explosif hommage à Beethoven, Brahms, Strauss et à la musique allemande par le compositeur français Guillaume Connesson. La Symphonie n° 4 de Schumann repousse les limites du genre avec ses quatre mouvements enchaînés et imbriqués les uns aux autres, qui lui donnent des allures de fantaisie.



© Jean-François Leclerc

ŒUVRES


Guillaume CONNESSON : *Flammenschrift* (9')

SCHUMANN : Symphonie n° 4 (version révisée, 1851) (29')

BEETHOVEN : Concerto pour piano n° 5 « Empereur » (38')

*Ce concert est présenté grâce aux Amis d'Ahuhtsic-Cartierville
et du Conseil des arts de Montréal.*

SPECTACLE TARIFÉ

(taxes et frais de service inclus) 

Admission générale : 17 \$

Aîné(e)s et étudiant(e)s : 15 \$

Prix de groupe : 12 \$ (10 personnes et plus)

BILLETS EN VENTE

– Au comptoir de la Maison de la culture (argent comptant
seulement) jusqu'au jeudi 16 avril, 17 h

– En ligne sur [accesculture.com](https://www.accesculture.com)

Information : 514 872-8749

**Salle Marguerite-Bourgeois du Collège Regina
Assumpta**

1750, rue Sauriol Est

Les portes de la salle ouvriront à 18 h 30.



© John Londono

LES VENDREDIS CABARET

LOU-ADRIANE CASSIDY

À l'aube de ces premiers succès *Ça va ça va*, et *Ce qu'il reste*, **Lou-Adriane Cassidy** renchérit avec ce premier album *C'est la fin du monde à tous les jours*. D'une grande maturité pour une si jeune artiste, elle se fait remarquer aux finales du Festival de la chanson de Granby et des Francouvertes. Décidément solide autant comme interprète que comme auteure-compositrice, Lou-Adriane fait, avec cet album et ses chansons, la promesse de quelque chose de grand. À la guitare et à la voix, elle est accompagnée d'**Alexandre Martel** (basse et guitare) et de **Pierre Emmanuel Beaudoin** (batterie).

Laissez-passer distribués dès le samedi 4 avril, 13 h. **BILLET**

17
AVRIL

VENDREDI 21 H

19
AVRIL

DIMANCHE 15 H

CONCERT À LA VISITATION

CONVERSATIONS BAROQUES

Pour flûte à bec, basson, luth et violoncelle

Reconnus pour leur grande virtuosité et leur expertise du répertoire baroque, **Vincent Lauzer** et **Mathieu Lussier** ont uni leur force pour offrir un éventail

de sonates en mariant la flûte à bec et le basson dans des œuvres signées Vivaldi, Fasch, Boismortier et Telemann. Ils sont accompagnés par les excellents musiciens **Sylvain Bergeron** au luth et **Amanda Keesmaat** au violoncelle.

Église de La Visitation • Entrée libre • Les portes de l'église ouvrent à 14 h 40.



© Annie Ethier



© Juan Palacio

LES MARDIS PM

LES 100 ANS DE NAT KING COLE

Trio voix, guitare et contrebasse

2019 marqua le centenaire de la naissance du célèbre Nat King Cole à qui l'on doit les inoubliables chansons *Unforgettable*, *Mona Lisa*, *Nature Boy*, *Route 66*, *When I fall in love* et plusieurs autres. Le chanteur **Ori Dagan** s'entoure des excellents musiciens **Éric St-Laurent** à la guitare et **Alex Bellegarde** à la contrebasse pour célébrer l'un des plus grands et célèbres artistes jazz du XX^e siècle.

Laissez-passer distribués dès le mardi 7 avril, 13 h. **BILLET**

21
AVRIL

MARDI 14 H

24
AVRIL

VENDREDI 19 H 30

LES MÊMES YEUX QUE TOI

Danse

Œuvre solo de la lumineuse **Anne Plamondon**, le spectacle aborde avec sensibilité la délicate question de la maladie mentale. Inspirée de la schizophrénie de son père, elle pose un regard sur la frontière ténue qui sépare la démence de la normalité. Avec la collaboration de la metteuse en scène **Marie Brassard**, la chorégraphe et interprète livre une performance danse-théâtre où le corps unit fluidité et véhémence pour exprimer la souffrance et la vulnérabilité engendrées par les états mentaux troubles. Entre grâce et dépossession, elle tanguet et glisse, incarnant tantôt cet homme disloqué et incohérent, tantôt cette femme témoin du naufrage d'un père qui va basculer dans la folie. Une œuvre poignante qui aborde magnifiquement ces moments fragiles où tout peut chavirer.

Présenté dans le cadre du Conseil des arts de Montréal en tournée.

Laissez-passer distribués dès le samedi 11 avril, 13 h. **BILLET**



© Michael Slobodian

24

AVRIL

VENDREDI 21 H

LES VENDREDIS CABARET

HÉLAS VEGAS

Chanson

À travers bon nombre de voyages, **David Marin** a fait bien du kilométrage pour nous revenir avec son nouvel opus *Hélas Vegas*, nommé à l'ADISQ 2019 — Album *Folk*. Il nous entraîne dans un *road trip* musical entre la Nouvelle-Orléans et Trois-Pistoles. Sans complètement délaissé son côté chansonnier, Marin s'amuse au clavier dans un univers jazzy et rythmé, s'adonnant au rôle d'animateur de « Radio Compost » entre ses pièces. La formule est idéale pour enlacer la poésie intelligente et sensible de l'artiste, toujours teintée d'humour et de beaucoup de dérision.

PRIX ACCÈS CULTURE — RIDEAU 2019

Laissez-passer distribués dès le samedi 11 avril, 13 h. **BILLET**



©Chanel Sabourin

26

AVRIL

DIMANCHE
10 H 30 ET 15 H 30

Les places
sont limitées.

ÇA!

Théâtre pour les 2 à 5 ans

Dans un espace confortable et enveloppant, la comédienne-conteuse **Milva Ménard** accueille les enfants et leurs parents. Dans un décor onirique, rempli d'endroits secrets, éclairé par une lumière aussi magique qu'une grande nuit de rêveries, une comédienne raconte quelques petites histoires à partir d'objets quotidiens des tout-petits. Un biberon, une poussette, une doudou, un toutou... deviennent les personnages fantaisistes de petites et de grandes aventures qui sauront émerveiller le jeune public.

Une production du Théâtre du Quartier présentée dans la cadre du Conseil des arts de Montréal.

Laissez-passer distribués dès le samedi 11 avril, 13 h. **BILLET**



© Paul-Patrick Charbonneau

ACCOUCHER DE RIRE

ÉMILIE OUELLETTE

«CE QUI SE DIT DANS LE SHOW, RESTE DANS LE SHOW»



*MÈRES ÂGÉS ENTRE 0 ET
1 AN SONT LES BIENVENUS

© Mcénoel/Alexis

ACCOUCHER DE RIRE SPECTACLE D'HUMOUR AVEC ÉMILIE OUELLETTE

Pour parents et bébés (1 ans et moins)

Dans ce spectacle unique destiné aux mères avec bébés (1 an et moins), **Émilie Ouellette** explore avec humour des sujets aussi variés qu'originaux dans un cadre qui favorise la conciliation parent-bébé-spectacle! En passant par la grossesse, l'accouchement, l'allaitement et l'éducation, il n'y a pas un seul sujet traité de façon banale. Émilie Ouellette transforme cette réalité en utilisant une autodérision délirante et surprenante! Bien que le spectacle s'adresse exclusivement aux adultes, tout dans la salle est adapté pour que le confort des parents et des bébés soit à leur meilleur. C'est l'occasion de vivre un événement unique où le rire est au rendez-vous!

Laissez-passer distribués dès le mardi 21 avril, 13 h. **BILLET**

5 MAI

MARDI 14 H

MUSIQUE SANS FRONTIÈRE : LA MAGIE DU RYTHME

Artiste invité : **Raja Bhattacharya au sarod**

Depuis 1993, l'ensemble Mosaïque (basé à Chicoutimi) s'enrichit de l'apport des musiciens d'ici et d'ailleurs explorant les rythmes, les mélodies et les harmonies d'Orient, du Moyen-Orient, d'Afrique et d'Occident utilisant une riche variété d'instruments emblématiques des grandes traditions du monde. Ce soir et pour l'occasion, le groupe est composé de : **Élyse Bergeron** (voix), **Jean-François Sauriol** (violoncelle, guitare, mandoline, voix), **Jayanta Guha** (percussions), **Khosrow Maghsoudi** (tar, kamancheh, voix), **Marisol Josée** (accordéon, flûte, voix, percussions), **Pascal Bouchard** (percussions, flûte, didgeridoo, voix), **Raja Bhattacharya** (invité, sarod).

Présenté en collaboration avec le Festival Accès Asie.

Laissez-passer distribués dès le samedi 16 mai, 13 h. **BILLET**

30

MAI

SAMEDI 19 H 30





LA MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE REMERCIÉ SES PARTENAIRES



SALLE
MARGUERITE-BOURGEOYS
COLLEGE REGINA ASSUMPTA



CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Québec

Montréal



BABEL MUSIQUES BA
BEL MUSIQUES
BABER MUSIQUES



BIBLIOTHÈQUES

TOUTES LES ACTIVITÉS DES BIBLIOTHÈQUES SONT GRATUITES.

Le nombre de places étant limité, les inscriptions sont requises, soit par téléphone ou au comptoir de prêt de chaque bibliothèque.

Bibliothèque d'Ahuntsic
10300, rue Lajeunesse • 514 872-0568

Café de Da
545, rue Fleury Est • 514 872-0568

Bibliothèque de Cartierville
5900, rue De Salaberry • 514 872-6989

Bibliothèque de Salaberry
4170, rue De Salaberry • 514 872-1521



valeur des collections; comptoir de service plus convivial; section jeunesse entièrement rénovée; ajout de deux salles permettant le travail de groupe. Vous aurez peine à reconnaître les lieux!

À Ahuntsic on emprunte... et on retourne les documents de façon impressionnante!

La plus grande prêteuse du réseau des 45 bibliothèques de Montréal (456 195 prêts de documents en 2018), la bibliothèque d'Ahuntsic héberge le système de retour automatisé le plus volumineux du réseau montréalais. Ce nouveau service vous permettra de remettre vos documents sans passer par le comptoir et vous évitera de faire la file.

Doté d'un système intelligent qui effectue un préclassement des documents, cela va accélérer leur mise en rayon et leur disponibilité et offrira une grande économie de temps aux membres du personnel qui pourront ainsi mieux vous assister lors de vos visites. Cet impressionnant appareil suscitera votre intérêt. On vous attend!

LA BIBLIOTHÈQUE D'AHUNTSIC VOUS ACCUEILLE DANS DES LOCAUX RÉNOVÉS

Toute l'équipe se réjouit de vous accueillir dans des locaux fraîchement rénovés! Les travaux ont permis de donner une nouvelle apparence à la bibliothèque : aire d'accueil plus chaleureuse; amélioration de la rampe d'accès; aménagement d'îlots de mise en



ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

VIVRE ENSEMBLE

CONVERSATION EN FRANÇAIS LANGUE SECONDE

Nouvellement arrivé ou immigré non franco-
phone, vous aimeriez mieux vous exprimer en
français? Participez à nos ateliers de conversation.

Café de Da

**DU MARDI 11 FÉVRIER AU MARDI 14 AVRIL,
13 H 30 À 15 H (9 RENCONTRES)**

Bibliothèque de Cartierville

**DU JEUDI 13 FÉVRIER AU JEUDI 26 MARS,
13 H 30 À 14 H 30 (6 RENCONTRES)**

Relâche la semaine du 2 mars



CERCLES DE PAROLE INTERCULTURELS

En collaboration avec Concertation-Femme

Les cercles de parole interculturels offrent un
espace de dialogue permettant une réflexion
autour du rapport à l'autre.

Ils s'adressent à tous, personnes immigrantes
ou nées au Québec.



Thème : l'amour au temps de
l'interculturel
Auteure invitée : **Bochra Manai**

Bibliothèque de Cartierville
SAMEDI 15 FÉVRIER, 14 H À 16 H



Thème : ni d'ici, ni d'ailleurs?
Auteure invitée :
Sonia Anguelova

Bibliothèque d'Ahuntsic
MARDI 24 MARS, 19 H À 21 H

Inscription à la bibliothèque ou au 514 336-3733

RENCONTRES D'INFORMATION

*En collaboration avec le Centre d'appui aux
communautés immigrantes (CACI)*

SOS IMMIGRATION

Pour les personnes immigrantes à la recherche
d'information sur l'emploi, le logement, la
citoyenneté, la francisation ou l'installation au
Québec. Venez en discuter avec un conseiller
en intégration! Aucune inscription requise

Bibliothèque de Cartierville

**LES JEUDIS, DU 23 JANVIER AU 21 MAI,
13 H À 15 H**

PRÉPARATION À L'EXAMEN DE CITOYENNETÉ

Séance d'information sur le déroulement de
l'examen, le type de questions posées et la
façon de s'y préparer.

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 8 AVRIL, 18 H 30

EXPOSITIONS

ODYSSÉE

Artiste : **Lina Boghossian**

Café de Da

DU 20 JANVIER AU 28 FÉVRIER

Vernissage le vendredi 7 février, 18 h 30



COUPÉS-COLLÉS

Artiste : **Line St-Germain**

Café de Da

DU 1^{ER} MARS AU 2 AVRIL

Vernissage le vendredi
13 mars, 18 h 30

FAUNE DE LA RÉGION DE MONTRÉAL

Artiste : **Michel Bury**

Café de Da

DU 3 AU 30 AVRIL



© Michel Bury

FANTASMAGORIES VODOUESQUES

Artiste : **Grégory Jean-Baptiste**

Café de Da

DU 2 AU 29 MAI

Vernissage le vendredi 8 mai, 18 h 30



©Grégory Jean-Baptiste

FENÊTRES SUR L'IMMIGRATION

Exposition itinérante
réalisée par le Centre
d'histoire de Montréal

Bibliothèque d'Ahuntsic

DU 2 MAI AU 6 JUILLET



CONFÉRENCE

LE PARRAINAGE FAMILIAL EN IMMIGRATION

En collaboration avec le Barreau de Montréal

Un avocat en droit de l'immigration expliquera
les règles entourant le parrainage d'un membre
de la famille afin de mieux s'y retrouver.

Conférence offerte dans le cadre du Salon
VISEZ DROIT.

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 18 MARS, 18 H 30

ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

RENCONTRE

UNE HISTOIRE SOCIALE DU QUÉBEC

En collaboration avec le Carrefour d'aide aux nouveaux arrivants (CANA)

Soirée en images et en chansons avec **Pierre Fournier** portant sur les valeurs, les coutumes et les événements marquants de la société québécoise.

Café de Da

MARDI 21 AVRIL, 18 H 30

ÉVÉNEMENT

NUIT DE TOMBOUCTOU

Soirée autour de Tombouctou, ville inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Au programme : culture et savoir-faire, contes et légendes, exposition de manuscrits anciens, prestation musicale et dégustation.

Sous la coordination du chef touareg **Shindouk Ould Najim**, auteur de l'ouvrage *Je reviendrai à Tombouctou*.

Café de Da

VENDREDI 24 AVRIL, 19 H



LE POUCE VERT

DÉVELOPPEMENT DURABLE ET AGRICULTURE URBAINE

En collaboration avec Ville en vert

ATELIER

CONFECTIONNEZ VOS PRODUITS ÉCOLOGIQUES NETTOYANTS

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 25 MARS, 18 H 30



CONFÉRENCES

GERMINATION

Techniques de culture de pousses et de germinations (lentilles, luzerne, pois, etc.)

Café de Da

MERCREDI 5 FÉVRIER, 19 H

RUELLES VERTES

Démarches pour démarrer un projet, idées d'aménagement et de plantes, implication citoyenne, etc.

Café de Da

MARDI 25 FÉVRIER, 19 H

DÉMARRER UN POTAGER

Terreaux, techniques de semis, engrais, choix des végétaux, etc.

Café de Da

MARDI 10 MARS, 19 H

PELOUSE ALTERNATIVE : ÉCOLOGIQUE ET FLEURIE

Diversité de plantes et de méthodes d'entretien écologique

Café de Da

MARDI 17 MARS, 19 H



À LA DÉCOUVERTE DE L'AGRICULTURE URBAINE

Conseils pour démarrer son potager et aménager ses espaces de culture de légumes, de fruits et de fines herbes

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 15 AVRIL, 18 H 30

LES PERSONNES ÂÎNÉES ET LEURS PROCHEs

AQDR | CONFÉRENCES

En collaboration avec l'Association québécoise de défense des droits des personnes retraitées et préretraitées (AQDR)

AIDE MÉDICALE À MOURIR : OÙ EN SOMMES-NOUS?

Conférencière : **Me Hélène Guay**, avocate spécialisée en droit des personnes âgées

Café de Da

MERCREDI 18 MARS, 19 H

QUE FAIRE LORS DU DÉCÈS D'UN PROCHE?

Quelles sont les démarches? Que se passe-t-il quand il n'y a pas de testament? Avez-vous droit à une prestation de personne survivante? Vous êtes nommé liquidateur, pouvez-vous refuser?

Conférencière : **Me Hélène Guay**, avocate spécialisée en droit des personnes âgées

Café de Da

MERCREDI 13 MAI, 19 H

CAFÉS ALZHEIMER | CONFÉRENCES

En collaboration avec la Société Alzheimer de Montréal

LES RESSOURCES D'HÉBERGEMENT POUR AÎNÉ(E)S : MIEUX CONNAÎTRE POUR MIEUX CHOISIR



Conférencière : **Sidonie Laurier**, intervenante Y des femmes de Montréal

Café de Da

MARDI 18 FÉVRIER, 19 H

CRÉDITS D'IMPÔT POUR AIDANTS NATURELS

Conférencier : **Yves Tshilenge-Mudia**, représentant de Revenu Québec

Bibliothèque de Cartierville

MARDI 25 FÉVRIER, 13 H

ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

LÉGUER SON HISTOIRE : COMMENT PROCÉDER À L'ÉCRITURE AUTOBIOGRAPHIQUE

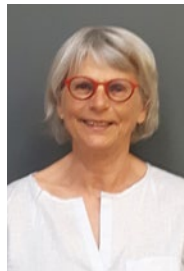


Conférencière : **Nancy Mbatika**, auteure

Bibliothèque de Cartierville

MARDI 31 MARS, 13 H

JE SUIS TOUJOURS LÀ! PROJECTION VIDÉO DE LA PIÈCE DE THÉÂTRE DU THÉÂTRE FLEURY

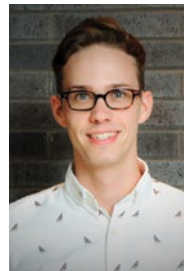


Animatrice : **Gilberte Fleischmann**, animatrice et bénévole et **Jacques Couture**, conseiller à la Société Alzheimer de Montréal

Bibliothèque de Cartierville

MARDI 28 AVRIL, 13 H

LE RÔLE DES MÉDICAMENTS DANS LA PRISE EN CHARGE DES TROUBLES NEUROCOGNITIFS



Conférencier : **Alexandre Lahaie**, pharmacien M.Sc., CIUSSS Centre-Sud-de-l'île-de-Montréal, coordonnateur de projets spécifiques – IUGM

Café de Da

MERCREDI 20 MAI, 19 H

LE TRANSPORT ADAPTÉ - POUR QUI? POURQUOI? COMMENT Y AVOIR ACCÈS?

Conférencier : **Serge Poulin**, directeur général du Regroupement des usagers du transport adapté et accessible de l'île de Montréal

Café de Da

MARDI 7 AVRIL, 19 H



POURQUOI ET COMMENT PORTER PLAINTÉ DANS LE RÉSEAU DE LA SANTÉ?

Conférencière : **Marie Champoux**, conseillère aux plaintes et coordonnatrice du projet RPA-BAIL, CAAP Île de Montréal

Bibliothèque de Cartierville

MARDI 26 MAI, 13 H

ACTIVITÉS LITTÉRAIRES

RENCONTRES D'AUTEUR(E)S

En collaboration avec les Écrivains francophones d'Amérique

BERNARD POZIER

Café de Da

MARDI 11 FÉVRIER, 19 H

CLAUDIA LAROCHELLE

Café de Da

MARDI 31 MARS, 19 H

LA SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DES PÉRIODIQUES CULTURELS QUÉBÉCOIS (SODEP)

Café de Da

MARDI 28 AVRIL, 19 H

SUZANNE JACOB

Café de Da

MARDI 19 MAI, 19 H

ATELIERS D'ÉCRITURE

LES MOTS D'AVRIL

Série de quatre rencontres au cours desquelles les participant(e)s réaliseront des exercices d'écriture créative à partir d'images, d'objets, de couleurs et d'émotions.

Animatrice : **Odette Mageau**

Bibliothèque d'Ahuntsic

LUNDI 20 ET 27 AVRIL, 4 ET 11 MAI, 10 H

LES DIMANCHES CRÉATIFS

ATELIERS PARTICIPATIFS FAISANT APPEL À LA CRÉATIVITÉ

Aucun savoir-faire artistique requis

Matériel fourni

Animatrice : **Marie-Hélène Séguin**, bibliothécaire

L'ART QUI FAIT DU BIEN

Exprimez votre intériorité à travers divers exercices combinant l'écriture, le dessin et le collage! Approche ludique et originale qui aide au développement personnel et créatif.

Bibliothèque d'Ahuntsic

DIMANCHE 16 FÉVRIER, 14 H



LES COULEURS

Explorez l'univers des couleurs!

Au menu : conception, contraste et harmonie!

Bibliothèque d'Ahuntsic

DIMANCHE 15 MARS, 14 H

LA COMPOSITION PICTURALE

Apprenez à jouer avec les formes, les lignes et les contrastes et donnez plus de profondeur et de dynamisme à vos œuvres!

Bibliothèque d'Ahuntsic

DIMANCHE 19 AVRIL, 14 H

BRICOLAGES POÉTIQUES

Jouez avec les mots en passant par le collage, le dessin et plus encore!

Bibliothèque d'Ahuntsic

DIMANCHE 17 MAI, 14 H

ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

CAUSERIES SUR LES ARTS DE LA VEILLÉE

SPDTQ / ESPACE TRAD

NADYNE BÉDARD

L'œuvre de mon arrière-grand-père dans une boîte et une valise

Café de Da

MERCREDI 22 JANVIER, 19 H



GAÉTANE BRETON

La petite histoire de mon coup de cœur pour la chanson traditionnelle québécoise

Café de Da

MERCREDI 19 FÉVRIER, 19 H

ÉRIC FAVREAU

Piano et musique traditionnelle québécoise

Café de Da

MERCREDI 25 MARS,

19 H



JEAN-PIERRE JOYAL

Le violon traditionnel québécois : styles et interprétations

Café de Da

MERCREDI 22 AVRIL, 19 H



© Susana Diaz

CAFÉ-EMPLOI

En collaboration avec le PME-MTL Centre-Ouest

Service gratuit d'accompagnement en emploi et de soutien à l'intégration au marché du travail pour les personnes de 18 ans et plus : pmentl.com/emploi

Café de Da

TOUS LES MARDIS ET JEUDIS, 9 H À 12 H

LA POSTURE EN MOUVEMENT POUR UN DOS EN SANTÉ

Atelier pour améliorer la souplesse et la posture du dos

Animatrice : **Rachel Morency**

Café de Da

MERCREDI 29 JANVIER, 19 H

CHANGEMENTS CLIMATIQUES : QUELS IMPACTS SUR LA SANTÉ?

En collaboration avec le comité citoyen MEAC
(Mobilisation environnement Ahuntsic-Cartierville)

Les changements climatiques sont la plus grande menace à la santé du 21^e siècle selon l'Organisation mondiale de la Santé. Découvrez ces impacts avec un grand spécialiste du sujet.



Conférencier : **Dr Éric Notebaert**, clinicien chercheur à l'hôpital du Sacré-Cœur de Montréal et vice-président de l'Association canadienne des médecins pour l'environnement

Café de Da
MARDI 4 FÉVRIER À 19 H

LES QUÉBÉCOIS ET L'AMOUR OU QUAND L'HISTOIRE SE MORD LA QUEUE

Conférence truffée d'anecdotes sur les mœurs amoureuses des Québécois, des débuts de la Nouvelle-France à nos jours, accompagnée d'une réflexion originale sur ce qui nous caractérise.

Conférencier : **Jean-Sébastien Marsan**, à la direction de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ)

Café de Da
MERCREDI 12 FÉVRIER, 19 H

DÉCODEZ LE LANGAGE DE VOTRE CORPS POUR CESSER DE TROP MANGER!

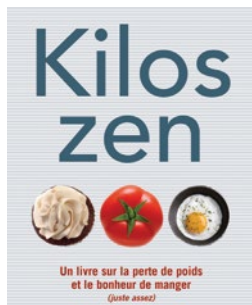
Retrouvez une relation saine avec les aliments et votre image corporelle.

Conférencière : **Guylaine Guevremont**, nutritionniste et auteure de *Kilos zen*.

Bibliothèque
de Cartierville

MERCREDI
26 FÉVRIER,
18 H 30

Café de Da
MERCREDI
11 MARS, 19 H



© Les éditions La Presse

COMMENT S'Y RETROUVER DANS LA DIVERSITÉ SEXUELLE ET DE GENRE?

Notre conception du sexe, du genre et de la sexualité a évolué. Plusieurs se réjouissent de cette ouverture à la diversité, d'autres ont de la difficulté à suivre. Le sociologue Michel Dorais fera le point sur ces questions.

Conférencier : **Michel Dorais**, professeur titulaire et chercheur, École de travail social et de criminologie de l'Université Laval

Café de Da
MERCREDI 26 FÉVRIER,
19 H



© Manuel Mendo



© Olivier Hanigan

ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



© Jacques Lebleu

DES HYDROCARBURES DANS VOTRE COUR!

En quoi consiste le projet de construction approuvé d'un terminal d'approvisionnement de carburant aéroportuaire (CIAM) dans l'est de Montréal? Quels sont les enjeux liés au transport ferroviaire des hydrocarbures pour notre quartier?

Conférenciers : **Éric Beaupré**, photographe et auteur du livre *Lac-Mégantic*; **Luc Falardeau**, citoyen ayant participé aux consultations du BAPE sur le terminal de l'est; ainsi qu'un invité surprise.

Café de Da

MERCREDI 1^{ER} AVRIL, 19 H

VENISE HISTORIQUE ET CONTEMPORAINE

Lancement de deux livres sur Venise : l'un évoquant la vie quotidienne des habitants du 16^e siècle; l'autre regroupant 200 photos de la ville actuelle. Lancement qui prendra la forme d'une conférence de l'auteur sur cette ville mythique.

Conférencier : **Vincent Marchessault**

Café de Da

MERCREDI 8 AVRIL, 19 H

INTRODUCTION À LA MÉDITATION

Découvrez les bases de la méditation active et mettez en pratique, lors d'exercices simples, des techniques de respiration, de visualisation et de méditation.

Animatrice : **Éveline Touchette**

Café de Da

MERCREDI 15 AVRIL, 18 H 30

DÉSENCOMBRER SA MAISON AVEC SUCCÈS!

Julie-Arsène Talbot, blogueuse aussi connue sous la **Maman Minimaliste**, vous offre une série d'astuces pour réussir un tri à la maison, tout en vous faisant réfléchir sur votre consommation et le cycle des objets sous votre toit.

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 29 AVRIL, 18 H 30

DÉMYSTIFIER LA CRÉATIVITÉ



© Yves Déry

Découvrez les bienfaits de la créativité et des idées pour être plus créatif au quotidien!

Conférencière : **Louise Laliberté**, accompagnatrice en créativité de mieux-être

Café de Da

MERCREDI 29 AVRIL, 19 H

ACTIVITÉS ADOS

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

Activités présentées grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

LA GÉNÉALOGIE, UNE SCIENCE ET UN LOISIR

Pour connaître les rudiments de la recherche généalogique et découvrir les ressources documentaires



Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 6 MAI,

18 H 30

VOYAGER AU FÉMININ, PARTIR SEULE

Revenant d'un tour du monde en solo, **Jennifer Doré Dallas** vous aidera à planifier votre prochaine escapade au féminin en répondant à plusieurs inquiétudes et en démystifiant les principaux préjugés.

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 27 MAI, 18 H 30

OUF! C'EST VENDREDI!

JEUX VIDÉO

Pour les jeunes de 10 à 14 ans



Consoles PS4 et Switch

Bibliothèque de Cartierville

VENDREDI 17 ET 31 JANVIER, 14 ET 28 FÉVRIER,

20 MARS, 3 ET 17 AVRIL, 15 ET 29 MAI, 12 JUIN,

15 H 30

Consoles PS4, Xbox 360 et Wii U

Bibliothèque d'Ahuntsic

UN VENDREDI PAR MOIS

24 JANVIER, 21 FÉVRIER, 20 MARS, 17 AVRIL,

15 MAI ET 12 JUIN, 15 H 30

SOIRÉE DES ADOS

Pour les jeunes de 9 à 13 ans

La bibliothèque t'appartient pour un soir!

Au programme : danse, jeux vidéo, soccer sur table, tatouages temporaires au *airbrush*, rallye, collations, prix à gagner et plus encore!

Interdit aux adultes

Bibliothèque de Cartierville

VENDREDI 1^{ER} MAI, 18 H 30



ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

SAINT-VALENTIN

JE DÉCORE MA BIBLIOTHÈQUE!

Pour les jeunes de 8 à 12 ans

Atelier créatif pour décorer la bibliothèque à la Saint-Valentin

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 25 JANVIER, 14 H



PASSION CUISINE : C'EST MOI LE CHEF!

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

Pour les jeunes de 6 à 10 ans
(doivent être accompagnés d'un parent)

Atelier de cuisine

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 8 FÉVRIER, 10 H 30

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 8 FÉVRIER, 14 H

POUR L'AMOUR... DES BRIQUES LEGO!

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

Pour les jeunes de 6 à 13 ans

Participe à la construction en pièces Lego de villes inspirées de tes films préférés!

Tu apprendras des principes de construction, ainsi que des techniques et des notions d'architecture.

Bibliothèque de Cartierville

SAMEDI 8 FÉVRIER, 14 H



LA RELÂCHE

GÉNIES EN HERBE

Pour les jeunes de 9 à 12 ans

Mesure tes connaissances générales dans une compétition enlevante entre deux équipes!

Bibliothèque d'Ahuntsic

DIMANCHE 1^{ER} MARS, 13 H 30

JEUX GÉANTS

Pour toute la famille



Viens t'amuser avec des jeux géants : quilles, Puissance 4, passe-trappe, Jenga et Serpents et échelles.

Bibliothèque de Salaberry

LUNDI 2 MARS, 14 H

Bibliothèque de Cartierville

MERCREDI 4 MARS, 14 H

Bibliothèque d'Ahuntsic

JEUDI 5 MARS, 14 H

BINGO POKÉMON

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Viens jouer à un jeu de bingo portant sur les personnages de Pokémon!

Bibliothèque de Cartierville

LUNDI 2 MARS, 14 H

Bibliothèque de Salaberry

MARDI 3 MARS, 14 H



© Freepik

L'AVENTURE MONTRÉAL JOUE DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

Pour toute la famille

Viens résoudre des énigmes disséminées à travers la bibliothèque!

Bibliothèque d'Ahuntsic

MARDI 3 MARS, À COMPTER DE 13 H

SLIME GLUANTE

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Viens créer de la pâte modelable visqueuse.

Bibliothèque de Cartierville

MARDI 3 MARS, 14 H



Bibliothèque de Salaberry

JEUDI 5 MARS, 14 H

CARAVANE LUDIQUE

Pour les jeunes de 7 à 12 ans

Le **Randolph Animation** débarque à la bibliothèque avec sa fameuse caravane ludique!

Des jeux de toutes sortes te seront présentés!

Bibliothèque de Salaberry

MERCREDI 4 MARS, 13 H 30

ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

ATELIER D'ÉVEIL AU GOÛT : À LA DÉCOUVERTE DES 4 SAVEURS

Pour les jeunes de 3 à 5 ans

Atelier ludique sur la découverte des aliments amers, acides, sucrés et salés.

Bibliothèque de Cartierville

JEUDI 5 MARS, 10 H 30

ATELIER CULINAIRE : SALADE DE CHOU QUÉBÉCOISE!

Pour les enfants de 3 à 5 ans

Atelier culinaire parent-enfant (chou rouge, carottes, pommes, canneberges et vinaigrette au sirop d'érable)

Bibliothèque de Salaberry

VENDREDI 6 MARS, 10 H 30

JEUX VIDÉO, SPÉCIAL RELÂCHE

Pour les jeunes de 7 à 12 ans

Consoles PS4, Xbox 360 et Wii U

Bibliothèque d'Ahuntsic

VENDREDI 6 MARS, 14 H

Console PS4

Bibliothèque de Salaberry

DIMANCHE 8 MARS, 14 H

POST-IT WAR

Pour les jeunes de 5 ans et plus

Crée des personnages en pixels qui envahiront ta bibliothèque!

Bibliothèque de Cartierville

SAMEDI 7 MARS, 14 H

CRÉATION D'UN VIDÉOCLIP DE DANSE!

Pour les jeunes de 8 à 12 ans

Apprends une chorégraphie et crée une vidéo de danse (style *Flashmob*)!

Activité active, créative et ludique!

Bibliothèque de Cartierville

VENDREDI 6 MARS, 14 H



SUPER BINGO DE LA RELÂCHE!

Pour les jeunes de 3 à 6 ans et leurs parents

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 7 MARS, 14 H

LES CARTES CRÉATIVES

Pour les jeunes de 6 à 9 ans

Laisse les cartes guider ta création! Une activité qui mélange l'art et le jeu.

Bibliothèque d'Ahuntsic

DIMANCHE 8 MARS, 14 H



© Freepik



PÂQUES

JE DÉCORE MA BIBLIOTHÈQUE!

Pour les jeunes de 8 à 12 ans

Atelier créatif pour décorer la bibliothèque à Pâques

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 21 MARS, 14 H

LA CHASSE AUX COCOS

Pour toute la famille

La section jeunesse est pleine de cocos de Pâques! Sauras-tu les trouver?

Bibliothèque de Cartierville

SAMEDI 11 AVRIL, DÈS 10 H

PETITE FERME DE PÂQUES

Pour les jeunes de 5 à 12 ans

Poussins, canetons, lapin et furet viendront nous rendre visite.

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 11 AVRIL, 13 H 30

LINETTE LA PETITE CLOCHETTE

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

Pour les jeunes de 5 à 10 ans

Viens écouter un conte classique de Pâques pour tout savoir sur les origines et les coutumes de cette fête!

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 11 AVRIL, 14 H

AVRIL DANSE

DANSE-MOI UNE HISTOIRE

Pour les enfants de 2 à 4 ans et leurs parents

Les enfants et leurs parents sont invités à un voyage poétique dans une danse racontée.

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 18 AVRIL, 14 H

ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

MAI MOIS DE LA BD

FABRICATION D'ÉPINGLETTES MANGAS

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Viens fabriquer des macarons avec des personnages de mangas.

Bibliothèque de Cartierville

SAMEDI 2 MAI, 14 H



POKÉMON EN POMPONS DE LAINE!

Pour les jeunes de 6 à 12 ans

Atelier créatif

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 9 MAI, 14 H



IMAGINE TON PERSONNAGE

Pour les jeunes de 9 à 12 ans

Le bédéiste **Jocelyn Jalette** vient créer un personnage sorti de l'imagination des participant(e)s et leur offre un dessin personnalisé!

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 23 MAI, 14 H

AUTRES ACTIVITÉS JEUNES

AIDE AUX DEVOIRS

En collaboration avec la Maison des Parents de Bordeaux-Cartierville

Aucune inscription requise

Bibliothèque de Cartierville

**DÈS LA MI-JANVIER, DU LUNDI AU JEUDI,
15 H À 18 H**



OUF! C'EST VENDREDI!!

JEUX VIDÉO

Pour les jeunes de 7 à 9 ans

Consoles PS4 et Switch

Bibliothèque de Cartierville

VENDREDI 10 ET 24 JANVIER, 7 ET 21 FÉVRIER,

13 ET 27 MARS, 10 ET 24 AVRIL, 8 ET 22 MAI,

5 JUIN, 15 H 30

JEUX DE SOCIÉTÉ EN FOLIE!



© Annie Pelletier

Pour toutes et tous

Activité libre

Bibliothèque de Cartierville

UN DIMANCHE PAR MOIS

12 JANVIER, 9 FÉVRIER, 8 MARS, 5 AVRIL, 10 MAI

ET 7 JUIN, 14 H

LES P'TITS CRÉATEURS

Pour les jeunes
de 6 à 11 ans



Bricolages et
créations

Bibliothèque de Cartierville

SAMEDI 25 JANVIER, 29 FÉVRIER, 28 MARS,

25 AVRIL ET 30 MAI, 14 H

ATELIER D'ÉVEIL MUSICAL

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la
bibliothèque de Montréal

Pour les enfants de 0 à 3 ans

Avec des instruments africains traditionnels et
modernes

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 7 MARS, 4 AVRIL ET 2 MAI, 10 H 30



MIRA VOUS PRÉSENTE SON HISTOIRE

Pour toute la famille (5 ans et plus)

Un représentant de Mira raconte le magnifique
travail entrepris par la fondation depuis bientôt 33
ans auprès de personnes vivant avec un handicap.
Un chien-guide professionnel permettra à des
participant(e)s d'expérimenter un parcours à
l'aveugle!

Bibliothèque d'Ahuñsic

SAMEDI 21 MARS, 14 H

À TOI DE JOUER!

Pour les jeunes de 7 à 12 ans

Console PS4

Bibliothèque de Salaberry

DIMANCHE 19 AVRIL ET 24 MAI, 14 H

ACTIVITÉS JEUNES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE



HEURES DU CONTE

Activité présentée grâce au soutien des Amis de la bibliothèque de Montréal

BÉBÉ DÉCOUVRE...



Pour les enfants de 0 à 24 mois et leurs parents

Histoires, comptines et jeux permettront aux bébés de bien s'amuser.

Bibliothèque d'Ahuntsic

SAMEDI 15 FÉVRIER, 14 MARS ET 18 AVRIL, 10 H 30

Bibliothèque de Salaberry

SAMEDI 16 MAI, 10 H 30



© Freepik

CONTES ET COMPTINES POUR LES POUSSINS

Pour les enfants de 18 à 36 mois et leurs parents

Bibliothèque d'Ahuntsic

UN MERCREDI PAR MOIS

12 FÉVRIER, 11 MARS, 15 AVRIL, 13 MAI ET 10 JUIN, 10 H 30

UN DIMANCHE PAR MOIS

2 FÉVRIER, 1^{ER} MARS, 5 AVRIL, 3 MAI ET 7 JUIN, 15 H 30



LES AVENTURIERS DE LA LECTURE

Pour les enfants de 3 à 5 ans et leurs parents

Bibliothèque de Cartierville

UN MERCREDI PAR MOIS

15 JANVIER, 12 FÉVRIER, 11 MARS, 15 AVRIL,

13 MAI, 10 H 30

Bibliothèque de Salaberry

UN JEUDI PAR MOIS

16 JANVIER, 13 FÉVRIER, 12 MARS, 16 AVRIL,

14 MAI, 10 H

LA PETITE ACADEMIE DES CONTES

Pour les enfants de 3 à 5 ans et leurs parents

Bienvenue aux garderies en milieu familial!

Réservation requise

Bibliothèque de Salaberry

UN JEUDI PAR MOIS

23 JANVIER, 20 FÉVRIER, 19 MARS, 23 AVRIL,

21 MAI, 10 H

HISTOIRES ET BRICOLAGE

Pour les enfants de 3 à 5 ans et leurs parents

Bienvenue aux garderies en milieu familial!

Réservation requise

Bibliothèque d'Ahuntsic

JEUDI 6 ET 13 FÉVRIER, 12 ET 19 MARS, 16 ET

23 AVRIL, 21 ET 28 MAI, 10 H

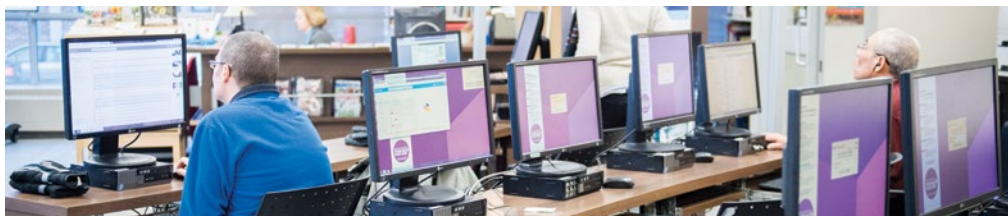


ACTIVITÉS ADULTES

INSCRIPTIONS REQUISES SAUF AVIS CONTRAIRE

INITIEZ-VOUS AUX TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION

Ces formations exigent que vous sachiez manier la souris et le clavier.



ATELIERS NUMÉRIQUES DU SAMEDI | *Café de Da*

Initiation à Windows et à l'organisation des fichiers

SAMEDI 18 JANVIER ET 28 MARS, 11 h

Médias sociaux

SAMEDI 25 JANVIER ET 4 AVRIL, 11 h

Acheter et vendre en ligne

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER ET 11 AVRIL, 11 h

Sécurité sur Internet

SAMEDI 8 FÉVRIER ET 18 AVRIL, 11 h

Lecture numérique

SAMEDI 15 FÉVRIER ET 25 AVRIL, 11 h

Écouter de la musique en continu (Spotify)

SAMEDI 22 FÉVRIER ET 2 MAI, 11 h

Baladodiffusion

SAMEDI 29 FÉVRIER, 11 h

ATELIERS NUMÉRIQUES DU LUNDI

Bibliothèque de Cartierville

Windows

LUNDI 24 FÉVRIER, 13 h 30

Recherche Internet

LUNDI 9 MARS, 13 h 30

Courriel

LUNDI 23 MARS, 13 h 30

Facebook

LUNDI 6 AVRIL, 13 h 30

Lecture numérique

LUNDI 20 AVRIL, 13 h 30

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

Bibliothèque de Cartierville

Applications indispensables pour le bien-être

JEUDI 20 FÉVRIER, 10 h 30

Écouter de la musique en continu (Spotify)

MERCREDI 11 MARS, 19 h

Acheter et vendre en ligne

JEUDI 2 AVRIL, 10 h 30

Préparer son voyage à l'aide d'applications

MERCREDI 22 AVRIL, 19 h

Sécurité sur Internet

JEUDI 14 MAI, 10 h 30



SÉRIE DE 10 FORMATIONS À LA TABLETTE NUMÉRIQUE (IPAD)

Activité présentée par le Centre d'éducation aux adultes
Outremont de la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys

Bibliothèques d'Ahuntsic et de Cartierville

RETRAITE BRANCHÉE!

Niveaux débutant, intermédiaire et avancé

Ces formations s'adressent aux personnes retraitées. Elles offrent l'occasion de se familiariser avec la tablette numérique. Les participant(e)s s'engagent à être présents aux 10 ateliers. Nombre de places limité.

Inscription à la bibliothèque ou par téléphone.
Les cours débuteront la semaine du 20 janvier.

Renseignez-vous auprès de votre bibliothèque
pour plus d'information.

Ahuntsic : 514 872-4025
Cartierville : 514 872-5130

NIVEAUX INTERMÉDIAIRE ET AVANCÉ

Pour s'inscrire, il est préférable d'avoir suivi le niveau précédent.

Pour l'ouverture de son dossier, la personne doit fournir les pièces justificatives suivantes :

1. Carte d'assurance maladie valide
2. Un des documents suivants :
 - a) certificat de naissance avec le nom des parents (grand format);
 - b) certificat de citoyenneté;
 - c) carte de résident permanent ou un IMM-1000, IMM-5292 ou IMM-5688 valide.



S.O.S. INFORMATIQUE

Les bibliothécaires offrent un service de dépannage informatique personnalisé. Apportez votre tablette, votre ordinateur portable, votre téléphone intelligent ou votre liseuse et ils répondront à vos questions sur le fonctionnement général, les applications, la lecture numérique et la recherche d'information.

Café de Da

MERCREDI DU 8 JANVIER AU 27 MAI,
15 H À 17 H

Bibliothèque de Cartierville

VENDREDI 10 ET 24 JANVIER, 7 ET
21 FÉVRIER, 6 ET 20 MARS, 3 ET 17 AVRIL,
1^{ER}, 15 ET 29 MAI, 12 JUIN, 14 H À 15 H 30



LES TROIS BIBLIOTHÈQUES D'AHUNTSIC-CARTIERVILLE REMERCIENT LEURS PARTENAIRES



HORAIRES

MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE ÉDIFICE ALBERT-DUMOUCHEL

Lundi fermé
Mardi 13 h – 20 h
Mercredi 13 h – 18 h
Jeudi 13 h – 18 h
Vendredi 13 h – 17 h
Samedi 13 h – 17 h
Dimanche fermé

La maison de la culture est ouverte sans interruption les jours de spectacle.

 mcahuntsic

CAFÉ DE DA ADULTES

Lundi fermé
Mardi 13 h – 18 h
Mercredi 13 h – 18 h
Jeudi 13 h – 21 h
Vendredi 13 h – 17 h
Samedi 13 h – 17 h
Dimanche 12 h – 17 h

BIBLIOTHÈQUE D'AHUNTSIC ADULTES ET JEUNES

Lundi 13 h – 18 h
Mardi 13 h – 20 h 30
Mercredi 10 h – 20 h 30
Jeudi 10 h – 20 h 30
Vendredi 10 h – 18 h
Samedi 10 h – 17 h
Dimanche 10 h – 17 h

 BiblioAhuntsic

BIBLIOTHÈQUE DE CARTIERVILLE ADULTES ET JEUNES

Lundi 13 h – 20 h
Mardi 10 h – 20 h
Mercredi 10 h – 20 h
Jeudi 10 h – 18 h
Vendredi 10 h – 18 h
Samedi 10 h – 17 h
Dimanche 12 h – 17 h

 BiblioCartierville

BIBLIOTHÈQUE DE SALABERRY JEUNES

Lundi 9 h – 17 h
Mardi 9 h – 18 h
Mercredi 9 h – 18 h
Jeudi 9 h – 17 h
Vendredi 9 h – 17 h
Samedi 10 h – 17 h
Dimanche 12 h – 17 h

 BiblioSalaberry

VOL. 9 N° 1
HIVER/PRINTEMPS 2020

RÉDACTION – RÉVISION – COLLABORATION

Michèle Blais
Mélanie Bossé
Paul Cardin
Nicolas Flores
Liette Gauthier
Julie L'Allier-Lemay
Nathalie Labbé
Julie Paré
Sylvie Payette
Sophie Raymond
Marie-Hélène Séguin
Martine Simard

GRAPHISME

Nathalie Robert

DÉPÔT LÉGAL

Bibliothèque et Archives nationales du Québec
janvier 2020 ISSN 2368-1462

COORDONNÉES

MAISON DE LA CULTURE AHUNTSIC-CARTIERVILLE ÉDIFICE ALBERT-DUMOUCHEL

10300, rue Lajeunesse, 1^{er} étage
514 872-8749

Église de La Visitation
1847, boulevard Gouin Est

Collège Regina Assumpta,
salle Maguerite-Bourgeois
1750, rue Sauriol Est

accessculture.com

BIBLIOTHÈQUE D'AHUNTSIC

10300, rue Lajeunesse
514 872-0568

CAFÉ DE DA

545, rue Fleury Est
514 872-5674

📍 Métro Sauvé 🚌 140 et 180

📍 Henri-Bourassa 🚌 31

BIBLIOTHÈQUE DE CARTIERVILLE

5900, rue De Salaberry
514 872-6989

📍 Métro Henri-Bourassa 🚌 164 ou 69

📍 Métro Sauvé 🚌 180

📍 Métro Côte-Vertu 🚌 64

BIBLIOTHÈQUE DE SALABERRY

4170, rue De Salaberry
514 872-1521

📍 Métro Sauvé 🚌 180

📍 Métro Du Collège 🚌 117

Pour tout savoir, *suivez-nous!*
ville.montreal.qc.ca/ahuntsic-cartierville

📧 infolettre

🐦 @AhuntsicCartier

📘 @ahuntsic.cartierville