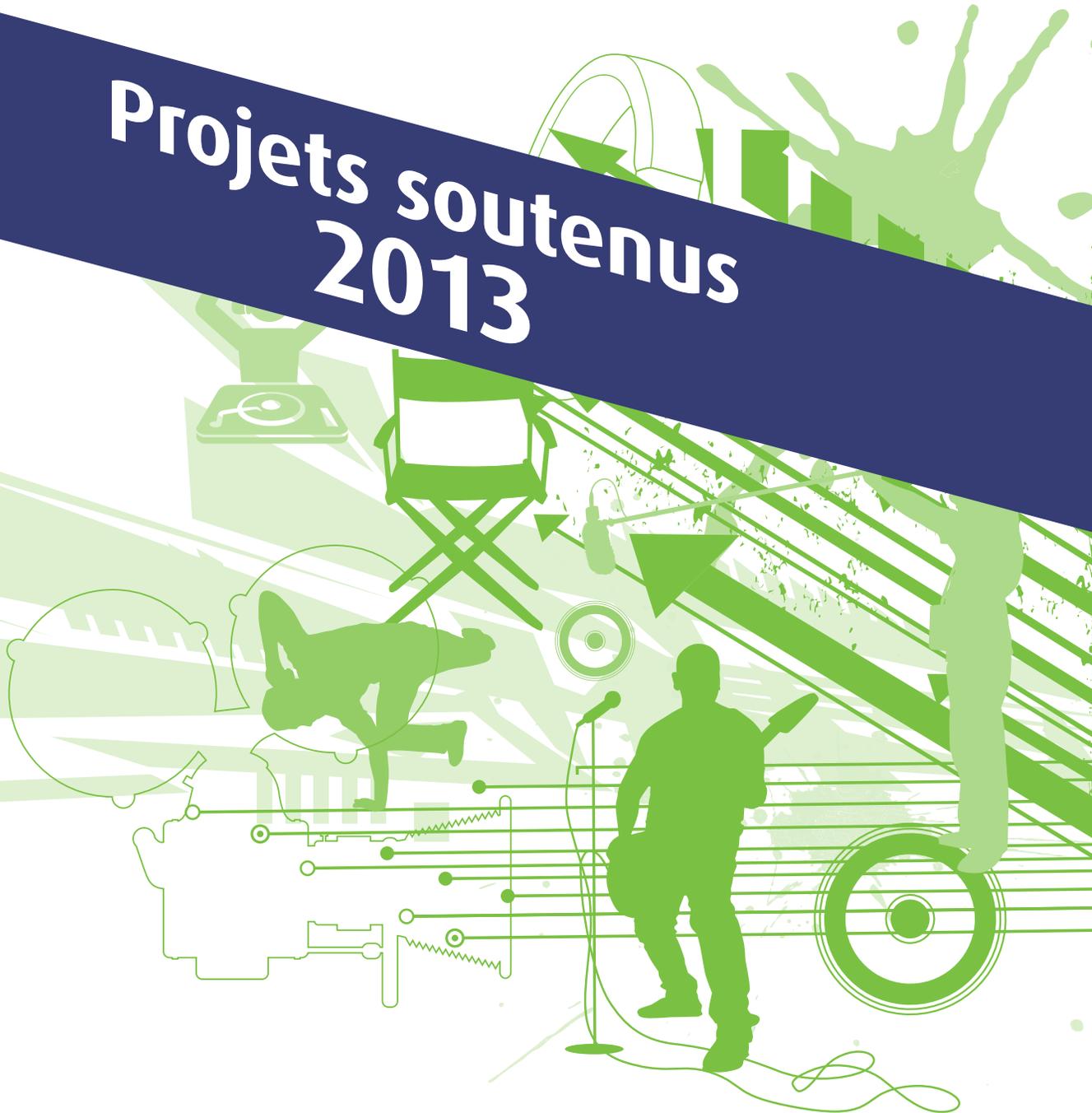


Programme
Inclusion & innovation
en **loisir culturel**

Projets soutenus
2013



ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE **MONTRÉAL**

Montréal 

Culture
et Communications
Québec 

PRÉSENTATION

Depuis 2008, grâce à l'Entente sur le développement culturel de Montréal, le programme *Inclusion et innovation* permet d'offrir une aide financière pour le développement et la réalisation de projets novateurs en pratique artistique amateur comme outils d'inclusion culturelle. Ces projets doivent être adaptés à des citoyens peu rejoints par la programmation actuelle en pratique artistique. Ils doivent répondre à des besoins spécifiques, ou permettre la mixité, le décloisonnement et les échanges entre les différents types de clientèles et groupes d'âges. Ils sont déposés par les arrondissements de Montréal, par les organismes locaux ou par les organismes montréalais.

Vous trouverez dans ce document une description des 20 projets qui ont été soutenus en 2013. Grâce à ces projets, 973 heures d'animation ont permis à 731 Montréalais de tous les âges et de tous les milieux de vivre une activité de création artistique enrichissante. Pour un grand nombre d'entre eux, ce fut l'occasion de découvrir une discipline artistique.

Nous espérons que la lecture de ces projets vous inspirera pour développer des projets en pratique artistique amateur adaptés à votre milieu. Ainsi, vous pourrez contribuer pleinement au renouvellement de l'offre en pratique artistique amateur dans votre arrondissement et favoriser la participation culturelle des citoyens.

Pour en savoir davantage sur le programme *Inclusion et innovation*, rendez-vous sur le site extranet du bureau du loisir :

extranet.ville.montreal.qc.ca/cultureloisir

Description des projets soutenus en 2013

Premier appel de projets

Lors du premier appel, 33 projets ont été déposés totalisant des demandes de 520 790 \$. Un jury a analysé ces projets et en a retenu neuf qui correspondaient aux critères du programme. Un montant de 99 999 \$ a été accordé pour la réalisation des neuf projets suivants :

Projet 1 : Création d'un cours de danse intégrée destiné aux enfants de 7 à 12 ans

Organisme : Corpuscule Danse

Organisme montréalais

Montant accordé : 13 935 \$

Dates de réalisation : Janvier à juin 2013

Par ce projet, Corpuscule Danse a mis en place un programme de danse intégrée pour des enfants de 7 à 12 ans. Après avoir développé une approche adaptée aux enfants handicapés physique, une série de douze ateliers de danse intégrée ont permis à quarante-neuf participants vivant avec un handicap de mieux accepter leur corporalité atypique tout en découvrant leur potentiel créatif par la danse.

«Zacharie a toujours très hâte d'aller à son cours de danse. Il s'épanouit et le bonheur se lit sur son visage.» La maman de Zacharie. «Maman, mon cours de danse, y recommence demain ? Quand recommence mon cours de danse ?» Camille.

Projet 2 : Oïkos

Organisme : Les compagnons de Montréal

Organisme montréalais

Montant accordé : 12 526 \$

Dates de réalisation : Janvier à juin 2013

De janvier à juin 2013, rejoignant une centaine de participants, 36 ateliers ont été proposés à des groupes de 8 à 10 personnes vivant avec une déficience intellectuelle et à des familles défavorisées de l'arrondissement Rosemont-La-Petite-Patrie. Adaptés aux capacités et aux difficultés de chacun, ces ateliers en arts visuels, métiers d'art et arts urbains leur ont permis de développer leur créativité et de créer des objets à partir de matériel recyclé. De plus, ceux-ci ont eu la possibilité de participer à une œuvre collective extérieure soit une murale-mosaïque. Le projet a été clôturé par une exposition présentant les réalisations des participants devant un public composé de parents, d'amis et des résidents du quartier.

«L'exposition du 19 juin a été merveilleuse et très réussie. C'était un bel accomplissement. Nous pouvons être fiers d'avoir mené le projet à bon terme.» Michel, un participant.



Crédit photo : Corpuscule Danse



Crédit photo : Les compagnons de Montréal

Projet 3: Média/tri/cité

Organisme: Coopérative de solidarité Mosaïques

Organisme montréalais

Montant accordé: 12 900 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

Ce projet a permis à une quinzaine de jeunes âgés de 11 à 15 ans d'expérimenter les disciplines artistiques que sont l'écriture littéraire, les arts médiatiques et la musique. Pendant dix semaines les jeunes ont bénéficié d'ateliers théoriques et pratiques sur des sujets aussi variés que l'écriture, le stop motion, la vidéo, les ombres chinoises et la musique. Le projet a culminé vers la création collective d'une œuvre multimédiatique qui a fait l'objet de quatre projections publiques et est diffusée sur le réseau Internet.

« Ce serait vraiment cool que notre film joue en boucle dans un musée, comme une installation artistique. »
Achille, 11 ans. *« C'était vraiment cool de faire la musique d'un film, surtout le bâton tonnerre! Le film est trop chouette! »* Mateo, 11 ans.

Projet 4: Ateliers de danse sur la sensibilisation à l'intimidation et à la violence

Organisme: Événements Prima Danse

Organisme montréalais

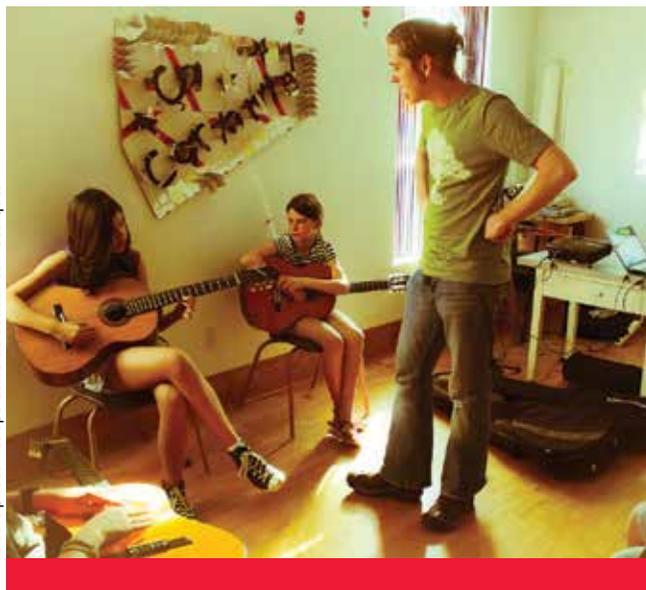
Montant accordé: 10 000 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

36 jeunes âgés entre 13 et 18 ans, issus de quatre quartiers défavorisés de Montréal, ont bénéficié de 32 ateliers de danse. Par groupe d'une dizaine de jeunes, deux danseurs professionnels sont allés dans leurs milieux, les ont fait danser et créer une chorégraphie sur des musiques de styles urbain et contemporain. L'approche a été ludique malgré la gravité des sujets traités, soit la violence et l'intimidation, phénomènes que les jeunes côtoient à tous les jours. Tout en étant initiés aux techniques de base de la danse, les participants ont pu développer leur créativité et leur sens de l'interprétation. Le projet était complété par une présentation devant leurs parents et leurs amis.

« J'avais hâte à la journée du mardi pour pouvoir aller à mon atelier de danse. » Une participante.

Crédit photo : Coopérative de solidarité Mosaïques



Crédit photo : Événements Prima Danse

Projet 5: Projet Long Board

Organisme: Association Les Chemins du Soleil

Arrondissement: Ville-Marie

Montant accordé: 3638 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

Développé à la demande des jeunes, le projet Long Board a permis à seize jeunes âgés de 12 à 18 ans de fabriquer leur propre planche à roulette personnalisée. Dans une première étape, les jeunes ont appris les techniques de base de la menuiserie et ont participé à toutes les étapes de la confection de la planche, de la conception à l'assemblage. Par la suite, accompagnés par un artiste Graff lors d'ateliers de création, les jeunes ont eu à concevoir et à réaliser le dessin qui orne leur planche. Une exposition des créations a eu lieu lors du souper bénéfique de l'organisme.

« Je ne pensais pas que ça allait être aussi beau ! On dirait une vraie planche de magasin, mais encore plus belle. » « Je vais vraiment être fier de montrer ça à ma prof d'art ! » Deux participants.

Crédit photo : Association les chemins du Soleil



Projet 6: BURGZ Stories

Organisme: Projet LOVE: Vivre sans violence

Organisme montréalais

Montant accordé: 10 000 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

Le projet BURGZ Stories a permis à une vingtaine d'adolescents d'exprimer leur expérience de vie en réalisant des photographies et vidéos. Pendant deux sessions de huit semaines, par petits groupes, les jeunes ont eu l'opportunité, lors d'ateliers théoriques et pratiques d'acquérir des habiletés nécessaires dans des domaines tout aussi variés que la photographie traditionnelle et digitale, la manipulation des photos par ordinateur, l'écriture, la scénarisation, les techniques du son, de l'image et du montage. Les œuvres finales ont été présentées pendant dix jours dans le hall d'entrée de l'Université Concordia.

« J'ai aimé ces ateliers, car j'ai pu prendre des photos. J'ai toujours voulu prendre des photos, mais je n'ai jamais eu de caméra. » Angel.



Crédit photo : Projet LOVE Vivre sans violence

Projet 7: La musique dans la peau, ateliers créatifs

Organisme: Société pour la promotion des bienfaits de l'apprentissage de la musique

Organisme montréalais

Montant accordé: 15 000 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

Ce projet de création musicale a rassemblé une vingtaine de jeunes âgés entre 12 et 17 ans, issus de milieux défavorisés de l'arrondissement Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles. À tous les samedis, pendant 20 semaines, les jeunes se sont réunis par groupe de cinq pour développer leur propre création musicale. Encadrés par des musiciens professionnels, ceux-ci ont développé leurs habiletés dans l'écriture d'une chanson, de la composition musicale, de l'interprétation et de la présence scénique. Ils ont eu à participer également à toutes les étapes de l'organisation du spectacle prévu à la fin du projet au Bain Mathieu. Ils y ont présenté alors leurs œuvres à un public composé de parents, d'amis et de résidents du quartier. Ils ont également eu l'occasion de performer lors du cocktail de la SOBAM et sur une scène extérieure lors de la Course des petits bateaux.

«C'était un spectacle formidablement, extrêmement, maladement, superbement trop cool, tout s'est bien passé!!!» Félix, participant.

Crédit photo: SOBAM



Projet 8: Les intersections sauvages

Organisme: Cirque Hors Piste

Organisme montréalais

Montant accordé: 14 000 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

Quatorze jeunes adultes âgés entre 18 et 30 ans ayant un parcours de vie marginalisé ont été initiés à diverses disciplines en arts du cirque et en arts dramatiques, les amenant à la création d'un spectacle multidisciplinaire. Accompagné par une instructrice de cirque, un musicien et une scénographe, le groupe de création a puisé à même sa marginalité pour créer un spectacle audacieux et ouvert aux interactions. Le point culminant de l'expérience vécue fut la présentation du spectacle à Victoriaville lors du rassemblement du réseau québécois de Cirque du monde.

«Mon plus grand défi a été de faire un show devant tout le monde... Wow!!!» Un participant.



Crédit photo: Cirque Hors Piste

Projet 9: Découvre-toi

Organisme: Service de loisirs Saint-Jacques de Montréal

Arrondissement: Ville-Marie

Montant accordé: 8000 \$

Dates de réalisation: Janvier à juin 2013

Encadré par la Société des arts technologiques, une dizaine de jeunes âgés entre 12 et 17 ans, résidant principalement aux habitations Jeanne-Mance, ont participé à la création d'œuvres dans une discipline des arts urbains qu'est le DJing (création sonore en direct). Des ateliers de formation, échelonnés sur dix semaines, leur ont permis d'acquérir les différentes techniques et concepts nécessaires à la création numérique. Les jeunes ont eu l'occasion d'effectuer des performances devant public à trois reprises: au spectacle Biz Art organisé par Oxy-jeunes, lors d'un barbecue au parc Toussaint-Louverture ainsi que dans des activités au Cegep du Vieux-Montréal.

« Ça fait longtemps que je voulais faire du DJing et de la création musicale. » Un participant.

Crédit photo: Loisirs Saint-Jacques de Montréal



Second appel de projets

Lors du second appel, 34 projets ont été déposés totalisant des demandes de 395 678 \$. L'analyse des projets par le jury a permis d'en retenir douze qui correspondaient aux critères du programme. Un projet a dû être reporté à l'hiver 2014 compte tenu de l'ouverture plus tardive de la Bibliothèque Marc Favreau. Un montant de 64 000 \$ a été accordé pour la réalisation des onze projets suivants:

Projet 10: Les tableaux vivants: ateliers créatifs de courtepoinTE avec graines et plantes

Organisme: Direction Chrétienne – Innovation-Jeunes

Arrondissement: Ville-Marie

Montant accordé: 4250 \$

Dates de réalisation: Juin à septembre 2013

Par une série d'ateliers, un groupe d'une vingtaine de participants de différents âges, encadrés par des animateurs spécialisés, ont été initiés à l'artisanat avec des matériaux vivants: des graines, des feuilles, de l'écorce et des plantes. Ils ont participé à l'élaboration d'une courtepoinTE de matériaux vivants. Le tout a culminé par la plantation de la courtepoinTE lors de la dernière journée de Quartier en mouvement, festival de quartier sur la rue Pierce. Parallèlement, un groupe d'adolescents a photographié l'évolution de la création de l'œuvre et créé un journal sur le projet.

« C'était intéressant de voir les jeunes et les personnes âgées travailler sur le même projet. Ça va permettre aux gens de mieux se comprendre dans le quartier. »
Une participante.



Crédit photo: Innovation-Jeunesse

Projet 11: Chorale SAC Anjou

Organisme: Service d'aide communautaire Anjou inc.

Arrondissement: Anjou

Montant accordé: 2186 \$

Dates de réalisation: Septembre à décembre 2013

Une vingtaine de participants, principalement des aînés issus de diverses communautés culturelles, ont été initiés au chant en groupe grâce à la création de cette chorale. Après une série d'ateliers hebdomadaires d'une durée de trois heures où ils ont appris les notions de base en chant, ceux-ci ont eu l'opportunité de présenter à deux reprises une performance devant un public lors de deux dîners communautaires de l'organisme devant plus de 120 personnes de l'arrondissement.

«Ah qu'on a du plaisir ensemble, c'est vraiment le fun.» Linda. *«J'aimerais vraiment que ça recommence en 2014!»* Nicolas.

Crédit photo : Service d'aide communautaire Anjou



Projet 12: Le Chœur des riverains

Organisme: Centre culturel Georges-Vanier

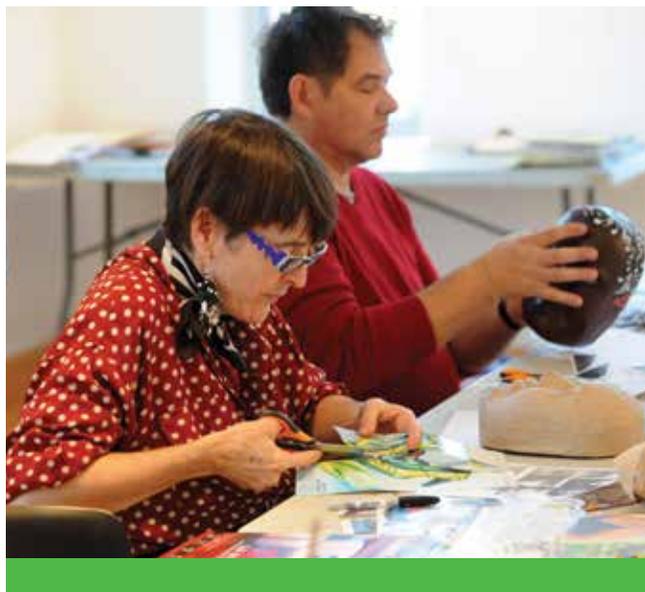
Arrondissement: Sud-Ouest

Montant accordé: 1750 \$

Dates de réalisation: Juin à septembre 2013

Ce projet a permis à seize résidents adolescents et adultes de l'arrondissement du Sud-Ouest de participer à des ateliers de peinture et de collage sur masque. Ceux-ci ont pu ainsi réaliser des masques illustrant des personnages réels ou imaginaires sur la thématique de l'histoire du Canal Lachine. Les masques réalisés ont été intégrés à une murale installée dans la salle d'exposition du Centre culturel Georges-Vanier. Les usagers du Centre et de la bibliothèque ont pu suivre l'évolution de l'œuvre collective jusqu'au vernissage qui a clôturé le projet.

«C'est impressionnant de voir la fierté que dégagent les participants lorsqu'ils présentent leurs masques à leurs proches.» Un visiteur lors du vernissage.



Crédit photo : Caroline Laberge

Projet 13: Atelier de cirque

Organisme: Association les Chemins du Soleil

Arrondissement: Ville-Marie

Montant accordé: 5023 \$

Dates de réalisation: Septembre à décembre 2013

Développé à la demande des jeunes, le projet Ateliers de cirque a permis à cinq jeunes âgés de 6 à 12 ans et à une dizaine d'adolescents d'être initiés aux diverses disciplines des arts du cirque. Encadrés par des animateurs spécialisés, ceux-ci, à raison de deux heures par semaine pendant douze semaines, ont participé à des ateliers spécialisés dans ces disciplines. À la fin du projet les participants ont présenté une performance devant leurs pairs lors du souper-spectacle de Noël organisé à chaque année par les jeunes de l'organisme.

«Je ne pensais pas être capable de réussir à marcher avec des échasses un jour!» Ronny, 11 ans. «Toi, Ronny, tu es le pro des échasses! Alors que moi je suis le pro du jonglage!» Alex, 10 ans.

Projet 14: Ahuntsic, rythme et culture (ARC)

Organisme: Association Multifamiliale Meunier-Tolhurst

Arrondissement: Ahuntsic-Cartierville

Montant accordé: 2175 \$

Dates de réalisation: Juin à décembre 2013

Une quinzaine d'enfants âgés entre 8 et 12 ans issus de milieux défavorisés ont pu développer leur créativité artistique tout en découvrant des nouvelles formes de danse. Une quinzaine d'ateliers thématiques ont permis à un groupe de dix jeunes filles d'être initiées au ballet classique et au jazz, à la danse contemporaine et à la danse folklorique. Cinq jeunes garçons ont participé à quinze ateliers en danse capoeira, style de danse issu des arts martiaux. Les enfants ont ainsi pu créer des chorégraphies sur une variété de musique qu'ils ont pu présenter à la fin du projet et lors de la fête de Noël aux habitations Meunier-Tolhurst.

«Je ne me suis jamais autant amusé et appris en même temps l'été.»», «J'ai aimé montrer aux gens nos chorégraphies lors des spectacles.» Deux jeunes participantes.

Crédit photo : Association les chemins du soleil



Crédit photo : Association Multifamiliale Meunier-Tolhurst

Projet 15: Électro-harmo

Organisme: Le Projet Harmonie

Arrondissement: Mercier-Hochelaga-Maisonneuve

Montant accordé: 8000 \$

Dates de réalisation: Juin à décembre 2013

Ce projet de création musicale a rassemblé une douzaine d'adolescents et de jeunes adultes, issus de milieux défavorisés de l'arrondissement de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve. Encadrés par des musiciens professionnels, ceux-ci ont appris les techniques de création de musique électronique. 32 heures d'atelier leur ont permis d'être initiés à tous les aspects de la création: activités sur les rythmes et sur les gammes de base, synthèse du son, enregistrement de sons et de pistes vocales, etc. Le projet leur a permis de vivre toutes les étapes de la création d'une œuvre originale, de la conception à l'enregistrement final.

«J'aimerais vraiment faire ça de ma vie.» «J'espère que les cours du studio vont toujours continuer.»
Deux participants.

Projet 16: Coupe, pique, porte

Organisme: Centre de loisirs communautaires Lajeunesse

Arrondissement: Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension

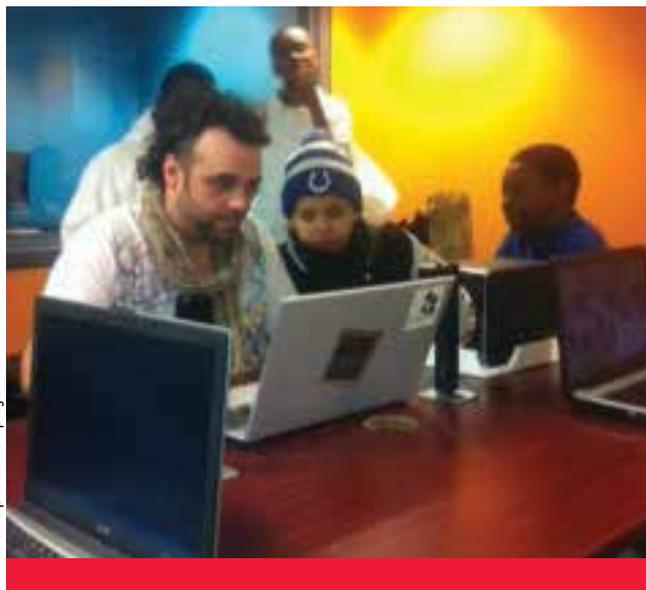
Montant accordé: 9866 \$

Dates de réalisation: Juin à décembre 2013

Une centaine de jeunes âgés entre 8 et 12 ans ont été initiés à la couture et la création de vêtements. Se déroulant en trois volets, ce projet a permis, dans un premier temps, d'initier pendant cinq semaines l'ensemble des enfants du camp de jour en leur offrant une heure et demie d'atelier par semaine. Par la suite, deux semaines du camp de jour ont été dédiées spécifiquement à la couture et la création de vêtements. Les enfants ont eu quotidiennement des ateliers de couture qui les ont amenés à la fin de chaque semaine à présenter leur création lors d'un défilé de mode ouvert aux enfants du camp et aux parents. Le troisième volet a consisté, à l'automne, en une série de douze ateliers hebdomadaires de couture et de création de vêtements.

«C'était vraiment trippant, j'espère que je vais pouvoir m'inscrire l'été prochain!» Mathilde, 9 ans. *«Mes amies veulent s'inscrire avec moi la prochaine fois.»* Élixa, 11 ans.

Crédit photo: Le projet Harmonie



Crédit photo: Centre de loisirs communautaires Lajeunesse

Projet 17: Ateliers de danse sur l'affirmation de soi

Organisme: Événements Prima Danse

Organisme montréalais

Montant accordé: 8500 \$

Dates de réalisation: Septembre à décembre 2013

En collaboration avec quatre organismes offrant des services à des jeunes à risque ou en difficulté âgés entre 12 et 25 ans, situés dans les arrondissements d'Ahuntsic-Cartierville, de LaSalle et de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve, Prima Danse a offert à 39 de ces jeunes des ateliers de danse axés sur l'affirmation de soi. Deux animateurs spécialisés ont rencontré une dizaine de jeunes par organisme et les ont fait danser et créer des chorégraphies sur des musiques de styles urbain et contemporain. Les jeunes ont appris les mouvements de base de ces styles ainsi que les techniques de création et d'interprétation essentielles à la danse amateur. Les ateliers ont fait l'objet d'une vidéo qui permettait à chacun de s'exprimer devant la caméra. À la fin du projet, dans chacun des organismes, les jeunes ont présenté leurs chorégraphies ainsi que les vidéos lors d'un spectacle devant leurs amis et leurs familles.

« Dans la vie, j'ai souvent de la misère à faire quelque chose parce que j'ai peur que les autres me jugent, mais j'ai compris que si j'essayais, tout irait bien et ça m'aide à me dégêner, » Une participante.

Crédit photo: Événements Prima Danse



Projet 18: Le grand Bal Jarry

Organisme: L'organisation des jeunes de Parc-Extension

Arrondissement: Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension

Montant accordé: 11 000 \$

Dates de réalisation: Juin à septembre 2013

En prévision d'un grand bal qui s'est tenu le 28 septembre 2013 au parc Jarry, 160 enfants, adolescents et jeunes adultes ont bénéficié d'ateliers animés par des danseurs professionnels pour créer des chorégraphies. Ainsi, les adolescents et jeunes adultes ont eu à créer une chorégraphie et un flash mob pour l'événement. Encadrés par les danseurs professionnels, certains d'entre eux ont contribué à élaborer une chorégraphie et à animer des ateliers avec des groupes d'enfants de 6 à 12 ans. Les participants ont présenté leurs performances à trois reprises, soit le 15 août et le 7 septembre devant un auditoire composé de parents, d'amis et des gens du quartier et lors du grand Bal Jarry, une journée pour la famille au Parc Jarry le 28 septembre.

« Persévérance... Faut en avoir si tu veux continuer dans la danse, c'est un domaine pas facile. » Benoît, jeune adulte participant. *« Le faire et le penser, c'est deux choses très différentes. Il faut tout essayer avant de laisser tomber. »* Wendy, jeune adulte participante.



Crédit photo: PEYO

Projet 19: Improvisation Amicale, Créative et Théâtrale (IMPACT)

Organisme: Opération jeunesse Ville-Émard-Côte-Saint-Paul

Arrondissement: Le Sud-Ouest

Montant accordé: 4250 \$

Dates de réalisation: Septembre à décembre 2013

Le projet IMPACT a favorisé la création d'un club d'improvisation en permettant à 25 adolescents de pratiquer et de jouer des matchs d'improvisation de septembre à décembre 2013. Le club a offert des ateliers sur une base hebdomadaire, encadrés par un entraîneur professionnel qui a favorisé le développement de la créativité des jeunes. En plus des matchs qu'ils ont disputés entre eux, les jeunes ont eu l'occasion de participer à deux matchs avec des équipes issus de la ligue d'improvisation des maisons de jeunes (LIMAJE). La majorité des jeunes souhaite poursuivre l'expérience.

«C'est vraiment cool de faire de l'impro, surtout quand on a des invités du coach. On s'amuse vraiment!» «Au début, j'étais vraiment gêné de participer, mais maintenant, je suis content de pouvoir être sur la scène.» Deux participants.

Crédit photo : Opération jeunesse Ville-Émard Côte-St-Paul



Projet 20: Rythme ta semaine

Organisme: Maison des jeunes Par la Grand'Porte

Arrondissement: Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension

Montant accordé: 7000 \$

Dates de réalisation: Septembre à décembre 2013

35 enfants âgés de 6 à 12 ans ont été amenés à découvrir deux disciplines artistiques riches en histoire: les percussions africaines et la danse gumboots. Par la percussion, les enfants ont appris à maîtriser les rythmes, la coordination et l'improvisation. Par la danse gumboots, destinée aux enfants de 9 à 12 ans, ceux-ci ont développé leur notion du rythme, du mouvement, de la musique, de la coordination et de la créativité. Les enfants ont eu l'occasion d'offrir une performance devant leurs amis et leurs familles lors du spectacle de fin d'année.

«Avant j'aimais pas ça. Maintenant, ma bouche sourit toute seule quand je joue avec les tambours.»
Lissandre, 7 ans.



Crédit photo : Caroline Laberge